

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«Введение в теорию коммуникации»**

**Кафедра теоретической и прикладной лингвистики  
филологического факультета**

**Образовательная программа бакалавриата  
45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) программы

**Зарубежная филология  
(восточный язык и литература)**

Форма обучения

**очная**

Статус дисциплины:  
Входит в обязательную часть ОПОП

МАХАЧКАЛА, 2022

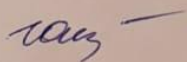
Рабочая программа дисциплины «Введение в теорию коммуникации» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 –Филология от «12».09.2020 г. №986.

Разработчик(и): доц. кафедры теоретической и прикладной, канд. филол. наук Алиева С.А.

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики от «25.02.» 2022г., протокол № 6

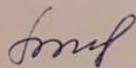
Зав. кафедрой ТиПЛ



Гаджихмедов Н.Э.

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «23.03.» 2022 г., протокол № 7.


Председатель методкомиссии ФФ



Горбанева А.Н.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «31.03.» 2022 г.

Начальник УМУ



Гасангаджиева А.Г.

### Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» входит в обязательную часть ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 –филология, профиль Зарубежная филология (восточный язык и литература).

Дисциплина реализуется на факультете востоковедения кафедрой теоретической и прикладной лингвистики.

**Содержание дисциплины** охватывает круг вопросов, связанных со структурой и типами коммуникативных ситуаций (стандартных и нестандартных), определением задач коммуникации, освоением основных режимов коммуникации – слушания и говорения (воздействия), освоением навыков интерпретации используемых собеседником лингвистических, паралингвистических и других средств, ключевых слов, тематических связей и как результат – намерений собеседника; освоением навыков эффективного общения.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:  
 универсальных – УК-1,  
 общепрофессиональных – ОПК – 1, ОПК-2,  
 профессиональных компетенций – ПК – 1, ПК -5.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий:

*лекции, практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контрольной работы и коллоквиума* и промежуточный контроль в форме *зачета*.

Объем дисциплины 2 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Очная форма обучения

Семестр	Учебные занятия							СРС, в том числе зачет	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференциро ванный зачет, экзамен)
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					КСР		
		всего	из них						
	Лекц ии		Лаборат орные занятия	Практич еские занятия	КСР	консульт ации			
4	72	28	14		14			44	зачет

### 1. Цели освоения дисциплины.

Целями освоения дисциплины «Введение в теорию коммуникации» являются:

- получение первоначального представления о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру; о научных основах теории коммуникации;
- приобретение умения применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» входит в обязательную часть, ОПОП бакалавриата. Базу для ее изучения составляют компетенции, полученные в общеобразовательной школе и при изучении курсов «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «История русской литературы». Знания, приобретенные при изучении курса «Введение в теорию коммуникации», необходимы как предшествующие для освоения дисциплин «Основы межкультурной коммуникации», «Язык СМИ изучаемого восточного языка», «Лингвострановедение».

На изучение дисциплины отводится 36 аудиторных и 36 часов самостоятельной работы в четвертом семестре.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения и процедура освоения).

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ОПОП)	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
УК -1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие;	<b>Знает:</b> основные методы критического анализа; методологию системного подхода, принципы научного познания <b>Умеет:</b> производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; использовать современные теоретические концепции и объяснительные модели при анализе информации	Устный опрос Тестирование

		<b>Владеет:</b> навыками критического анализа	
	<b>УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	<b>Знает:</b> систему информационного обеспечения науки и образования; <b>Умеет:</b> осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; выделять экспериментальные данные, дополняющие теорию (принцип дополнительности) <b>Владеет:</b> основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией	Письменный опрос
	<b>УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;	<b>Знает:</b> методы поиска информации в сети Интернет; правила библиографирования информационных источников; библиометрические и наукометрические методы анализа информационных потоков <b>Умеет:</b> критически анализировать информационные источники, научные тексты; получать требуемую информацию из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу; <b>Владеет:</b> методами классификации и оценки информационных ресурсов	Тестирование Реферат

<p><b>ОПК-1</b> Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы</p>	<p><b>ОПК-1.1.</b> Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития.</p>	<p><i>Знает:</i> основные этапы исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современном состоянии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию). <i>Умеет:</i> самостоятельно строить адекватные и аргументированные высказывания об объектах филологии в их истории и современном состоянии, понимать и интерпретировать филологическую литературу. <i>Владеет:</i> терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах</p>	<p>Тестирование</p>
--	--	--	---------------------

	<p><b>ОПК-1.2.</b> Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала.</p>	<p><i>Знает:</i> методы работы с языковым материалом, предлагаемые как базовыми (классическими), так и новыми (современными) филологическими концепциями. <i>Умеет:</i> осуществлять первичный сбор языкового и (или) литературного материала, определять критерии анализа языкового материала с учетом целей и задач исследования. <i>Владеет:</i> навыками анализа фактического материала</p>	<p>Реферат</p>
	<p><b>ОПК-1.3.</b> Корректно интерпретирует различные явления филологии.</p>	<p><i>Знает:</i> имеет представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации. <i>Умеет:</i> распознавать различные явления филологии, выделять универсальные и специфические черты изучаемых языков. <i>Владеет:</i> навыками интерпретации филологических явлений</p>	<p>Устный опрос Письменный опрос</p>
	<p><b>ОПК-1.4.</b> Обладает навыками анализа филологических проблем в</p>	<p><i>Знает:</i> основные положения и концепции истории, теории и методологии филологии</p>	<p>Тестирование</p>

	<p>историческом контексте.</p>	<p>в целом и ее конкретной (профильной) области, глобальные и частные задачи филологических дисциплин.  <i>Умеет:</i> анализировать научно-филологические источники, рассматривать филологические проблемы в историческом контексте.  <i>Владеет:</i> навыками решения поисковых задач в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии.</p>	
	<p><b>ОПК-1.5.</b> Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов.</p>	<p><i>Знает:</i> основные положения и концепции истории, теории и методологии филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, глобальные и частные задачи филологических дисциплин.  <i>Умеет:</i> самостоятельно решать поисковые задачи с использованием идей филологического подхода и современных методов филологического исследования, решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; пользоваться филологическими словарями.  <i>Владеет:</i> навыками работы с научной филологической литературой (чтение,</p>	<p>Реферат</p>



		<p>понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); навыками презентации результатов исследований (выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, конференциях и форумах</p>	
--	--	---	--

<p><b>ОПК-2</b> Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<p><b>ОПК-2.1.</b> Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии.</p>	<p><i>Знает:</i> базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (фонетики, лексикологии, грамматики), основные вехи истории изучаемого языка (его фонетики, лексики и грамматического строя). <i>Умеет:</i> идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории основного изучаемого языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах. <i>Владеет:</i> понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории основного изучаемого языка</p>	<p>Реферат Творческая работа Письменный опрос</p>
	<p><b>ОПК -2.2.</b> Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</p>	<p><i>Знает:</i> основы филологического анализа письменных и устных текстов разных жанров. <i>Умеет:</i> определять методику и последовательность анализа текста с учетом его жанровых и коммуникативных свойств. <i>Владеет:</i> терминологическим и понятийным аппаратом филологического анализа, навыками интерпретации языкового материала</p>	<p>Контрольная работа</p>
	<p><b>ОПК – 2.3.</b> Осуществляет перевод и (или) интерпретацию</p>	<p><i>Знает:</i> основные положения теории перевода, концепции теории текста (и</p>	<p>Творческая работа</p>

	<p>текстов различных типов</p>	<p>дискурса) и лингвистической прагматики.  <i>Умеет:</i> работать с различными словарями и текстами, в том числе с компьютерными программами перевода и национальными языковыми корпусами.  <i>Владеет:</i> навыками переводческого и лингвопрагматического анализа текстов различных типов, стратегиями перевода текстов разных жанров</p>	
	<p><b>ОПК -2.4.</b>  Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка</p>	<p><i>Знает:</i> основные положения и концепции теории изучаемых языков; имеет представление об истории лингвистических учений; положениях и концепциях сопоставительной семантики и грамматики и сравнительного языкознания.  <i>Умеет:</i> оперировать основными положениями и терминами общей теории языка, теории и истории основного изучаемого языка (сопоставлять их, выявлять тенденции развития, видеть сферу применения к явлениям основного изучаемого языка и родственных ему языков).  <i>Владеет:</i> методами и приемами работы с научной литературой на уровне целенаправленного поиска и сопоставления научной информации</p>	<p>Реферат</p>
<p><b>ОПК-4</b> Способен осуществлять на базовом уровне</p>	<p><b>ОПК-4.1.</b> Владеет методикой сбора и анализа языковых и</p>	<p><i>Знает:</i> методики сбора и анализа языкового материала и</p>	<p>Доклад</p>

<p>сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</p>	<p>литературных фактов</p>	<p>интерпретации текстов различных типов. <i>Умеет:</i> адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов. <i>Владеет:</i> методиками сбора и анализа языковых фактов</p>	
	<p><b>ОПК-4.2.</b> Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности</p>	<p><i>Знает:</i> цель и задачи филологического анализа различных текстов. <i>Умеет:</i> составлять алгоритм анализа текста в соответствие с типом текста. <i>Владеет:</i> терминологическим аппаратом и навыками квалифицированного филологического анализа текста.</p>	<p>Контрольная работа</p>
	<p><b>ОПК-4.3.</b> Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</p>	<p><i>Знает:</i> существующие методики интерпретации текста. <i>Умеет:</i> адекватно репрезентировать результаты интерпретации текстов различных типов. <i>Владеет:</i> навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла.</p>	<p>Творческая работа</p>
<p><b>ПК-1</b> Способен использовать филологические исследования в учебном процессе и практической деятельности</p>	<p><b>ПК-1.1.</b> Владеет научным стилем речи</p>	<p><i>Знает:</i> языковые особенности научного стиля речи. <i>Умеет:</i> отбирать языковые средства для порождения устных и письменных высказываний в соответствии с научным стилем речи.</p>	<p>Контрольная работа</p>

		<i>Владеет:</i> навыками восприятия и продуцирования высказываний и текстов в рамках научного дискурса.	
	<b>ПК-1.2.</b> Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	<i>Знает:</i> базовые (классические) филологические концепции и предлагаемые в их рамках методы работы с материалом разного типа. <i>Умеет:</i> осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом. <i>Владеет:</i> навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам	Тестирование
	<b>ПК-1.3.</b> Ведет научно-исследовательскую деятельность в области филологии.	<i>Знает:</i> основные методы филологического исследования. <i>Умеет:</i> применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенными исследованиями. <i>Владеет:</i> основными методами научного исследования филологического материала разного типа	Эссе
<b>ПК-5.</b> Способен использовать знания, полученные в процессе изучения профилирующих	<b>ПК-5.1.</b> Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего	<i>Знает:</i> содержание образовательного стандарта и программы среднего общего образования, среднего профессионального	Творческая работа  Презентация

<p>дисциплин, в практике преподавания русского языка и литературы в образовательных учреждениях</p>	<p>профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы</p>	<p>образования и дополнительных общеобразовательных и профессиональных программ в сфере обучения русскому языку.  <i>Умеет:</i> составить рабочую программу по иностранному языку и календарный план работы в соответствие с образовательным стандартом и программами среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительными общеобразовательными и профессиональными программами соответствующего уровня.  <i>Владеет:</i> навыками внедрения образовательных стандартов и программ в учебный процесс</p>	
	<p><b>ПК-5.2.</b>  Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин</p>	<p><i>Знает</i> классические и современные положения методической науки; психолого-педагогические основы и методические особенности построения современного урока; специфику педагогической деятельности учителя русского языка;  <i>Умеет:</i> соотносить теоретические знания по методике преподавания русского языка с особенностями педагогической деятельности в конкретном учебном заведении; сопоставлять</p>	<p>Конспект урока</p>

		<p>структуры языков (родного и иностранного) для выбора соответствующей методики преподавания.</p> <p><i>Владеет:</i> адаптационными умениями по организации процесса обучения русскому языку, применять и корректировать свой план работы с учетом конкретных учебных условий; организационными, гностическими, воспитательными умениями при проведении урока.</p>	
	<p><b>ПК-5.3.</b> Строит школьный урок на основе активных и интерактивных методик.</p>	<p><i>Знает:</i> активные и интерактивные методики преподавания русского языка.</p> <p><i>Умеет:</i> отбирать соответствующие методы и приемы обучения для построения интерактивного образовательного процесса.</p> <p><i>Владеет:</i> активными и интерактивными технологиями обучения иностранным языкам.</p>	Презентация

#### **4. Объем, структура и содержание дисциплины.**

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)  Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.			
<b>Модуль 1. Коммуникация как объект изучения филологии. Научные основы теории коммуникации</b>										
1	Введение в теорию коммуникации как учебная дисциплина. Понятие коммуникации. Коммуникация как объект изучения филологии. Сущность коммуникации как объекта изучения филологии. Коммуникативная деятельность, ее структура. Принципы коммуникации в проекции на вербальную коммуникацию. Деятельность человека коммуницирующего по созданию и пониманию вербального сообщения. Современные научные представления о коммуникации. Коммуникативное пространство и коммуникативное	4	1-2	2	2			6	Тестирование, Мини-доклад	



	время.								
2	Научные основы теории коммуникации: социально-философские, информационные, семиотические, лингвистические основы изучения коммуникации		3-4	2	2			8	Творческая работа, реферат, опрос
3	Типология коммуникации. Виды коммуникации по составу коммуникантов, по коду, положенному в основу коммуникации, по цели коммуникации; по условиям осуществления; Интернет-коммуникация		5-6	2	2			10	Опрос, Эссе
	<i>Итого по модулю 1:36</i>			6	6			24	
<b>Модуль 2. Уровни и сферы коммуникации. Дискурс и его компоненты. Эффективность коммуникации.</b>									
4	Уровни коммуникации: принципы их разграничения. Сущность и специфика важнейших уровней коммуникации. Сферы коммуникации: принципы разграничения. Особенности важнейших сфер коммуникации.		7-10	4	4			8	Опрос, Творческая работа
5	Речевой акт и его		11-	2	2			4	Эссе, Опрос,

	<p>структура. Речевая ситуация. Типы речевых актов. Дискурс и его компоненты. Единицы дискурса Диалогическая коммуникация. Типы диалогической коммуникации. Типы диалогов. Монологическая коммуникация. Типы монологов. Понятие коммуникативного давления. Основные типы коммуникабельности и людей.</p>		12						Тестирование
6.	<p>Понятие эффективности коммуникации. Обратная связь. Барьеры коммуникации и пути их преодоления: социальные, психологические, языковые, технические, когнитивные, физические. Влияние составных частей и конфигурации коммуникативной цепи на эффективность коммуникации. Факторы повышения эффективности межличностной</p>		13-14	2	2			8	Опрос, Творческая работа, Реферат

	коммуникации							
	<i>Итого по модулю 2:36</i>			8	8			20
	<b>ИТОГО: 72</b>			14	14			44

**а. 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

**4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине**

**Модуль 1. Коммуникация как объект изучения филологии. Научные основы теории коммуникации.**

**Тема 1. Введение в теорию коммуникации как учебная дисциплина.**

**Коммуникация как объект изучения филологии.**

Содержание темы. Понятие коммуникации. Сущность коммуникации как объекта изучения филологии. Коммуникативная деятельность, ее структура. Предмет и объект коммуникации. Принципы коммуникации в проекции на вербальную коммуникацию. Деятельность человека коммуницирующего по созданию и пониманию вербального сообщения. Основные этапы развития теории коммуникации. Современные научные представления о коммуникации. Коммуникативное пространство и коммуникативное время.

**Тема 2. Научные основы теории коммуникации.**

Содержание темы. Социально-философские, информационные, семиотические, лингвистические основы изучения коммуникации. Законы и категории теории коммуникации. Технократические и интеракционные подходы к изучению коммуникации. Прикладные исследования и теория коммуникации.

**Тема 3. Типология коммуникации.**

Содержание темы. Формы и средства, каналы коммуникации. Виды коммуникации по составу коммуникантов, по коду, положенному в основу коммуникации, по цели коммуникации; по условиям осуществления; по сфере бытования. Вербальная и невербальная коммуникация их национально-культурная специфика. Интернет-коммуникация.

**Модуль 2. Уровни и сферы коммуникации. Дискурс и его компоненты. Эффективность коммуникации.**

#### **Тема 4. Уровни и сферы коммуникации: принципы их разграничения.**

Содержание темы. Сущность и специфика важнейших уровней коммуникации. Сферы коммуникации: принципы разграничения. Особенности важнейших сфер коммуникации (профессионально-деловой, научной, массово-информационной, творческой, обиходно-бытовой).

#### **Тема 5. Речевой акт. Дискурс и его компоненты.**

Содержание темы. Единицы дискурса. Речевой акт и его структура. Речевая ситуация. Адресант и адресат. Типы речевых актов. Диалогическая коммуникация. Типы диалогической коммуникации. Деловая коммуникация. Типы диалогов. Монологическая коммуникация. Типы монологов. Понятие коммуникативного давления. Основные типы коммуникативности людей.

#### **Тема 6. Понятие эффективности коммуникации.**

Содержание темы. Сферы эффективной коммуникации. Обратная связь. Барьеры коммуникации и пути их преодоления: социальные, психологические, когнитивные, физические, языковые, технические. Влияние составных частей и конфигурации коммуникативной цепи на эффективность коммуникации. Факторы повышения эффективности межличностной коммуникации. Признаки эффективной коммуникации. Личностные факторы коммуникации.

#### **4.3.2. Содержание лабораторно-практических занятий по дисциплине**

##### **Модуль 1. Коммуникация как объект изучения филологии. Научные основы теории коммуникации.**

*Тема 1. Введение в теорию коммуникации как учебная дисциплина.*

*Коммуникация как объект изучения филологии.*

План:

1. Понятие и сущность коммуникации.
2. Коммуникативная деятельность, ее структура.
3. Принципы коммуникации в проекции на вербальную коммуникацию.
4. Деятельность человека коммуницирующего по созданию и пониманию вербального сообщения.
5. Основные этапы развития теории коммуникации.
6. Современные научные представления о коммуникации. Коммуникативное пространство и коммуникативное время.

## **2. Научные основы теории коммуникации.**

План:

1. Социально-философские, информационные, семиотические, лингвистические основы изучения коммуникации.
2. Законы и категории теории коммуникации.
3. Коммуникативное время и коммуникативное пространство

## **Тема 3. Типология коммуникации.**

План:

1. Формы, средства и каналы коммуникации.
2. Виды коммуникации по составу коммуникантов, по коду, положенному в основу коммуникации, по цели коммуникации; по условиям осуществления; по сфере бытования.
3. Вербальная и невербальная коммуникация, их национально-культурная специфика.
4. Устноречевая коммуникация.
5. Межкультурная и массовая коммуникация.
6. Интернет-коммуникация.

## **Модуль 2. Уровни и сферы коммуникации. Дискурс и его компоненты. Эффективность коммуникации.**

### **Тема 4. Уровни и сферы коммуникации: принципы их разграничения.**

План:

1. Сущность и специфика важнейших уровней коммуникации.
2. Сферы коммуникации: принципы разграничения.
3. Особенности важнейших сфер коммуникации (профессионально-деловой, научной, массово-информационной, творческой, обиходно-бытовой).

### **Тема 5. Речевой акт. Дискурс и его компоненты.**

1. Речевой акт и его структура.
2. Типы речевых актов
3. Единицы дискурса.
4. Диалогическая коммуникация. Типы диалогической коммуникации.
5. Деловая коммуникация.
6. Монологическая коммуникация. Типы монологов.

7. Понятие коммуникативного давления.
8. Основные типы коммуникабельности людей.

## **Тема 6. Понятие эффективности коммуникации.**

План:

1. Сферы эффективной коммуникации.
2. Барьеры коммуникации и пути их преодоления: социальные, психологические, когнитивные, физические, языковые, технические.
3. Влияние составных частей и конфигурации коммуникативной цепи на эффективность коммуникации.
4. Факторы повышения эффективности межличностной коммуникации.

### **5. Образовательные технологии**

Наряду с традиционными формами (лекции, семинары) предполагается с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающегося использование в учебном процессе:

- активных и интерактивных форм проведения занятий (диспуты, деловые игры);
- технологий лично-ориентированного обучения в форме самостоятельной работы, написание реферата;
- электронных форм проверки знаний (тестирование), модульно-рейтинговой системы накопления баллов.

В целях активизации познавательной деятельности обучающихся, нацеленной на формирование профессиональной коммуникативной компетенции будущих филологов, разработан и внедрен в процесс обучения *комплекс образовательных технологий*, в котором интегрированы традиционные и инновационные методы и приемы:

- *методы теоретического изучения дисциплины*: сообщение, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-брифинг, самостоятельная работа с учебником (применяются в работе с теоретическими положениями содержания дисциплины).
- *методы теоретико-практического изучения*: наблюдение, языковой разбор, конструирование, реконструирование, опорный конспект, опорная блок-схема, самостоятельный поиск.
- *методы практического изучения*: анализ текста, проблемная ситуация, моделирование, тренинг, сопоставительное обучение, компьютерное обучение.

К инновационным методам, отражающим специфику модульной образовательной технологии, отнесены следующие: *интервью-сообщение, лекция-дискуссия, лекция-брифинг, опорный конспект, самостоятельный поиск, проблемные ситуации, моделирование, мозговой штурм.*

Для каждого метода разработаны соответствующие приемы обучения, а также разнообразные виды учебных заданий и упражнений. Особое внимание отводится методам и приемам работы с *лингвистической терминологией*, являющейся основой профессиональной деятельности филолога.

Курс «Введение в теорию коммуникации» предполагает использование

современных образовательных технологий, апробированных в практике вузовского преподавания теоретических дисциплин:

1. Лекция с использованием компьютерных презентаций, выполненных в программе PowerPoint –40%;
2. Лекционные занятия с использованием интерактивных форм обучения –20%;
3. Анализ учебных текстовых ситуаций –50%;
4. Анализ проблемных ситуаций текстовой коммуникации –25%.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

### **Виды самостоятельной работы:**

Самостоятельная работа студентов по дисциплине подразумевает применение следующих форм:

- изучение лекционного материала;
- изучение теоретической, монографической и справочной литературы;
- подготовку реферата;
- подготовку к практическим занятиям

#### *1. Самостоятельная работа во время основных аудиторных занятий:*

Во время лекций предполагается предоставление студентам излагать вопросы преподавателю, а также комментировать и дополнять предлагаемый преподавателем материал; во время семинара студент может задавать направление обсуждаемым проблемам, предложить собственный вариант проведения семинара, активно участвовать в дискуссии, выступить с самостоятельно подготовленным материалом, подготовить реферат; на практическом занятии самостоятельная работа заключается в решении задач, предложенных в качестве дополнительного задания, выполнении тестовых заданий, упражнений, контрольных работ.

#### *2. Самостоятельная работа во внеаудиторное время:*

- написание рефератов, представляющих собой самостоятельное изучение и краткое изложение содержания учебной и дополнительной литературы по определенной преподавателем или выбранной студентом теме;
- подготовка дополнительных вопросов к семинару, не вошедших в лекционный материал;
  - выполнение домашних контрольных работ, включающих тестовые задания, упражнения, задачи и пр.;
  - выполнение заданий творческого характера (например, написание эссе по какой-либо проблеме, анализ практической ситуации, ипр.).

## **Порядок выполнения и контроля самостоятельной работы**

<b>Коммуникация как объект изучения филологии. Научные основы теории коммуникации</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Методическое руководство (порядок выполнения и контроля)</b>	<b>Дидактические средства</b>
1	Тема 1. Введение в теорию коммуникации как	Ознакомиться с литературой для самостоятельной работы, письменно развернуть содержание	Коноваленко, Марина Юрьевна. Теория коммуникации : учеб. для акад. бакалавриата / Коноваленко, Марина Юрьевна, В. А. Коноваленко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. :

	<p>учебная дисциплина. Коммуникация как объект изучения филологии</p>	<p>опорного конспекта по теме реферирования основных источников; проверить усвоение темы</p>	<p>Юрайт, 2017. - 416 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00428-1 : 793-02. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ. Шарков, Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник / Ф.И. Шарков ; Международная академия бизнеса и управления, Институт современных коммуникационных систем и технологий. - 4-е изд., перераб. - Москва: Дашков и Ко, 2013. - 488 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02089-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819</a></p>
2	<p>Тема 2. Научные основы теории коммуникации.</p>	<p>Ознакомиться с литературой для самостоятельной работы, письменно вернуть содержание опорного конспекта по теме реферирования основных источников; проверить усвоение темы</p>	<p>Каменева, В.А. Теория коммуникации (прагматический аспект) : учебное пособие / В.А. Каменева. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. - 168 с. - ISBN 978-5-8353-1529-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232504">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232504</a>. Коноваленко, Марина Юрьевна. Теория коммуникации : учеб. для акад. бакалавриата / Коноваленко, Марина Юрьевна, В. А. Коноваленко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 416 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00428-1 : 793-02. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ. Шарков, Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации : учебник / Ф.И. Шарков ; Международная академия бизнеса и управления, Институт современных коммуникационных систем и технологий. - 4-е изд., перераб. - Москва : Дашков и Ко, 2013. - 488 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02089-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819</a> Гавра, Дмитрий Петрович. Основы теории коммуникации: для бакалавров и специалистов: учеб. пособие для студентов вузов / Гавра, Дмитрий Петрович. - СПб. [и др.] : Питер, 2011.,</p>



3.	Тема 3. Типология коммуникации.	Ознакомиться с литературой для самостоятельной работы, письменно развернуть содержание опорного конспекта путем реферирования обозначенных источников; проверить усвоение темы	<p>Коноваленко, Марина Юрьевна. Теория коммуникации : учеб. для академического бакалавриата / Коноваленко, Марина Юрьевна, В. А. Коноваленко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 416 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00428-1 : 793-02. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.</p> <p>Шарков, Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник / Ф.И. Шарков ; Международная академия бизнеса и управления, Институт современных коммуникационных систем и технологий. - 4-е изд., перераб. - Москва: Дашков и Ко, 2013. - 488 с.: ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02089-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819</a>.</p>
Модуль 2. Уровни и сферы коммуникации. Дискурс и его компоненты. Эффективность коммуникации			
4.	Тема 4. Уровни коммуникации: принципы их разграничения.	Ознакомиться с литературой для самостоятельной работы, письменно развернуть содержание опорного конспекта путем реферирования обозначенных источников; проверить усвоение темы	<p>Коноваленко, Марина Юрьевна. Теория коммуникации : учеб. для академического бакалавриата / Коноваленко, Марина Юрьевна, В. А. Коноваленко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 416 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00428-1 : 793-02. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.</p> <p>Морозов, В.П. Невербальная коммуникация: Экспериментально-психологические исследования / В. П. Морозов ; Морозов В. П. - М. : Институт психологии РАН, 2011. - 528. - (Достижения в психологии). - ISBN 978-5-9270-0187-3. Местонахождение: Российская государственная библиотека (РГБ) URL: <a href="http://нэб.рф/catalog/000199_000009_004936584/">http://нэб.рф/catalog/000199_000009_004936584/</a></p> <p>Шарков, Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник / Ф.И. Шарков ; Международная академия бизнеса и управления, Институт современных коммуникационных систем и технологий. - 4-е изд., перераб. - Москва : Дашков и Ко, 2013. - 488 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02089-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819</a></p>

5.	Тема 5. Дискурс и его компоненты.	Ознакомиться с литературой для самостоятельной работы, письменно развернуть содержание опорного конспекта путем реферирования обозначенных источников; Проверить усвоение темы	Гойхман, Оскар Яковлевич. Речевая коммуникация: Учебник: [Для специализирующихся в обл. сервиса] / Гойхман, Оскар Яковлевич ; Т.М.Надеина; Под ред. О.Я.Гойхмана. - М. : ИНФРА-М, 2003. - 269 с. ; 22 см. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 269. - ISBN 5-16-000657-5 : 0-0. Мечковская, Нина Борисовна. Семиотика: Язык. Природа. Культура: курс лекций: [учеб. пособие для студ. филол., лингв. и переводовед. фак. вузов] / Мечковская, Нина Борисовна. - 3-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 426,[6] с. - (Высшее профессиональное образование. Языкознание). - Рекомендовано УМО. - ISBN 978-5-7695-5253-3 : 395-34. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ
6.	Тема 6. Понятие эффективности коммуникации.	Ознакомиться с литературой для самостоятельной работы, письменно развернуть содержание опорного конспекта путем реферирования обозначенных источников; проверить усвоение темы	Коноваленко, Марина Юрьевна. Теория коммуникации : учеб. для акад. бакалавриата / Коноваленко, Марина Юрьевна, В. А. Коноваленко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 416 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00428-1 : 793-02. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ. Шарков, Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник / Ф.И. Шарков ; Международная академия бизнеса и управления, Институт современных коммуникационных систем и технологий. - 4-е изд., перераб. - Москва : Дашков и Ко, 2013. - 488 с.: ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02089-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255819</a> .. Чудинов, А.П. Деловое общение: практикум : учебное пособие / А.П. Чудинов, Е.А. Нахимова. - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2012. - 154 с. - ISBN 978-5-7186-0499-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=137760">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=137760</a> . 7. Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие / Б.Л. Яшин. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 243 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5689-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429211">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429211</a>

--	--	--	--

## **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

### **7.1. Типовые контрольные задания Тематика рефератов**

1. Виды воздействующей коммуникации.
2. Виды невербальной коммуникации.
3. Информационные потери в коммуникации.
4. Коммуникативная культура.
5. Коммуникативная ситуация. Референт. Процесс референции в коммуникации.
6. Коммуникативная теория как междисциплинарная наука
7. Коммуникативные барьеры и неудачи в коммуникации.
8. Коммуникативные стратегии и тактики.
9. Коммуникация в сфере СМИ.
10. Модели коммуникации.
11. Невербальные способы коммуникации, их роль в культуре.
12. Особенности визуальной коммуникации.
13. Прикладные аспекты теории коммуникации
14. Роль креолизации в коммуникации.
15. Соотношение информационной и прагматической частей коммуникативного акта.
16. Специфика использования различных средств коммуникации (ВК и НВК), каналов, видов коммуникации при взаимодействии с представителями других культур.
17. Специфика коммуникации в сети Интернет
18. Способы эффективной передачи информации в коммуникации.
19. Типологии коммуникативных неудач.
20. Типы коммуникантов.

### **Примерный перечень вопросов к зачету**

1. Понятие и сущность коммуникации.
2. Коммуникативная деятельность, ее структура.
3. Принципы коммуникации в проекции на вербальную коммуникацию.
4. Деятельность человека коммуницирующего по созданию и пониманию вербального сообщения.
5. Современные научные представления о коммуникации. Коммуникативное пространство и коммуникативная среда.
4. Социально-философские, информационные, семиотические, лингвистические основы изучения коммуникации.
5. Законы и категории теории коммуникации.
6. Коммуникативное время и коммуникативное пространство
7. Формы, средства и каналы коммуникации.
8. Виды коммуникации по составу коммуникантов, по коду, положенному в основу

- коммуникации, по цели коммуникации; по условиям осуществления; по сфере бытования.
9. Вербальная и невербальная коммуникация их национально-культурная специфика.
  10. Интернет-коммуникация.
  11. Сущность и специфика важнейших уровней коммуникации.
  12. Металингвистический уровень коммуникации
  13. Семиотический уровень коммуникации.
  14. Лингвистический уровень коммуникации.
  15. Паралингвистический уровень коммуникации
  16. Синтетический уровень коммуникации.
  17. Сферы коммуникации: принципы разграничения.
  18. Особенности важнейших сфер коммуникации.
  19. Единицы дискурса.
  20. Речевой акт и его структура.
  21. Типы речевых актов.
  22. Диалогическая коммуникация. Типы диалогической коммуникации.
  23. Деловая коммуникация.
  24. Монологическая коммуникация. Типы монологов.
  25. Понятие коммуникативного давления.
  26. Основные типы коммуникабельности людей.
  27. Сферы эффективной коммуникации.
  28. Барьеры коммуникации и пути их преодоления: социальные, психологические, когнитивные, физические, языковые, технические.
  29. Влияние составных частей и конфигурации коммуникативной цепи на эффективность коммуникации.
  30. Факторы повышения эффективности межличностной коммуникации.

### **Примерные тесты**

1. *Универсальным средством коммуникации является*
  - 1) Человеческая речь;
  - 2) Письменная речь;
  - 3) Разговорная речь.
2. *Теория коммуникации как область научного знания возникла*
  - 1) в XX в.
  - 2) в XIX в.
  - 3) в XXI в.
  - 4) в XVIII в.
3. *Определённая традиция в преподавании теории коммуникации сложилась в*
  - 1) Европе и США;
  - 2) Канаде;
  - 3) России;
  - 4) Азии.
4. *Назовите количество определений коммуникации, используемых в работах западных учёных в 50-60 г. XX в.*
  - 1) 95;

- 2) 126;
- 3) 80;
- 4) Свыше 200.
5. *Часть существующей реальности, которую исследователь выбирает для изучения и на что направлен процесс познания, составляет*
  - 1) объект науки;
  - 2) объект культуры;
  - 3) предмет науки;
  - 4) предмет культуры.
6. *Процесс обмена духовными ценностями характерен следующей функции теории коммуникации:*
  - 1) аксиологической;
  - 2) нормативной;
  - 3) гносеологической;
  - 4) интерактивной.
7. *Коммуникация рассматривалась в значении «пути, дороги, средства связи мест» в*
  - 1) XIX в.
  - 2) XX в.
  - 3) XVIII в.
  - 4) XVII в.
8. *Коммуникацию и общение отождествляют*
  - 1) Л.С. Выготский,
  - 2) Т. Парсонс,
  - 3) М.С. Каган,
  - 4) Г.М. Андреева.
9. *По мнению М.С. Кагана, коммуникация есть*
  - 1) субъект-объектная связь;
  - 2) субъект-субъектная связь;
  - 3) объект-субъектная связь;
  - 4) объект-объектная связь.
10. *Г.М. Андреева выделяет в структуре общения три взаимосвязанные стороны. Найдите лишнее*
  - 1) коммуникативную;
  - 2) нормативную;
  - 3) интерактивную;

4) перцептивную.

11. Взаимодействие индивидов в процессе межличностного общения выполняет

\_\_\_\_\_ функция коммуникации.

12. Понятие «коммуникация» и «общение» разграничивает

1) В.Н. Курбатов.

2) А.А. Леонтьев.

3) С.С. Каган.

4) А.В. Соколов.

**7.2.** Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 30% и промежуточного контроля - 70%.

*Текущий контроль по дисциплине включает:*

- посещение занятий - 5баллов,
- участие на практических занятиях – 10баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - 15баллов.

*Промежуточный контроль по дисциплине включает:*

- устный опрос - 15баллов,
- письменная контрольная работа - 30баллов,
- тестирование - 25баллов.

- **Критерии оценки эссе:**

- - оценка «отлично» выставляется студенту, если четко прослеживается личностный характер восприятия, непринужденный поток речи, четко аргументируется собственная точка зрения, ярко проявляется оценочность речи, процент правильного выполнения оценочного средства 86-100%;
- - оценка «хорошо» выставляется в том случае, если автор эссе увидел новое в уже известном, однако его речи недостает образности, эмоциональности, процент правильного выполнения оценочного средства 66-85%;
- - оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в целом сумел проявить субъективность в оценке, но его восприятие не достаточно глубокое, предмет речи освещен неполно, процент правильного выполнения оценочного средства 51-65%;
- - оценка «неудовлетворительно» выставляется тогда, когда студент упускает из виду главные положения, не демонстрирует субъективное восприятие предмета, собственные размышления, процент правильного выполнения оценочного средства менее 51%;
- - «зачтено» выставляется студенту, если процент правильного выполнения оценочного средства 51% и выше;
- - «не зачтено» выставляется студенту, если процент правильного выполнения оценочного средства менее 51% .

- **Критерии оценки контрольной работы:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задания выполнены без ошибок: полно описаны основные этапы развития коммуникации, разграничены типы и подходы коммуникации, студент владеет метаязыком дисциплины, процент правильных ответов 86-100%;
- оценка «хорошо», выставляется студенту, если он в целом хорошо владеет материалом, но допускает небольшие неточности в ответе на одно из заданий контрольной работы, процент правильных ответов 66-85%;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он в целом демонстрирует понимание обсуждаемой темы, выполняет некоторые задания с ошибками, процент правильных ответов 51-65%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не различает этапы коммуникации, не умеет разграничивать типы коммуникации, процент правильных ответов менее 51%;
- - оценка «зачтено» выставляется студенту, если процент правильных ответов более 51%;
- - оценка «не зачтено» выставляется студенту, если процент правильных ответов менее 51%.
- **Критерии оценки тестов:**
- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены от 86-100 % тестов;
- оценка «хорошо», если правильно выполнены от 66-85 % тестовых заданий;
- оценка «удовлетворительно», если правильно выполнены от 51-65 % заданий;
- оценка «неудовлетворительно», если правильно выполнены меньше, чем 51% заданий;
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если процент правильных ответов более 51%;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если процент правильных ответов менее 51%.

## 8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### а) основная литература:

1. Гавра, Дмитрий Петрович.  
Основы теории коммуникации: для бакалавров и специалистов: учеб. пособие для студентов вузов / Гавра, Дмитрий Петрович. - СПб. [и др.] : Питер, 2011. - 284 с. - (Учебное пособие). - ISBN 978-5-459-00385-7 : 250-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.
2. Каменева, В.А. Теория коммуникации (прагматический аспект) : учебное пособие / В.А. Каменева. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. - 168 с. - ISBN 978-5-8353-1529-1 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232504>.
3. Коноваленко, Марина Юрьевна. Теория коммуникации : учеб. для акад. бакалавриата / Коноваленко, Марина Юрьевна, В. А. Коноваленко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 416 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00428-1 : 793-02. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.
4. Шарков, Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник / Ф.И. Шарков ; Международная академия бизнеса и управления, Институт современных коммуникационных систем и технологий. - 4-е изд., перераб. - Москва: Дашков и Ко, 2013. - 488 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02089-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255819> .

### б) дополнительная литература:

1. Гойхман, Оскар Яковлевич.  
Речевая коммуникация: Учебник: [Для специализирующихся в обл. сервиса] / Гойхман, Оскар Яковлевич ; Т.М.Надеина; Под ред. О.Я.Гойхмана. - М. : ИНФРА-М, 2003. - 269 с. ; 22 см. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 269. - ISBN 5-16-000657-5 : 0-0. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ
2. Мечковская, Нина Борисовна. Семиотика: Язык. Природа. Культура : курс лекций: [учеб. пособие для студ. филол., лингв. и переводовед. фак. вузов] / Мечковская, Нина Борисовна. - 3-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 426,[6] с. - (Высшее профессиональное образование. Языкознание). - Рекомендовано УМО. - ISBN 978-5-7695-5253-3 : 395-34.

Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.

3. Морозов, В.П. Невербальная коммуникация: Экспериментально-психологические исследования / В. П. Морозов ; Морозов В. П. - М. : Институт психологии РАН, 2011. - 528. - (Достижения в психологии). - ISBN 978-5-9270-0187-3. Местонахождение:

Российская государственная библиотека (РГБ) URL:

[http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_004936584/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_004936584/)

4. Тер-Минасова, Светлана Григорьевна. Язык и межкультурная коммуникация : учеб. пособ. для вузов / Тер-Минасова, Светлана Григорьевна. - [2-е изд., дораб.]. - М. : Изд-во МГУ, 2004. - 352 с. : ил. - (Классический университетский учебник). - Рекомендовано МО РФ. - ISBN 5-211-04869-5 : 137-94. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ .

5. Филология и коммуникативные науки : учебное пособие / под общ. ред. А.А. Чувакина ; ред.-сост. А.А. Чувакин, С.В. Доронина, И.Ю. Качесова и др. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 497 с. : ил. - Библиогр. в кн Библиогр.: с.. - ISBN 978-5-9765-1914-5 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482134>. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015.

6. Чудинов, А.П. Деловое общение: практикум : учебное пособие / А.П. Чудинов, Е.А. Нахимова. - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2012. - 154 с. - ISBN 978-5-7186-0499-3 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137760>

7. Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций : учебное пособие / Б.Л. Яшин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 243 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5689-1 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211>

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

Студенты имеют доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

1. *Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный .*
2. *eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999 – . Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> . – Яз. рус., англ.*
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека online» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
4. Книгафонд - [www.knigafond.ru](http://www.knigafond.ru)
5. Универсальная энциклопедия "Википедия" - [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru).
6. <http://www.scribd.com/> База письменных документов (научных статей, монографий, художественных текстов etc.) на разных языках.
7. Ресурс по теории коммуникации - <http://www.aber.ac.uk/media/Functions/mcs.html> сайт Международной Ассоциации Коммуникации (The International Communication Association), основанной в 1950 г. - <http://www.icaheadq.org/>
8. ReachingOut: The Evolution of Communication , сайт с материалами о развитии вербальной и невербальной коммуникации в ходе мировой истории. - <http://library.thinkquest.org/26451/>

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Изучение каждой темы следует начинать с изучения материалов лекции преподавателя и литературы по теме лекции. Далее следует изучить вопросы, оставленные для самостоятельной работы студента. Ответы на контрольные вопросы к каждой теме



позволят студентам систематизировать и закрепить изученный теоретический материал. Выполнение заданий даст возможность применить на практике теоретический материал, выявить степень усвоения материала, а также вопросы, на которые следует обратить особое внимание. Следует особое внимание обратить на работу с терминологическим аппаратом, для этого рекомендуется выписывать незнакомые слова и справляться об их значении в словарях, учебниках.

При подготовке к практическим занятиям и зачету можно пользоваться указанными в списках рекомендуемой литературы материалами, которые есть в библиотеке ДГУ, а также других библиотеках города, обращаться к Интернет-ресурсам.

### **Методические рекомендации для преподавателя**

Модульный принцип, последовательно и системно реализованный в структуре пособия, предусматривает блочную структурализацию его содержания с учетом программной организации обучающих модулей и ориентиром на рейтинговую оценку знаний студентов. Модульная структура пособия позволяет трансформировать учебный материал в зависимости от форм обучения: очной, заочной, индивидуальной; увеличивать (уменьшать) объем и количество модульных элементов, вычленять и формировать новые модули. Следовательно, учебник позволяет реализовать возможности для организации различного рода учебной деятельности и индивидуального подхода в обучении.

Отбор дидактического материала пособия обусловлен спецификой учебной деятельности студентов, особенностями их речевой практики, характером задач, связанных с их будущей профессиональной коммуникацией, что согласуется с идеей ценностного подхода к содержанию учебного материала.

Дополнительные средства обучения включают учебники, учебные пособия, словари, справочники, интернет-ресурсы.

Лекции, практические и семинарские занятия, самостоятельная работа студентов (дисциплина определяется по выбору обучающегося из перечня дисциплин базовой части общепрофессионального цикла: основы филологии, введение в языкознание, введение в литературоведение, введение в теорию коммуникации).

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, филологического эксперимента, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий.

В рамках учебного курса предусматриваются встречи с крупными учеными, мастер-классы экспертов и специалистов в области филологии (одна - две встречи: на 10-17 неделях).

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения информационных справочных систем.**

При изучении дисциплины «Введение в теорию коммуникации» используются следующие информационные технологии:

- технологии проблемного обучения (проблемные лекции, проводимые в форме диалога, решение учебно-профессиональных задач на практических занятиях);
- игровые технологии (проведение деловых игр, «интеллектуальных разминок», реконструкций функционального взаимодействия личностей в рамках практических занятий);
- интерактивные технологии (проведение лекций-диалогов, коллективное обсуждение различных подходов к решению той или иной учебно-профессиональной

задачи, дискуссии);

- информационно-коммуникативные технологии (моделирование изучаемых явлений, презентация учебных материалов) и элементы технологий проектного обучения.

Для выполнения моделирования необходимы пакет прикладных программ Microsoft Office Point и программы по отдельным темам дисциплины. При проведении таких занятий нужен компьютерный класс.

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

Освоение дисциплины «Введение в теорию коммуникации» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Аудитории, в которых проходят лекционные и практические занятия по данной дисциплине, должны быть оснащены необходимым мультимедийным оборудованием, а также компьютерной техникой, обеспечивающей, в том числе, возможность выхода в Интернет. Рекомендуется использование проектора для презентации лекционного материала.