

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет психологии и философии

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### ФИЛОСОФИЯ

Кафедра актерского мастерства и музыкального искусства

Образовательная программа специалитета

52.05.01 Актерское искусство

Специализация программы:

Артист драматического театра и кино

Форма обучения:

очная, заочная

Статус дисциплины: входит в обязательную часть

Махачкала, 2022

Рабочая программа дисциплины «Философия» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО - специалитет по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» от «16» ноября 2017 г. № 1128.

Разработчик: кафедра философии и социально-политических наук

Саидов Ахмедхан Аминович – доцент кафедры



Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры философии и соц. полит. наук от «24» 01 2022 г., протокол № 5.

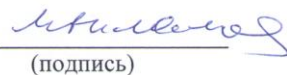
Зав. кафедрой  
(подпись)



Яхьяев М.Я.

на заседании Методической комиссии факультета психологии и философии от «17» 02 2022 г., протокол № 2

Председатель  
(подпись)

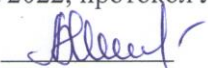


Билалов М.И.

На заседании Методической комиссии факультета культуры

от «24» марта 2022, протокол №4

председатель



Аджаматова Н.К.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «31» марта 2022 г.

Начальник УМУ



А.Г. Гасангаджиева

## Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Философия» входит в обязательную часть ОПОП специалитета по специальности 52.05.01 Актерское искусство

Дисциплина реализуется на факультете культуры кафедрой философии и социально-политических наук факультета психологии и философии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей философии, онтологии и гносеологии, а также проблем человека, общества, культуры и взаимодействия общества и природы.

Основное внимание в ходе обучения направлено на формирование:

- представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира;
- понимание основных разделов современного философского знания, философских проблем и методов их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания;
- введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, - выработку навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: УК-5.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, коллоквиумы и самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости: устные опросы, тестирование, письменные контрольные работы, коллоквиумы, конспектирование первоисточников, подготовку научных докладов, сообщений и рефератов, проведение экзамена.

Объем дисциплины 3 зачетных единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий: 108 часов

### Очная форма обучения

Семестр	Учебные занятия							Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)	
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем							СРС, в том числе экзамен
		всего	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации		
5	108	32	16		16		76	экзамен	

### Заочная форма обучения

Семестр	Учебные занятия							Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)	
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем							СРС, в том числе экзамен
		всего	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации		
7	108	14	8		6		94	экзамен	

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Философия" являются обеспечить формирование современной мировоззренческой культуры, основанной на многообразии ценностей, ориентации и типов культур. Постоянное обновление профессиональных знаний, производственная и социальная мобильность специалиста требуют от него качественно иной, гибкой методологической культуры, что также является важной задачей изучения философии.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП специалиста

Дисциплина «Философия» входит в обязательную часть ОПОП специалиста по специальности 52.05.01 Актерское искусство. Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются; косвенно предполагается овладение историческими, социально-политическими, экономическими, религиоведческими и культурологическими знаниями.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения и процедура освоения).

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Способность к коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает: основы делового общения, способствующие развитию межкультурного взаимодействия; Умеет: использовать профессиональные коммуникации при межличностном общении; Владеет: способом критического анализа в разнообразии культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Устный опрос, письменный опрос;

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1 Объем дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов.

4.2 Структура дисциплины в очной форме обучения.

№ п / п	Разделы и темы дисциплины	ес	тра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				бо	Формы тек
				и	ие	ь бс	м		
				и	е	а	ен	та	контроля
				и	е	а	ен	а	успеваемости
				и	е	а	ен	м	неделям
				и	е	а	ен	ос	семестра) Фор
				и	е	а	ен	то	промежуточной
				и	е	а	ен	ят	аттестации
				и	е	а	ен	ь	семестрам)
				и	е	а	ен	на	
Модуль 1. ВВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ									
1	Философия, ее предмет, структура и специфика.	5		2	2			3	Устный опрос
2	Философия древнего мира Античность и Восток*.	5		2	2			3	Устный опрос
3	Философия средних веков и эпохи Возрождения.	5			1			3	Устный опрос
4	Философия Нового времени и Просвещения	5			1			3	Устный опрос
5	Немецкая философия 19 века*.	5		2	1			3	
6	Развитие философии в России	5						3	Устный опрос
7	Современная философия.	5		2	1			2	Устный опрос
	<b>Итого по модулю 1:</b> <b>36</b>	<b>36</b>		<b>8</b>	<b>8</b>			<b>20</b>	Тестирование. Контрольная (КР)
Модуль 2. ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ. ОБЩЕСТВО И ЧЕЛОВЕК									
1	Картина мира. Бытие и материя*.			2	2			3	Тестирование. Контрольная (КР)
2	Движение и развитие. Концепции развития*.	5		1	1			3	Устный опрос



Модуль 1. ВВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ									
1	Философия, ее предмет, структура и специфика.	7		1				4	Устный опрос
2	Философия древнего мира Античность и Восток*.	7		1				4	Устный опрос
3	Философия средних веков и эпохи Возрождения.	7			1			4	Устный опрос
4	Философия Нового времени и Просвещения	7			1			4	Устный опрос
5	Немецкая философия 19 века*.	7		1				4	
6	Развитие философии в России	7						5	Устный опрос
7	Современная философия.	7		1	1			4	Устный опрос
	<b>Итого по модулю 1: 36</b>	<b>36</b>		<b>4</b>	<b>3</b>			<b>29</b>	Тестирование. Контрольная (КР)
Модуль 2. ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ. ОБЩЕСТВО И ЧЕЛОВЕК									
1	Картина мира. Бытие и материя*.			2	2			3	Тестирование. Контрольная (КР)
2	Движение и развитие. Концепции развития*.	7		1				3	Устный опрос
3	Философия сознания*.	7			1			3	Устный опрос
4	Познание, творчество, практика*. Научное и вненаучное знание*.	7		1				3	Устный опрос
5	Человек в природе и культуре. Антропосоциогенез*.	7		1				3	Устный опрос
6	Общество и его структура*.	7			1			1	Устный опрос
7	Человек, его ценности и смысл бытия*.	7		1				2	Устный опрос

8	Будущее человечества. Глобальные проблемы*.	7		1		2	
	<b>Итого по модулю 2 36</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>3</b>		<b>29</b>	Тестирование. Контрольная (КР)
Модуль 3. ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ							
	<b>Итого по модулю 3 36</b>					<b>36</b>	<b>экзамен</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>108</b>	<b>8</b>	<b>6</b>		<b>94</b>	

#### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

##### 4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

#### **Модуль 1. ВВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ**

##### **Тема 1. Философия, ее предмет, структура и специфика.**

Содержание темы.

Понятие "философия", его смысл и содержание. Отличие философии от других форм знания. Природный, общественный и духовный мир как три основные предметные сферы философии. Связь философии с экономикой. Всеобщие отношения в мире и их философское познание. Проблема естественного и сверхъестественного в познании предмета философии.

Структура философии. Онтология. Гносеология. Логика. Антропология. Социальная философия. Аксиология. Этика. Эстетика. Методология. Основной вопрос и основные проблемы в философии. Мировоззренческие функции философии. Сходство и различие функций философии и науки. Философия как особая форма культуры.

Место и роль философии в культурной жизни человека. Общее предназначение философии в жизни человека. Истина, мудрость, добро и красота в философских исканиях. Человек как высшая философская ценность.

Мировоззрение и общественно-исторический характер его развития. Мифологическое, религиозно-мистическое, философское и научное мировоззрение. Особенности философского мировоззрения. Структура мировоззрения. Мироощущение и миропонимание. Мнения и убеждения.

Рефлексивная роль философии в жизни общества. Философия как самосознание общественноисторической эпохи. Созидательная роль философии. Проблема преобразования мира. Духовность и практичность философского отношения к миру.

##### **Тема 2. Философия древнего мира. Античность и Восток.**

Содержание темы.



Социокультурные условия формирования индийской философской мысли. Основные черты индийской философии. Сущность и предмет индийской философии. Даршана и дхарма - ключевые понятия индийской философской мысли. Человек как центр философии Индии. Периоды индийской философии. Значение изучения индийской философии. Общая характеристика ведической литературы. Основные философские проблемы Вед. Ведическая картина мира. Космологические гимны Ригведы. Представление о Едином. Проблемы этики в Ведах. Понимание добродетели как повиновение закону риты. Первые представления о карме. Значение изучения Вед. Общая характеристика Упанишад. Основные проблемы Упанишад. Атман и Брахман - основополагающие понятия Упанишад. Природа атмана как абсолютной души всего существующего; понимание Брахмана как высшей объективной реальности, безличного абсолютного начала. Единство Брахмана и атмана. Космологический и космогонический взгляды Упанишад. Этика Упанишад. Завершение формирования основных этических понятий: мокши, кармы, сансары. Проблемы познания Упанишад. Познание атмана и Брахмана как цель познания. Понятие дхармы - центральное понятие буддийской философии. Представление об индивидуальном «Я» в буддизме. Философия морали в буддизме. Четыре истины буддизма. Восьмеричный путь освобождения от страданий. Понятие нирваны.

Классификация индийских философских школ. Основные проблемы систем индийской философии. Ньяя, вайшешика, санкхья, йога, миманса, веданта как ортодоксальные философские системы. Социокультурные условия формирования философии Древнего Китая. Особенности традиционного китайского философского мышления. Представление о реальности в философии Китая. Взаимодополняемость инь и ян как внутренний источник движения. Принцип недеяния. Философия Конфуция. Даосская философия. VI в. до н.э. - эпоха колонизации и социальных реформ. Милет - "жемчужина" Ионии. Фалес - ученый, мудрец, законодатель. Учение Фалеса о воде как о "начале" всего. Учение об одушевленности Вселенной. Анаксимандр, его космогония и космология. Учение об "апейроне". Учение о справедливости и космической компенсации. Идея бесконечной субстанции. Анаксимен. Космологические идеи, учение о воздухе. Стихийный материализм первых греческих философов, отличительные особенности их мышления.

Путешествия Пифагора, организация пифагорейского союза. Учение о числе и гармонии космоса. Мистическое и рациональное в раннем пифагореизме. Ксенофан - критик традиционной политеистической религии. Этическая направленность критики. Натурфилософия Ксенофана. Учение о едином боге, пантеизм и рационализм.

Особенности философского мышления Гераклита. Учение об огне как о генетическом и субстанциональном начале космоса. Космическая мера и мировая гармония. Учение о самопознании и логосе души. Учение о всеобщей изменчивости и борьбе противоположностей.

Зенон Элейский. Зенон и Парменид. Теории Зенона в свете диалектики и современной науки. Учение о качественной неизменяемости вещества.. Нус как движущая сила космообразования. Космология и метеорология Анаксагора.

Демокрит. Механистический и материалистический характер учения об атомах и пустоте. Гносеологические позиции Демокрита, психология Демокрита. Софисты как феномен образования в классической Греции. Эволюция софистики. Учение о добродетели, человек как "мера вещей". Протагор. Элейская диалектика. Скептицизм и субъективизм софистов... Учение о соотношении природы и культуры. Младшие софисты. Сократ критик софистов. Учение о добродетели. Разум как путь к всеобщему. Диалектика Сократа. Учение о знании и понятиях, о благе. Богословие Сократа. Сократические школы.

Платон - основатель развитой системы объективного идеализма. "Теория идей". Соотношение идей и вещей. Идеи и разум человека. Эволюция теории идей. Учение о

мировой целесообразности. Физика Платона. Учение о космосе, материи и мировой душе. Антропология и этика Платона. Учение о государстве. Гносеология Платона. Теория припоминания. Взгляды Платона на религию и искусство. Диалектика Платона в диалогах.

Аристотель как "самая универсальная голова" древности. "Метафизика" Аристотеля. Предмет "первой философии". Решение вопроса о соотношении общего и единичного. Форма как единство трех противоположных материи причин. Имманентный телеологизм Аристотеля. Понятие бога. Платон и Аристотель. Учение о категориях. Физика Аристотеля. Учение о бесконечности, времени и месте. Первоматерия. Космология. Биологические воззрения Аристотеля. Психология. Учение о познании. Четыре вида знания. Этическое учение. Учение о добродетели и справедливости. Учение о государстве..

Перипатетическая школа. Цель философии по Эпикуру и ее основные разделы. Переосмысление учения Демокрита. Учение о телесности и смертности души и психология Эпикура. Атеизм. Этика Эпикура, индивидуализм этики. Лукреций Кар и его поэма "О природе вещей". Распад Римской империи. Распространение религиозных настроений. Неопифагореизм. Филон из Александрии. Идея сверх- и вне - природного бога. Переосмысление категории "логос". Распространение христианства в Римской империи. Гностицизм.

Плотин. Систематизация идей Платона. Главные ипостаси идеального бытия. Процесс эманации как умножение и деградация бытия. Учение об очищении души. Умозрительное истолкование знания. Мистицизм Платона. Аскетические мотивы в этических воззрениях неоплатоников. Борьба неоплатоников с христианством.

### **Тема 3. Философия средних веков и эпохи Возрождения.**

Содержание темы.

Исторические обстоятельства и формы существования средневековой философии. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики.

Христианская догматика и философская мысль. Теологизация философии. Традиционализм и компилятивный характер средневековой учености. Апологетика и патристика: основные задачи и проблематика. Разработка библейского послания и философствование в вере. Философская мозаика Филона Александрийского. Гностицизм. Катехизисная школа Александрии: Климент и Ориген. Тертуллиан. Золотой век патристики. А. Августин. Учение о душе и ее познании. Иррационализм и фатализм. Теодицея Августина. Трансцендентальная философия истории Августина. Таинственное богословие Псевдо-Дионисия Ареопагита.

Эволюция схоластической философии. Начало спора об "универсалиях". "Отцы" схоластики. Учение Эриугены. Ансельм Д'Аоста и П. Абеляр о вере и разуме. Номинализм и реализм. Высокая схоластика XIII века. Основные темы и дискуссии. Аристотелизм и философский синтез Фомы Аквинского. Гармония веры и разума. Доказательства бытия Божия. Учение о душе и познании. Философия природы в XIII веке. Роджер Бэкон. Номиналистическая критика томизма в поздней схоластике. Д. Скотт: разграничение предметов теологии и философии. Первенство воли и примат индивидуального. "Бритва Оккама" и распад традиционной метафизики. Кризис схоластики

Религия ислама и формирование арабо-язычной культуры и науки. Калам, его основные проблемы, мутазилиты и мутакаллимы. Суфийская установка на постижение бытия посредством самопознания. Этапы мистического пути. Роль "сердца" и разума в познании. Ибн-Араби и концепция единого бытия.

Роль неоплатонизма и аристотелизма на арабо-язычную философию. Аль-Кинди - "философ арабов". Идея эманации у Фараби и Ибн-Сины. Философская энциклопедия Ибн-Сины. Учение о "совечности" природы и бога. Философское истолкование Корана. Тройное существование универсалий. Скептическая мистика Аль-Газали.

Творчество Ибн-Рушда как вершина арабо-язычного перипатетизма. Примат философии и вечность мира. Ограничение "могущества аллаха". Учение о единстве человеческого интеллекта и проблема индивидуального бессмертия человека. Теория "двух истин". Влияние арабского перипатетизма на Западноевропейскую схоластику. Философско-историческая концепция Ибн-Халдуна. Примитивность и цивилизация. Концепция государства.

**Европейское Возрождение** как историческая эпоха. Возрожденческий гуманизм и проблема уникальной индивидуальности. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм - отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения.

Процесс секуляризации духа. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский). Платоновская академия М. Фичино. Пико Мирандола о достоинстве и свободе человека. Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф. Петрарка). Проблемы аристотелевской традиции в эпоху гуманизма. П. Помпонаци и споры о бессмертии души. Возрождение скептицизма. М. Монтень и скептицизм как основа мудрости.

Симпатическая натурфилософия и магия эпохи Возрождения. Натурализм и магия. Парацельс. Учение о природе Б. Телезио. Д. Бруно о бесконечности миров. Натурфилософия и новое естествознание. Пантеизм. Гелиоцентризм.

Утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин). Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции "открытости" истории (Н.

Макиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т. Мор, Т. Кампанелла).

**Тема 4. Философия Нового времени и Немецкая классическая философия 19 века.**

Содержание темы.

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Национальные школы в философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Учение о противоречиях в деятельности человеческого ума. Критика предрассудков как идолов в познании и задача очищения разума. Разработка индуктивной методологии науки. Р. Декарт. Картезианский скептицизм. Проблема достоверного знания и разработка рационалистического метода Декарта. Учение о врожденных идеях и интеллектуальной интуиции. Ясность и отчетливость как критерий истины. Мышление и воля. Проблема и правила метода. Понятие субстанции. Дуализм Декарта. Материя и движение. Психофизическая проблема.

Г. Лейбниц. Простая субстанция как монада. Принцип индивидуации. Монадология. Понятие предустановленной гармонии. Учение о бессознательных представлениях. Проблема врожденных идей, и учение об "истинах разума" и "истинах факта". Критерий истинности. Пантеизм и дуализм. Каузальность и телеология. Этика Лейбница и проблема свободы воли.

Эволюция английского эмпиризма. Д. Локк. Источник знание, его достоверность, возможность и границы. Критика концепции врожденных идей. Сенсуалистическая трактовка опыта и "чистый разум". Внешний и внутренний опыт. Понятие "рефлексии".

Простые и сложные идеи. Учение о первичных и вторичных качествах. Философское обоснование либерализма Локком. Социальная философия и программа либерализма.

Субъективно-идеалистическое завершение сенсуалистической философии. Д. Беркли. Существование вещей как возможность их восприятия субъектом и наличие их в сознании бога. Понятие идеи. Критика концепции первичных и вторичных качеств, понятий материи, субстанции, пространства. Д. Юм. Гносеологический скептицизм Юма. Учение о восприятии. Сложные идеи. Ассоциативные связи. Учение Юма о причинности и его следствия. Психологический атомизм Юма. Вера и привычка.

Европейское просвещение. Опора на собственный разум и программа преобразования сознания. Своеобразие национальных форм просвещения. Просвещение и французская революция. Нормативная трактовка "природы и "разума". Ф. Вольтер. Критика истории, общества и церкви. Материалистическая тенденция во французском Просвещении. Социальная философия и философия истории Ж. Ж. Руссо. Критика цивилизованного состояния. Руссо и противоречиях и необратимости исторического процесса. Программа правового порядка в "Общественном договоре" Руссо. Неограниченный суверенитет народа и общая воля. Просветительские версии общественного прогресса. Тюрго и Кондорсе о прогрессе и этапах исторического развития человечества.

Немецкая философия как завершение новоевропейской философской классики. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии.

Критическая философия И. Канта. Предмет и задачи критической философии. Типология знания. Синтетические суждения априори. Априорные формы чувственности. Трансцендентальная дедукция категорий. Чувственность и рассудок. Рассудок и проблема объективности познания, рассудок и разум, понятия и идеи. Антиномии разума. Явления и "вещи в себе". Агностицизм и субъективизм кантовской философии. Моральная философия Канта. Теоретический и практический разум. Категорический императив как основной закон практического разума. Проблема реальности свободы. Личность и ее достоинство. Апология принципа долга. Формализм моральной философии Канта. Практическая этика. Прогресс человеческого рода. Человек как гражданин двух миров. Проблема вечного мира. Кант о культуре как "последней цели" природы.

И. Фихте, его наукоучение. Деятельность "Я" как начало всего сущего. Философия свободы. Человек как деятельная сущность. Назначение человека. Философия Шеллинга. От наукоучения к натурфилософии. Система тождества. Теория трансцендентального идеализма. Гносеологические проблемы. Свобода и необходимость. Идея исторического развития. Переход на позиции "философии откровения".

Г. Гегель. Философия "как мыслящее рассмотрение вещей". Тождество бытия и мышления. Основные идеи "феноменологии духа" Проблема отчуждения духа. Виды отчуждения. "Наука логики" Гегеля. Проблема начала и конца логического развития. Гегелевская диалектика. Проблема противоречия. Закон. Система категорий логики Гегеля. Тождество диалектики логики и теории познания. Разум и рассудок, диалектика и формальная логика, Философия истории Гегеля. История как процесс углубления сознания свободы. Разумное и действительное. Гражданское общество и государство. "Хитрость разума" в истории. "Абсолютный дух" и эстафета народов. Предмет и задачи философии по Гегелю. Соотношение теории и метода. Противоречие между системой и методом в философии Гегеля. Разложение гегелевской школы. Младогегельянцы и старогегельянцы.

Л. Фейербах. Антропологический принцип философии Фейербаха. Критика теологии и идеализма. Религия как отчуждение человеческой сущности. Особенности

понимания предмета философии. Материалистический сенсуализм. Отношение к диалектике. Особенности понимания истории. Отношение свободы и необходимости. Абстрактный гуманизм этики Фейербаха. Оптимизм феербаховской философии.

## **Тема 5. Развитие философии в России. Современная философия.**

Содержание темы.

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.

Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Формирование самобытной русской философской проблематики (XI - XIII в.в.) (Илларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах). Становление национального самосознания и русского типа мудрствования (XIV - XVII в.в.) (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А. Курбский). Русская философия XVIII века. М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев.

Возникновение оригинальной русской философии в XIX веке. П. Я. Чаадаев. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники). А. Герцен. Философия русской революционной демократии. Н.Г. Чернышевский. Антропологический принцип в философии. История, движущие силы и критерии общественного прогресса.

Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н. Леонтьев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С.Соловьев). Ф. Достоевский о религиозно-нравственном характере всечеловеческого призвания русского народа. Свобода воли и моральная ответственность человека, религиозно-этическая концепция Л.Н. Толстого. Концепция непротivления злу. Философская мысль народников.

В.С. Соловьев. Критика философии "отвлеченных начал". Программа «цельного знания». Философия всеединства. Концепция Богочеловечества, Философия истории и моральная философия. Н. Федоров. "Философия общего дела". Космизм.

Русская философия в XX веке. Основные идеи религиозной философии. Н.А. Бердяев. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Идея свободы, "русская идея" и эсхатология. Л. Шестов. Проблема веры и философский иррационализм. Интуитивизм Н. Лосского. "Эмпириокритицизм" В. Лесевича и «эмпириомонизм» А. Богданова. Учение о ноосфере В.И.Вернадского.

Марксистская философия в России. Г. Плеханов и В. Ленин. Интерпретация теории общественноэкономических формаций, общественного бытия, классов, государства и революции. "Материализм и эмпириокритицизм": понятие материи, проблема истины. Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья.

Философские традиции народов Северного Кавказа. Философская и общественно-политическая мысль народов Дагестана. Распространение и развитие в Дагестане арабo-мусульманской культуры и философии. Суфийская философия в Дагестане. Проникновение философских идей марксизма в Дагестан. Основные проблемы и дискуссии в философии Дагестана в советский период его развития.

Влияние отечественной философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX вв.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический.

Сциентизм как способ преодоления "кризиса" классической философии при помощи ее же методов. Философия науки. Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л. Витгенштейн, Б. Рассел), критический рационализм (К. Поппер); постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос).

Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, Д. Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер). Истина как характеристика бытия. Феноменологическая герменевтика. Структурализм и постструктурализм.

Антропологизм. Экзистенциальная философия. Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр). Светский и религиозный экзистенциализм. Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э. Гуссерль). Философская антропология. Попытки целостного понимания человека.

Психоаналитическая философия (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм).

Основные проблемы религиозной философии. Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П. Тейяр де Шарден, П. Тиллих, В. Гейзенберг, А. Швейцер). Мусульманская философия. Философские дискуссии и их влияние на развитие современной цивилизации.

## **Модуль 2. ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ. ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА**

### **Тема 1. Картина мира. Бытие и материя.**

Содержание темы.

Понятие «картина мира». Многообразие картин мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной. Виталистические теории. Идея многоступенчатости мироздания. Модернизация в ходе истории мифологических и религиозных взглядов на проблему бытия. Идея единства мира. Становление и развитие научной картины мира. Философские и физические основания космологии. Формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Динамика картин мира в XX столетии.

Проблема построения философской картины мира. Концепция бытия - фундамент философской картины мира. Онтология как учение о бытии. Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие.

Бытие и субстанция. Субстанция как сущность и как субстрат. Многокачественность субстанции. Проблема единства, двойственности и множественности субстанций. Монистические и плюралистические концепции бытия.

Реальность: объективная и субъективная. Материя как объективная реальность. Философские и естественнонаучные представления о материи. Единство и многообразие материального мира. Современные представления о структуре и уровнях организации материи. Критика редукционизма.

Понятие движения. Движение и самодвижение. Основные формы движения материи. Движение в пространстве и во времени. Пространство и время: сущности или свойства. Концепции пространства и времени. Проблема размерности пространства и времени и их бесконечности. Качественное многообразие пространства и времени в неживой и живой природе, обществе. **Тема 2. Движение и развитие. Концепции развития.** Содержание темы.

Идея развития в истории философии. Хаос и порядок; упорядоченность и гармоничность. Диалектика и метафизика - два противоположных подхода к развитию.

История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Взаимодействие диалектики и метафизики. Софистика, схоластика, формализм.

Категории, принципы и законы развития. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость; прерывность и непрерывность. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Изменение, движение, развитие. Прогресс, регресс, завершенность, конец.

Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм. Детерминизм и закономерность. Формы детерминизма. Статистические и динамические закономерности. Упорядоченность бытия. Принцип системности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании.

### **Тема 3. Философия сознания.**

Содержание темы.

Попытки определения сознания в истории философии. Сознание и душа. Сознание и бытие. Сознание как фундаментальная характеристика человеческого существования. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Сознание как идеальное. Идеальное и материальное. Сознание как совокупность знаний. Сознание как воля. Сознание как деятельность. Сознание как коммуникация.

Генезис сознания с позиции естествознания, психологии, теологии, космологии. Теория отражения. Структура и виды отражения. Природа психического образа. Социальная природа сознания. Мозг, психика, интеллект, сознание.

Структура сознания. Сознание, подсознательное, бессознательное. Структура психики в зеркале психоанализа. Интуиция и воображение. Мышление, память, воля, эмоции. Язык и мышление. Знак и значение, информация и сигнал. Проблема "искусственного интеллекта". Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и культурного в сознании.

Активность сознания и особенность ее проявления. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Духовная жизнь общества, детерминация общественного сознания общественным бытием. Общественное и индивидуальное сознание. Общественное и массовое сознание. Структура общественного сознания. Идеология и общественная психология. Общественное сознание и социальное действие.

### **Тема 4. Познание, творчество, практика. Научное и вненаучное знание. Наука и техника.**

Содержание темы.

Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, наука, философия. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.

Природа познавательного отношения. Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Сенсуализм и рационализм. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Роль абстракций в процессе познания. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма.

Познание и творчество. Понимание и объяснение. Логика как наука о принципах правильного мышления. Этапы ее развития и современное состояние. Понятие, суждение, умозаключение. Законы формальной логики. Аналогии. Доказательство, опровержение. Спор, полемика, дискуссия.

Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины: рациональная интуиция, соответствие чувствам или логическим законам, "экономия мышления", практика, верификация, когеренция, корреспонденция, фальсификация и др. Истина, оценка, ценность.

Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.

Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры. Системность как фундаментальный принцип научного познания. Парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И. Лакатос), картина мира, научная революция.

Структура научного знания. Этапы и уровни научного познания. Представления о методах научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение.

Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

Наука и техника. Превращение науки в непосредственную производительную силу. Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Структура технической теории. Соотношение философии техники (Э. Капп, Ф. Бон, П.К. Энгельмейер) и философии науки. Информационные технологии, их будущее. Техника и этика. Социально-этические проблемы развития науки и техники.

## **Тема 5. Человек в природе и культуре. Антропосоциогенез.**

Содержание темы.

Философия природы (натурфилософия) и основные этапы ее исторического развития. Механистическое понимание природы. Природа естественная и искусственная. Техническое освоение мира как процесс «покорения» природы. Исторические формы отношения к природе.

Природа как объективная реальность. Эволюционный процесс в природе. Происхождение Вселенной. Концепция Большого взрыва. Уровни организации живой и неживой природы. Жизнь и разум в контексте глобальной эволюции Вселенной.

Природные предпосылки возникновения человека и общества. Проблема антропосоциогенеза, ее комплексный характер. Основные факторы антропосоциогенеза. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Специфика человеческой деятельности. Биологизаторство и социологизаторство в подходах к человеку. Проблема человеческого начала. Становление общественных отношений и их коренное отличие от биологических отношений.

Взаимодействие человека и природы, его исторический характер. Понятия биосферы и ноосферы. Человеческая деятельность как планетарное явление. Природа и культура. Понятие экосистемы. Глобальные экологические проблемы современной цивилизации.

## **Тема 6. Общество и его структура.**

Содержание темы.

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Идея социального. Социальная реальность. Проблема построения теоретической модели общества. Социальная онтология. Общественное бытие и общественное сознание.



Детерминация общественного сознания общественным бытием. Активная роль общественного сознания.

Общество как саморазвивающаяся система. Развитие общества как смена общественно-экономических формаций. Законы функционирования и развития общества. Социальная революция.

Структура общества. Основные сферы общественной жизни их взаимодействие. Типы совместной деятельности людей. Материальное производство и духовная деятельность. Экономическая структура общества. Способ производства. Производительные силы и производственные отношения.

Политическая система общества, ее структура. Место государства в политической системе общества. Понятие правового государства. Гражданское общество и государство.

Человек в системе социальных связей. Социальная структура общества. Типы социальных общностей. Институт семьи. Семья и брак. Классовые общности людей. Классы и собственность. Исторические формы классового протеста. Классовая борьба. Социальная стратификация и социальная мобильность. Касты и сословия. Феномен люмпенства. Этнические общности и их исторические формы. Народность и нация.

### **Тема 7. Человек, его ценности и смысл бытия.**

Содержание темы.

Человек как проблема философии. Проблема человека в историко-философском контексте. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время. Многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности.

Природа, сущность человека. Человек как родовое существо. Человеческая судьба. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Духовность и бездуховность.

Объективистские (природно-объективная, идеально-заданная, социологическая) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.). Представления о совершенном человеке в различных философских культурах.

Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Философские концепции смысла жизни. Жизнь, смерть и бессмертие. Проблема спасения. «Право на смерть».

Человек и человечество. Человек, индивид, личность. Личность и массы. Личность и индивидуальность. Факторы формирования личности. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Социализация личности. Роль культуры в социализации личности.

Исторические типы взаимоотношений человека и общества. Личная зависимость. Личность и отношения вещной зависимости. Свободная индивидуальность. Гуманистический идеал всесторонне и гармонично развитой личности. Безликость. Проблема типизации личности. Историческая и выдающаяся личность. Культ личности.

Сверхчеловек. Элитарная личность. Индивидуализм и конформизм. Обезличенность культуры. Личность в эпохи социальных катастроф. Личность в компьютеризованном мире.

Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода. Творчество и его разновидности. Талант как социокультурный феномен. Понятие свободы и его эволюция. Свобода "внешняя" и "внутренняя", свобода "от" и свобода "для". Проблема отчуждения личности. Свобода как процесс снятия отчуждения. Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора. Детерминизм и свобода воли. Фатализм и волюнтаризм. Свободная воля в религии, марксизме, экзистенциализме.

Ценности, их природа и принципы классификации. Эволюция ценностей (философский аспект). Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и целеполагание. Ценность и истина. Ценность и оценка. Ценность и норма.

Человек как носитель добра и зла. Мораль и нравственность: общее и особенное. Моральные и нравственные ценности, их теоретическое освоение в рамках этики. Морально ценное и моральная ценность. Иерархия нравственных ценностей. Ценностная характеристика добра и зла. Проблема формирования или обновления нравственных ценностей.

Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Модификации эстетических ценностей. Этические и эстетические ценности. Эстетическое и художественное. Историческая эволюция эстетического идеала. Особенности эстетического способа ценностного освоения действительности. Историко-культурное многообразие представлений о прекрасном. Роль искусства в развитии общества и формировании личности. Элитарное искусство и массовая культура.

Религиозные ценности. Динамика форм религиозности как смена ценностных ориентаций. Свобода совести. Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей. Межконфессиональные различия и их проявления в системе религиозных ценностей. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия.

## **Тема 8. Будущее человечества. Глобальные проблемы.**

Содержание темы.

Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры. Системность как фундаментальный принцип научного познания. Парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И. Лакатос), картина мира, научная революция.

Структура научного знания. Этапы и уровни научного познания. Представления о методах научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение.

Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

Наука и техника. Превращение науки в непосредственную производительную силу. Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Структура технической теории. Соотношение философии техники (Э. Капп, Ф. Бон, П.К. Энгельмейер) и философии науки. Информационные технологии, их будущее. Техника и этика. Социально-этические проблемы развития науки и техники.

Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Всеобщие масштабы техногенной цивилизации. Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации.

Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации. Перспективы ноосферной цивилизации.

Человечество как субъект истории. Мировая ситуация начала XXI века. Глобальные проблемы:

признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем и разнообразие подходов к ней. Предпосылки выхода из глобального кризиса.

Понятие будущего. Методы и средства прогнозирования. Социальное прогнозирование, его типы (поисковый, нормативный, аналитический,

предостерегающий) и методы (экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего, экспертные оценки).

Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Человечество перед историческим выбором. Пределы роста и реальный исторический процесс. Концепция устойчивого развития. Космические перспективы развития социума. От предыстории к подлинной истории.

#### **4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине.**

### **Модуль I ВВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ**

#### **ТЕМА 1. ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ ПРЕДМЕТ, СТРУКТУРА И СПЕЦИФИКА**

1. Мироззрение. Исторические типы и структура мироззрения. Специфика философского мироззрения.
2. Предмет философии, ее основная проблематика и основной вопрос.
3. Структура философского знания, его основные разделы. Исторические формы, способы и типы философствования.
4. Функциональное назначение философии, ее место и роль в культуре.

#### **ТЕМА 2. ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО МИРА АНТИЧНОСТЬ И ВОСТОК**

1. Религиозно-философская мысль древней Индии и древнего Китая: основные системы, проблемы и достижения.
2. Космологизм раннегреческой философии. Становление античной диалектики.
3. Расцвет античной философии. Философия Платона. «Метафизика» Аристотеля как учение о первоначалах всего сущего.
4. Эллинистическо-римская философия: кинизм, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм.

#### **ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ**

1. Своеобразие и этапы развития средневековой философии. Основные проблемы и достижения христианской патристики и апологетики.
2. Средневековая схоластика: спор об универсалиях и проблема соотношения веры и разума.  
Рациональные доказательства бытия бога.
3. Философия исламского мира: мутазилизм, суфизм, перипатетизм.
4. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения. Натурфилософия мыслителей Ренессанса.

#### **ТЕМА 4. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ И НЕМЕЦКАЯ ФИЛОСОФИЯ 19 ВЕКА**

1. Своеобразие западноевропейской философии XVII-XVIII веков. Проблема источника знания и метода познания. Возможность достоверного знания. Эмпиризм и его роль в развитии наук.
2. Рационализм в философии XVII века. Концепция «врожденных идей».
3. Основные проблемы и достижения немецкой классической философии. Философия И.Канта, Г.Гегеля, Л.Фейербаха.

4. Философия марксизма. Проблема труда и материалистическое понимание истории. Концепция материалистической диалектики.

#### **ТЕМА 6. РАЗВИТИЕ ФИЛОСОФИИ В РОССИИ**

1. Возникновение философии в России и ее религиозные основы.
2. Становление русской философии в 18 в. и ее просветительский характер.
3. Основные традиции в развитии русской философии 19-20 в.в. Славянофилы и западники. Русский космизм. Судьба марксизма.
4. Философская мысль народов Кавказа и Дагестана.

#### **Модуль II. ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ. ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА**

##### **ТЕМА 1. КАРТИНА МИРА. БЫТИЕ И МАТЕРИЯ**

1. Картина мира и ее построения в философии, науке и религии.
2. Категория бытия. Материальное и идеальное бытие. Самоорганизация и системность бытия.
3. Философское учение о материи. Современные представления о материи. Проблема единства мира.
4. Основные формы существования материального мира. Взаимосвязь материи, движения, пространства и времени.

##### **ТЕМА 2. ДВИЖЕНИЕ И РАЗВИТИЕ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ**

1. Движение и развитие. Диалектика как учение о развитии. Современные концепции развития.
2. Категории как выражения универсальных связей бытия, их роль для естествознания.
3. Детерминизм и индетерминизм. Понятие закона. Динамические и статистические закономерности.
4. Основные законы диалектики, их проявление в природе.

##### **ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ**

1. Природа и сущность сознания. Сознание и его возможности.
2. Эволюция форм отражения в природе. Отражение и информация. Происхождение сознания.
3. Структура психики. Сознание и самосознание. Сознание, мышление, язык.
4. Детерминация сознания общественным бытием. Сущность и структура общественного сознания.

##### **ТЕМА 4. ПОЗНАНИЕ, ТВОРЧЕСТВО, ПРАКТИКА**

1. Познание как предмет гносеологии. Познание и практика. Действительность, чувственный опыт и рациональное мышление.
2. Критика эмпиризма и рационализма.
3. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Вера и знание. Мнение и сомнение. Понимание и объяснение в естествознании.
4. Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Критерии истины.

## ТЕМА 5. НАУЧНОЕ И ВНЕНАУЧНОЕ ЗНАНИЕ. НАУКА И ТЕХНИКА

1. Понятие науки. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
2. Структура научного знания. Основные формы и методы научного познания. Их роль для естествознания.
3. Рост научного знания. Научные революции и смена типов научной рациональности.
4. Наука и техника. Современный научно-технический прогресс. Социально-этические проблемы развития науки и техники.

## МОДУЛЬ III.

### ТЕМА 1. ЧЕЛОВЕК В ПРИРОДЕ И КУЛЬТУРЕ. АНТРОПОСОЦИОГЕНЕЗ

1. Понятие природы. Живая и неживая природа. Формы жизни.
2. Проблема происхождения жизни в мифологии, религии, науке и философии.
3. Концепции антропобиогенеза, антропотеогенеза и антропосоциогенеза. Роль труда в происхождении человека.
4. Взаимодействие человека и природы. Противоречия в системе «человек-природа» в современную эпоху.

### ТЕМА 2. ОБЩЕСТВО И ЕГО СТРУКТУРА

1. Понятие общества. Теоретические модели общества и социальная реальность.
2. Типы совместной деятельности людей. Материальное производство и духовная деятельность. Структура общества.
3. Политическая система общества. Гражданское общество и государство. Проблемы становления правового государства.
4. Человек в системе социальных связей. Социальная структура общества. Социальная стратификация и мобильность.

### ТЕМА 3. ЧЕЛОВЕК И ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

1. Философия истории. Философские концепции исторического процесса. Формационный и цивилизационный подходы к развитию общества.
2. Многообразие форм социального опыта, культуры цивилизаций.  
Запад – Восток – Россия.
3. Субъекты и движущие силы общественного развития. Общественный прогресс, его сущность и критерии.
4. Личность и ее социальная роль в истории. "Массовый" человек.

### ТЕМА 4. ЧЕЛОВЕК, ЕГО ЦЕННОСТИ И СМЫСЛ БЫТИЯ

1. Проблема совершенного человека в различных философских культурах. Представления о сверхчеловеке.
2. Свобода и необходимость. Проблема свободного выбора и ответственность человека. Свобода как процесс снятия отчуждения.
3. Человек как носитель добра и зла. Нравственные ценности. Толерантность и проблема насилия. Согласие в обществе.
4. Философия о смысле жизни, смерти и бессмертии человека. Проблема спасения. ТЕМА 5. БУДУЩЕЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

1. Современная цивилизация, особенности существования и развития.
2. Человечество перед лицом глобальных проблем. Пути и средства выхода из глобального кризиса.
3. Понятие будущего: методы и средства прогнозирования.
4. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Футурология о перспективах современной цивилизации.

## **В) САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

### **Модуль 1. ВВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ**

#### **Тема 1. Философия, ее предмет, структура и специфика.**

Понятие "философия", его смысл и содержание. Отличие философии от других форм знания. Природный, общественный и духовный мир как три основные предметные сферы философии. Связь философии с экономикой. Всеобщие отношения в мире и их философское познание. Проблема естественного и сверхъестественного в познании предмета философии.

#### **Тема 2. Философия древнего мира. Античность и Восток**

Социокультурные условия формирования индийской философской мысли. Основные черты индийской философии. Сущность и предмет индийской философии. Даршана и дхарма - ключевые понятия индийской философской мысли. Человек как центр философии Индии. Периоды индийской философии. Значение изучения индийской философии.

#### **Тема 3. Философия средних веков и эпохи Возрождения.**

Исторические обстоятельства и формы существования средневековой философии. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики.

#### **Тема 4. Философия Нового времени и Немецкая классическая философия 19 века.**

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Национальные школы в философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Учение о противоречиях в деятельности человеческого ума. Критика предрассудков как идолов в познании и задача очищения разума.

#### **Тема 5. Развитие философии в России. Современная философия.**

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.

### **Модуль 2.ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ. ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА**

#### **Тема 1. Картина мира. Бытие и материя.**

Понятие «картина мира». Многообразие картин мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира.

Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной.

### **Тема 2. Движение и развитие. Концепции развития.**

Идея развития в истории философии. Хаос и порядок; упорядоченность и гармоничность. Диалектика и метафизика - два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Взаимодействие диалектики и метафизики. Софистика, схоластика, формализм.

### **Тема 3. Философия сознания.**

Попытки определения сознания в истории философии. Сознание и душа. Сознание и бытие. Сознание как фундаментальная характеристика человеческого существования. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Сознание как идеальное. Идеальное и материальное. Сознание как совокупность знаний. Сознание как воля. Сознание как деятельность. Сознание как коммуникация.

### **Тема 4. Познание, творчество, практика. Научное и вненаучное знание. Наука и техника.**

Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, наука, философия. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.

### **Тема 5. Человек в природе и культуре. Антропосоциогенез.**

Философия природы (натурфилософия) и основные этапы ее исторического развития. Механистическое понимание природы. Природа естественная и искусственная. Техническое освоение мира как процесс «покорения» природы. Исторические формы отношения к природе.

Природа как объективная реальность. Эволюционный процесс в природе. Происхождение

Вселенной. Концепция Большого взрыва. Уровни организации живой и неживой природы.

### **Тема 6. Общество и его структура.**

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Идея социального. Социальная реальность. Проблема построения теоретической модели общества. Социальная онтология. Общественное бытие и общественное сознание. Детерминация общественного сознания общественным бытием. Активная роль общественного сознания.

### **Тема 7. Человек, его ценности и смысл бытия.**

Человек как проблема философии. Проблема человека в историко-философском контексте. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время.

Многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности. **Тема 8. Будущее человечества. Глобальные проблемы.**

Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.

### **5. Образовательные технологии**

При реализации различных видов учебной работы предусматриваются следующие образовательные технологии:

- традиционные и интерактивные лекции с дискурсивной практикой обучения;
- использование ситуационно-тематических и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, методологические тренинги;
- семинары и коллоквиумы, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
- письменные и устные домашние задания, подготовка доклада, творческого эссе;
- участие в научно-методологических семинарах, коллоквиумах и конференциях;
- консультации преподавателя;
- встречи с представителями государственных и общественных организаций,
- мастер-классы экспертов и специалистов.
- самостоятельная работа бакалавра, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям с использованием интернета и электронных библиотек, выполнение письменных работ.

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов** Основными видами самостоятельной работы студентов являются:

- работа с учебной и справочной литературой,
- конспектирование первоисточников,
- выполнение индивидуальных домашних заданий, задач и упражнений,
- изучение научной литературы по отдельным темам курса,
- подготовка рефератов, научных сообщений по темам,
- подготовка докладов к научным конференциям

**1.** Перечень основной, словарно-справочной и дополнительной литературы размещен на сайте кафедры.

**2.** Первоисточники, обязательные и рекомендованные к конспектированию имеются в учебно-методическом кабинете кафедры.

**3.** Индивидуальные задания, задачи и упражнения по разделам представлены на сайте кафедры.

**4.** Электронная версия тестовых заданий по всем разделам курса имеется в кабинете кафедры.

**5.** Электронная версия методических указаний по организации самостоятельной работы имеется на кафедре философии и социально-политических наук факультета психологии и философии ДГУ.



6. Электронная библиотека учебных и контрольно-обучающих программ имеется на кафедре.

**7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

**7.1 Типовые контрольные задания.**

**А) Темы для рефератов, эссе, научные сообщения, докладов.**

1. Природа и функции мифологических представлений о мире.
2. Современные социальные и культурологические мифы.
3. Религия и свободомыслие. Нельзя ли прожить без бога?
4. Любовь к мудрости: происхождение понятия «философия».
5. Философия и экономика.
6. Философия и право.
7. Философия и нравственность.
8. Философия и наука. Является ли философия наукой?
9. Философия и профессия.
10. Роль философских исканий в становлении личности.
11. Предфилософия Древней Индии.
12. Космологическое обоснование справедливости Конфуцием.
13. Проблема спасения души в древнеиндийской философии.
14. «Дао»: зарождение и обоснование идеи естественной закономерности в китайской философии.
15. Проблема управления в древнекитайской философии.
16. Рационалистическая этика Сократа.
17. Учение Платона об идеальном государстве.
18. «Метафизика» Аристотеля.
19. Античное учение о естественном праве.
20. Христианская догматика и философская мысль.
21. «Исповедь» Аврелия Августина.
22. Аристотелизм и философский синтез Фомы Аквинского.
23. Средневековая мистика.
24. Начало исламской философии.
25. Философские аспекты суфизма.
26. Европейское Возрождение и античная культура.
27. Учение Дж. Бруно о бесконечности миров.
28. Ренессанс и становление новоевропейской науки и философии.
29. Натурфилософия и гелиоцентрическая картина мира.
30. Религия как основа средневекового правового сознания.
31. Формирование философского мышления Нового времени.
32. Проблема утверждения автономии и суверенности человеческого разума.
33. Философия и новая наука.
34. «Монадология» Лейбница.

35. Эволюция английского эмпиризма.
36. Философское обоснование либерализма Локком.
37. Этапы и направления развития просветительской мысли.
38. Философско-правовые учения французских просветителей.
39. Программа политического правового порядка в «Общественном договоре» Руссо.
40. Просветительские версии общественного прогресса.
41. Учение И. Канта о естественном праве.
42. Проблема реальности свободы в практической философии И. Канта.
43. Категории и принципы диалектики Г. Гегеля.
44. Философия права Г. Гегеля.
45. Антропологический принцип философии Л. Фейербаха.
46. Фейербах о религии как отчужденной родовой сущности человека.
47. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.
48. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли.
49. Религиозные и светские традиции в отечественной философии.
50. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники).
51. Философия русской революционной демократии.
52. Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н. Леонтьев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев).
53. Ф. Достоевский о религиозно-нравственном характере всечеловеческого призвания русского народа.
54. Свобода воли и моральная ответственность человека, религиозно-этическая концепция Л.Н. Толстого.
55. Основные идеи русской религиозной философии.
56. Идея свободы, "русская идея" и эсхатология.
57. Учение о ноосфере В.И. Вернадского.
58. Марксистская философия в России.
59. Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья.
60. Философские традиции народов Северного Кавказа.
61. Философская и общественно-политическая мысль народов Дагестана.
62. Суфийская философия в Дагестане.
63. Русская философия в контексте мировой философской мысли.
64. Марксизм о социальной справедливости.
65. Проблема человеческой свободы в философии марксизма.
66. Проблема отчуждения и перспективы его преодоления в марксизме.
67. Теория общественных отношений Маркса.
68. Историческое место и роль капитализма в истории по Марксу.
69. Важные социально-политические события в Европе и мире, использование достижений науки и техники как причины сомнений в классической философии.

70. Критика классической немецкой философии иррационалистами А. Шопенгауэром, С. Кьеркегором, Ф. Ницше.
71. Новые черты антропоцентризма: глобальность мышления, любовь к справедливости и отвращение к насилию.
72. Модернизированные иррационально-мистические представления о мире.
73. Герменевтический круг как единство герменевтики бытия и герменевтики сознания.
74. Причины возникновения и принцип позитивизма.
75. Философские позитивистские идеи великого математика XX века Б. Рассела
76. Постпозитивизм Поппера, Лакатоса, Фейерабенда, Куна.
77. Инструментализм как разновидность аналитической философии.
78. Неотомизм – религиозная философия XX века.
79. Эволюция религиозной философии в XX веке.
80. Религиозно-философская система П. Тейяра де Шардена..
81. Категории диалектики как ступени развития познания.
82. Диалектика взаимодействия права и закона.
83. Законы диалектики как законы познания.
84. Всеобщий характер законов диалектики.
85. Противоречия в праве и моральные конфликты.
86. Диалектика абсолютной и относительной истины.
87. «Неприятные истины» Ф. Ницше.
88. Загадочные явления психики и познания (ясновидение, телепатия).
89. Научное знание, здравый смысл и абсурд.
90. Русские философы о единстве истины и духовности.
91. Философская и религиозная вера. Место науки в духовной культуре общества.
92. Расизм и проблема соотношения социального и биологического в человеке.
93. Законы общества и законы природы: единство и различие.
94. Противоречия и кризисы существования человека в природе.
95. Человек и природные ресурсы: перспективы взаимодействия.
96. Онтология права.
97. Экономика, политика, право: проблемы взаимодействия.
98. Гражданское общество и западная либеральная демократия.
99. Права человека и права народа.
100. Права и свободы личности: традиции и реалии Дагестана.
101. Информационное общество и возникновение виртуального бытия.
102. Социальная философия и философия истории.
103. Роль субъективного фактора в истории.
104. Проблема направленности мирового исторического процесса.
105. Проблема начала истории и ее «конца».
106. Культура, цивилизация, экономика.
107. Сущность
108. Человек как правовое существо.
109. Образ человека в истории философии.

110. Проблема лидерства в информационном обществе.
111. Проблема конечности человеческого бытия.
112. Мусульманское учение о смысле жизни человека.
113. Марксизм и проблема человека.
114. Смысл жизни и судьба человека.
115. Аксиология права.
116. Духовно-нравственные и культурологические ценности.
117. Политические ценности современного общества.
118. Проблема соотношения морали и права.
119. Свобода совести как ценность демократического общества.
120. Роль духовно-нравственных и социальных ориентиров в обострении глобальных проблем на рубеже III тысячелетия.
121. Культурологические перспективы России и Дагестана.

## **Б) Примерные тестовые задания**

### **Модуль №1**

#### **№вопрос1**

Какой ориентации придерживался Л. Фейербах в своих взглядах на природу человека? а) материалистической

б) идеалистической

в) дуалистической

г) плюралистической

#### **№вопрос1**

Что, по Л. Фейербаху, является естественным высшим влечением человека? а) стремление к счастью

б) свобода

в) любовь

г) справедливость

#### **№вопрос1**

Что является средством достижения общественной гармонии, по Л. Фейербаху? а) любовь

б) страх

в) эгоизм

г) страдание

#### **№вопрос2**

Представители русской религиозно-идеалистической философии: а) Розанов

б) Бердяев

в) Булгаков

г) Плеханов

#### **№вопрос1**

Кто был основателем даосизма?

Лао-цзы

Мо-цзы

Мен-цзы

Кон-фу-цзы

Жень

#### **№вопрос1**

В даосизме слово «Дао» в

первоначальном смысле означает путь,

закон устройство мироздания единство

Инь и Ян гармония мира

№вопрос1

Кто считал, что земля, вода, воздух и огонь – это вечные и неизменные  
первовещества? Эмпедокл

Анаксагор

Сократ

Демокрит

№вопрос1

Кто из мудрецов сказал: «Я знаю, что ничего не знаю»?

Сократ

Эмпедокл

Анаксагор

Демокрит

№вопрос1

Какое философское направление

развивал Демокрит? атомизм

телеологизм софистика скептицизм

№вопрос1

Какое изречение принадлежит Протагору?

«Человек есть мера всех вещей»

«Бытие есть, небытия же нет»

«Я знаю, что ничего не знаю»

«В одну реку нельзя войти дважды»

№вопрос1

В чем состоит основной смысл

майевтики у Сократа? искусство

порождения знаний в душе

собеседника мудрствование

божественное откровение

разоблачение и осуждение лжеца

**Модуль №2** №вопрос1

Где получает распространение Абсолютная идея Г. Гегеля?

в субъективном мире

в объективном мире

и там и там

№вопрос1

В какой из трех частей философии духа Г. Гегеля рассматриваются искусство и философия?

в учении об объективном духе

в учении о субъективном духе

в учении об абсолютном духе в науке логики

№вопрос1

Антропология это учение

О человеке

О генезисе живых организмов

О фауне тропического пояса

О трансцендентальном

№вопрос1

Выделите качества, которые отличают человека от всех других живых существ и их «псевдосоциальных» объединений

Наличие норм поведения и способность к абстрактному мышлению

Наличие инстинктов, языка

Функция воспроизведения рода, потомства

Наличие языка и памяти

№Вопрос1

Что, по мнению Энгельса, является основой антропосоциогенеза?

Труд

Сознание, способность к познанию

Наличие в человеке инстинкта самосохранения

Абстрактное мышление

№Вопрос1

Что означает понятие

«цивилизация»? определенный

исторический этап развития

общества способ организации

деятельности людей; сложившаяся

форма совместной деятельности

людей процесс производства

материальных благ

№Вопрос1

Какая из нижеперечисленных функций культуры связана с накоплением, хранением и передачей духовных и материальных ценностей?

информационная

познавательная

коммуникативна

я ценностно-

ориентационная

№Вопрос1

Из наиболее общих классификационных типов культур выберите, что к ним не относится?

культур

а труд

материа

льная

западна

я

массовая

№Вопрос1

Что не входит в содержание понятия

«материальная культура»? идеи, духовные

ценности физическая культура средства

производства, предметы труда

культура быта (жилища, деревни, города)

№Вопрос1

Какую функцию не выполняет каждая

материальная вещь? социальную

практическую информационную

эстетическую

№Вопрос1

К какому типу культуры следует отнести познавательную деятельность? духовной культуре к материальной культуре к восточной к элитарной  
№Вопрос1

Как развиваются разные типы культур сегодня? происходит интеграция, диалог культур и усиливаются две противоположные тенденции: 1) стремление к сохранению и развитию уникальности; 2) образование единой культуры — мировой цивилизации каждая сама по себе, т. е. стремятся к автономности, сохранению и развитию уникальности, самобытности  
существует глобальная тенденция унификации культур, т. е. их превращения в одну-единственную культуру культуры сформировались в ходе социального прогресса и в настоящее время остаются неизменными №Вопрос1

Какие позитивные оттенки-признаки присутствуют в понятии «массовая культура»?  
имеет место приобщение к культуре, искусству  
культурные ценности здесь стандартизованы и имеют уравнивательный характер  
понятия «личность», «индивидуальность» затушевываются, уступая место понятию «человек массы» высокая культура низведена до уровня повседневной  
№Вопрос1

Отметьте отрицательные стороны феномена «массовая культура». делает всех людей похожими друг на друга  
массовая культура информирует людей о достижениях культуры;  
в своих лучших образцах массовая культура стремится подняться до уровня высокого искусства;  
в массовой культуре к искусству тянутся миллионы, может быть, даже миллиарды людей №Вопрос1

Что такое социогенез?  
формирование  
человеческого  
сообщества развитие  
логического мышления  
развитие  
членораздельной речи  
отмирание общества

### **В) Контрольные вопросы и задания для текущего контроля и промежуточной аттестации.**

1. Сущность, структура и исторические типы мировоззрения.
2. Специфика и структура философского знания.
3. Предметное поле философии, ее основной вопрос.
4. Социальное значение и функции философии.
5. Философия в системе духовной культуры общества.
6. Проблема происхождения философии. Предфилософия.
7. Классические религиозно-философские системы в Древней Индии.
8. Древнеиндийская философия: джайнизм, буддизм, чарвака-локаята.
9. Философские учения Древнего Китая: конфуцианство, легизм, даосизм.

10. Становление античной философии. Первые мыслители, школы, достижения.
11. Античный атомизм. Демокрит, Эпикур.
12. Философские взгляды Платона и неоплатоников.
13. Учение Аристотеля о бытии, познании и нравственности. «Метафизика» Аристотеля.
14. Идеал мудрой и добродетельной жизни в стоицизме и скептицизме.
15. Религиозно-философские искания «отцов» церкви. А. Августин и его «Исповедь».
16. Основные проблемы и достижения средневековой философии. Ф. Аквинский.
17. Средневековая исламская философия: мутазилизм, суфизм, перипатетизм.
18. Философия и натурфилософия эпохи Возрождения.
19. Новоевропейский философский эмпиризм. Ф. Бэкон, Д. Локк, Дж. Беркли.
20. Рационалистическая философия Нового времени. Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц.
21. Философия Просвещения и метафизический материализм в XVIII веке.
22. И. Кант о возможностях и границах познания. Категорический императив.
23. Система абсолютного идеализма и диалектический метод Гегеля.
24. Антропологический материализм Л. Фейербаха. «Сущность христианства» Фейербаха.
25. Философские идеи К. Маркса. «Предисловие. К критике политической экономии».
26. Концепция диалектики в творчестве К. Маркса и Ф. Энгельса.
27. Становление русской философии в XI – XVIII веках.
28. Русская философия в первой половине XIX века. П. Чаадаев. Славянофилы. Западники.
29. Русские материалисты. Н. Чернышевский. Н. Федоров. В. Ленин.
30. Русская религиозная философия. В. Соловьев. Ф. Достоевский. Н. Бердяев.
31. Развитие философской и общественно-политической мысли в Дагестане.
32. Постклассическая философия в XIX веке. Позитивизм «философия жизни».
33. Эволюция неопозитивистской философии в XX веке.
34. Экзистенциальная философия в XX веке. «Экзистенциализм – это гуманизм» Ж.П. Сартра.
35. Самоорганизация и системность бытия. Синергетика.
36. Понятие о картинах мира. Проблема построения картины мира в философии.
37. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия.
38. Развитие философских представлений о материи и субстанции.
39. Движение как способ существования материи. Формы движения материи.
40. Пространство и время как атрибутивные характеристики материального мира.
41. Понятие развития. Прогрессивное и регрессивное развитие.
42. Концепции развития. Диалектика и метафизика.



43. Понятие закона и закономерности. Динамические и статистические закономерности.
44. Основные законы диалектики.
45. Детерминизм и индетерминизм. Категории диалектики.
46. Понятие природы. Природные предпосылки возникновения и существования человека.
47. Исторический характер взаимодействия человека и природы. Понятие «ноосфера».
48. Проблема антропосоциогенеза. Деятельная сущность человека.
49. Общество как предмет философского анализа. Социальная философия.
50. Теоретические модели общества и социальная реальность.
51. Общество как целостная система, его структура.
52. Типы совместной деятельности людей. Материальное и духовное производство.
53. Экономическая структура общества. Понятие способа производства.
54. Политическая система общества, ее составляющие.
55. Государство и гражданское общество. Понятие правового государства.
56. Человек в системе социальных связей. Социальная структура общества.
57. Социальная стратификация и социальная мобильность современного общества.
58. Философия истории. Философские концепции исторического процесса.
59. Субъекты и движущие силы исторического процесса.
60. Проблема постижения истории. Герменевтика.
61. Экономика, политика, право: проблема взаимодействия.
62. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
63. Проблема многообразия культур и цивилизаций. Концепции культурно-исторических типов.
64. Запад и Восток как цивилизационные образования. Особенности западной и восточной культур.
65. Специфика исторического пути России, ее место в диалоге культур.
66. Общественный прогресс, его сущность и критерии.
67. Насилие и ненасилие в истории. Философия ненасилия.
68. Человек как проблема философии. Смысл бытия человека.
69. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
70. Человек и личность. Факторы формирования человеческой личности.
71. Свобода человека и его ответственность. Фатализм и волюнтаризм.
72. Понятие ценностей и их роль в жизни человека.
73. Человек как носитель добра и зла. Нравственные ценности.
74. Значение эстетических ценностей в жизни человека.
75. Религиозные ценности и свобода совести.
76. Проблема сознания в философии. Идеальная природа сознания.
77. Происхождение сознания. Отражение и сознание.
78. Структура сознания. Сознание и самосознание.
79. Сознание и бессознательное в психике человека.
80. Общественное сознание, его сущность и структура.

81. Проблема познания в философии. Познание и практика.
82. Действительность, чувственный опыт и рациональное мышление.
83. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познании. Знание и вера.
84. Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Критерии истины.
85. Виды познания. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
86. Структура научного познания, его формы и методы.
87. Рост научного знания. Научные революции и смена типов рациональности.
88. Наука и техника. Социально-этические проблемы развития науки и техники.
89. Будущее человечества: основные методы и средства прогнозирования.
90. Глобальные проблемы современности. Пути и средства выхода из глобального кризиса.

**7.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 70 % и промежуточного контроля - 30 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 20 баллов,
- участие на практических занятиях - 30 баллов,
- выполнение аудиторных контрольных работ -20 баллов.
- опрос понятий и защита первоисточников - 30 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 30 баллов,
- письменная контрольная работа -40 баллов, - тестирование - 30 баллов.

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

**А) Основная литература:**

1. Алексеев П.В. Философия [Текст]: Учебник для высших учебных заведений. – М.: Велби, 2012, – 588.
2. Батулин, В.К. Философия: учебник для бакалавров. – М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426490> (дата обращения: 04.03.2022).
3. Лавриненко В.Н. Философия: В вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 463 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117916> (дата обращения: 04.03.2022).

4. Линдгрэн М. Основа философии. – Сб-П.: Алетейя, 2018. – 171 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488131> (дата обращения: 03.03.2022).
5. Яхьяев М.Я. Философия истории [Текст]: Учебное пособие по спецкурсу. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2010. – 632 с.
6. Яхьяев М.Я., Поломошнов А.Ф. Философия [Текст]: учебное пособие для академического бакалавриата. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Парнас. 2017. – 374 с.

#### **В) дополнительная литература:**

1. Хрестоматия по философии [Текст]: учебник для вузов. – М.: Велби, 2010.
2. Антология мировой философии [Текст]: 4-х томах. Ч.1 – М.: Мысль, 1969.
3. Философский энциклопедический [Текст]: – М.: ИНФРА-М, – 575 с.
4. Гусев Д.А. Популярная философия [Текст]: учебник для вузов. – М.: Прометей, 2015. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439194> (дата обращения: 03.03.2022).
5. История философии: курс лекций в конспективном изложении [Текст]: учебник для вузов. – М.: Прометей, 2014. – 97 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437289> (дата обращения: 03.03.2022).
6. Казаков Е.Ф. Философия [Текст]: учебно-справочное пособие. Кемерово: КГУ, 2012. – 322 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232326> (дата обращения: 05.03.2022).

#### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:**

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.03.2022). – Яз. рус., англ.
2. Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучения: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 22.03.2022).
3. Вестник Российского философского общества [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://www.globalistika.ru/vestnik/index.htm> (дата обращения: 04.03.2022).
4. Вестник Томского государственного университета. Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=9&id=118> (дата обращения: 04.03.2022).
5. Вестник НГУ. Серия: Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://vestnik.nspu.ru/glavnaya> (дата обращения: 04.03.2022).
6. Вопросы философии [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://vphil.ru/> (дата обращения: 04.03.2022).

7. Историко-философский ежегодник [Электронный ресурс]/ Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://iph.ras.ru/page49079692.htm> (дата обращения: 04.03.2022).
8. Кантовский сборник [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: [http://journals.kantiana.ru/kant\\_collection/](http://journals.kantiana.ru/kant_collection/) (дата обращения: 04.03.2022).
9. Научные ведомости БелГУ. Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: [http://unid.bsu.edu.ru/unid/res/ved/list.php?SECTION\\_ID=570](http://unid.bsu.edu.ru/unid/res/ved/list.php?SECTION_ID=570) (дата обращения: 04.03.2022).
10. Платона нет [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: (дата обращения: 07.08.2018).
11. Сайт кафедры философии и социально-политических наук [Электронный ресурс] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 07.04.2022).
12. Философско-литературный журнал "Логос" [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://www.ruthenia.ru/logos/> (дата обращения: 07.04.2022).
13. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 12.03.2022).

**10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.** В ходе учебного процесса студент выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций, первоисточников и другой учебной литературы;
  - проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх; - поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
  - выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий,
  - решение тестовых заданий;
  - работа с философскими словарями, справочниками, энциклопедиями;
  - работа с вопросами для самопроверки;
  - моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации; Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:
- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
  - 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;

- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки ДГУ общим объемом не менее 500 экз., а также в методическом кабинете кафедры философии и социологии общим объемом не менее 50 экз. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры философии ДГУ (см. [www.dgu.ru/](http://www.dgu.ru/)). Рекомендуется также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

- ✓ Электронно-библиотечная система IPRbooks ([www.iprbookshop.ru/](http://www.iprbookshop.ru/));
- ✓ Национальная электронная библиотека ([нэб.рф](http://nab.ru/))
- ✓ ЭБС Университетская библиотека ONLINE (<http://biblioclub.ru/>)

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения (в частности, электронный учебник по философии, электронный философский словарь и др.) предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:**

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д.);

2. Дистанционное взаимодействие со студентами;
3. Образовательная платформа ДГУ MOODL; 4. Образовательный блог для изучения курса "Философии". Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=18&id=1479> (дата обращения: 14.03.2022).
5. Полезные ссылки журналов и сайтов по философии\*; Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 14.03.2022).
6. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ;
7. Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры. Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=1479> (дата обращения: 14.03.2022).
8. Электронное издание РП.\*

\*Информация вывешена на сайте кафедры философии и социально-политических наук в разделах: образовательный блог, публикации, полезные ссылки.  
Прямая ссылка кафедры <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=118> (дата обращения: 14.03.2022).

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

Материально-техническое обеспечение дисциплины

- компьютерный класс факультета,
- Интернет-центр ДГУ,
- учебно-методический кабинет кафедры, оснащенный мультимедийным оборудованием.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учётом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению: 52. 05. 01. Актёрское искусство.  
Профиль подготовки: Артист музыкального театра специалитет.