

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Иностранный язык: профессионально-ориентированный курс
Кафедра иностранных языков для естественнонаучных факультетов**

**Образовательная программа бакалавриата
44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность (профиль) программы:
Математика**

**Форма обучения
заочная**

**Статус дисциплины: входит в часть ОПОП формируемую участниками
образовательных отношений**

Махачкала
2022

Рабочая программа дисциплины «**Иностранный язык: профессионально-ориентированный курс**» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование от 22.02.2018 № 121

Разработчик: ст. преподаватель кафедры иностранных языков для ЕНФ Залевская Т.Е.

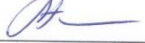
Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры иностранных языков для ЕНФ «17» февраля 2022 г.,
протокол № 6.

Зав. кафедрой  Рабаданова С.М.

на заседании Методической комиссии факультета математики и компьютерных наук от «23» марта 2022 г., протокол № 4.

Председатель  Ризаев М.К.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением « 31 » 03 2022 г.

Начальник УМУ  Гасангаджиева А.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина Иностранный язык: профессионально-ориентированный курс входит в *обязательную* часть образовательной программы бакалавриата по направлению 44.03.01 МАТЕМАТИКА.

Дисциплина реализуется на факультете Математики и компьютерных наук кафедрой иностранных языков для ЕНФ.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника универсальной компетенции **УК-4**: способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением *профессиональной сферы общения*.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольных работ, презентаций, собеседования, выполнения кейс-заданий, решения разноуровневых задач, эссе, тестирования и промежуточного контроля в форме зачета, экзамена.

Объем дисциплины 7 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий.

Объём дисциплины в заочной форме

Семестр	Учебные занятия							Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)	
	в том числе								
	Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					СРС, в том числе экзамен		
		Всего	из них						
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	Консультации			
5	36	4	2		2			32	
6	72	4	2		2			64+4	зачет
7	72	4	2		2			68	
8	72	4	2		2			59+9	экзамен
	252	16	8		8			223+9+4	

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины *Иностранный язык: профессионально-ориентированный курс* является формирование личностных качеств, а также формирование компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, т.е. формирование у бакалавра **универсальной компетенции (УК-4)**, согласно которой он способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

Дисциплина *Иностранный язык: профессионально-ориентированный курс* способствует формированию у студентов зрелой гражданской личности, обладающей системой ценностей, взглядов, представлений и установок, отражающих общие концепты российской культуры, и отвечающей вызовам современного общества в условиях конкуренции на рынке труда, обеспечивающих способность и готовность:

- а) осуществлять межкультурные контакты;
- б) самосовершенствоваться в постоянно меняющемся многоязычном и поликультурном мире;
- в) проявлять умение работать с информацией, быстро её находить, проверять, воспринимать критически;
- г) к самообразованию, что ведёт к формированию лидерской компетенции, которая позволяет двигаться вверх по жизни и карьере.

Цель дисциплины *Иностранный язык: профессионально-ориентированный курс* конкретизируется в 3 аспектах:

- **общеобразовательный аспект** предполагает углубление и расширение общекультурных знаний о языке, страноведческих знаний о стране изучаемого языка, знакомство с историей страны, достижениями в разных сферах, традициями, обычаями, а также формирование и обогащение собственной картины мира на основе реалии другой культуры;

- **воспитательный аспект** реализуется в ходе формирования многоязычия и поликультурности в процессе развития и становления таких личностных качеств, как толерантность, открытость, осознание и признание духовных и материальных ценностей других народов и культур в соотнесенности со своей культурой;

- **развивающий аспект** предполагает рост интеллектуального потенциала студентов, развитие их креативности, способность не только получать, но и самостоятельно добывать знания и обогащать личный опыт в ходе выполнения комплексных заданий сопоставление и сравнение разных языков и культур.

Освоение дисциплины предусматривает сформированность соответствующих иноязычных коммуникативных умений как в устной, так и в письменной формах профессионального / делового общения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина *Иностранный язык: профессионально-ориентированный курс* входит в обязательную часть образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01. **Математика**.

Освоение дисциплины происходит на 3 и 4 курсах бакалавриата в 5-8 семестрах и предусматривает владение межкультурной коммуникативной компетенцией.

Обучение иностранному языку бакалавров неязыковых специальностей рассматривается как составная часть вузовской программы гуманитаризации высшего образования, как органическая часть процесса осуществления подготовки высококвалифицированных специалистов, активно владеющих иностранным языком как средством межкультурной и межнациональной коммуникации, как в ситуациях социокультурного общения, так и в сфере профессиональных интересов.

Программа ориентирована на современную трактовку контекста взаимодействия между преподавателями и студентами, что предполагает переход от «трансляции знаний» преподавателем к самостоятельному «добыванию» необходимой информации в ходе **партнёрского взаимодействия** обучающихся и обучающихся как активных участников учебного процесса, в рамках которого формируются умения планировать, организовать и оценить совместную и индивидуальную учебную деятельность с позиций **успешности достигнутых результатов**.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Результаты освоения ОПОП бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения данной ОПОП бакалавриата выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК).

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ОПОП)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня компетенций)	Процедура освоения
УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	Знает: - <i>основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности</i> изучаемого языка; - <i>о речевой норме</i> в общении на английском языке; - <i>единицы лингвистического компонента делового дискурса</i> для реализации основных коммуникативных стратегий; Умеет: - <i>участвовать в диалоге, дискуссии</i> на общие темы с носителями языка; - <i>сделать</i> логически выстроенное и структурированное высказывание на обще познавательную тему на	Устный опрос, письменный опрос, собеседование, проект, контрольная работа

		<p>английском языке; - осуществлять устную коммуникацию в монологической и диалогической форме социокультурной направленности (доклад, сообщение).</p> <p>Владеет: - межкультурной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности; - презентационными технологиями для предъявления информации. - средствами общения (включая языковые, речевые, паралингвистические) с учетом принятых в социуме норм этикета; - навыками межкультурного общения, публичной речи на деловом английском языке, письменной речи, мультимедийных публикаций/тезисов, ведения деловой переписки и контрактов.</p>	
	<p>УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>Знает: - основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; - основные различия письменной и устной речи; - важнейшие параметры языка конкретной специальности; - особенности собственного стиля учения/овладения предметными знаниями; - достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни страны изучаемого языка;</p> <p>Умеет: - адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос</p>

		<p>восприятию устных и письменных аутентичных текстов; - в нестандартных ситуациях находить решения и нести за них ответственность;</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деловой коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности; - презентационными технологиями для предъявления информации, учебными стратегиями для организации своей учебной деятельности; - когнитивными стратегиями для автономного изучения иностранного языка; стратегиями рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений; - интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации; - презентационными технологиями для предъявления информации; - исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий. 	
	<p>УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия..</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы обмена информацией и выработки единой стратегии взаимодействия. - <i>лексические и грамматические явления</i> необходимые для перевода письменных и устных текстов; - <i>требования к речевому и языковому оформлению</i> устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; - основные различия письменной и устной речи. <p>Умеет:</p>	<p>Устный опрос, собеседование, письменный опрос</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты. - <i>делать</i> самостоятельные выводы из наблюдений над фактическим материалом по деловой тематике при решении различных практических задач; - <i>читать литературу</i> с целью получения профессиональной информации. - <i>составлять</i> резюме, сопроводительные письма, как на русском, так и на английском языках; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами развития профессиональных контактов включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия. - <i>опытом обработки</i> иноязычной информации с целью подготовки дипломной работы. - <i>приемами самостоятельной работы</i> с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы; - различными коммуникативными стратегиями; - презентационными технологиями для предъявления информации. 	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа, из которых 16 часов аудиторных занятий, 223 часа самостоятельной работы студентов, 4 часа на зачет и 9 часов на экзамен.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практически е занятия	Лабораторн ые занятия	Контроль самост. раб.		
Третий курс									
Пятый семестр									
Модуль 1. Профессиональная сфера общения									
1	4BasicOperationsofAr ithmetic	5		2				16	1.Тест по теме Arithmetic . 2. Контрольная работа
2	ABaseTwoNumeratio nSystem	5			2			16	Presentation Leibnitz (Newton, Gauss,Einstein
<i>Итого за 5 семестр:</i>				2	2			32	зачёт
Шестой семестр									
Модули 2, 3. Профессиональная сфера общения									
3	Rational Numbers	6		2				32	Решение примеров Контрольная работа по теме Fractions
4	Decimal Numerals	6			2			32	Собеседование Решение примеров
<i>Итого за 6 семестр:</i>				2	2			64	4 зачёт
Четвёртый курс									
Седьмой семестр									
Модули 1, 2. Профессиональная сфера общения									
5	Pointsandlines			2				34	1.Собеседование 2. Дидактические игры
6	Anglesandtheirtypes	7			2			34	1. Собеседование 2. Построение углов
<i>Итого за 7 семестр</i>				2	2			68	
Восьмой семестр									
Модуль 3. Профессиональная сфера общения									
7	Simple closed figures	8		2				29	1. Игра -What'stheShape?! 2 Контрольная работа (Units 19-20) 3. Обсуждение видео-A polygon or not a Polygon?!
8	Circles	8			2			30	Тест по видео ACircle

	Circumference of a circle								
Модуль 4. Промежуточная аттестация									
	Экзамен								9
	<i>Итого за 4 семестр:</i>			2	2			59	9

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Пятый семестр

Модуль 1. Профессиональная сфера общения

Тема 1. Basic Operations of Arithmetic

Содержание:

1. **(Discussion)** Обсуждение по теме: «*Operators and operations they represent*»
2. **(Reading)** Чтение текста «*Four Basic Operations of Arithmetic*»
3. **(Focus on grammar)** Continuous Tenses. Active Voice.
4. **(Use of English)** Inverse operations
5. **(Speaking)** «*Operations which are difficult to perform with Roman numbers*».
6. **(Writing)** What signs are used in mathematics bar traditional operators.
7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение заданий к презентации.

Тема 2. A Base Two Numeration System

Содержание:

1. **(Discussion)** Обсуждение по теме: «*Decimal and Binary Numeration Systems*»
2. **(Reading)** Чтение текста «*Base Two Numerals*»
3. **(Focus on grammar)** Continuous Tenses. Passive Voice.
4. **(Use of English)** Powers and Roots.
5. **(Speaking)** Leibnitz and modern computers.
6. **(Writing)** Essay. Leibnitz and his contribution to mathematics.
7. **(Listening)** Listen to the extract from a lecture about matrices.
8. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение заданий к презентации.

Шестой семестр

Модули 2, 3. Профессиональная сфера общения

Тема 3. Rational Numbers

Содержание

1. **(Discussion)** Обсуждение по теме: «*Rational and Irrational Numbers*»
2. **(Reading)** Чтение текста «*Rational Numbers*»
3. **(Focus on grammar)** Perfect Tenses. Active Voice
4. **(Use of English)** Правила чтения обыкновенных дробей.
5. **(Speaking)** Operations with fractions. Problem solving.
 6. **(Writing)** Essay. What operations with fractions are difficult to perform for school children and why?
 7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение заданий к презентации.

Тема 4. Decimal Fractions

Содержание

1. **(Discussion)** Обсуждение по теме: «*Decimal numerals and operations with them*»
2. **(Reading)** Чтение текста «*Decimal Numerals*»
3. **(Focus on grammar)** Perfect Tenses (Passive Voice). The Perfect Continuous Tense.
4. **(Use of English)** Правила чтения десятичных дробей.
5. **(Speaking)** Addition, subtraction, multiplication and division with decimals. Problem solving.
6. **(Writing)** Essay. Rules of performing operations with decimals.
7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение заданий к презентации.

**Четвёртый курс
Седьмой семестр**

Модули 1, 2. Профессиональная сфера общения

Тема 5. Points and Lines

Содержание

1. **(Discussion)** Обсуждение по теме; выполнение упражнений
2. **(Reading)** Чтение текста «*Points and lines*»
 3. **(Focus on grammar)** The Gerund. Its forms and functions.
 4. **(Use of English)** phrasal verbs with *take*
 5. **(Speaking)** Different types of lines. Subsets of a straight line
 6. **(Listening)** Listen to a conversation between 2 friends
 7. **(Writing)** Euclid and his *-Elements*
8. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение заданий к презентации.

Тема 6. Angles and their types

Содержание

1. **(Discussion)** Обсуждение по теме: *What are the subsets of a straight line? What types of lines do you know? What figure is formed when two straight lines meet at a common point? What types of angles do you know? What instrument is used for measuring angles?*
2. **(Reading)** Чтение текста «*Rays and Angles*»
3. **(Focus on grammar)** The Gerund construction.
4. **(Use of English)** Word-formation.
5. **(Speaking)** Specific arrangement of a protractor.
6. **(Writing)** Essay. Euclid and his *-Elements*.
7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение заданий к презентации.

Восьмой семестр

Модуль 3. Профессиональная сфера общения

Тема 7. Simple Closed Figures

Содержание

1. **(Discussion)** Обсуждение по теме: *What is a polygon? What types of polygons do you know? How many dimensions does a polygon have? What types of triangles do you know? What is a quadrilateral?*
2. **(Reading)** Чтение текста «*Simple closed figures*»
3. **(Focus on grammar)** The Gerund construction.
4. **(Use of English)** Axiom/Postulate/ Theorem/Proposition.
5. **(Speaking)** Speak on polygons and other plane figures
6. **(Listening)** Polygon or not a polygon?

6. **(Writing)** What's the shape?
7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение заданий к презентации.

Тема 8. Circles. Circumference of a circle

Содержание

1. **(Discussion)** Обсуждение по теме; введение новой лексики
2. **(Reading)** Чтение текста «Circles»
 3. **(Focus on grammar)** The Participle Its forms and functions.
 4. **(Listening)** Parts of a circle
 5. **(Speaking)** Circumference of a circle
 6. **(Writing)** A circle is a plane figure.

Модуль 4. Промежуточная аттестация. Экзамен

5. Образовательные технологии

Интеграционная модель обучения иностранному языку помимо традиционных форм и средств обучения предполагает использование различных информационно-коммуникационных технологий (Web 2.0). В качестве такого инструмента для данной дисциплины предусмотрена кружковая работа и работа по блогу:

- студенческий кружок Lingo для студентов 1 - 4 курсов:
- блог www.maths-dgu.blogspot.com

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Содержанием индивидуальной самостоятельной работы является внеаудиторное индивидуальное чтение, работа с аудио и видео материалом, Интернет-ресурсами, а также различные индивидуальные задания, связанные с участием в научной работе.

Интернет-ресурсы для самостоятельной работы:

Словари:

- <http://www.dictionary.cambridge.org/>
- <http://www.visualthesaurus.com/>
- <http://thesaurus.reference.com/>
- <http://www.las.ac.uk/materialsbank/mb063/eap/07/zs10208.htm>

Публицистический материал:

- <http://www.washingtonpost.com/>
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice>
- <http://cnn.com/WORLD>

Интернет-ресурсы

- www.onelook.com,
- www.cobuild.collins.co.uk,
- www.yourdictionary.com,
- www.bartleby.com,
- www.quinio.com/words,
- www.logophilia.com,
- http://phrases.shu.ac.uk,
- www.multitran.ru,
- www.acronymfinder.com,
- www.sokr.ru,
- www.lexfiles.com

Компьютерные программы по изучению английского языка

Английский для практиков - компьютерный тренажер для русскоговорящих

BBCMultimediaEnglishPlus – FollowMe! 30 CDs - компьютерный видеокурс

Bridge to English - Мост в Английский язык - компьютерные курсы и словарь

CambridgeAdvancedLearner'sDictionaryCD-ROM - компьютерный словарь

CambridgeAcademicContentDictionary - компьютерный словарь английского языка

EncyclopaediaBritannica 2009 UltimateEditionDVD - компьютерная энциклопедия

Британика

English Discoveries - Открываем для себя английский - обучающая программа

Janus Everyday English - Словарь Янус - Ежедневный английский

Предусматривается обязательная периодичность контроля самостоятельной работы студента, стимулирующая ее регулярность и дающая возможность своевременного преодоления индивидуальных трудностей.

Задания по самостоятельной работе студентов

Наименование тем (разделов) в программе	Вид внеаудиторной самостоятельной работы	Порядок выполнения и контроль	Методическое обеспечение
<i>Пятый семестр</i> Модуль 1. Профессионально-ориентированная тематика Arithmetic	Изучение активного вокабуляра Тестовые задания по лексике и грамматике Чтение дополнительных текстов по теме.	Тест, беседа, опрос	1. Учебно-методическое пособие для СР студентов 2 курса ФМиКН; 2. блог www.maths-dgu.blogspot.com ; 3. Тесты и контрольные работы по английскому языку для студентов математического факультета 4. Let's talk on mathematics.
	Перевод текстов по специальности.		
Шестой семестр Модуль2, 3Arithmetic	Перевод текстов соответствующей проблематики Написание докладов, обзоров Реферирование и аннотирование статей по специальности	Тест, беседа, опрос	1. Учебно-методическое пособие для СР студентов 2 курса ФМиКН; 2. блог www.maths-dgu.blogspot.com ; 3. Тесты и контрольные работы по

			английскому языку для студентов математического факультета 4.Let's talk on mathematics.
Седьмой семестр Модуль1. 2 Geometry	Лексико-грамматический практикум. Изучение активного словаря. Тестовые задания по лексике и грамматике Написание эссе и аннотаций к текстам	Тесты, беседа, опрос	1.Дополнительные тексты по учебно-методическому пособию для самостоятельной работы студентов ФМиКН 2.Работа с учебно-методическим пособием «Тесты и контрольные работы по английскому языку для студентов ФМиКН. 3. Дополнительные задания на блоге: www.maths-dgu.blogspot.com/
Восьмой семестр Модуль3 Geometry	Изучение активного словаря Тестовые задания по лексике и грамматике Чтение дополнительных текстов по теме. Перевод текстов по специальности.	Тесты, беседа, опрос	1.Дополнительные тексты по учебно-методическому пособию для самостоятельной работы студентов ФМиКН 2.Работа с учебно-методическим пособием «Тесты и контрольные работы по английскому языку для студентов ФМиКН. 3. Дополнительные задания на блоге: www.maths-dgu.blogspot.com/
Модуль 4. Экзамен			

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Типовые контрольные задания дисциплины на этапе текущего контроля

7.1.1. Темы эссе/презентаций

1. Темы эссе соответствуют изученным разговорным темам.

7.1.2. Темы коммуникативных ситуаций:

1. Дидактические игры «Геометрические фигуры»

Данные дидактические игры позволяют оценить умение студентов обобщать накопленные знания не только в области математики на английском языке, но и навыки логического мышления. В процессе игры студенты учатся анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

2. ГРУППОВОЙ ПРОЕКТ **Independent contribution of Newton and Leibnitz in the invention of Calculus**

Этапы работы над проектом

1. Организационный.
 - представление темы проекта, постановка цели, задачи;
 - акцентирование внимание студентов на вопросы, ответы на которые должны быть получены в ходе защиты проектов;
 - знакомство с критериями оценивания презентаций и объяснение самой процедуры оценивания;
2. Защита проектов с использованием мультимедийных презентаций (6 проектов по 10 минут);
 - вопросы студентов - экспертов к группе, защищавшей проект (3 – 4 вопроса);
 - высказывание мнений экспертов по критериям оценивания (без озвучивания баллов).
3. Обсуждение проблемных вопросов проекта.
4. Обсуждение итогов защиты проектов с выставлением и подсчетом общих баллов
5. Заключительный этап с проведением рефлексии.

7.1.3. Примерные тестовые задания

Контрольные вопросы

1. What is a number?
2. What numbers do you know?
3. In what spheres of life do you use numbers?
4. What is Arithmetic?
5. What basic operations of arithmetic do you know?
6. What signs are used in mathematics?
7. What sign is used before the result?
8. Why was Roman numeration system replaced by the Arabic?
9. What is the difference between the binary and numeration systems?
10. Who is the inventor of the base two numeration system?
11. Where is the binary numeration system extensively used?
12. What numbers are called natural?
13. What definitions are implied in the definition of closure?
14. What inequality symbols do you know?
15. What is a rational number?
16. What types of fractions do you know?
17. What operations can be performed with common fractions?
18. What is a decimal fraction?
19. What types of decimals are familiar to you?
20. What operation with decimals is difficult to perform and why?

21. What is Algebra?
22. What is the difference between Arithmetic and Algebra?
23. What is the arithmetical/geometrical progression?
24. What types of progressions do you know?
25. What progression does a chessboard represent?

Темы эссе

1. Pythagoras and his contribution in the development of early mathematics.
2. Signs used in mathematics bar traditional operators.
3. Leibnitz and his inventions in mathematics.
4. Lomonosov and his contribution to the world science.
5. What operations with fractions are difficult to perform for school children and why?
6. Rules of performing operations with decimals.
7. GP and a chessboard.
8. Euclid and his contribution to mathematics.
9. My experience in studying topology at university.
10. Algebra is a scare subject.
11. Algebra vs Linear algebra.
12. What is calculus of variations?
13. A modern mathematician and his contribution in the development of mathematics/cybernetics.
14. Describe how you use computers in your study and in your free time.
15. Computer mouse and its functions.
16. Hardware and software of your computer.
17. How do digital cameras differ from conventional? Advantages and disadvantages.
18. Bill Gates and Paul Allen.
19. Computer crimes.
20. Netiquette. What is it?
21. Internetish?!
22. High-tech refuse and a green fee.

Образец контрольной работы

Task 1. You will hear part of a talk about the history of mathematics. Listen and choose the correct answer:

1. The ancient Egyptians
 - a) didn't know a lot about geometry
 - b) built small structures
 - c) were quite knowledgeable regarding geometrical ideas
2. The Chinese
 - a) may have had geometrical measurement systems
 - b) certainly didn't have geometrical measurement systems
 - c) had advanced geometrical measurement systems
3. A recovered object ancients used for measuring
 - a) was probably worn on the hand
 - b) was found in the sea
 - c) may have been a kind of compass
4. Ancient people from India may have
 - a) known a lot about astronomy
 - b) taught the Greeks astronomy

- c) measured the seas
- 5. Most ancient civilizations used geometry
 - a) in their architecture
 - b) in some way
 - c) to plan their cities

Task 2. Listen again and answer the following questions:

1. What nationalities are mentioned in the recording?
2. Why were Egyptians able to build the great pyramids?
3. Why do we not have any evidence of Chinese measurement systems?
4. What was the object found in India used for?
5. What figures (or shapes) did most civilizations use in art?

Task 3. Find the correct word(s) for these definitions:

1. A solid figure with bases made of two equal circles and with curved sides.
2. A line or surface upon which a plane or solid figure rests.
3. A solid figure having a circular base and curved surface which comes to a point at the vertex.
4. Linear measurement such as length, width or height of a figure.
5. 3D square.
6. A rectangular prism.
7. A plane figure having any number of sides and angles.
8. A solid figure having triangles for faces.
9. A solid figure whose six faces are rectangles.
10. The inner set of points of a figure.
11. Opposite the base.
12. A figure having three dimensions: length, width and height.
13. The distance from the top to the base of an object.
14. The point of intersection of the sides of an angle.
15. A circular solid in which all points on a surface are the same distance from the center.
16. A solid figure having 3 rectangular faces and 2 parallel triangles for bases.
17. A line between the centers of the upper and lower bases.
18. The number of cubic units in a solid figure.
19. A solid figure each side of which is a polygon and its interior.
20. Polygons of a solid figure are called ..., and their sides ...

Task 4. Find the corresponding 2D and 3D figures:

2D figures	3D figures
A square	
	A parallelepiped
A circle	
	A pyramid

Примерные вопросы к зачету

- 1) Any succession of terms in which there is a common ratio is called
- 2) How is a half of a circle called?
- 3) What types of lines do you know?
- 4) What is a straight line?
- 5) Who put all the known facts about geometry into a logical sequence?
- 6) What does a point represent?
- 7) How is an angle formed?
- 8) What types of triangles do you know?
- 9) What is the difference between minor and major arcs?
- 10) Who attacked Euclid's postulate: "Through a point not on line L, there is no more than one line parallel to L"?

Контрольные вопросы

- What is Geometry? What does this word mean?

- Who put all the known facts about geometry into a logical sequence?
- What is the most fundamental idea in the study of geometry?
- What subsets of a straight line do you know?
- What is an angle?
- What types of angles do you know?
- What is a triangle? What types of triangles do you know?
- What is a polygon?
- What is a quadrilateral? What types of quadrilaterals do you know?
- What is a circle?
- What mathematical instruments do you know?
- What parts of a circle can you name?
- What is a radius/ diameter/ chord/ an arc?
- How can you measure the circumference of a circle?
- Who developed non-Euclidean geometry?
- What do you think the word geometry means?
- Do you know any other words associated with geometry?
- Where is geometry used?
- What do you know about Euclid?
- Whom does the quotation *There is no royal road to geometry* belong to?
- What is a polygon? How many dimensions does it have?
- What polygons do you know?
- What figures have three dimensions?
- What other plane figures do you know?
- How many systems of geometry do you know?

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков

Цель контроля – получение информации о результатах обучения и степени их соответствия результатам обучения. Программа предусматривает сочетание разных форм / видов контроля и оценки уровня достижений обучающихся в университете.

Текущий контроль преследует цель установления обратной связи между запланированными результатами и реальной динамикой и направлен на получение информации об уровне сформированности коммуникативных умений.

Промежуточный контроль предполагает соотнесенность каждого типа заданий с конкретными умениями, которые были определены как конечные показатели владения коммуникативной компетенцией в соответствующем виде речевой деятельности.

В процессе курса обучения специалистов дисциплине «*Иностранный язык (английский)*» по направлению «Информационная безопасность» на факультете информатики и информационных технологий применяются два вида контроля: **текущий и промежуточный**.

Текущий контроль проводится в рамках аудиторных занятий в форме *опроса* (фронтального, индивидуального и комбинированного) *собеседования, проверки домашнего задания, проведения письменных коротких тестов и устных заданий*.

Текущий контроль предполагает соотнесенность каждого типа заданий с конкретными умениями, которые были определены как конечные показатели

владения коммуникативной компетенцией в соответствующем виде речевой деятельности. При текущем контроле проявляются следующие функции контроля: проверочная, оценочная, стимулирующая и дисциплинирующая.

Промежуточный контроль результатов обучения осуществляется по окончании изученной темы и может быть письменным в форме *контрольной работы* и устным в форме *самостоятельной работы* (индивидуальные задания по аннотированию, реферированию текстов и проекты).

В соответствии с учебным планом предусмотрено проведение аттестации студентов:

на 3-м курсе *зачет* проводится по окончанию 6 семестра;

на 4-м курсе *зачет* – по окончанию 7 семестра.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 50% и промежуточного контроля - 50%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

(от 51 и выше – **зачет**)

- 1) посещение занятий, наличие учебника и домашнего задания в тетради - **30 баллов**;
- 2) активное участие на практических занятиях - **40 баллов**
 - *ответы на вопросы* – 10 баллов,
 - *краткое аннотирование текста* – 10 баллов,
 - *работа с раздаточным материалом* – 10 баллов,
 - *понимание и изложение прослушанного аудиоматериала* – 10 баллов,
- 3) выполнение домашних (аудиторных) работ - **20 баллов**
- 4) выполнение коротких тестов (*словарных диктантов для закрепления вокабуляра по пройденной теме*) – **10 баллов**.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

1) Письменную контрольную работу - 50 баллов

- 1) - аудирование с заполнением пробелов в тексте – 10 баллов
 - соотнесение слов в выражениях – 5 баллов
 - нахождение эквивалентов в англ. языке – 10 баллов
 - задания на нахождение грамматически верной формы глагола – 20 баллов
 - расшифровка аббревиатуры – 5 баллов

2) Презентацию – 50 баллов - актуальность выбранной темы презентации – 5 баллов

- красочность презентации (наличие 5-8 слайдов) – 10 баллов
- грамотность и беглость речи – 10 баллов
- применение сложных грамматических форм – 10 баллов
- насыщенность речи разнообразными устойчивыми лексическими выражениями, идиоматическими фразами, синонимичными выражениями – 15 баллов.

3) Письмо (содержание отражает все аспекты, указанные в задании – 5 б; стилевое оформление речи – 5 б; соблюдение норм вежливости, принятых в языке – 5 б; логичное высказывание -10 б; текст разделен на абзацы – 5 б, структурное оформление текста, соответствующее нормам – 10 б, принятым в стране изучаемого языка; используемый словарный запас и грамматические структуры, соответствующие поставленным задачам - 10 б; **или**

Эссе (четкое формулирование тезиса во введении -5 б; соблюдение логической последовательной структуры эссе, разделяя ее на введение, основную часть и заключение -10 б; контроль за объемом текста – 5 б; используемый словарный запас и грамматические структуры, соответствующие поставленным задачам – 10 б; умение критически оценить различные точки зрения – 10 б; умение аргументировать свою точку зрения, осуществляя самоанализ и самооценку – 10б).

4) **Кейс-задание**(100 баллов) Оценивание результатов работы студента происходит с учетом процентного соотношения сложности заданий кейса. Так задание 1 – это 25 %, задание 2 – 25% и задание 3 – 50% итоговой оценки.

5) **Разноуровневую задачу**(30 баллов) относится к заданиям реконструктивного уровня, т.к. позволяет оценивать и диагностировать умения анализировать, обобщать фактический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей (Соблюдение объема 10 б; умение давать характеристику герою/событию 10 б; высказывать и аргументировать свою точку зрения, делать выводы 10 б).

6) **Деловую (ролевою) игру**(30 баллов) Умение вести все виды диалога и комбинировать их на основе расширенной тематики в обозначенную ситуацию общения 10 б; вести общение, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в своей стране и стране/странах изучаемого языка 10 б; обращаться за разъяснениями (5 б); выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме(5 б);

7) **Групповое творческое задание (проект)**(50 баллов) Аудирование 15 б; Говорение 15 б; Выполнение проекта 20 б.

8) **Собеседование** (30 баллов) Обнаруживает понимание материала и умеет давать полные развёрнутые ответы на поставленные вопросы 10 б.; может обосновать свои суждения и привести необходимые примеры не только из учебника 10 б., излагает свои мысли последовательно и грамматически правильно 10 б.

9) **Тест**

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, *если студент* набирает 60-69 баллов;

- оценка «**хорошо**» *если студент* набирает 46-59 баллов;

- оценка «**удовлетворительно**», *если студент* набирает 36-45 баллов;

- оценка «**неудовлетворительно**», *если студент* набрал менее 35 баллов.

10) **Индивидуальные творческие задания (проекты)** (30 б)

Соблюдает объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании (10 б), стилевое оформление речи соответствует типу задания (10 б), аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены (10 б).

Критерии оценок на экзаменах

Экзаменационный билет включают не менее 3 вопросов, охватывающих весь пройденный материал. Ответы на все вопросы, оцениваются максимум 100 баллов.

Опрос включает следующие задания:

1) Аудирование – **30 баллов**

- прослушивание материала и заполнение пропусков в тексте

или

- согласие или опровержение предложенных утверждений из текста

или

- выбор верного ответа на вопрос из трех предложенных

2) Чтение и аннотирование текста/статьи – **40 баллов**

- чтение и перевод отрывка текста – 10 баллов

- краткое аннотирование всего текста по ранее изученной схеме – 20 баллов

- ответы на вопросы экзаменатора по тексту – 10 баллов

3) Изложение одной из ранее пройденных тем, название которой указано в билете – **30 баллов**

- рассказ темы – 20 баллов

- ответы на вопросы по данной теме – 10 баллов

Критерии оценивания на экзамене:

Оценка	Критерии оценивания
<p>86 - 100 баллов или «отлично»выставляется студенту,если ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ответы на практическое задание по аудированию и два вопроса являются полными и правильными; - задание на аудирование выполнено в пределах от 25 до 30 баллов, что соответствует оценке «5»; - логическая последовательность событий в составленной аннотации не нарушена; - при возникновении трудностей в использовании языковых средств студент способен перефразировать свое высказывание; - речь беглая, и в широкой мере используются речевые клише и фразовые глаголы из пройденного языкового материала; - ответы на дополнительные вопросы членов комиссии грамматически правильные и конкретные;
<p>66 - 85 баллов или «хорошо», выставляется студенту,если ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ответ на один из трех вопросов является не полным и допущены некоторые незначительные грамматические или лексические ошибки в первом задании; - задание на аудирование выполнено в пределах от 16 до 24 баллов, что соответствует оценке «4»; - прослеживается логическая последовательность событий в составленной аннотации; - темп речи быстрый, хотя задумывается перед произнесением следующей фразы; - используются разнообразные речевые клише из пройденного языкового материала; - ответы на дополнительные вопросы членов комиссии грамматически правильные и конкретные;
<p>51 – 65 баллов или «удовлетворительно», выставляется студенту,если ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - допущены существенные ошибки в ответе на два вопроса из трех или ответ на один вопрос вообще не предоставлен; - задание на аудирование выполнено в пределах от 10 до 15 баллов, что соответствует оценке «3»; - имеются нарушения в логической последовательности событий в составленной аннотации; - темп речи медленный, хотя используются лексический минимум из пройденного материала; - не на все дополнительные вопросы даны ответы, понимает только простые вопросы;
<p>0 – 50 баллов или «неудовлетворительно», выставляется студенту,если ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствуют ответы на два вопроса из трех; - задание на аудирование выполнено в пределах от 1 до 9 баллов, что соответствует оценке «2»; - темп речи очень медленный; плохо работает с языковым материалом;

	<p>- не может составить аннотацию к тексту, так как не владеет ее логической структурой;</p> <p>- не понимает вопросы, задаваемые членами комиссии.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1. Шаншиева С. А. Английский язык для математиков (интенсивный курс для начинающих): учебник / Шаншиева, Сусанна Акоповна. - Изд. 5-е, перераб. - М. : ГИС, 2019 . - ISBN 978-5-8330-0284-1 : 150-00.
2. Тесты и контрольные работы по английскому языку для студентов математического факультета : (по мат-лам учеб. С.А.Шаншиевой "Английский язык для математиков"): [учеб.-метод. пособие] / [сост. Л.Б.Балашова, Т.Е.Залевская]; М-во образования и науки РФ, Дагест. гос. ун-т. - Махачкала : Изд-во ДГУ, 2017. - 70 с. - 45-00.

Местонахождение: Научная библиотека

б) дополнительная литература:

1. Першина, Е.Ю. Английский язык для начинающих. / Е. Ю. Першина ; Е.Ю. Першина. - Москва: Флинта, 2017. - 86 с. - ISBN 978-5-9765-1383-9.
Местонахождение: Российская государственная библиотека (РГБ) URL: http://нэб.рф/catalog/000199_000009_006532816/
2. Качалова, К.Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. - М. : ЮНВЕС, 2020. - 716,[1] с. - 80-00.
Местонахождение: Научная библиотека ДГУ
3. Английский язык: методическое пособие для студентов-математиков в начинающих группах / Федерал. агентство по образованию. Дагест. гос. ун-т; [Т.Е. Залевская, И.Н. Игнатенко] . - Махачкала : ИПЦ ДГУ, 2005. - 30 с. - 19-00.
Местонахождение: Научная библиотека ДГУ
4. Цветкова Т. К. English Grammar Practice[Текст]: учебное пособие/ Т. К. Цветкова - Москва: Проспект, 2017 111 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=242017

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

Интернет-ресурсы:

Словари:

- [www.http://www.lingvo-online.ru/](http://www.lingvo-online.ru/) ABBYU. Lingvo
 - <http://www.dictionary.cambridge.org/>
- Academic English: www.uefap.co.uk
- link.springer.com
- www.jstor.org
- arch.neicon.ru. Издательство Taylor and Francis по журналам
- rffi.molnet.ru – РФФИ
- www.elsevier.com
- <http://esl.about.com/cs/reading/>
- <http://www.uefap.co.uk/reading/readfram.htm>
- Reading:<http://www.britishcouncil.org/learnenglish-central-themes-archive-page.htm>

Writing:

- <http://www.uefap.co.uk/writing/writfram.htm>
- www.breakingnewsenglish.com

- www.ego4u.com
 - **Vocabulary.Elementary level**
 - http://esl.about.com/library/courses/blcourses_beginner_vocabulary.htm
 - http://esl.about.com/library/vocabulary/bl850_adjectives1.htm
 - *Intermediate level:*
 - http://esl.about.com/library/courses/blcourses_intermediate_vocabulary.htm
 - *Vocabulary learning games on the Internet:*
 - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/word-games/verb-machine>
 - **Slang (Colloquial English):**
 - <http://www.peevish.co.uk/slang/>
 - **Internet games:**
 - http://www.learnenglish.org.uk/adult_frame.html
 - <https://elt.oup.com/cat/?cc=ru&selLanguage=ru>
 - http://www.oup.com/elt/global/products/naturalenglish/neint_games/
 - http://www.oup.com/elt/global/products/naturalenglish/neup_puzzels/
 - <http://www.discoveryeducation.com/free-puzzlemaker/?CFID=10210690&CFTOKEN=43087248>
 - <http://puzzlemaker.school.discovery.com>
 - **Listening:**
 - <http://esl.about.com/cs/listening/>
 - http://www.esl_lab.com/
 - <http://www.uefap.co.uk/listen/listfram.htm>
 - <http://www.uefap.co.uk/listen/exercise/enviro/envifrm.htm>
 - <http://www.bbc.co.uk/radio4/progs/listenagain.shtml>
 - http://www.bbc.co.uk/radio4/factual/starttheweek_20070507.shtml
 - *Speaking:*
 - <http://www.uefap.co.uk/speaking/exercise/mazes/mazes.htm>
 - **Grammar:**
 - www.homeenglish.ru
 - www.study.ru
 - www.native-english.ru
 - www.lingualeo.ru
 - <http://esl.about.com/blgrammar.htm>
 - http://www.learnenglish.org.uk/grammar_games_archive_frame.html
 - <http://www.grammarbook.com>
 - <http://www.oup.com/elt/global/products/headway/>
 - *Media:*
 - <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>
 - *More:*
 - www.manythings.org
 - www.teachingenglish.org
 - <http://bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>

<http://www.prosv.ru> (для аудирования)

<http://www.elgames.com>/ESL-jobs- GrEl.htm (различные типы тренировочных упражнений на различных ступенях обучения)

Тесты:

<http://www.native-english.ru/exercises>

http://www.study.ru/on_line/test/english.htm

<http://www.britishcouncil.org/ru/rissia-english-online.htm>

<http://www.studyenglishtoday.net>

Презентации в программе PowerPoint на различные темы на сайте –Семь творческих учителей

<http://www.it-n.ru/communities>

Работа с газетным материалом:

<http://www.washingtonpost.com/>

<http://www.bbc.co.uk/worldservice>

<http://cnn.com/WORLD>

<http://www.prosv.ru> (для аудирования)

<http://www.eltgames.com/ESL-jobs-GrEl.htm> (различные типы тренировочных упражнений на различных ступенях обучения)

Тесты:

<http://www.native-english.ru/exercises>

http://www.study.ru/on_line/test/english.htm

<http://www.britishcouncil.org/ru/rissia-english-online.htm>

<http://www.studyenglishtoday.net>

Презентации в программе PowerPoint на различные темы на сайте –Семь творческих учителей

<http://www.it-n.ru/communities>

Работа с газетным материалом:

<http://www.washingtonpost.com/>

<http://www.bbc.co.uk/worldservice>

<http://cnn.com/WORLD>

Образовательный блог преподавателя:

Залевская Т.Е. English for Mathematicians. www.maths-dgu.blogspot.com (дата обращения 07.02.2022)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Вы приступаете к изучению курса английского языка в университете. Это новый этап в Вашем освоении языка, который предполагает новые подходы, такие как **высокая мотивация, полная самостоятельность и контроль над процессом обучения.**

Приоритетной задачей первого года обучения является совершенствование Вашей **учебной компетенции.** Учебная компетенция определяется как способность эффективно самостоятельно учиться, учить себя.

Для того чтобы повысить **мотивацию**, изучая английский язык, поставьте перед собой конкретную цель, например, усовершенствовать уже выработанные навыки владения языком, такие как говорение, аудирование, написание эссе и т.д. или приобрести новые - выступать с презентациями, участвовать в дискуссиях на профессиональные темы или писать тезисы в научные журналы. Вы обязательно добьётесь успеха, если будете активными участниками учебного процесса, анализирующими свои сильные и слабые стороны.

На первой ступени обучения Вам предстоит развить навыки работы с различными видами информации: быстрый поиск, переработка и передача ее на английском языке; расширение репертуара приемов работы с лексикой; освоение социокультурных норм устной и письменной речи и т.д.

Вторая ступень обучения является преемственной с точки зрения формирования академических навыков. Однако, она отличается большей прагматичностью. Английский язык уже используется как средство Вашего дальнейшего профессионального развития,

поэтому большое внимание на этом уровне уделяется овладению профессиональной лексикой в более узкой сфере специализации, а также формированию профессиональных навыков, необходимых для будущей работы.

Курс английского языка в Университете состоит из **практических занятий**. Знания, полученные на занятиях, нужно обязательно закреплять дома. Изучение иностранного языка будет успешным только при условии **регулярных самостоятельных занятий**.

Очень важно, чтобы Вы **не пропускали занятия и не опаздывали**. Плохое посещение влияет на получение зачета и на Вашу итоговую оценку. Если Вы пропустили занятия (даже по уважительной причине, включая болезнь), Вы должны **отчитаться за материал, который отрабатывался на занятиях, приготовить все домашние задания и всё сдать** во время двух первых занятий после пропусков. За каждый пропуск после трех Вы рискуете потерять 30% от Вашей финальной оценки. Если Вы опоздали три раза, это будет считаться как один пропуск.

Самостоятельная работа студентов

Согласно учебному плану объем Вашей самостоятельной работы составляет не менее **50-70%** от общего количества часов, отведенного на дисциплину, что способствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и умению применять теоретические знания на практике.

Виды самостоятельной работы:

- выполнение текущих домашних заданий (упражнения, подготовка чтения и анализ содержания текстов для дальнейшего обсуждения на занятиях и т.д.);
- написание рефератов;
- выполнение творческих (проектных) заданий;
- подготовка презентаций;
- работа с тестами и вопросами для самопроверки;
- поиск и обработка информации и статистических данных с использованием информационно - компьютерных технологий;
- подготовка тезисов выступления, докладов, писем партнерам по международным проектам и т.п.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации (экзамен). Контроль проводится в форме тестирования, экспресс-опросов, заслушивания докладов, презентаций, проверки письменных работ и т.д.

Проектная работа

Проект - это **самостоятельно планируемая и реализуемая Вами работа**, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности. Подготовка и реализация собственных (творческих) проектов может являться заключительным этапом определённого цикла работы над развитием и совершенствованием умений во всех видах речевой деятельности.

Темы проектов могут быть выбраны Вами самими или предложены преподавателем. Основными источниками получения информации для творческих проектов являются печатные материалы, информация из Интернета, аудио- и видеозаписи. Творческим проектом может быть серия интервью на определённую тему с последующим обобщением и представлением результатов, создание радиопередачи, короткометражного видеофильма или собственного журнала, брошюры о местных достопримечательностях, и т.п.

Творческий проект обычно рассчитан на продолжительное время, может быть **индивидуальным** (Independent Study Project - курсовая работа), но чаще он ориентирован на **2-3 студента**, а иногда и на **всю группу**. Проект является самостоятельным,

открытым видом работы и поэтому не может жёстко регламентироваться и контролироваться преподавателем.

Работа над проектом включает в себя три стадии:

- планирование
- подготовка и исполнение проекта
- обсуждение и оценка проекта (контроль выполнения проектных заданий называется аутентичным и проводится с помощью оценочных шкал)

В процессе подготовки и осуществления творческих проектов Вы сами конструируете содержание общения. Большую роль в ходе решения проблемных задач играет произвольное запоминание языкового материала (лексических средств и грамматических структур). Во время подготовки проекта Вы можете прибегать к помощи родного языка, главное, чтобы итоговые моменты были выражены на английском языке. Во время подготовки проекта **важна стадия репетиций**.

Основная часть работы над проектом проводится Вами самостоятельно, внеаудиторно. В классе при участии преподавателя проходят начальная и заключительная стадии.

Задания для самостоятельной работы обычно выдаются в начале семестра, с определением сроков их выполнения и сдачи.

Методические рекомендации к сдаче экзамена по английскому языку студентами 1 курса факультета математики и компьютерных наук

Студент 1 курса должен **уметь**:

1) прочитать и письменно перевести незнакомый текст, включающий знакомую лексику, отвечать на вопросы преподавателя по содержанию текста;

2) высказываться по следующим темам:

1. Aboutmyfamilyandmyself
 2. TheJonesFamily (Описание по картинке)
 3. My working day
 4. My day off
 5. My free time activities
 6. My favorite thing
 7. Pluses and minuses of having siblings
 8. Advantages of studying abroad
 9. Computers in our life
 10. Moscow University
 11. I'm a first-year undergrad at the faculty of mathematics and computer science of Dagestan State University.
 12. Dagestan State University
 13. My future occupation
 14. Environmental problems
 15. Effects of global warming
- 3) отвечать на вопросы экзаменатора и ассистента.

Для получения положительной оценки студент должен **владеть** лексикой пройденного материала.

Правила оформления и проведения презентаций

1. Технические вопросы создания презентации

Процесс создания презентации в Microsoft PowerPoint состоит из следующих этапов:

- выбор общего оформления;
- добавление новых слайдов и их содержимого;
- выбор разметки слайдов;
- изменение при необходимости оформления слайдов;

- изменение цветовой схемы;
- применение различных шаблонов оформления;
- создание эффектов анимации при демонстрации слайдов.
- при необходимости – настройка времени показа каждого слайда.
- сохранение файла для демонстрации.

2. Правила оформления презентаций

а) Стандартный порядок слайдов в деловой презентации:

- Титульный;
- План презентации (максимум 5-6 пунктов);
- Основная часть;
- Заключение (выводы);
- Последний слайд: Спасибо за внимание /Вопросы/Подпись/Контакты (любое из перечисленного)

б) Общие требования к оформлению:

1) Дизайн должен быть простым и лаконичным. Красивый фон с цветочкам, большое кол-во рисунков, градиентная заливка, многообразие цветов усложняет восприятие. Основная цель — читаемость, а не субъективная красота. При этом не надо впадать в другую крайность и писать на белых листах черными буквами — не у всех это получается стильно.

Важно подобрать правильное сочетание цветов для фона и шрифта. Они должны контрастировать, например, фон — светлый, а шрифт – темный, или наоборот. Первый вариант предпочтительнее, так как текст читается лучше. Черный текст — белый фон не всегда можно назвать удачным сочетанием для презентаций, так как при этом в глазах часто начинает рябить, а, кроме того, иногда не достигается тот визуальный эффект, который необходим для аффективного восприятия материала.

2) Использовать так называемые рубленые шрифты (напр., Arial или Tahoma), причем размер шрифта должен быть довольно крупный — 35 – 60 пунктов и более для заголовков и 25 – 50 пунктов для основного текста. Предпочтительно не пользоваться курсивом или шрифтами с засечками (напр., Times New Roman), так как при этом иногда восприятие текста ухудшается. В некоторых случаях лучше писать большими (заглавными) буквами. Иногда хорошо смотрится жирный шрифт.

3) Слайды не надо перегружать ни текстом, ни картинками. Лучше избегать дословного "перепечатывания" текста лекции на слайды. Фотографии, рисунки и другие иллюстрации старайтесь размещать на отдельных слайдах. То же относится к большим диаграммам, схемам и графикам.

4) Откажитесь от таблиц. Хуже, чем таблица, может быть только мелкий текст во весь слайд. Вместо таблиц используйте диаграммы.

5) Выводите информацию на слайд постепенно. Пусть слова и картинки появляются параллельно вашей –озвучке: так понятнее, чем вести рассказ по статичному слайду.

6) Делайте для каждого слайда уникальный заголовок. Пять слайдов с одним и тем же заглавием - и зрители перестанут вообще смотреть на заголовки. Заголовки должны быть краткими. Точка в конце не ставится.

7) Ставьте порядковые номера слайдов и общее количество их в презентации. Так вы позволите аудитории понимать, сколько осталось до конца.

8) Использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись (например, последовательное появление элементов диаграммы).

9) Приводите факты, цифры и графики - это хорошая поддержка для вашего выступления. Голый текст никого не заинтересует.

10) Рассчитывайте количество слайдов в презентации по формуле: один слайд на три минуты. Это среднеоптимальная частота смены кадров.

3. Правила выступления с презентацией

Несколько рекомендаций по проведению презентации:

- Создайте зрительный контакт с аудиторией (eye-to-eye contact)
- Говорите четко и громко
- Избегайте монотонности
- Не заслоняйте собой экран
- Не стойте спиной к аудитории
- Не зачитывайте текст слайдов

Эффективная подача презентации достигается за счет выполнения четырех общепринятых этапов: планирования, подготовки, практики и самой презентации («4 П »).

Требования к итоговой презентации:

- 5-8 слайдов
- первый и последний слайды - титульные: тема выступления, сведения об авторе, дата и т.п.
- второй слайд - план выступления
- предпоследний слайд - ссылки на использованные источники и иллюстративные материалы
- текст представлен ключевыми словами и фразами
- содержание презентации не дублирует, а дополняет и иллюстрирует устное выступление
- иллюстративные материалы соответствуют содержанию
- выбранные эффекты не отвлекают, а акцентируют основные содержательные моменты выступления

How to make an effective presentation

- **Preparation**
- **The key to success is in 4 Ps – planning, preparation, practice, and presentation!**
- **Remember your objective**
- You may need to inform or persuade, or both
- Be confident with your material and delivery
- **Anticipate the questions**
- Consider the points your audience is likely to ask for further information
- **Practice, practice, practice**
- Make several ‘dry runs’ before the actual presentation
- Rehearse in front of a mirror, with a tape recorder, and/or a video camera
- Time your presentation
- **The opening should capture and hold the listeners’ attention.**
- **Give a brief overview at the start**
- Use the following vocabulary:
- Let me introduce myself...
- My purpose today is...
- Today I would like to give you a general overview...
- The presentation should last about 7 minutes...
- I would like to start with... Then... Lastly
- I have divided my presentation into (3) parts... Firstly... Secondly... Thirdly... Finally
- Please feel free to interrupt me at any time if you have a question

- If you have any questions, I'd be grateful if you could leave them until the end...
- **Then present the information**
- Use the following vocabulary as signposts to assist the audience in following you:
 - I would like to begin by/with...
 - So, first of all...
 - Let's start my presentation...
 - Let's now turn to...
 - Now, turning to...
 - This leads me to a point...
 - Let me move on...
 - Next we come to...
 - My next point is...
 - That's all I want to say about...
 - And finally...
- **Use markers like the ones below to construct long, well-balanced sentences:**
 - Anyway,...
 - Naturally,...
 - Of course,...
 - Similarly,...
 - Surprisingly,...
 - Remarkably,...
 - Despite,...
 - However,...
 - Although,...
 - Whereas...
 - Consequently,...
 - In addition,...
 - Moreover,...
 - Furthermore,...
 - Incidentally,...
 - By the way,...
 - It's worth noting that...
- **Finally review important points and make a conclusion.**
- Use the following vocabulary to summarize and finish off effectively:
 - Let me summarize what we've looked at...
 - I'll briefly summarize the main issues...
 - I'd like to summarize...
 - So, that completes our presentation. Let me just go over the key points again...
 - To summarize, I'll run through my three topics...
 - To conclude, I'd like to leave you with the following thought...
 - I'd like to conclude by saying that...
 - Thank you for your attention...
 - If you have any questions, I'd be happy to answer them...
 - Are there any questions you would like to ask?

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

В процессе обучения иностранному языку широко используются технологии **Web 2.0**, которые являясь доступными и бесплатными, признаны в настоящее время мощным инструментом мотивации студентов к формированию коммуникативных навыков. Среди них можно выделить следующие:

1. социальная сеть **blogger**;
2. совместная энциклопедия **wikia**;
3. виртуальная обучающая среда **moodle**;
4. оболочка для создания тестовых заданий www.hotpotatoes.net;
5. сайты для обмена презентациями **slideshare.com**, **youtube.com**;
6. сайты для работы с видео **amara.org**, создания видеоуроков **ed.ted.com**

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Видео-аудиовизуальные средства обучения:

1. Мультимедийные устройства (лингафонный кабинет: аудио-видеоустройства, проектор, звуковой усилитель с акустической системой, аудио-видео магнитофон, DVD), интерактивная доска
2. Аудио-видео материалы, документы (фото материалы, карты, схемы, таблицы, наглядные пособия, периодическая литература на иностранном языке, учебники, словари)