

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык: базовый курс
Кафедра иностранных языков для естественнонаучных факультетов

Образовательная программа бакалавриата
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) программы:
Математика

Форма обучения
заочная

Статус дисциплины: входит в часть ОПОП формируемую участниками
образовательных отношений

Махачкала
2022

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык: базовый курс» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование от 22.02.2018 № 121

Разработчик: ст. преподаватель кафедры иностранных языков для ЕНФ Залевская Т.Е.

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры иностранных языков для ЕНФ «17» февраля 2022 г.,
протокол №_6_.

Зав. кафедрой  Рабаданова С.М.

на заседании Методической комиссии факультета математики и компьютерных наук от «23» марта 2022 г., протокол № 4.

Председатель  Ризаев М.К.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «___» _____ 2022 г.

Начальник УМУ  Гасангаджиева А.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина Иностранный язык: базовый курс входит в *обязательную* часть образовательной программы бакалавриата по направлению 44.03.01 МАТЕМАТИКА.

Дисциплина реализуется на факультете Математики и компьютерных наук кафедрой иностранных языков для ЕНФ.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника универсальной компетенции **УК-4**: способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением *бытовой, социокультурной, учебно-академической, и учебно-познавательной сфер общения.*

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольных работ, презентаций, собеседования, выполнения кейс-заданий, решения разноуровневых задач, эссе, тестирования и промежуточного контроля в форме зачета, экзамена.

Объем дисциплины 9 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий.

Объём дисциплины в заочной форме

Семестр	Учебные занятия							СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе								
	Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					КСР		
		Всего	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Консультации			
1	72	6			6			66	
2	72	4	2		2			64+4	зачет
3	72	4	2		2			68	
4	108	4	2		2			95+9	экзамен
	324	18	6		12			293+9+4	

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины *Иностранный язык: базовый курс* является формирование личностных качеств, а также формирование компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, т.е. формирование у бакалавра **универсальной компетенции (УК-4)**, согласно которой он способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

Дисциплина *Иностранный язык: базовый курс* способствует формированию у студентов зрелой гражданской личности, обладающей системой ценностей, взглядов, представлений и установок, отражающих общие концепты российской культуры, и отвечающей вызовам современного общества в условиях конкуренции на рынке труда, обеспечивающих способность и готовность:

- а) осуществлять межкультурные контакты;
- б) самосовершенствоваться в постоянно меняющемся многоязычном и поликультурном мире;
- в) проявлять умение работать с информацией, быстро её находить, проверять, воспринимать критически;
- г) к самообразованию, что ведёт к формированию лидерской компетенции, которая позволяет двигаться вверх по жизни и карьере.

Цель дисциплины *Иностранный язык: базовый курс* конкретизируется в 3 аспектах:

- **общеобразовательный аспект** предполагает углубление и расширение общекультурных знаний о языке, страноведческих знаний о стране изучаемого языка, знакомство с историей страны, достижениями в разных сферах, традициями, обычаями, а также формирование и обогащение собственной картины мира на основе реалии другой культуры;

- **воспитательный аспект** реализуется в ходе формирования многоязычия и поликультурности в процессе развития и становления таких личностных качеств, как толерантность, открытость, осознание и признание духовных и материальных ценностей других народов и культур в соотнесенности со своей культурой;

- **развивающий аспект** предполагает рост интеллектуального потенциала студентов, развитие их креативности, способность не только получать, но и самостоятельно добывать знания и обогащать личный опыт в ходе выполнения комплексных заданий сопоставление и сравнение разных языков и культур.

Освоение дисциплины предусматривает сформированность соответствующих иноязычных коммуникативных умений как в устной, так и в письменной формах профессионального / делового общения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина *Иностранный язык: базовый курс* входит в обязательную часть образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01. **Математика.**

Освоение дисциплины происходит на 1 и 2 курсах бакалавриата в 1-4 семестрах и предусматривает владение межкультурной коммуникативной компетенцией.

Обучение иностранному языку бакалавров неязыковых специальностей рассматривается как составная часть вузовской программы гуманитаризации

высшего образования, как органическая часть процесса осуществления подготовки высококвалифицированных специалистов, активно владеющих иностранным языком как средством межкультурной и межнациональной коммуникации, как в ситуациях социокультурного общения, так и в сфере профессиональных интересов.

Программа ориентирована на современную трактовку контекста взаимодействия между преподавателями и студентами, что предполагает переход от «трансляции знаний» преподавателем к самостоятельному «добыванию» необходимой информации в ходе **партнёрского взаимодействия** обучающихся как активных участников учебного процесса, в рамках которого формируются умения планировать, организовать и оценить совместную и индивидуальную учебную деятельность с позиций **успешности достигнутых результатов**.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Результаты освоения ОПОП бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения данной ОПОП бакалавриата выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК).

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ОПОП)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня компетенций)	Процедура освоения
<p>УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.</p>	<p>УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.</p>	<p>Знает: -основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка; - о речевой норме в общении на английском языке; - единицы лингвистического компонента делового дискурса для реализации основных коммуникативных стратегий; Умеет: - участвовать в диалоге, дискуссии на общие темы с носителями языка; - сделать логически выстроенное и структурированное высказывание на обще познавательную тему на английском языке; - осуществлять устную</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос, собеседование, проект, контрольная работа</p>

	<p>коммуникацию в монологической и диалогической форме социокультурной направленности (доклад, сообщение).</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>межкультурной коммуникативной компетенцией</i> в разных видах речевой деятельности; - <i>презентационными технологиями</i> для предъявления информации. - <i>средствами общения</i> (включая языковые, речевые, паралингвистические) с учетом принятых в социуме норм этикета; - <i>навыками</i> межкультурного общения, публичной речи на деловом английском языке, письменной речи, мультимедийных публикаций/тезисов, ведения деловой переписки и контрактов. 		
	<p>УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; - основные различия письменной и устной речи; - важнейшие параметры языка конкретной специальности; - особенности собственного стиля учения/овладения предметными знаниями; - достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни страны изучаемого языка; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных 	<p>Устный опрос, письменный опрос</p>

		<p>текстов; - в нестандартных ситуациях находить решения и нести за них ответственность;</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деловой коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности; - презентационными технологиями для предъявления информации, учебными стратегиями для организации своей учебной деятельности; - когнитивными стратегиями для автономного изучения иностранного языка; стратегиями рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений; - интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации; - презентационными технологиями для предъявления информации; - исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий. 	
	<p>УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия..</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы обмена информацией и выработки единой стратегии взаимодействия. - <i>лексические и грамматические явления</i> необходимые для перевода письменных и устных текстов; - <i>требования к речевому и языковому оформлению</i> устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; - основные различия письменной и устной речи. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - порождать адекватные в условиях конкретной 	<p>Устный опрос, собеседование, письменный опрос</p>

		<p>ситуации общения устные и письменные тексты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>делать</i> самостоятельные выводы из наблюдений над фактическим материалом по деловой тематике при решении различных практических задач; - <i>читать литературу</i> с целью получения профессиональной информации. - <i>составлять</i> резюме, сопроводительные письма, как на русском, так и на английском языках; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами развития профессиональных контактов включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия. - <i>опытом обработки</i> иноязычной информации с целью подготовки дипломной работы. - <i>приемами самостоятельной работы</i> с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы; - различными коммуникативными стратегиями; - презентационными технологиями для предъявления информации. 	
--	--	---	--

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа, из которых 18 часов аудиторных занятий, 293 часа самостоятельной работы студентов, 4 часа на зачёт и 9 часов на экзамен.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
Первый семестр									
Модули 1, 2. Учебно-академическая сфера общения									
1	Introduction. I'm a first-year undergrad at the faculty of Mathematics and Computer Science	1			2			22	Собеседование: Personal details and address
2	At the Lesson. Classroom instructions. Arithmetic.	1			2			22	Тест; Собеседование Групповой проект A class survey: How do we learn, remember and forget?
3	We learn foreign languages	1			2			22	Discussion <i>Easy English?</i>
	<i>Итого за 1 семестр:</i>				6			66	зачёт
Второй семестр									
Модули 3, 4. Бытовая сфера общения									
4	Nuclear and extended families	2		2				32	Кейс Family relations Собеседование Презентация "My Nuclear Family"
5	Daily Activities	2			2			32	Собеседование Контрольная работа N3.
	<i>Итого за 2 семестр:</i>			2	2			64	
Второй курс Третий семестр									
Модули 1, 2. Бытовая и социокультурная сферы общения									
	Ways of living			2				34	Project <i>An Unusual place to stay in</i>
	Going out for a meal				2			34	Role play <i>At the restaurant</i>
	<i>Итого за 3 семестр</i>			2	2			68	
Четвёртый семестр									
Модули 3, 4 Социокультурная сфера общения									

	Plans for the future			2				47	Деловая игра JobFair
	My future occupation				2			48	Разноуровневая задача Career Day
Модуль 5. Промежуточная аттестация									
	Экзамен								9
	<i>Итого за 4 семестр:</i>			2	2			95	9

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Первый семестр

Модули 1, 2. Учебно-академическая сфераобщения

Тема 1. Introduction. I'm a first-year undergrad at the faculty of Mathematics and Computer Science

Содержание:

1. **(Pronunciation)** Коррективно-фонетический курс
2. **(Vocabulary)** Введение лексического минимума по теме «Знакомство»
3. **(Grammar)** Введение грамматического материала и выполнение грамматических тренировочных упражнений на закрепление материала Местоимения/Pronouns (personal, demonstrative, reflexive, interrogative); Numerals
4. **(Writing)** Написание адреса в правильном порядке. Написание персональных данных.
5. **(Listening)** People from different countries
6. **(Reading)** Работанадтекстом “*Moscow University*”
7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение упражнений по разделам

Тема 2. At the Lesson. Classroom instructions. Arithmetic.

Содержание:

1. **(Pronunciation)** Коррективно-фонетический курс
2. **(Vocabulary)** Введение лексического минимума по теме «Classroom instructions»
3. **(Grammar)** Введение грамматического материала и выполнение грамматических тренировочных упражнений на закрепление материала The Verb to be; Types of Questions. Passive Voice
4. **(Reading)** Работанадтекстом “*At the lesson*”
5. **(Listening I)** Listen and follow the instructions
6. **(Listening II)** Studying in South Korea
7. **(Speaking)** Signs and symbols used in Arithmetic
8. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение упражнений по разделам.

Тема 3. We learn foreign languages

Содержание:

1. **(Pronunciation)** Коррективно-фонетический курс
2. **(Vocabulary)** Введение лексического минимума по теме «Foreign languages».
3. **(Grammar)** Введение грамматического материала и выполнение грамматических тренировочных упражнений на закрепление материала Articles (a/the), Present Simple; Word-formation
4. **(Reading)** Работанадтекстом “*Easy English*”
5. **(Listening)** The 5 Ages of English

6. **(Speaking)** Positive and Negative Numbers
7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение упражнений по

Второй семестр

Модули 3, 4. Бытовая сфера общения

Тема 4. Nuclear and extended families

Содержание:

1. **(Pronunciation)** Коррективно-фонетический курс
2. **(Vocabulary)** Введение лексического минимума по теме "Family"
3. **(Grammar)** Введение грамматического материала и выполнение грамматических тренировочных упражнений на закрепление материала. The Possessive Case; have got; Degrees of Comparison
4. **(Listening)** A Famous Family
5. **(Reading)** Работа над текстом "Robert's Family"
6. **(Speaking)** Work in pairs
7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение упражнений по разделам

Тема 5. Daily Activities

Содержание:

1. **(Pronunciation)** Коррективно-фонетический курс
2. **(Vocabulary)** Введение лексического минимума по теме "Daily Routines"
3. **(Grammar)** Введение грамматического материала и выполнение грамматических тренировочных упражнений на закрепление материала. Adverbs of Frequency; third person singular
4. **(Listening)** What's the time
5. **(Reading)** Работа над текстом "Julie's Day"
6. **(Speaking)** Work in pairs "My household chores"
7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение упражнений по разделам

Второй курс

Третий семестр

Модули 1, 2. Бытовая и социокультурная сферы общения

Тема 6. Ways of living

Содержание:

1. **(Pronunciation)** Коррективно-фонетический курс
2. **(Vocabulary)** Введение лексического минимума по теме "Comfortable home"
3. **(Grammar)** Введение грамматического материала и выполнение грамматических тренировочных упражнений на закрепление материала. The construction there is/are; Some/any/no; how much/many
4. **(Listening)** Ways of living
5. **(Reading)** Работа над текстом "I like my brother's house"
6. **(Speaking)** Description of the room
7. **(Review)** Обзор пройденного материала. Выполнение упражнений по разделам

Тема 7. Going out for a meal

Содержание:

1. **(Pronunciation)** Коррективно-фонетический курс
2. **(Vocabulary)** Введение лексического минимума по теме "Food and Drinks"

3. (**Grammar**) Введение грамматического материала и выполнение грамматических тренировочных упражнений на закрепление материала. Present Continuous; 'd like (to); Countable/Uncountable nouns with food
4. (**Listening**) Breakfasts round the world
5. (**Reading**) Работа над текстом "A visit to "Leopard Pub"
6. (**Speaking**) Role play At the restaurant
7. (**Review**) Обзор пройденного материала. Выполнение упражнений по разделам

Четвёртый семестр

Модули 3, 4 Социокультурная сфера общения

Тема 8. Plans for the future

Содержание:

1. (**Pronunciation**) Коррективно-фонетический курс
2. (**Vocabulary**) Введение лексического минимума по теме "Jobs"
3. (**Grammar**) Введение грамматического материала и выполнение грамматических тренировочных упражнений на закрепление материала Future Simple
4. (**Listening**) The conversation between Lisa and Amy
5. (**Reading**) Работа над текстом "Achieve your goals"
6. (**Speaking**) Role play Job interview
7. (**Review**) Обзор пройденного материала. Выполнение упражнений по разделам

Тема 9. My Future Occupation

Содержание:

8. (**Pronunciation**) Коррективно-фонетический курс
9. (**Vocabulary**) Введение лексического минимума по теме "Looking for the vacancy"
10. (**Grammar**) Введение грамматического материала и выполнение грамматических тренировочных упражнений на закрепление материала. Future Simple vs Present Continuous
11. (**Listening**) College students are talking about their plans after they graduate
12. (**Reading**) Работа над текстом "How to be a successful programmer"
13. (**Writing**) Writing a letter of application for the job
14. (**Review**) Обзор пройденного материала. Выполнение упражнений по разделам

Модуль 5. Промежуточная аттестация. Экзамен

5. Образовательные технологии

Интеграционная модель обучения иностранному языку помимо традиционных форм и средств обучения предполагает использование различных информационно-коммуникационных технологий (Web 2.0). В качестве такого инструмента для данной дисциплины предусмотрена кружковая работа и работа по блогу:

- студенческий кружок Lingodля студентов 1 - 4 курсов:
- блог www.maths-dgu.blogspot.com

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Содержанием индивидуальной самостоятельной работы является внеаудиторное индивидуальное чтение, работа с аудио и видео материалом, Интернет-ресурсами, а также различные индивидуальные задания, связанные с участием в научной работе.

Интернет-ресурсы для самостоятельной работы:

Словари:

<http://www.dictionary.cambridge.org/>

<http://www.visualthesaurus.com/>

<http://thesaurus.reference.com/>

<http://www.las.ac.uk/materialsbank/mb063/eap/07/zs10208.htm>

Публицистический материал:

<http://www.washingtonpost.com/>

<http://www.bbc.co.uk/worldservice>

<http://cnn.com/WORLD>

Интернет-ресурсы

www.onelook.com,

www.cobuild.collins.co.uk,

www.yourdictionary.com,

www.bartleby.com,

www.quinio.com/words,

www.logophilia.com,

http://phrases.shu.ac.uk,

www.multitran.ru,

www.acronymfinder.com,

www.sokr.ru,

www.lexfiles.com

Компьютерные программы по изучению английского языка

Английский для практиков - компьютерный тренажер для русскоговорящих

BBCMultimediaEnglishPlus – FollowMe! 30 CDs - компьютерный видеокурс

BridgetoEnglish - Мост в Английский язык - компьютерные курсы и словарь

CambridgeAdvancedLearner'sDictionaryCD-ROM - компьютерный словарь

CambridgeAcademicContentDictionary - компьютерный словарь английского языка

EncyclopaediaBritannica 2009 UltimateEditionDVD - компьютерная энциклопедия Британика

EnglishDiscoveries - Открываем для себя английский - обучающая программа

JanusEverydayEnglish - Словарь Янус - Ежедневный английский

Предусматривается обязательная периодичность контроля самостоятельной работы студента, стимулирующая ее регулярность и дающая возможность своевременного преодоления индивидуальных трудностей.

Задания по самостоятельной работе студентов

Наименование тем (разделов) в программе	Вид внеаудиторной самостоятельной работы	Порядок выполнения и контроль	Методическое обеспечение
Первый семестр Модули 1, 2. Учебно-академическая сфера общения	Фонетико-орфографический практикум Изучение активного вокабуляра. Тестовые задания по лексике и грамматике.	1-8 нед. Тестирование, беседа, опрос	1. “Тесты и контрольные работы по английскому языку для студентов математического факультета

			2. SpeakEverydayEnglish. 3.блог: www.maths-dgu.blogspot.com
Второй семестр Модули 3, 4 Бытовая сфера общения	Изучение активного вокабуляра для выполнения кейс задания. Подготовка к групповому проекту. Тестовые задания по лексике и грамматике Описание семьи по картинке. Описание своего семейного дерева Подготовка презентации.	9-14 нед., Тестирование, беседа, опрос, Кейс задание, презентация	1. “Тесты и контрольные работы по английскому языку для студентов математического факультета 2. Speak Everyday English 3.блог: www.maths-dgu.blogspot.com
Второй курс			
Третий семестр Модули 1, 2. Бытовая и социокультурная сфера общения	Изучение активного вокабуляра. Написание личных писем (A letter to a friend) Тестовые задания по лексике и грамматике. Подготовка к контрольной работе.	15-21 нед., Тестирование, беседа, опрос, контрольная работа №3.	1. “Тесты и контрольные работы по английскому языку для студентов математического факультета 2. Speak Everyday English 3.блог: www.maths-dgu.blogspot.com
Четвёртый семестр Модули 3, 4 Социокультурная сфера общения	Изучение активного вокабуляра Изучение грамматических явлений Подготовка к собеседованию, выполнению кейсов и решению разноуровневых задач	22-28 нед., Тестирование, беседа, опрос, кейс задание, деловая игра, разноуровневая задача.	1. “Тесты и контрольные работы по английскому языку для студентов математического факультета 2. Speak Everyday English 3.блог: www.maths-dgu.blogspot.com
Модуль 9. Подготовка к экзамену	Перевод текстов по пройденному материалу	.	

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Типовые контрольные задания дисциплины на этапе текущего контроля

7.1.1. Темы эссе/презентаций

1. Темы эссе соответствуют изученным разговорным темам.

7.1.2. Темы коммуникативных ситуаций:

1. Ролевая игра «**В ресторане**» — это моделирование ситуации, где участникам предлагается исполнить роли посетителя, пришедшего в ресторан пообедать, и официанта, обслуживающего его, предлагающего свою помощь в выборе блюд и напитков.

2. Деловая игра «**Собеседование для приема на работу**» - это форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, разнообразных условий профессиональной деятельности, характерных для данного вида практики.

7.1.3. Примерные тестовые задания

Примерная контрольная работа

Контрольная-1

GettingStarted

V-1

Vocabulary: Classroom vocabulary, numerals, dates (Unit1)

Grammar: pronouns, plural nouns, a/an/the, this(these)/that(those), modal verbs.

Date _____

Total score:

62/100%

Name _____

Group _____

I. a) Listen and complete the words. b) Number the words according to the picture.

(Oxf. word skills. Basic. Un.5)

- pencil - 8
- r..... - ____
- r..... - ____
- n..... - ____
- f..... - ____
- piece - ____
- b..... - ____
- d..... - ____

8

II. Circle the correct words.

1. I have a flat. **It/He** is in the center of the city.
2. This is my father. **Its/His** name is Jordan.
3. Call **me/my** back later. – Ok.
4. Is this photo of **you/your** son and **her/his** dog?
5. I have a daughter, Juanita. **Her/She** is eighteen.

5

III. Put possessive adjectives (my/your, her/his, our/their) and possessive pronouns (mine/yours, his/hers, ours/theirs).

**This car belongs to me. This is my car. It's mine.*

1. That ticket belongs (принадлежит) to her. That'sticket. It's ...
2. This house belongs to them. This ishouse. It's

3. These cups belong to us. These arecups. They're
4. Those books belong to him. Those arebooks. They're
5. This camera belongs to you. This iscamera. It's

IV. Correct the wrong plural forms.

5

*some boxes – *boxes*

- | | |
|-------------------------|-------------------------------------|
| 1. four sheeps – | 6. black hairs – |
| 2. China dishes – | 7. much rices – |
| 3. break news – | 8. colour dresses – |
| 4. baby tooths – | 9. big families – |
| 5. dull knives – | 10. black and white photoes – |

10

V. Underline the correct form in each pair. Cross out the wrong form.

- | | | |
|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|
| * (115) | a hundred fifteen | <i>a hundred and fifteen</i> |
| 1. (12th) | twelfth | twelvth |
| 2. (23rd) | twenty-three | twenty-third |
| 3. (210) | two hundred ten | two hundred and ten |
| 4. (8th) | eighth | eightth |
| 5. (390) | three hundred and ninety | three hundred nineteen |

VI. Write the next day, month or season.

5

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. Sunday _____ | 4. Tuesday _____ |
| 2. January _____ | 5. June _____ |
| 3. summer _____ | 6. winter _____ |

VII. Write the dates or years.

6

***6.9** – *The sixth of September/September the sixth.*

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1. 15.1 – | 4. 2005 – |
| 2. 21.5 – | 5. 1745 – |
| 3. 3.8 – | 6. 7.9 – |

VIII. Underline the correct word.

6

1. It's very pleasant to sit here on **this/these** terrace.
2. There is a village in the middle of **that/those** mountains.
3. **This/Those** grapes are delicious.
4. We can have fondue at **that/those** little restaurant.
5. **Those/That** people are too loud.

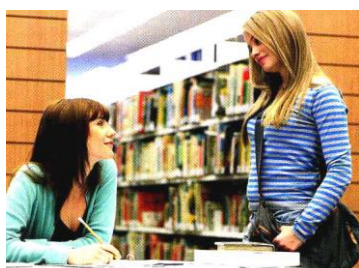
5

IX. Put a/an or the in the gaps.

1. I think she is doctor.
2. They want to buy umbrella.
3. Where's Mary? – She is in kitchen.
4. It is difficult exam.
5. She likes watching TV in evening.
6. I play..... piano in orchestra.

6

X. Fill in the gaps with can, may, or must.



1. You arrive for lessons on time.
2. I'm cold.you close the window?
3. Students attend all classes. It's important.
4. you lend me your dictionary, please?

5. What I do for you?
6. I borrow your camera tomorrow?

Образец задания на проверку понимания прочитанного

6

1. The Simpsons, one of the longest running television shows in history, was created in 1987. It represents a satire of the typical American family that millions of people love to watch because they use humor to deal with their problems and face contemporary conflicts that people can actually relate to.

2. The Simpsons are a nuclear family; the father is the breadwinner and there is a caring mother that stays home and cooks and cleans. Homer, the father, works at a nuclear power plant in Springfield. They have three children Bart, Lisa, and Maggie, and they also have a dog. The creators of the Simpsons want to reflect the belief of what a modern American family is.

3. Every episode starts with Bart, the son, who writes on the chalkboard because he always does something wrong... Lisa, the daughter, usually plays a solo on the saxophone... Marge, the mom, does grocery shopping and leaves her baby at the checkout counter and Homer, the father, as a rule sleeps on the job. At the end of the day all the members of the family come home at the same time. They all race for the couch to watch their TV shows. Sounds familiar? I think we all can relate in some way with the Simpson family.

1. Укажите, какой частью текста (1, 2, 3) соответствует следующая информация: The Simpsons humorous TV show that represents a typical American family.

2. Определите, является ли утверждение верным "The Simpson is an ugly satire of the typical American family".

3. Озаглавьте текст: 1) The typical American family 2) The Simpson Family 3) Homer Simpson 4) A typical American family relate with the Simpson family

Образец экзаменационного билета

1. Read and translate the text:

It is fun to climb a mountain, but it is not easy. If you take the right steps, you will get to the top of the mountain. You must get ideas about your climb, get ready to go to, gather the things you need and then start up the mountain. When you reach the top you will not finish yet! You must come down the mountain step by step.

Writing an essay is like climbing a mountain. Each step is important. You get some ideas and pick the main idea. Then you make your main idea stronger with other ideas that help it. Next you write everything down but this isn't the end yet! You must read your writing and make changes so that the reader will understand what you mean.

2. Answer the questions based on the text:

1. What can you compare (сравнить) writing an essay with?
2. What are the main steps in writing an essay?
3. Why is it necessary to read your writings and make changes?

2. Describe the Martinez family

3. Speak on the topic: I'm a student

Примерные устные темы для беседы на экзамене

1. About my family and myself
2. The Jones Family (Описание по картинке)
3. My working day
4. My day off
5. My household chores
6. My flat/house
7. My room

8. Description of the room (Описаниепокартинке)
9. My meals
10. My favorite dish
11. I'm a student
12. Daghestan State University
- 13 My future occupation
14. Why is it important to learn foreign languages?
- 15 Holidays and traditions observed in Daghestan
16. Travelling
17. Environmentalproblems

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков

Цель контроля – получение информации о результатах обучения и степени их соответствия результатам обучения. Программа предусматривает сочетание разных форм / видов контроля и оценки уровня достижений обучающихся в университете.

Текущий контроль преследует цель установления обратной связи между запланированными результатами и реальной динамикой и направлен на получение информации об уровне сформированности коммуникативных умений.

Промежуточный контроль предполагает соотнесенность каждого типа заданий с конкретными умениями, которые были определены как конечные показатели владения коммуникативной компетенцией в соответствующем виде речевой деятельности.

В процессе курса обучения специалистов дисциплине *Иностранный язык: базовый курс* по направлению **44.03.01 МАТЕМАТИКА** на факультете Математики и компьютерных наук применяются два вида контроля: **текущий и промежуточный**.

Текущий контроль проводится в рамках аудиторных занятий в форме *опроса* (фронтального, индивидуального и комбинированного) *собеседования, проверки домашнего задания, проведения письменных коротких тестов и устных заданий*.

Текущий контроль предполагает соотнесенность каждого типа заданий с конкретными умениями, которые были определены как конечные показатели владения коммуникативной компетенцией в соответствующем виде речевой деятельности. При текущем контроле проявляются следующие функции контроля: проверочная, оценочная, стимулирующая и дисциплинирующая.

Промежуточный контроль результатов обучения осуществляется по окончании изученной темы и может быть письменным в форме *контрольной работы* и устным в форме *самостоятельной работы* (индивидуальные задания по аннотированию, реферированию текстов и проекты).

В соответствии с учебным планом предусмотрено проведение аттестации студентов:

зачет проводится по окончанию 2 семестра, *экзамен* – 4 семестра.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 50% и промежуточного контроля - 50%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

(от 51 и выше – **зачет**)

- 1) посещение занятий, наличие учебника и домашнего задания в тетради - **30 баллов;**
- 2) активное участие на практических занятиях - **40 баллов**

- *ответы на вопросы – 10 баллов,*
 - *краткое аннотирование текста – 10 баллов,*
 - *работа с раздаточным материалом – 10 баллов,*
 - *понимание и изложение прослушанного аудиоматериала – 10 баллов,*
- 3) выполнение домашних (аудиторных) работ - **20 баллов**
- 4) выполнение коротких тестов (*словарных диктантов для закрепления вокабуляра по пройденной теме*) – **10 баллов.**

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

1) Письменную контрольную работу - 50 баллов

- 1) - аудирование с заполнением пробелов в тексте – 10 баллов
- соотнесение слов в выражениях – 5 баллов
- нахождение эквивалентов в англ. языке – 10 баллов
- задания на нахождение грамматически верной формы глагола – 20 баллов
- расшифровка аббревиатуры – 5 баллов

2) Презентацию – 50 баллов- актуальность выбранной темы презентации – 5 баллов

- красочность презентации (наличие 5-8 слайдов) – 10 баллов
- грамотность и беглость речи – 10 баллов
- применение сложных грамматических форм – 10 баллов
- насыщенность речи разнообразными устойчивыми лексическими выражениями, идиоматическими фразами, синонимичными выражениями – 15 баллов.

3) **Письмо** (содержание отражает все аспекты, указанные в задании – 5 б; стилевое оформление речи – 5 б; соблюдение норм вежливости, принятых в языке – 5 б; логичное высказывание -10 б; текст разделен на абзацы – 5 б, структурное оформление текста, соответствующее нормам – 10 б, принятым в стране изучаемого языка; используемый словарный запас и грамматические структуры, соответствующие поставленным задачам- 10 б;**или**

Эссе(четкое формулирование тезиса во введении -5 б; соблюдение логической последовательной структуры эссе, разделяя ее на введение, основную часть и заключение -10 б; контроль за объемом текста – 5 б; используемый словарный запас и грамматические структуры, соответствующие поставленным задачам – 10 б; умение критически оценить различные точки зрения – 10 б; умение аргументировать свою точку зрения, осуществляя самоанализ и самооценку – 10б).

4) **Кейс-задание**(100 баллов) Оценивание результатов работы студента происходит с учетом процентного соотношения сложности заданий кейса. Так задание 1 – это 25 %, задание 2 – 25% и задание 3 – 50% итоговой оценки.

5)**Разноуровневую задачу**(30 баллов) относится к заданиям реконструктивного уровня, т.к. позволяет оценивать и диагностировать умения анализировать, обобщать фактический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей (Соблюдение объема 10 б; умение давать характеристику герою/событию 10 б; высказывать и аргументировать свою точку зрения, делать выводы 10 б).

б)**Деловую (ролевую) игру**(30 баллов) Умение вести все виды диалога и комбинировать их на основе расширенной тематики в обозначенную ситуацию общения 10 б; вести общение, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в своей стране и стране/странах изучаемого языка 10 б; обращаться за разъяснениями (5 б); выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме(5 б);

7)**Групповое творческое задание (проект)**(50 баллов)Аудирование 15 б; Говорение 15 б; Выполнение проекта 20 б.

8) **Собеседование** (30 баллов) Обнаруживает понимание материала и умеет давать полные развёрнутые ответы на поставленные вопросы 10 б.; может обосновать свои суждения и привести необходимые примеры не только из учебника 10 б., излагает свои мысли последовательно и грамматически правильно 10 б.

9) **Тест**

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, *если студент* набирает 60-69 баллов;
- оценка «**хорошо**» *если студент* набирает 46-59 баллов;
- оценка «**удовлетворительно**», *если студент* набирает 36-45 баллов;
- оценка «**неудовлетворительно**», *если студент* набрал менее 35 баллов.

10) **Индивидуальные творческие задания (проекты)** (30 б)

Соблюдает объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании (10 б), стилизовое оформление речи соответствует типу задания (10 б), аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены (10 б).

Критерии оценок на экзаменах

Экзаменационный билет включают не менее 3 вопросов, охватывающих весь пройденный материал. Ответы на все вопросы, оцениваются максимум 100 баллов.

Опрос включает следующие задания:

1) **Аудирование – 30 баллов**

- *прослушивание материала и заполнение пропусков в тексте*
- или*
- *согласие или опровержение предложенных утверждений из текста*
- или*
- *выбор верного ответа на вопрос из трех предложенных*

2) **Чтение и аннотирование текста/статьи– 40 баллов**

- *чтение и перевод отрывка текста – 10 баллов*
- *краткое аннотирование всего текста по ранее изученной схеме – 20 баллов*
- *ответы на вопросы экзаменатора по тексту – 10 баллов*

3) **Изложение одной из ранее пройденных тем, название которой указано в билете – 30 баллов**

- *рассказ темы – 20 баллов*
- *ответы на вопросы по данной теме – 10 баллов*

Критерии оценивания на экзамене:

Оценка	Критерии оценивания
86 - 100 баллов или « отлично » выставляется студенту, если ...	<ul style="list-style-type: none"> - ответы на практическое задание по аудированию и два вопроса являются полными и правильными; - задание на аудирование выполнено в пределах от 25 до 30 баллов, что соответствует оценке «5»; - логическая последовательность событий в составленной аннотации не нарушена; - при возникновении трудностей в использовании языковых средств студент способен перефразировать свое высказывание; - речь беглая, и в широкой мере используются речевые клише и фразовые глаголы из пройденного

	<p>языкового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ответы на дополнительные вопросы членов комиссии грамматически правильные и конкретные;
<p>66 - 85 баллов или «хорошо», выставляется студенту, если ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ответ на один из трех вопросов является не полным и допущены некоторые незначительные грамматические или лексические ошибки в первом задании; - задание на аудирование выполнено в пределах от <i>16 до 24 баллов</i>, что соответствует оценке «4»; - прослеживается логическая последовательность событий в составленной аннотации; - темп речи быстрый, хотя задумывается перед произнесением следующей фразы; - используются разнообразные речевые клише из пройденного языкового материала; - ответы на дополнительные вопросы членов комиссии грамматически правильные и конкретные;
<p>51 – 65 баллов или «удовлетворительно», выставляется студенту, если ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - допущены существенные ошибки в ответе на два вопроса из трех или ответ на один вопрос вообще не предоставлен; - задание на аудирование выполнено в пределах от <i>10 до 15 баллов</i>, что соответствует оценке «3»; - имеются нарушения в логической последовательности событий в составленной аннотации; - темп речи медленный, хотя используются лексический минимум из пройденного материала; - не на все дополнительные вопросы даны ответы, понимает только простые вопросы;
<p>0 – 50 баллов или «неудовлетворительно», выставляется студенту, если ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствуют ответы на два вопроса из трех; - задание на аудирование выполнено в пределах от <i>1 до 9 баллов</i>, что соответствует оценке «2»; - темп речи очень медленный; плохо работает с языковым материалом; - не может составить аннотацию к тексту, так как не владеет ее логической структурой; - не понимает вопросы, задаваемые членами комиссии.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1. STEP by STEP : учеб.по англ. яз. неязыковых факультетов / [сост.: Рабаданова С.М и др.; под ред. С.И. Мутаевой]; Минобрнауки России, Дагест. гос. ун-т. - Махачкала: Изд-во ДГУ, 2019. - 197-00.

Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL: Автор заказа: Приоритет заказа

2. Шаншиева, Сусанна Акоповна. Английский язык для математиков (интенсивный курс для начинающих): учебник / Шаншиева, Сусанна Акоповна. - Изд. 5-е, перераб. - М. : ГИС, 2019. - ISBN 978-5-8330-0284-1 : 150-00.

3. Тесты и контрольные работы по английскому языку для студентов математического факультета : (по мат-лам учеб. С.А.Шаншиевой "Английский язык для математиков"): [учеб.-метод. пособие] / [сост. Л.Б.Балашова, Т.Е.Залевская]; М-во образования и науки РФ, Дагест. гос. ун-т. - Махачкала : Изд-во ДГУ, 2017. - 70 с. - 45-00.

Местонахождение: Научная библиотека

б) дополнительная литература:

1. Першина, Е.Ю. Английский язык для начинающих. / Е. Ю. Першина ; Е.Ю. Першина. - Москва: Флинта, 2017. - 86 с. - ISBN 978-5-9765-1383-9.

Местонахождение: Российская государственная библиотека (РГБ) URL:

http://нэб.рф/catalog/000199_000009_006532816/

2. Качалова, К.Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. - М. : ЮНВЕС, 2020. - 716,[1] с. - 80-00.

Местонахождение: Научная библиотека ДГУ

3. Английский язык: методическое пособие для студентов-математиков в начинающих группах / Федерал. агентство по образованию. Дагест. гос. ун-т; [Т.Е. Залевская, И.Н. Игнатенко] . - Махачкала : ИПЦ ДГУ, 2005. - 30 с. - 19-00.

Местонахождение: Научная библиотека ДГУ

4. Цветкова Т. К. English Grammar Practice [Текст]: учебное пособие / Т. К. Цветкова - Москва: Проспект, 2017 111 с. URL:

http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=242017

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

Интернет-ресурсы:

Словари:

- [www.http://www.lingvo-online.ru/](http://www.lingvo-online.ru/) АБВУЙ. Lingvo
 - <http://www.dictionary.cambridge.org/>
- Academic English: www.uefap.co.uk
- link.springer.com
- www.jstor.org
- arch.neicon.ru. Издательство Taylor and Francis по журналам
- rffi.molnet.ru – РФФИ
- www.elsevier.com
- <http://esl.about.com/cs/reading/>
- <http://www.uefap.co.uk/reading/readfram.htm>
- Reading: <http://www.britishcouncil.org/learnenglish-central-themes-archive-page.htm>

Writing:

<http://www.uefap.co.uk/writing/writfram.htm>

- www.breakingnewsenglish.com
- www.ego4u.com

Vocabulary.Elementary level

http://esl.about.com/library/courses/blcourses_beginner_vocabulary.htm

http://esl.about.com/library/vocabulary/bl850_adjectives1.htm

- *Intermediate level:*
- http://esl.about.com/library/courses/blcourses_intermediate_vocabulary.htm
- *Vocabulary learning games on the Internet:*
- <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/word-games/verb-machine>

Slang (Colloquial English):

- <http://www.peevish.co.uk/slang/>

Internet games:

- http://www.learnenglish.org.uk/adult_frame.html
- <https://elt.oup.com/cat/?cc=ru&selLanguage=ru>
- http://www.oup.com/elt/global/products/naturalenglish/neint_games/
- http://www.oup.com/elt/global/products/naturalenglish/neup_puzzels/
- <http://www.discoveryeducation.com/free-puzzlemaker/?CFID=10210690&CFTOKEN=43087248>
- <http://puzzlemaker.school.discovery.com>

Listening:

- <http://esl.about.com/cs/listening/>
- http://www.esl_lab.com/
- <http://www.uefap.co.uk/listen/listfram.htm>
- <http://www.uefap.co.uk/listen/exercise/enviro/envifrm.htm>
- <http://www.bbc.co.uk/radio4/progs/listenagain.shtml>
- http://www.bbc.co.uk/radio4/factual/starttheweek_20070507.shtml
- *Speaking:*
- <http://www.uefap.co.uk/speaking/exercise/mazes/mazes.htm>

Grammar:

- www.homeenglish.ru
- www.study.ru
- www.native-english.ru
- www.lingualeo.ru
- <http://esl.about.com/blgrammar.htm>
- http://www.learenglish.org.uk/grammar_games_archive_frame.html
- <http://www.grammarbook.com>
- <http://www.oup.com/elt/global/products/headway/>
- *Media:*
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>
- *More:*
- www.manythings.org
- www.teachingenglish.org
- <http://bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>

<http://www.prosv.ru> (для аудирования)

<http://www.eltgames.com/ESL-jobs-GrEl.htm> (различные типы тренировочных упражнений на различных ступенях обучения)

Тесты:

<http://www.native-english.ru/exercises>

http://www.study.ru/on_line/test/english.htm

<http://www.britishcouncil.org/ru/russia-english-online.htm>

<http://www.studyenglishtoday.net>

Презентации в программе PowerPoint на различные темы на сайте “Семь творческих учителей”

<http://www.it-n.ru/communities>

Работа с газетным материалом:

<http://www.washingtonpost.com/>

<http://www.bbc.co.uk/worldservice>

<http://cnn.com/WORLD>

<http://www.prosv.ru> (для аудирования)
<http://www.eltgames.com/ESL-jobs-GrEl.htm> (различные типы тренировочных упражнений на различных ступенях обучения)

Тесты:

<http://www.native-english.ru/exercises>

http://www.study.ru/on_line/test/english.htm

<http://www.britishcouncil.org/ru/russia-english-online.htm>

<http://www.studyenglishtoday.net>

Презентации в программе PowerPoint на различные темы на сайте “Семь творческих учителей”

<http://www.it-n.ru/communities>

Работа с газетным материалом:

<http://www.washingtonpost.com/>

<http://www.bbc.co.uk/worldservice>

<http://cnn.com/WORLD>

Образовательный блог преподавателя:

Залевская Т.Е. English for Mathematicians. www.maths-dgu.blogspot.com (дата обращения 07.02.2022)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Вы приступаете к изучению курса английского языка в университете. Это новый этап в Вашем освоении языка, который предполагает новые подходы, такие как **высокая мотивация, полная самостоятельность и контроль над процессом обучения.**

Приоритетной задачей первого года обучения является совершенствование Вашей **учебной компетенции**. Учебная компетенция определяется как способность эффективно самостоятельно учиться, учить себя.

Для того чтобы повысить **мотивацию**, изучая английский язык, поставьте перед собой конкретную цель, например, усовершенствовать уже выработанные навыки владения языком, такие как говорение, аудирование, написание эссе и т.д. или приобрести новые - выступать с презентациями, участвовать в дискуссиях на профессиональные темы или писать тезисы в научные журналы. Вы обязательно добьётесь успеха, если будете активными участниками учебного процесса, анализирующими свои сильные и слабые стороны.

На первой ступени обучения Вам предстоит развить навыки работы с различными видами информации: быстрый поиск, переработка и передача ее на английском языке; расширение репертуара приемов работы с лексикой; освоение социокультурных норм устной и письменной речи и т.д.

Вторая ступень обучения является преемственной с точки зрения формирования академических навыков. Однако, она отличается большей прагматичностью. Английский язык уже используется как средство Вашего дальнейшего профессионального развития, поэтому большое внимание на этом уровне уделяется овладению профессиональной лексикой в более узкой сфере специализации, а также формированию профессиональных навыков, необходимых для будущей работы.

Курс английского языка в Университете состоит из **практических занятий**. Знания, полученные на занятиях, нужно обязательно закреплять дома. Изучение иностранного языка будет успешным только при условии **регулярных самостоятельных занятий**.

Очень важно, чтобы Вы **не пропускали занятия и не опаздывали**. Плохое посещение влияет на получение зачета и на Вашу итоговую оценку. Если Вы пропустили занятия (даже по уважительной причине, включая болезнь), Вы должны **отчитаться за материал**,

который отрабатывался на занятиях, приготовить все домашние задания и всё сдать во время двух первых занятий после пропусков. За каждый пропуск после трех Вы рискуете потерять 30% от Вашей финальной оценки. Если Вы опоздали три раза, это будет считаться как один пропуск.

Самостоятельная работа студентов

Согласно учебному плану объем Вашей самостоятельной работы составляет не менее **50-70%** от общего количества часов, отведенного на дисциплину, что способствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и умению применять теоретические знания на практике.

Виды самостоятельной работы:

- выполнение текущих домашних заданий (упражнения, подготовка чтения и анализ содержания текстов для дальнейшего обсуждения на занятиях и т.д.);
- написание рефератов;
- выполнение творческих (проектных) заданий;
- подготовка презентаций;
- работа с тестами и вопросами для самопроверки;
- поиск и обработка информации и статистических данных с использованием информационно - компьютерных технологий;
- подготовка тезисов выступления, докладов, писем партнерам по международным проектам и т.п.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации (экзамен). Контроль проводится в форме тестирования, экспресс-опросов, заслушивания докладов, презентаций, проверки письменных работ и т.д.

Проектная работа

Проект - это *самостоятельно планируемая и реализуемая Вами работа*, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности. Подготовка и реализация собственных (творческих) проектов может являться заключительным этапом определённого цикла работы над развитием и совершенствованием умений во всех видах речевой деятельности.

Темы проектов могут быть выбраны Вами самими или предложены преподавателем. Основными источниками получения информации для творческих проектов являются печатные материалы, информация из Интернета, аудио- и видеозаписи. Творческим проектом может быть серия интервью на определённую тему с последующим обобщением и представлением результатов, создание радиопередачи, короткометражного видеофильма или собственного журнала, брошюры о местных достопримечательностях, и т.п.

Творческий проект обычно рассчитан на продолжительное время, может быть *индивидуальным* (IndependentStudyProject - курсовая работа), но чаще он ориентирован на **2-3 студента**, а иногда и на **всю группу**. Проект является самостоятельным, открытым видом работы и поэтому не может жёстко регламентироваться и контролироваться преподавателем.

Работа над проектом включает в себя три стадии:

- планирование
- подготовка и исполнение проекта
- обсуждение и оценка проекта (контроль выполнения проектных заданий называется аутентичным и проводится с помощью оценочных шкал)

В процессе подготовки и осуществления творческих проектов Вы сами конструируете содержание общения. Большую роль в ходе решения проблемных задач играет произвольное запоминание языкового материала (лексических средств и

грамматических структур). Во время подготовки проекта Вы можете прибегать к помощи родного языка, главное, чтобы итоговые моменты были выражены на английском языке. Во время подготовки проекта **важна стадия репетиций**.

Основная часть работы над проектом проводится Вами самостоятельно, внеаудиторно. В классе при участии преподавателя проходят начальная и заключительная стадии.

Задания для самостоятельной работы обычно выдаются в начале семестра, с определением сроков их выполнения и сдачи.

Методические рекомендации к сдаче экзамена по английскому языку студентами 1 курса факультета математики и компьютерных наук

Студент 1 курса должен **уметь**:

1) прочитать и письменно перевести незнакомый текст, включающий знакомую лексику, отвечать на вопросы преподавателя по содержанию текста;

2) высказываться по следующим темам:

1. Aboutmyfamilyandmyself

2. TheJonesFamily (Описаниепокартинке)

3. My working day

4. My day off

5. My free time activities

6. My favorite thing

7. Pluses and minuses of having siblings

8. Advantages of studying abroad

9. Computers in our life

10. Moscow University

11. I'm a first-year undergrad at the faculty of mathematics and computer science of Dagestan State University.

12. Dagestan State University

13. My future occupation

14. Environmental problems

15. Effects of global warming

3) отвечать на вопросы экзаменатора и ассистента.

Для получения положительной оценки студент должен **владеть** лексикой пройденного материала.

Правила оформления и проведения презентаций

1. Технические вопросы создания презентации

Процесс создания презентации в MicrosoftPowerPoint состоит из следующих этапов:

- выбор общего оформления;
- добавление новых слайдов и их содержимого;
- выбор разметки слайдов;
- изменение при необходимости оформления слайдов;
- изменение цветовой схемы;
- применение различных шаблонов оформления;
- создание эффектов анимации при демонстрации слайдов.
- при необходимости – настройка времени показа каждого слайда.
- сохранение файла для демонстрации.

2. Правила оформления презентаций

а) Стандартный порядок слайдов в деловой презентации:

- Титульный;
- План презентации (максимум 5-6 пунктов);
- Основная часть;

- Заключение (выводы);
- Последний слайд: Спасибо за внимание /Вопросы/Подпись/Контакты (любое из перечисленного)

б) Общие требования к оформлению:

1) Дизайн должен быть простым и лаконичным. Красивый фон с цветочками, большое количество рисунков, градиентная заливка, многообразие цветов усложняет восприятие. Основная цель — читаемость, а не субъективная красота. При этом не надо впадать в другую крайность и писать на белых листах черными буквами — не у всех это получается стильно.

Важно подобрать правильное сочетание цветов для фона и шрифта. Они должны контрастировать, например, фон — светлый, а шрифт — темный, или наоборот. Первый вариант предпочтительнее, так как текст читается лучше. Черный текст — белый фон не всегда можно назвать удачным сочетанием для презентаций, так как при этом в глазах часто начинает рябить, а, кроме того, иногда не достигается тот визуальный эффект, который необходим для аффективного восприятия материала.

2) Использовать так называемые рубленые шрифты (напр., Arial или Tahoma), причем размер шрифта должен быть довольно крупный — 35 – 60 пунктов и более для заголовков и 25 – 50 пунктов для основного текста. Предпочтительно не пользоваться курсивом или шрифтами с засечками (напр., TimesNewRoman), так как при этом иногда восприятие текста ухудшается. В некоторых случаях лучше писать большими (заглавными) буквами. Иногда хорошо смотрится жирный шрифт.

3) Слайды не надо перегружать ни текстом, ни картинками. Лучше избегать дословного "перепечатывания" текста лекции на слайды. Фотографии, рисунки и другие иллюстрации старайтесь размещать на отдельных слайдах. То же относится к большим диаграммам, схемам и графикам.

4) Откажитесь от таблиц. Хуже, чем таблица, может быть только мелкий текст во весь слайд. Вместо таблиц используйте диаграммы.

5) Выводите информацию на слайд постепенно. Пусть слова и картинки появляются параллельно вашей "озвучке": так понятнее, чем вести рассказ по статичному слайду.

6) Делайте для каждого слайда уникальный заголовок. Пять слайдов с одним и тем же заглавием - и зрители перестанут вообще смотреть на заголовки. Заголовки должны быть краткими. Точка в конце не ставится.

7) Ставьте порядковые номера слайдов и общее количество их в презентации. Так вы позволите аудитории понимать, сколько осталось до конца.

8) Использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись (например, последовательное появление элементов диаграммы).

9) Приводите факты, цифры и графики - это хорошая поддержка для вашего выступления. Голый текст никого не заинтересует.

10) Рассчитывайте количество слайдов в презентации по формуле: один слайд на три минуты. Это среднеоптимальная частота смены кадров.

3. Правила выступления с презентацией

Несколько рекомендаций по проведению презентации:

- Создайте зрительный контакт с аудиторией (eyetoeyecontact)
- Говорите четко и громко
- Избегайте монотонности
- Не заслоняйте собой экран
- Не стойте спиной к аудитории

- Не зачитывайте текст слайдов

Эффективная подача презентации достигается за счет выполнения четырех общепринятых этапов: планирования, подготовки, практики и самой презентации («4 П »).

Требования к итоговой презентации:

- 5-8 слайдов
- первый и последний слайды - титульные: тема выступления, сведения об авторе, дата и т.п.
- второй слайд - план выступления
- предпоследний слайд - ссылки на использованные источники и иллюстративные материалы
- текст представлен ключевыми словами и фразами
- содержание презентации не дублирует, а дополняет и иллюстрирует устное выступление
- иллюстративные материалы соответствуют содержанию
- выбранные эффекты не отвлекают, а акцентируют основные содержательные моменты выступления

How to make an effective presentation

- **Preparation**
- **The key to success is in 4 Ps – planning, preparation, practice, and presentation!**
- **Remember your objective**
- You may need to inform or persuade, or both
- Be confident with your material and delivery
- **Anticipate the questions**
- Consider the points your audience is likely to ask for further information
- **Practice, practice, practice**
- Make several ‘dry runs’ before the actual presentation
- Rehearse in front of a mirror, with a tape recorder, and/or a video camera
- Time your presentation
- **The opening should capture and hold the listeners’ attention.**
- **Give a brief overview at the start**
- Use the following vocabulary:
- Let me introduce myself...
- My purpose today is...
- Today I would like to give you a general overview...
- The presentation should last about 7 minutes...
- I would like to start with... Then...Lastly
- I have divided my presentation into (3) parts....Firstly...Secondly...Thirdly...Finally
- Please feel free to interrupt me at any time if you have a question
- If you have any questions, I’d be grateful if you could leave them until the end....
- **Then present the information**
- Use the following vocabulary as signposts to assist the audience in following you:
- I would like to begin by/with...
- So, first of all...
- Let’s start my presentation...
- Let’s now turn to...
- Now, turning to...
- This leads me to a point...
- Let me move on...
- Next we come to...
- My next point is...

- That's all I want to say about...
- And finally...
- **Use markers like the ones below to construct long, well-balanced sentences:**
- Anyway,...
- Naturally,...
- Of course,...
- Similarly,...
- Surprisingly,...
- Remarkably,...
- Despite,...
- However,...
- Although,...
- Whereas...
- Consequently,...
- In addition,...
- Moreover,...
- Furthermore,...
- Incidentally,...
- By the way,...
- It's worth noting that...
- **Finally review important points and make a conclusion.**
- Use the following vocabulary to summarize and finish off effectively:
- Let me summarize what we've looked at...
- I'll briefly summarize the main issues...
- I'd like to summarize...
- So, that completes our presentation. Let me just go over the key points again...
- To summarize, I'll run through my three topics...
- To conclude, I'd like to leave you with the following thought...
- I'd like to conclude by saying that...
- Thank you for your attention...
- If you have any questions, I'd be happy to answer them...
- Are there any questions you would like to ask?

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

В процессе обучения иностранному языку широко используются технологии **Web 2.0**, которые являясь доступными и бесплатными, признаны в настоящее время мощным инструментом мотивации студентов к формированию коммуникативных навыков. Среди них можно выделить следующие:

1. социальная сеть **blogger**;
2. совместная энциклопедия **wikia**;
3. виртуальная обучающая среда **moodle**;
4. оболочка для создания тестовых заданий www.hotpotatoes.net;
5. сайты для обмена презентациями **slideshare.com**, **youtube.com**;
6. сайты для работы с видео **amara.org**, создания видеуроков **ted.com**

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Видео-аудиовизуальные средства обучения:

1. Мультимедийные устройства (лингфонный кабинет: аудио-видеоустройства, проектор, звуковой усилитель с акустической системой, аудио-видео магнитофон, DVD), интерактивная доска

2. Аудио-видео материалы, документы (фото материалы, карты, схемы, таблицы, наглядные пособия, периодическая литература на иностранном языке, учебники, словари)