



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет иностранных языков
Кафедра второго иностранного языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Практикум культуры речи французского языка

Кафедра второго иностранного языка факультета иностранных языков

Образовательная программа бакалавриата

45.03.01 Филология

Направленность (профиль) программы

Зарубежная филология

Форма обучения:

очная


Статус дисциплины:

*входит в обязательную часть ОПОП, формируемую участниками
образовательных отношений*

Махачкала, 2022

Рабочая программа дисциплины «Практикум культуры речи французского языка» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология


от « 12 » августа 2020 г. № 986.

Разработчик: старший преподаватель кафедры второго иностранного языка ФИЯ ДГУ Магомедова З.Н. 

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры второго иностранного языка
от « 28 » января 2022 г., протокол № 5.

Зав. кафедрой 
(подпись) Кураева М.Н.

на заседании Методической комиссии факультета иностранных языков
от « 28 » февраля 2022 г., протокол № 5.

Председатель 
(подпись) Хайбулаева А.М.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим
управлением « ____ » _____ 20 г. _____

Начальник УМУ 
(подпись) Гасангаджиева А.Г.

Рабочая программа дисциплины «Практикум культуры речи французского языка» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

от « 12 » августа 2020 г. № 986.

Разработчик: старший преподаватель кафедры второго иностранного языка ФИЯ ДГУ Магомедова З.Н.

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры второго иностранного языка
от « 28 » января 2022 г., протокол № 5.

Зав. кафедрой _____
(подпись)

Кураева М.Н.

на заседании Методической комиссии факультета иностранных языков
от « 28 » февраля 2022 г., протокол № 5.

Председатель _____
(подпись)

Хайбулаева А.М.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим
управлением « ____ » _____ 20__ г. _____

Начальник УМУ _____ Гасангаджиева А.Г.
(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Практикум культуры речи французского языка» является дисциплиной ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется на факультете иностранных языков кафедрой второго иностранного языка.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с практическим изучением иностранного языка.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: *обще профессиональных*: способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста **(ОПК-4)**; способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке **(ОПК-5)**.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *практические занятия, самостоятельная работа*.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контрольная работа, тесты* и промежуточный контроль в форме *экзамена*.

Объем дисциплины 6 зачетных единиц, в том числе 90 часа – практические занятия, 90 часов – самостоятельная работа, 36 часов – подготовка к экзамену.

Семестр	Учебные занятия						СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Всего	из них						
Лекции		Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации			
7	216			90			90+36	экзамен
Итого	216			90			126	

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практикум культуры речи французского языка» является формирование коммуникативной компетенции студентов, которая включает три компонента:

- 1) образовательный: формирование навыков устной и письменной речи;
- 2) развивающий: развитие способностей к личностному и профессиональному самоопределению;
- 3) воспитательный: воспитание способности и готовности к самообразованию с помощью иностранного языка в разных областях.

В понятие «коммуникативная компетенция» входят различные виды **компетенций**:

- 1) лингвистическая компетенция: усвоение нового фонетического, грамматического, лексического материала;
- 2) речевая компетенция: владение всеми видами иноязычной речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо);
- 3) социокультурная компетенция: владение иноязычной культурой, знаниями о национально-культурных особенностях страны изучаемого языка;
- 4) учебно-познавательная компетенция: развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению французским языком;
- 5) компенсаторная компетенция: развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.

Задачами практического курса французского языка:

- первый год обучения: выработка твердых навыков правильного произношения, привитие навыков устной и письменной речи, овладение навыками перевода, подготовка к чтению неадаптированной литературы.
- второй год обучения: закрепление твердых навыков правильного произношения, совершенствование устной и письменной речи, дальнейшее развитие и совершенствование речевых умений.
- третий год обучения: дальнейшее формирование навыков произношения; систематизация ранее пройденного грамматического и лексического материала.

По окончании трехлетнего курса обучения студент должен:

- уметь вести беседу и делать сообщения на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;
- аудировать нормативную французскую речь в монологической форме (время звучания не менее 5 минут, тексты содержат не более 4% новых слов, о значении которых можно догадаться, и до 1% незнакомых слов);
- уметь читать на французском языке художественные, общественно-политические и научно-популярные тексты, опираясь на предусмотренный программой лексический, фонетический и грамматический материал,

используя словообразовательные модели, механизм языковой и контекстуальной догадки.

Программа курса французского языка базируется на комплексном преподавании французского языка на всех курсах, при этом предусматриваются различные виды (аспекты) работы.

Программа предполагает преемственность учебного материала, тематики и видов работ с постепенным усложнением учебного материала и типов упражнений, основанных на нем, что требует от студентов на старших курсах в значительной степени творческой работы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Практикум культуры речи французского языка является дисциплиной ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Программа дисциплины составлена с учетом связей и соотношения учебных дисциплин, преподаваемых на отделении филологии факультета иностранных языков ДГУ

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися на втором и третьем курсах по иностранному языку. Студенты, знающие один иностранный язык, обладают необходимыми знаниями, умениями и готовностью к изучению французского языка. Изучение французского языка находится в тесной связи с изучением английского языка.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ОПОП)	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных	ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных	Знать методики сбора и анализа языкового материала и интерпретации	Устный и письменный опросы, аудирование, индивидуальные проекты тестирование

фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	фактов	<p>текстов различных типов;</p> <p>Уметь адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов</p> <p>Владеть методиками сбора и анализа языковых фактов.</p>	
	ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности	<p>Знать цель и задачи филологического анализа различных текстов;</p> <p>Уметь составлять алгоритм анализа текста в соответствии с типом текста;</p> <p>Владеть терминологически м аппаратом и навыками квалифицированного филологического анализа текста.</p>	
	ОПК-4.3. Интерпретирует	Знать существующие	

	<p>тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</p>	<p>методики интерпретации текста;</p> <p>Уметь адекватно репрезентировать результаты интерпретации текстов различных типов;</p> <p>Владеть навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла.</p>	
<p>ОПК-5Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>	<p>ОПК-5.1. Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.</p>	<p>Знать фонетические, лексические и грамматические средства изучаемого языка в объеме, обеспечивающем коммуникацию на знакомые и бытовые темы</p> <p>Уметь распознавать явные и скрытые значения текста</p> <p>Владеть навыками аудирования, чтения и понимания устной и письменной речи</p>	<p>Устный и письменный опросы, аудирование, индивидуальные проекты тестирование</p>

		<p>в рамках усвоенных тем</p>	
	<p>ОПК-5.2. Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности.</p>	<p>Знать фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы научного дискурса; стилистическую дифференциацию изучаемого языка;</p> <p>Уметь идентифицировать языковые средства, соответствующие коммуникативной ситуации; создавать точные, детальные, логичные и связные сообщения в ходе научной и профессиональной деятельности;</p> <p>Владеть навыками восприятия и порождения устных и письменных текстов разных</p>	

		стилей речи;	
	ОПК-5.3. Ведет корректную устную и письменную коммуникацию на основном изучаемом языке.	<p>Знать языковые нормы ведения устной и письменной коммуникации на изучаемых языках;</p> <p>Уметь участвовать в коммуникации с собеседником в рамках усвоенных тем; строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон;</p> <p>Владеть коммуникативным и тактиками, методами и приемами успешного речевого воздействия и взаимодействия в ходе бытовой, научной и профессиональной коммуникации</p>	
...	ОПК-5.4. Использует основной изучаемый язык	Знать языковые нормы, соответствующие	...

	<p>для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p>	<p>любым типам коммуникации;</p> <p>Уметь отбирать и использовать языковые средства в соответствие с целью высказывания и типом коммуникации;</p> <p>Владеть речевыми тактиками и стратегиями для осуществления языкового взаимодействия в любой коммуникативной ситуации</p>	
--	--	---	--

4. Объем, структура и содержание учебной дисциплины «Практикум культуры речи французского языка»

4.1. Объем дисциплины составляет 6 зачетных единиц, в том числе 88 часов – практические занятия, 92 часа – самостоятельная работа, 36 часов – подготовка к экзамену.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/ п	Разделы и темы Дисциплины по модулям	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости промежуточной аттестации	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия		Самостоятельная работа в т.ч. экзамен		
Модуль 1. <i>La France</i>									
1	La France	7			6			6	
2	La gastronomie française	7			6			6	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
3	Concordance des temps	7			6			6	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
	<i>Итого по модулю 1: 36</i>				18			18	
Модуль 2. <i>Voyage</i>									
1	Voyage	7			4			4	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
2	Voyage en avion	7			4			4	
3	Voyage en train	7			4			2	
4	Conditionnel présent	7			6			8	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
	<i>Итого по модулю 2: 36</i>				18			18	
Модуль 3. <i>Les nouvelles technologies</i>									
1	Internet	7			6			6	
2	Téléphone portable	7			6			6	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
3	Conditionnel passé	7			6			6	письменные

									контрольные работы, устный опрос, тестирование
	Итого по модулю 3: 36				18			18	
Модуль 4. Les problèmes des jeunes									
1	Les jeunes en France	7			4			4	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
2	Les jeunes et l'emploi	7			4			2	
3	Les problèmes des jeunes	7			4			2	
3	Subjonctif	7			6			10	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
	Итого по модулю 4: 36				18			18	
Модуль 5. La mode									
1	La mode	7			4			4	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
2	Vêtements				2			4	
3	Grands-magasins				2			4	
4	Subjonctif	7			10			6	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
	Итого по модулю 5: 36	36			18			18	
Модуль 6. ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ								36	
ИТОГО: 216					90			90+ 36	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание практических занятий по дисциплине.

7 семестр

Модуль 1. La France

Тема 1. *La France*

Содержание темы. Лексика по теме «La France»

Тема 2. *La gastronomie française*

Содержание темы. Лексика по теме «La gastronomie française»

Тема 3. *Concordance des temps.*

Содержание темы. Согласование времен изъявительного наклонения.
Косвенный вопрос. Косвенная речь.

Модуль 2. Voyage

Тема 1. Voyage

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «Voyage»

Тема 2. Voyage en avion

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «Voyage en avion»

Тема 3. Voyage en train

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «Voyage en train»

Тема 4. Conditionnel présent

Содержание темы. Условное наклонение. Настоящее время условного наклонения.

Модуль 3. Les nouvelles technologies

Тема 1. Internet

Содержание темы. Лексика по теме «Internet».

Тема 2. Téléphone portable

Содержание темы. Лексика по теме «Téléphone portable».

Тема 3. Conditionnel présent

Содержание темы. Условное наклонение. Прошедшее время условного наклонения.

Модуль 4. Les problèmes des jeunes

Тема 1. Les jeunes en France

Содержание темы. Лексика по теме «Les jeunes en France».

Тема 2. Les jeunes et l'emploi

Содержание темы. Лексика по теме «Les jeunes et l'emploi».

Тема 3. Les problèmes des jeunes

Содержание темы. Лексика по теме «Les problèmes des jeunes».

Тема 4. Subjonctif

Содержание темы. Сослагательное наклонение. Настоящее время сослагательного наклонения.

Модуль 5. La mode

Тема 1. La mode

Содержание темы. Лексика по теме «La mode».

Тема 2. Vêtements

Содержание темы. Лексика по теме «Vêtements».

Тема 3. Grands-magasins

Содержание темы. Лексика по теме «Grands-magasins».

Тема 4. Subjonctif

Содержание темы. Сослагательное наклонение. Прошедшее время сослагательного наклонения.

Модуль 6. ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ.

ЭКЗАМЕН:

ЧТЕНИЕ И ПЕРЕВОД ТЕКСТА. РЕФЕРИРОВАНИЕ СТАТЬИ.

СООБЩЕНИЕ ПО ТЕМЕ.

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО, при обучении данному курсу, предусматриваются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: ролевые игры, проектная методика и т.д. с использованием аутентичных аудио-, видео- и компьютерных материалов, отражающих реалии страны изучаемого языка.

Вся аудиторная работа находится в тесной взаимосвязи с внеаудиторной работой студентов с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. По мере возможности, в рамках данного курса, предусмотрены встречи с носителями языка.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов предполагает: изучение учебной литературы по предлагаемым проблемам с последующим их обсуждением на практических занятиях; выполнение практических заданий, упражнений для самоконтроля, представленных в данной рабочей программе, обеспечивающих закрепление и углубление знаний, полученных на практических занятиях и в результате самостоятельной работы с литературой; подготовка презентаций. Указанные виды учебной деятельности обеспечивают интеграцию аудиторной и самостоятельной работы.

Особое внимание следует уделять самостоятельной работе студентов. Для осознанной и систематической отработки языкового и речевого учебного материала рекомендуется предлагать студентам разные типы языковых и речевых заданий, тесты и проверять их выполнение на практических занятиях.

Для выработки навыков восприятия и анализа аутентичных иноязычных текстов и отработку стратегий работы с ними как на уровне рецепции, так и на уровне продукции рекомендуется широко использовать учебные и аутентичные печатные, аудио и видео тексты разных типов и жанров, а также памятки-инструкции, направленные на алгоритмизации действий, связанных с пониманием текстовой информации в нужном объеме для решения коммуникативной задачи.

Для формирования навыков критического мышления, аргументации, поиска путей самостоятельного решения поставленной коммуникативной и/или исследовательской задачи, для развития и совершенствования творческих способностей при самостоятельном изучении и решении коммуникативной задачи необходимо регулярно использовать проектные и исследовательские формы работы, связанные с необходимостью самостоятельного поиска и систематизации информации, определении

степени ее достоверности, выбора путей решения поставленной проблемы и аргументации собственной позиции по ситуации/проблеме. Проверка выполнения подобных заданий осуществляется на занятиях в ходе устных выступлений/презентаций студентов и их коллективного обсуждения, а также с помощью самостоятельных письменных (контрольных, творческих, исследовательских) работ. Рекомендуется и введение портфолио как накопительной системы в рамках мониторинга и контроля качества образования. При оценке творческой письменной работы следует иметь в виду, что она не является рефератом и не должна носить описательный характер. Большое место в ней должно быть уделено критической оценке рассматриваемого материала и аргументированному представлению своей точки зрения. Оформление такой работы должно соответствовать нормам, принятым в культуре изучаемого языка.

В процессе обучения используются:

Учебники и учебные пособия в бумажном и электронном видах;

Словари (толковые, двуязычные, минимумы).

Современные иноязычные справочники по соответствующей отрасли науки.

Аутентичные и адаптированные тексты в аудио и письменном видах.

В течение учебного процесса регулярно проводится контроль успеваемости студентов с помощью домашних заданий по изученным материалам. Предусмотрены промежуточные контрольные работы по грамматическим аспектам (7 семестр) и 1 итоговая контрольная работа в конце семестра. После 7 семестра проводится экзамен. Вопросы к экзамену соответствуют содержанию вышеописанным разделам. Форма проведения экзамена следующая: пересказ текста, реферирование статьи, беседа по теме.

№ п/п	Виды и содержание самостоятельной работы	Вид контроля	Учебно-методическое обеспечение
1.	Работа над произношением и техникой чтения	WhatsApp, блог, e-mail, устный опрос	Блог, диски, интернет ресурсы
2.	Работа с лексическим материалом	Устный опрос, блог, проверка тетрадей с домашним заданием	Блог, словари, учебники, интернет ресурсы
3.	Работа со словарем	блог, e-mail, проверка тетрадей с домашним заданием	Словари, интернет ресурсы

4.	Работа с грамматическим материалом	блог, e-mail, проверка тетрадей с домашним заданием	Блог, учебники интернет ресурсы
5.	Работа с текстом: а) краткосрочные задания б) долгосрочные задания	блог, e-mail	Учебники, блог, интернет ресурсы
6.	Работа над устной речью	блог, презентации, проектная методика, собеседование	Учебники, блог, интернет ресурсы
7.	Работа над письменной речью	блог, e-mail, проверка тетрадей с домашним заданием	Учебники, блог, интернет ресурсы

Содержание самостоятельной работы.

Виды учебной деятельности:

Прослушивание аудиозаписей

Рекомендуемые записи:

Bruno Martini, Sandrine Wachs, Phonetique en dialogues, Niveau débutant

E.Siréjols, Vocabulaire en dialogues, Niveau intermediaire

Claire Miquel. Grammaire en dialogues, Niveau intermediaire

Внеаудиторное чтение в объеме 200 слов

Рекомендуемая литература:

La nuit blanche de Zoe

Книги на французском языке (Электронный ресурс) - <http://french-book.net>, <http://français.persianblog.ir>

Учебно-методическая литература для самостоятельной работы:

1. Иванченко А.И. «Практикум по французскому языку. Сборник по устной речи для начинающих». – М., 2007
2. Иванченко А.И. «Грамматика французского языка в упражнениях» - СПб, 2006

7. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Практикум культуры речи французского языка»

7.1. Типовые контрольные задания

Test de grammaire

I. Mettez la forme convenable :

1. Je n'ai pas ... voiture.
a) de b) de la c) une
2. Il a peur d'...
a) eux b) en c) leur
3. Il ... a écrit deux lettres.
a) la b) lui c) a lui
4. ... n'a vu ce spectacle.
a) rien b) personne c) on
5. Hélène adorait les oiseaux qu'on lui ...
a) avait offerts b) a offerts c) offrit
6. Ils ne sont pas vu parce qu'ils ... un accident de voiture.
a) avaient eu b) avait eu c) ont eu
7. Les filles ... souvent.
a) sont sorties b) sortaient c) étaient sorties
8. Il n'y a pas de fromage parce qu'on ... d'en acheter.
a) a oublié b) oubliait c) avait oublié
9. Que ... si votre meilleur ami était malheureux.
a) feriez-vous b) avez-vous fait c) faites
10. Si les garçons n'étaient pas arrivés à l'heure, ils ... leur car.
a) ont raté b) auraient raté c) rateraient
11. Si vous ..., vous trouveriez une solution.
a) réfléchissiez b) réfléchirez c) aviez réfléchi
12. Si vous insistez, je vous ... ma soeur.
a) présenterai b) présente c) présentais
- Elle ..., mais elle n'a pas pu.
a) viendrait b) serait venu c) serait venue
13. Elle est déçu que vous la ... pour une petite fille.
a) preniez b) prendriez c) prenez
14. Il vaut mieux que tu ... des bottes.
a) mettras b) mettes c) as mis

Ключи

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
a	a	b	b	a	a	b	a	a	b	a	a	c	c	b

Тест по французскому языку для студентов 4-го курса по специальности
«лингвистика» (второй иностранный язык)

II – вариант

Test de grammaire

I. Mettez la forme convenable :

1. Je n'aime pas ... fruits.
a) de b) les c) des
2. Il ... téléphone demain.
a) les b) leur c) eux
3. ... connaît cette article.
a) personne b) tous c) tout le monde
4. Cécile a fait un bon rapport, mais avant elle ... à la bibliothèque.
a) est allé b) allait c) était allée
5. Elle ne savait pas où elle ... son sac.
a) avait mis b) a mis c) mit
6. L'enfant n'a pas eu de chocolat parce qu'il ... le vase.
a) a cassé b) cassait c) avait cassé
7. Il est fatigué parce qu'il ... du sport pendant une heure.
a) a fait b) faisait c) avait fait
8. Elle m'a servi la tarte qu'elle ... elle-même.
a) a fait b) avait fait c) avait faite
9. J'... bien visiter ce château, s'il m'accompagnait.
a) aimerais b) aimerait c) aimerai
10. Nous ... hier, mais il n'y avait pas de train.
a) partirions b) serions partis c) seraient partis
11. Vous ... demain ?
a) viens b) viendrai c) viendrez
12. Marie est furieuse que tu ... de son ordinateur.
a) te sers b) te servais c) te serves
13. Elle veut que tu lui ...
a) obéisses b) obéissais c) avais obéi
14. Elle a dit qu'elle ... ce travail le lendemain.
a) a fait b) fera c) ferait
15. Mon père a demandé si ... cette lettre.
a) j'ai écrit b) j'avais écrite c) j'avais écrit

Ключи

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
b	b	c	c	a	c	a	c	a	b	c	c	a	c	c

TRAVAIL D'EXAMEN

I. Employez le conditionnel présent ou le conditionnel passé:

1. Elle vous aurait invité si vous (faire) ce travail hier.
2. Si tu (subir) bien tous les examens, tu (faire) un voyage en France.
3. Mon métier? Mais je (pouvoir) en parler des heures.
4. S'il avait voulu me retrouver, il (s'adresser) ici.
5. Si je pouvais réaliser mon rêve, je (être) heureux.\

II. Mettez les verbes au temps qui convient:

1. Il nous (montrer) les tableaux qu'il (peindre) cet hiver.
2. Julie (être) heureuse parce qu'elle (réussie) si examen.
3. Quand elle (rentrer), les enfants (regarder) un film.
4. Hélène (adorer) les oiseaux qu'on lui (offrir).
5. Nous (décider) qu'ils (partir) la semaine suivante.

III. Remplacez les compléments en italique par les pronoms qui convient :

1. Elle adresse ses vœux aux jeunes mariés.
2. J'ai expliqué à la cuisinière les plats qu'elle doit préparer.
3. Pouvez-vous m'indiquer le boulevard Saint-martin?
4. Ne me donne pas ce livre.
5. Apportez-nous le journal d'aujourd'hui

IV. Remplacez les points par les prépositions ou par les articles qui conviennent:

1. Patricia est très contente ... de son séjour ... Paris.
2. Il a peur ... aller ... le dentiste.
3. Laure demande ... son mari ... aller ... le magasin.
4. Il commence ... pleuvoir, je préfère rester ... la maison.
5. Les étudiants hésitant ... poser des questions.
6. Tout à coup il a cessé ... parler ... sa visite ... France.
7. Il ne veut pas se donner la peine ... apprendre les règles de grammaire.
8. Vous devez vous débarrasser ... cette mauvaise habitude.
9. Si vous voulez visiter les Châteaux, je vous servirai ... guide.
10. Le médecin s'est penché ... son malade.

V. Traduisez:

1. Он у нее спросил, что она хочет купить в этом магазине.
2. Я должен знать, в чем они нуждаются.
3. Он замедлил шаг, чтобы посмотреть на эти красивые дома.
4. Не колеблясь, она повернула за угол и села в такси.
5. В этот вечер, как обычно, я сел за свой письменный стол и принялся за работу.
6. Вы меня огорчили, потому что отказались от моего приглашения.
7. Кто вам сказал, что я согласился вам помочь.
8. Я вошла в комнату и по привычке включила телевизор.
9. Если бы у меня было время с вами поговорить, я бы это охотно сделал, но я очень занят.
10. Если бы собрание не состоялось, он бы меня об этом предупредил.
11. Где вы вчера расстались?
12. Мой брат моложе меня на три года.
13. Каждый раз, когда я вижу этого актера, я восхищаюсь его игрой.
14. Когда мы подошли к его дому, мы увидели, что дверь заперта на ключ.
15. Он встал и погасил свет.

TRAVAIL DE CONTROLE

I. Mettez les verbes au temps qui convient:

1. Elle punirait son fils s'il (faire) une bêtise.
2. Si on (avoir) des oeufs, on fera des crêpes.
3. Ce (être) bien si nous faisons une pause.
4. Que (faire)-vous si votre ami était malheureux?
5. Si tu ne manges pas à midi, tu (avoir) faim à 15 heures.
6. Je (vouloir) vous parler.

7. Pardon, Monsieur, (pouvoir)-vous m'indiquer la rue Dozulé, svp?
8. Nous vous (attendre) si nous n'étions pas si pressés.
9. Je (retenir) cette règle si vous me la répétiez encore une fois.
10. Si vous me (connaître), vous comprendriez que je veux être votre ami.

II. Remplacez les points par les prépositions ou par les articles qui conviennent:

1. J'ai l'habitude ... me coucher très tôt.
2. Il a cessé ... faire du sport.
3. Vous avez encore beaucoup de choses ... faire aujourd'hui.
4. Il est temps de se mettre ... travail.
5. Ma soeur n'a pas voulu se donner la peine .. nous téléphoner.
6. Nous avons consenti ... participer à ce concours.
7. Ta copine a fait une bonne impression ... ma mère.
8. Vous devez vous débarrasser ... cette habitude.
9. Ils préfèrent ... aller au concert de chanteur.
10. Marie a quitté ... Paris il y a 2 jours.
11. Il a mis le lait dans la tasse ... café.
12. J'ai beaucoup songé ... mes amis.
13. Il s'est mis ... faire ses traductions.
14. Elle m'a recommandé de me servir ... ce manuel, mais cela ne sert ... rien.
15. Pierre a essayé ... préparer le dîner lui-même.
16. Elle s'occupait sans cesse ... son ménage.
17. Ils sont partis .. mission ou ... voyage? – Ils sont partis ... un long voyage.
18. Je n'ai pas pu me passer ... ce dictionnaire.
19. Pour faire ce travail je dois consulter ... mon professeur.
20. Ne vous tournez pas ... votre voisin!

III. Traduisez:

1. Мне сказали, что вы уже предупредили всех своих друзей.
2. Жак им ответил, что хочет провести вечер со своим братом.
3. Мы едва знаем эту девушку, но мы согласны обсудить с ней эту тему.
4. Если бы обед был подан, мы могли бы сесть за стол и пообедать.
5. Мы позавтракали и решили прогуляться по городу.
6. Чем здесь пахнет? – Здесь пахнет пирожными.
7. Прежде чем уехать из Москвы, Жиль попросил совета у своего отца.
8. Я предпочитаю лететь самолетом.
9. С каких пор вы носите очки?
10. Почему они повернули налево?
11. Обычно она занималась домашними делами.
12. Он был старше своей сестры на десять лет, но он молодо выглядел.
13. Последний раз, когда я его видел, у него был усталый вид.
14. Чтобы проникнуть в его комнату, ей пришлось поторопиться.
15. Я не смог скрыть этот факт от своего шефа.

Travail de contrôle (Pronoms personnels)

I. Remplacez les compléments en italique par les pronoms qui conviennent :

1. Il a cédé sa place à *cette vieille femme*.
2. J'ai rencontré *cet homme* dans le métro.
3. Je dois m'adresser *au chef*.
4. Il aide souvent *ses copains*.

5. Ne pense plus *à tes camarades*.
6. Es-tu sûr *de ces gens* ?
7. Il faut téléphoner *à Marie*.
8. Demandez à Marie *son numéro de téléphone*.
9. Faut-il prévenir *Marie* aussi ?
10. Pourquoi t'intéresse-tu *à Marie* ?
12. Je me suis adressé *à la vendeuse*.
12. Hier nous avons parlé *de Marie*.
13. Ne faites pas attention *à ces enfants gâtés!*
14. Je t'assure que je n'ai pas peur *de cet homme*.
15. Nous voulons reconduire *nos amis* à l'hôtel.
16. As-tu vu *sa nouvelle bicyclette* ?
17. A-t-on permis *à votre mère* de quitter l'hôpital ?
18. Jacques a offert ce livre *à ses neveux*.
19. Paul m'a expliqué *sa situation*.
20. Il veut te réciter *ses nouveaux vers*.
21. On nous a déjà lu *ces textes*.
22. J'ai obéi *à mon patron* ?
23. Nous allons *chez Pierre*.
24. J'irai au théâtre *avec mes cousins*.
25. Achetez-les pour *ma grand-mère*.

II. Remplacez les compléments par les pronoms qui convient :

1. Nous avons déjà raconté cette nouvelle à nos amis. 2. Expliquez-moi ses fautes. 3. Je vais lire la lettre à ma mère. 4. N'envoyez pas cette photo à vos parents. 5. Est-ce que le professeur vous a expliqué cette règle ? 6. Il faut raconter cet incident à ses camarades. 8. J'ai demandé à Pierre son numéro de téléphone. 9. L'enfant avait montré ses dessins à ses grands-parents. 10. Pierre a voulu donner ces informations aux touristes.

III. Traduisez:

1. Где ты взял их адрес? – Я его попросил у Жака. 2. Скажите ей, что она мне нужна. 3. Она очень любит своих дочерей, она ими дорожит. 4. Вы их хорошо знаете? 5. Я вам этого не обещаю. 6. Мы не можем их больше ждать. 7. Почему ты их не подождал? 8. Говорят, у вас много фотографий. Когда вы их нам покажете? Покажите их нам, наконец! 9. Я уже забыла это стихотворение. Прочти его мне еще раз. 10. Ты видел эту пьесу? – Нет, я не видел ее никогда. 11. Где эти журналы? – Я их оставил на столе. 12. Вы им ответили? – Я им написал. 13. Она ему не помогла. 14. Твой вопрос? Но я его не услышал, повтори его! 15. Где письмо моей сестры? Ты не брала его?

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Контроль освоения студентом дисциплины осуществляется в рамках модульно рейтинговой системы в ДМ, включающих текущую, промежуточную и итоговую аттестацию.

По результатам текущего и промежуточного контроля составляется академический рейтинг студента по каждому модулю и выводится средний рейтинг по всем модулям.

По результатам итогового контроля студенту засчитывается трудоемкость дисциплины в ДМ, выставляется дифференцированная отметка в принятой системе баллов, характеризующая качество освоения студентом знаний, умений и навыков по данной дисциплине.

Формы контроля: текущий контроль, промежуточный контроль по модулю, итоговый контроль по дисциплине предполагают следующее распределение баллов.

Текущий контроль:

- посещаемость занятий 10 баллов
- активное участие на практических занятиях 50 баллов
- выполнение домашних работ 40 баллов
- максимальное количество баллов за промежуточный контроль 100 баллов

Максимальное суммарное количество баллов по результатам текущей работы для каждой темы -100 баллов.

Промежуточный контроль освоения учебного материала по каждому модулю проводится преимущественно в форме тестирования.

Минимальное количество средних баллов по всем модулям, которое дает право студенту на положительные отметки без итогового контроля знаний:

- от 51 до 69 балла – удовлетворительно
- от 66 до 85 баллов – хорошо
- от 86 до 100 баллов – отлично
- от 51 и выше – зачет

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется преимущественно в форме тестирования по балльно-рейтинговой системе, максимальное количество которых равно -100 баллов.

Итоговая оценка по дисциплине выставляется в баллах. Удельный вес итогового контроля в итоговой оценке по дисциплине составляет 50 % среднего балла по всем модулям.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) адрес сайта курса

www.fia.dgu.ru

б) основная литература:

1. Потушанская Людмила Львовна.
Французский язык. Практический курс. Продвинутый этап : [учебник для ин-тов и фак. иностр. яз.]. Ч. 1 / Потушанская, Людмила Львовна, И. А. Юдина. - 4-е изд., испр. и перераб. - М. : Высш. шк., 1990. - 335 с. ; 20 см. -

Допущено Госком. СССР. - ISBN 5-06-001433-0 : 0-60.

2. Потушанская Людмила Львовна.

Французский язык. Практический курс. Продвинутый этап : в 2-х ч.; учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. Ч.2 / Потушанская, Людмила Львовна, Г. М. Котова ; Г.М.Котова, И.Д.Шкунаева. - 2-е изд, испр. и перераб. - М. : Высш. шк., 1991. - 272 с. - Допущено Госкомитетом СССР по народному образованию. - ISBN 5-06-000800-2: 1-00.

3. Речевая практика французского языка [Электронный ресурс] : сборник текстов / . — Электрон. текстовые данные. — М.: Российская международная академия туризма, Университетская книга, 2017. — 128 с. — 978-5-98699-214-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70540.html>

4. Мосяйкина Л.Г. Французский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Г. Мосяйкина. — Электрон.текстовые данные. — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2010. — 60 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65051.html>

б) Дополнительная:

1. В.Н. Тихомирова. Учебник французского языка для 3 курса институтов и факультетов иностранного языка. М. : Высш. шк., 1990.

2. Eхerçons-nous! [Электронный ресурс] : учебное пособие по грамматике французского языка / Г.В. Беликова [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 380 с. — 978-5-4263-0234-1. — Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/69992.html>

1. Иванченко А.И. Французский язык. Повседневное общение. Практика устной речи [Электронный ресурс] / А.И. Иванченко. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2011. — 376 с. — 978-5-9925-0596-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19472.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. Французский язык как удовольствие

Этот сайт поможет научиться говорить по-французски. и делать это с наименьшими трудозатратами. Важен будет не только (и не столько) результат, но и процесс.

Режим доступа: <http://www.le-francais.ru/> (дата обращения: 03. 07. 2022)

2. Изучение французского языка с нуля!

онлайн-уроки для тех, кто только начинает изучать французский и другие языки. Каждый урок содержит интересные материалы, есть возможность выполнять задания прямо на сайте онлайн.

Режим доступа: <http://lingust.ru/> (дата обращения: 03. 07. 2022)

3. polarfle.com

учится язык, расследуя детективную историю. Хороший ресурс для изучения грамматики, новых слов и понимания речи на слух. Подходит для продолжающих (A2, B1 и т. д).

Режим доступа: <http://www.polarfle.com/index.html> (дата обращения: 03. 07. 2022)

1. Les verbes

спряжение французских глаголов

Режим доступа: <http://www.les-verbs.com/> (дата обращения: 03. 07. 2022)

5. podcast francais facile

- аудиоподкасты на французском языке с транскриптом. Есть несколько типов выпусков, например: грамматика, диктант, статьи о культуре и т. д. Подходит как для начинающих, так и для продолжающих .

Режим доступа: <http://www.podcastfrancaisfacile.com/> (дата обращения: 03. 07. 2022)

6. Ma France

- видеорепортажи Ma France канала BBC по всей Франции. Вы сможете узнать новые слова и выражения, а также познакомиться с французской культурой и жизнью во Франции.

Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/languages/french/mafrance/> (дата обращения: 03. 07. 2022)

7. La Classe de Laurianne

сайт с подборкой разных материалов по французскому языку. Этот сервис поможет усовершенствовать устную и письменную речь.. Отличный ресурс для тех, кто хочет говорить на французском языке правильно.

Режим доступа: <https://sites.google.com/site/moncahierdactivites/cours-de-francais> (дата обращения: 03. 07. 2022)

8. Bescherelle

сайт с упражнениями и играми на французском языке. Подходит для всех уровней

Режим доступа: <http://bescherelle.com/> (дата обращения: 03. 07. 2022)

9.Блог: <http://www.aidasati-fr.blogspot.ru/>, www.france564.blogspot.ru

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Для овладения материалом курса в полном объеме студенты должны работать с большим количеством дополнительной литературы самостоятельно. Студентам рекомендуется вести словарь незнакомых слов и словосочетаний, имен собственных, реалий.

Для формирования языковых навыков и коммуникативных умений в объеме, предусматриваемом данной программой, необходима регулярная работа как в аудитории, так и дома. Следует добросовестно посещать занятия, выполнять домашние задания, рекомендации и требования преподавателя. В случае пропуска занятия необходимо особенно тщательно проработать пропущенный материал. Не подготовленное в срок домашнее задание должно быть обязательно выполнено к ближайшему занятию и одобрено преподавателем.

Научиться говорить на иностранном языке можно только в процессе говорения. На занятиях необходимо максимально использовать возможность говорить с преподавателем и другими студентами: это подготовит к общению в реальной жизни.

Особое место в освоении данной дисциплины занимает самостоятельная работа студентов (СРС) общим объемом 120 часов.

Самостоятельная работа студентов заключается в подготовке к практическим занятиям, разработке сценариев деловых и ролевых игр. При подготовке к занятиям и для самоконтроля рекомендуется использовать Интернет-ресурсы. Желательно принимать активное участие в дискуссиях на темы, предложенные преподавателем, регулярно слушать французскую речь – песни, радио- и телепередачи, а также учебные аудио- и видеозаписи. Большую пользу приносит просмотр недублированных фильмов, вначале с субтитрами, а потом без них. Можно использовать богатейшие аудио- и видеоресурсы интернета. Указанные виды учебной деятельности обеспечивают интеграцию аудиторной и самостоятельной работы.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение в компьютерный класс: MS Power Point (MS Power Point Viewer), Adobe Acrobat Reader, средство просмотра изображений, Интернет, E-mail.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Аудио-, видео-, компьютерные средства обеспечения дисциплины:

1. Видео – класс (DVD плеер, видео магнитофон)
2. Лингафонный кабинет
3. Магнитофоны
4. Компьютерный класс
5. Интерактивная доска, видеопроектор.