МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Кафедра теоретической и прикладной лингвистики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы филологии»

Образовательная программа

45.03.01. Филология

Профиль подготовки

Отечественная филология (русский язык и литература, родной язык и литература)

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения

очная, заочная

Статус дисциплины: обязательная

| требованиями ФГОС ВО боль | ы «Основы филологии» составлена в 2022 году в соответствии с |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| т ос во бакала | вра по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень |
| | бакалавриат) |
| от 12.09. 2020 г. №986. | |
| Разработчик: профессор ка | федры теоретической и прикладной лингвистики Гаджиахмедо |
| Рабочая программа дисципл | пины одобрена: |
| на заседании кафедры теоре | тической и прикладной лингвистики |
| от « <u>25</u> , <u>02</u> 2022 г., прот | The state of the s |
| | окол № <u>6</u> |
| Зав. кафедрой ТиПЛ 4. | Гаджиахмедов Н.Э. |
| на заседании Методической ротокол № <u>6</u> . | комиссии филологического факультета от «23» 03 . 202 |
| Председатель Методкомисси | и ФФ <u>Smuf</u> Горбанева А.Н. |
| Рабочая программа дисципли | ны согласована с учебно-методическим управлением |
| "34" n 3 2022 | |
| « <u>81</u> » <u>03</u> 2022 г | Гасангаджиева А.Г. (подпись) |
| | (Modified) |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Рабочая программа дисциплины «Основы филологии» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями Φ ГОС ВО бакалавра по направлению подготовки **45.03.01 Филология** (уровень **бакалавриат**)

от 12.09. 2020 г. №986.

| 01 12. | 09. 2020 1. 3(2) 00. | | | | | | | |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| Н.Э. | Разработчик: профессор кафедры теоретической и прикладной лингвистики Гаджиахмедов | | | | | | | |
| | Рабочая программа дисциплины одобрена: | | | | | | | |
| | на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики | | | | | | | |
| | от «» 2022 г., протокол № | | | | | | | |
| | Зав. кафедрой ТиПЛ Гаджиахмедов Н.Э. | | | | | | | |
| г., прс | на заседании Методической комиссии филологического факультета от «» 2022 отокол № | | | | | | | |
| | Председатель Методкомиссии ФФ Горбанева А.Н. | | | | | | | |
| | Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением | | | | | | | |
| | «» 2022 г Гасангаджиева А.Г. (подпись) | | | | | | | |

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Основы филологии» входит в обязательную часть ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой теоретической и прикладной лингвистики.

Содержание дисциплины нацелено на овладение навыками и теоретическими знаниями в области филологии и совершенствование имеющихся, на углубление понимания основных направлений современной филологии, а также на расширение общетеоретического кругозора студента.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

- универсальных УК-1;
- общепрофессиональных ОПК-1, ОПК -2, ОПК-4;
- профессиональных: ПК-1; ПК-2; ПК-5.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий:

- лекции,
- практические занятия,
- самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольной работы и коллоквиума и промежуточный контроль в форме экзамена.

Объем дисциплины 3 зачетных единицы, 108 академических часов по видам учебных занятий.

| | g o B o m i di i di i m i m | | | | | | | , | | |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|-----|----------|-----|-----------------|------|--|
| Ce- | | | Форма | промежу- | | | | | | |
| мест | | | точной | аттестации | | | | | | |
| p | ŀ | Сонтактн | (зачет, | дифферен- | | | | | | |
| | Bce- | - из них ч | | | | | | цированный заче | | |
| | го | Лек- | Лаборатор- | Практи- | КСР | консуль- | мен | экзамен | | |
| | | ции | ные заня- | ческие | | тации | | | | |
| | | | ТИЯ | занятия | | | | | | |
| 1 | 108 | 16 | | 16 | | | 40 | Экзамен | (36) | |

Заочная форма обучения

| Ce- | | | Форма | промежу- | | | | | | |
|------|------|-----------------------------------------------------------|------------|----------|-----|----------|-------------|-----------------|------------|--|
| мест | | в том числе | | | | | | | аттестации | |
| p | ŀ | Контактная работа обучающихся с преподавателем СРС, в том | | | | | | | дифферен- | |
| | Bce- | Все- из них чи | | | | | числе экза- | цированный заче | | |
| | го | Лек- | Лаборатор- | Практи- | КСР | консуль- | мен экзамен | | | |
| | | ции | ные заня- | ческие | | тации | | | | |
| | | | ТИЯ | занятия | | | | | | |
| 1 | 108 | 8 | | 2 | | | 62 | Экзамен | (36) | |

- 1. Целями освоения дисциплины «Основы филологии» являются:
- получить целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук;
- выработать основы филологического мировоззрения;
- получить общие сведения о современной филологии ее особенностях, истории, объектах, методологии;
 - овладеть базовыми принципами, логикой и методами научного исследования по филологии;
- научиться применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.
- 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата. В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» настоящая дисциплина включается в обязательную часть. Базу для его изучения составляют компетенции, полученные в общеобразовательной школе. В свою очередь овладение компетенциями в рамках курса «Основы филологии» оказывается необходимым при освоении курсов введение в языкознание, введение в литературоведение, современного русского (родного) языка, истории русской (родной) литературы, теории литературы, общего языкознания, риторики и при написании выпускной квалификационной работы.

Данная учебная дисциплина входит в систему пропедевтических курсов: основы филологии и «введений»: в языкознание, литературоведение, теорию коммуникации, профильную филологию; связана с дис-

циплинами гуманитарного цикла, изучающими человека в разных аспектах. Данная дисциплина предваряет циклы дисциплин общепрофессиональных и профессиональных, учебную практику и производственную практику, ориентируют студентов на написание курсовых работ, связанных с исследованием объектов профессиональной деятельности филолога.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

3.1. Универсальные компетенции выпускников и процедуры их освоения

| Код и наименование компетенции выпускника | Код и наименование индикатора достижения компетенции выпускника (в соответствии с ОПОП) | Планируемые результаты обучения | Процеду- ра освое- ния |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| УК-1 Способен осуществлять по- иск, критический анализ и синтез информации, при- менять системный подход для реше- ния поставленных задач | УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие; | Знает: основные методы критического анализа; методологию системного подхода, принципы научного познания Умеет: производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; использовать современные теоретические концепции и объяснительные модели при анализе информации Владеет: навыками критического анализа. | Устный опрос Письменный опрос, тестирование реферат |
| | УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; | Знает: систему информационного обеспечения науки и образования; Умеет: осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; выделять экспериментальные данные, дополняющие теорию (принцип дополнительности) Владеет: основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией | |
| | УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; | Знает: методы поиска информации в сети Интернет; правила библиографирования информационных источников; библиометрические и наукометрические методы анализа информационных потоков Умеет: критически анализировать информационные источники, научные тексты; получать требуемую информацию из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу; Владеет: методами классификации и оценки информационных ресурсов | |
| | УК-1.4. При обработ- ке информации отли- чает факты от мне- ний, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргумен- тирует свои выводы и точку зрения, в том числе с применением философского поня- тийного аппарата. | Знает: базовые и профессионально-профилированные основы философии, логики, права, экономики и истории; сущность теоретической и экспериментальной интерпретации понятий; сущность операционализации понятий и ее основных составляющих; Умеет: формулировать исследовательские проблемы; логически выстраивать последовательную содержательную аргументацию; выявлять логическую структуру понятий, суждений и умозаключений, определять их вид и логическую корректность Владеет: методами логического анализа различного рода рассуждений, навыками ведения дискуссии и полемики; | |

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и процедурах их освоения

| ОПИ 1 С | D 1 |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| ОПК-1 Способен 1.1. Знает краткую историю | Знает: краткую историю филологии, ее современное состоя- |
| использовать вфилологии, ее современное профессиональной состояние и перспективы | ние и перспективы развития; |
| | Умеет осуществлять первичный сбор и анализ языкового и |
| деятельности, вразвития. | (или) литературного материала, интерпретировать различные |
| том числе педаго- | явления филологии, рассматривать филологические проблемы уст |
| гической, пред- | в историческом контексте; |
| ставление об исто- | Владеет навыками (опытом деятельности) работы с языковымоп |
| рии, современном | и литературным материалом, научным наследием ученых-Фр |
| состоянии и пер- | филологов; тал |
| спективах развития | ны |
| филологии в целом 1.2. Осуществляет первич- | Знает: иметь представление о филологии как области гумани-оп |
| и ее конкретной ный сбор и анализ языкового | тарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении пони-рес |
| области с учетоми (или) литературного мате- | мания человеком мира, социума, человека в процессах куль-раз |
| направленности риала. | турной и межкультурной коммуникации; |
| профиля) образо- | Умеет: адекватно формулировать теоретические положения, |
| вательной про- | связанные с филологией в целом и ее конкретной (профиль- |
| раммы | ной) областью; применять на практике базовые идеи филоло- |
| | гического подхода основы техники научного исследования в |
| | области филологии; работать с научной филологической ли- |
| | тературой |
| | Владеет: базовыми терминопонятиями, описывающи- |
| | ми объекты современной филологии в их истории и |
| | современном состоянии, теоретическом, практическом и ме- |
| | тодологическом аспектах; важнейшими способами примене- |
| | ния полученных знаний в процессе теоретической и практи- |
| | ческой деятельности в области языка, литературы, текста, |
| | коммуникации; методами пополнения знаний в области фи- |
| | лологии. |
| ОПК-2 Способен 2.1. Знает основные положе- | |
| | - базовые положения и концепции в области языкознания в |
| | целом и теории основного изучаемого языка (фонетики, лек- |
| | сикологии, грамматики), основные вехи истории изучаемого |
| | иязыка (его фонетики, лексики и грамматического строя); |
| | -иметь общее представление о месте языкознания в системе |
| | |
| ные положения иской терминологии. | гуманитарных наук; |
| концепции в обла- | - о структурной и социальной типологии языков, о родствен- |
| сти общего языко- | ных связях языка и его типологическом соотношении с дру- |
| нания, теории и | гими языками, в том числе родственными и древними языка- |
| истории | ми, а также иметь представление об этих языках на уровне |
| | основ фонетики, лексики и грамматического строя; иметь |
| | представление об общих понятиях теории текста, теории |
| | коммуникации и разных видах делового общения; |
| | Умеет: идентифицировать ключевые теоретические положе- |
| | ния языкознания, теории основного изучаемого языка, адек- |
| | ватно формулировать их в фундаментальных языковедческих |
| | терминах; классифицировать явления основного изучаемого |
| | языка и родственных ему языков, используя знания основных |
| | лингвистических положений и концепций; работать с научной |
| | лингвистической литературой (конспектировать, рефериро- |
| | вать, осуществлять поиск необходимой информации). |
| | |
| | Владеет: понятийным и терминологическим аппаратом обще- |

| Т- | NH(2 2 ~ ~ | 2 |
|-----------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | ОПК-2.2. Самостоятельно | |
| H | ния, разрабатывает и прово- | - современные инновационные методики исследований, в том числе с использованием проблемно-ориентированных при- |
| μ | | кладных программных средств Умеет: - предлагать новые методы научных исследований и разрабо- |
| | | ток, новые методологические подходы к решению поставлен- ных задач; - самостоятельно выбирать методы исследования, разрабаты- |
| | | вать и проводить исследования. Владеет: |
| | | -навыками самостоятельно выбирать методы исследования, разрабатывать и проводить исследования |
| ОПК-4 Способен 4 | 1.1. Владеет методикой сбо- | Знает: |
| осуществлять нар | | базовые понятия современной филологии в их истории и со- |
| | ературных фактов. | временном состоянии, теоретическом, практическом и мето- |
| сбор и анализ язы- | | дологическом аспектах; |
| ковых и литера- | | иметь представление о методиках сбора и анализа языкового |
| турных фактов, | | материала и интерпретации текстов различных типов |
| филологический | | Умеет: |
| анализ и интерпре- | | адекватно репрезентировать результаты анализа собранных |
| тацию текста ос- новного | | языковых фактов, интерпретации текстов различных типов Владеет: методиками сбора и анализа языковых фактов и |
| | | интерпретации текстов различных типов. |
| | чческий анализ текста раз- | |
| коммуникации | юй степени сложности. | - цель и задачи филологического анализа текста; |
| | | - классификации текстов в учебной литературе; |
| | | - признаки текста; текстовые категории; |
| | | - своеобразие художественных текстов. |
| | | Умеет: |
| | | - работать с языковым и литературным материалом, научным |
| | | наследием ученых-филологов; |
| | | - осуществлять филологический анализ текста разной степени |
| | | сложности; - интерпретировать тексты разных типов и жанров на основе |
| | | существующих методик. |
| | | Владеет: |
| | | методиками и практическими навыками: анализа филологических проблем в историческом контексте; |
| | | - анализа филологических проолем в историческом контексте, - анализа текста разной степени сложности; |
| ОПК-5 Способен | 1.1 Б.ОПК-5 Владеет ос- | <u> </u> |
| использовать в | новным изучаемым язы- | |
| профессиональной | ком в его литературной | |
| деятельности, в | форме. | цию на знакомые и бытовые темы |
| том числе педаго- | | <u> </u> |
| гической, свобод- | 2.1_Б.ОПК-5 Использует | |
| ное владение ос- | базовые методы и приемы | |
| новным изучае- | различных типов устной и | В то тоот |
| мым языком в его | письменной коммуника- | |
| литературной | ции на данном языке для | |
| форме, базовыми | осуществления професси- ональной деятельности | ках усвоенных тем |
| методами и прие- | ональной деятельности | |
| мами различных | 3.1 Б.ОПК-5 Ведет кор- | .† |
| типов устной и | ректную устную и пись- | |
| письменной ком- | менную коммуникацию на | |
| муникации на | основном изучаемом язы- | |
| данном языке | ке. | |
| | 4.1 Б.ОПК-5 Использует | , |
| | основной изучаемый язык | |
| | для различных ситуаций | |
| | устной, письменной и вир- | |
| | туальной коммуникации. | |
| | <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u> | |

3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.

| Наименова- Код и ние катего-наименование професси рии (группы) ональной компетенции общепрофес- | Код и наименование индикатора достижения профес- сиональной компетенции | Индикаторы достижений |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| сиональных | | |
| ПК-1 Спосо-1.1. Владеет научным сти | -Знает: | Устный |
| бен использо-лем речи. | -основные положения и концепции в области литературо- | - |
| вать филоло- | ведения; разных типов литературоведческого анализа; ис- | - |
| гические ис- | торию литературоведения, методологию, современное со- | |
| следования в | стояние и перспективы развития данной области научного | |
| учебном про- | знания. | |
| цессе и прак- | - основные положения и концепции в области языкозна- | |
| тической дея- | ния, разных типов лингвистического анализа; историю | |
| тельности | языкознания, методологию, современное состояние и пер- | |
| | спективы развития данной области научного знания | |
| | Умеет: | |
| | различать и применять основные понятия и терминоло- гию в области лингвистики; | |
| | - демонстрировать знание явлений, характеризующих ос- | |
| | новные проблемы, задачи изучения языка; применять кон- | |
| | цепции, разрабатываемые в классическом и современном | |
| | языкознании для анализа языковых процессов, текстов и | |
| | разных видов коммуникации | |
| | Владеет: | |
| | - приемами представления знаний, различными методика- | |
| | ми анализа литературных произведений; | |
| | - навыками осмысленного воспроизведения, обобщения и | |
| | использования теоретических знаний, полученных в обла- | |
| | сти языкознания, приемами представления знаний, раз- | |
| | личными методиками анализа языковых процессов, тек- | |
| | стов, разных видов коммуникации | |
| 1.2. Применяет полученны | Знает: теоретические и экспериментальные основы совре- | |
| | именных методов исследований изучаемых процессов и | |
| истории основного изучае | 7 | |
| 1 - | Умеет: самостоятельно ставить задачу и решать ее; ис- | |
| | пользовать достижения современных информационно- | |
| I = | коммуникационных технологий для выполнения экспери- | |
| | ментальных и теоретических исследований; анализировать | |
| | и интерпретировать результаты эксперимента на основе | |
| 1 | современных теоретических моделей; правильно органи- | |
| тельности. | зовать и планировать эксперимент; правильно применять | |
| | различные теоретические модели для анализа результатов | |
| | эксперимента. | |
| | Владеет: основными приемами соблюдения нравственных, | |
| | этических и правовых норм, определяющих особенности | |
| | социально-правового статуса педагога и деятельности в | |
| | профессиональной педагогической сфере способами их | |
| | реализации в условиях реальной профессионально- | |
| | педагогической практики | |

| ПК-2. Спосо-2.1. Выделяет в тексте язы- | Dugar. |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | -энаст. - систему русского языка, ее основные единицы и законы |
| | * ** |
| | нах функционирования в языке и речи, - закономерности структурной организации и функциони- |
| 1 0 0 1 | 1 17 71 1 |
| различных ском, стилистическом ас | |
| уровней язы-пектах | Умеет: |
| ковой системы | - выявлять в языке/тексте единицы всех уровней языковой |
| в единстве их | системы и анализировать их в аспекте формальных, семан- |
| содержания, | тических и коммуникативных свойств; |
| формы и | - логически верно организовывать устную и письменную |
| функций | научную речь |
| | Владеет: |
| | - основными методами приемами разноаспектного анализа |
| | языковых явлений); |
| | - навыками создания устных и письменных научных тек- |
| | стов |
| ПК-5. Спосо-Знает образовательный | Зиает |
| <u>.</u> | - основы риторики и креативного письма |
| 1 1 | - основы риторики и креативного письма - основные требования к структуре урока русского языка |
| полученные вния, среднего профессио- | |
| | н литературы в ередней школе, - лексику классного обихода. |
| процессе изу-нального образования и чения профи-дополнительные общеобра | |
| | - мест. грамотно отбирать и логически выстраивать задания на |
| лирующих зовательные и профессиодисциплин, внальные программы. | уроке в средней школе; |
| | |
| практике пре- | варьировать формы работы на уроке; составлять учебную программу для конкретной модели |
| подавания | |
| русского язы- | обучения русскому языку. |
| ка и литерату- | Владеет: |
| ры в образова- | - всеми видами речевой деятельности на русском языке; |
| тельных учре- | - технологиями активного вовлечения учащихся в процесс |
| | |
| ждениях | общения; |
| ждениях | оощения, приемами мониторинга учебной ситуации и учебного процесса. |

4. Объем, структура и содержание дисциплины. 4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

| № п/ п | Разделы и темы дисциплины | | Неделя семестра | боты само рабо и тр | занятия г. занятия самост. | | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемо- сти (по неделям семестра) Форма промежу- точной ат- тестации (по се- местрам) | |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|------------------------------|----------------------------|-----|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| | Модуль 1. Возникнов | ение | и исто | ория ф | рилоло | гии | | | |
| 1 | Введение. Возникновение филологии. Современная филология, ее объекты и материал изучения, методы исследования. Филологические науки и дисциплины. Филология как направление высшего профессионального образования. Цели и задачи курса «Основы фи- | 1 | 1-2 | 2 | 2 | | | 6 | Тестирова- ние |

| лологии». | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|-------|--------|-----|-----|--------------|
| 2 История филологии: от филологии как | 3 | 3-4 | 3 | 4 | | 8 | Творческая |
| комплексного знания к филологии как | ` | | | | | | работа |
| комплексу наук: Складывание | | | | | | | Puccin |
| филологической традиции. Возникновение | | | | | | | Опрос |
| «научной» филологии. Специализация | | | | | | | onpoc |
| филологического знания и дифференциация | | | | | | | |
| филологических наук (сер. X1X – сер. XX вв.). | | | | | | | |
| 1960-1970-ые г.г. как начало этапа | | | | | | | |
| «новейшей», или современной, филологии. | | | | | | | |
| 3. Проблема языка как объекта филологии в | | 5-6 | 3 | 2 | | 6 | Опрос, |
| Transfer in the second | | 3-0 | 3 | 2 | | 0 | реферат |
| ее истории. | | | | | | | реферат |
| Язык как система (Ф. де Соссюр) и как «ду- | | | | | | | |
| ховная энергия народа», «дух народа» (В. фон | | | | | | | |
| Гумбольдт). Плодотворность функционально- | | | | | | | |
| го понимания языка для современной филоло- | | | | | | | |
| гии. Устройство языка; слово и предложение | | | | | | | |
| как основные единицы языка как системы. | | | | | | | |
| Язык в действии; высказывание — основная | | | | | | | |
| единица языка в действии. | | | | | | | |
| Естественный язык и другие знаковые систе- | | | | | | | |
| мы. | | | | | | | |
| Аспекты изучения языка в филологии. | | | | | | | |
| Филологические науки и дисциплины. | | | | | | | |
| Итого по модулю 1: 36 | | | 8 | 8 | | 20 | |
| Модуль 2. Объекты и | и мето | доло | гия ф | илолог | гии | 1 - | |
| | | | | 1 | 1 | 1 - | |
| 4 Текст как объект современной филологии. | 7 | 7-8 | 2 | 2 | | 6 | Опрос |
| Текст как традиционный объект филологии. | | | | | | | |
| Многообразие современных текстов. Фактура | | | | | | | Аннотация |
| текста: тексты устные, письменные, печатные, | | | | | | | Реферат |
| электронные. | | | | | | | |
| Традиционные и современные представления | | | | | | | |
| о тексте. Функциональное понимание текста и | | | | | | | |
| его плодотворность для современной филоло- | | | | | | | |
| гии. Аспекты изучения текста в филологии. | | | | | | | |
| Теория текста. | | | | | | | |
| 5 Homo loquens как объект современной фи- | - | 9- | 2 | 2 | | 6 | Опрос |
| лологии. | 1 | 10 | | | | | Эссе |
| Языковая личность, творческая личность как | | | | | | | |
| базовые понятия лингвистики и | | | | | | | |
| литературоведения, стимулирующие | | | | | | | |
| разработку категории homo loquens. | | | | | | | |
| Важнейшие способности и характеристики | | | | | | | |
| человека как homo loquens. | | | | | | | |
| Аспекты изучения homo loquens в филологии. | | | | | | | |
| Филологические науки и дисциплины, | | | | | | | |
| изучающие homo loquens как объект | | | | | | | |
| филологии. Филологическая герменевтика. | | | | | | | |
| 6 Методология филологии: Филологический | 1 | 11- | 4 | 4 | | 8 | Опрос |
| подход к исследованию. Научное исследова- | | 12 | | | | _ | Коллокви- |
| ние в филологии, его особенности. Важней- | | _ | | | | | ум |
| шие понятия и логика научного исследования | | | | | | | <i>y</i> 141 |
| в филологии. Методы исследования в филоло- | | | | | | | |
| гии. Организация научного исследования. | | | | | | | |
| Итого по модулю 2: 36 | | | 8 | 8 | | 20 | |
| Итого по мооулю 2: 36 Модуль 3 36 | | | o | 0 | | 20 | Dungare. |
| т иотуль 3 30 | | | | | | | Экзамен |

| ИТОГО: | 108 | | 16 | 16 | | 40 | |
|--------|-----|--|----|----|--|----|--|

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Модуль 1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ФИЛОЛОГИИ. ИСТОРИЯ ФИЛОЛОГИИ. ОБЪЕКТЫ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ

Модуль 1.

- **Тема 1. Введение. Возникновение филологии**. Современная филология, ее объекты и материал изучения, методы исследования. Филологические науки и дисциплины. Филология как направление высшего профессионального образования. Цели и задачи курса «Основы филологии».
- **Тема 2. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук:** Складывание филологической традиции. Возникновение «научной» филологии. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук. Человек как центр филологического знания и смысл существования филологии.

Модуль 2.

- **Тема 3. Проблема языка как объекта филологии в ее истории.** Язык как система (Ф. де Соссюр) и как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт). Плодотворность функционального понимания языка для современной филологии. Устройство языка. Язык в действии; высказывание основная единица языка в действии. Естественный язык и другие знаковые системы. Аспекты изучения языка в филологии. Филологические науки и дисциплины.
- **Тема 4. Текст как объект современной филологии.** Текст как традиционный объект филологии. Общефилологическая значимость текста на современном этапе развития филологии. Многообразие современных текстов. Фактура текста. Традиционные и современные представления о тексте. Мир текстов. Текст в мире текстов. Аспекты изучения текста в филологии. Теория текста.
- **Тема 5. Homo loquens как объект современной филологии.** Языковая личность, творческая личность как базовые понятия лингвистики и литературоведения. Важнейшие способности и характеристики человека как homo loquens. Аспекты изучения homo loquens в филологии. Филологическая герменевтика. Анализ дискурса. Филологическая теория коммуникации.
- **Тема 6. Методология филологии.** Научное исследование в филологии, его особенности. Важнейшие понятия и логика научного исследования в филологии. Его методы исследования. Организация научного исследования. Филологическое научное сочинение.

Содержание практических занятий.

Тема 1. Введение. Возникновение филологии.

План:

- 1. Современная филология, ее объекты и материал изучения, методы исследования.
- 2. Филологические науки и дисциплины.
- 3. Филология как направление высшего профессионального образования.
- 4. Цели и задачи курса «Основы филологии».

Литература:

- 1. Чувакин А.А. Основы филологии. М.: Флинта, 2013.
- 2. Гаджиахмедов Н.Э. Основы филологии. Махачкала, 2012.
- 3. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996.
- 4. Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук. М., 2000.
- 5. Хазагеров Г.Г. Введение в русскую филологию. Екатеринбург. 2000.

Тема 2. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук.

Ппац

- 1. Складывание филологической традиции.
- 2. Возникновение «научной» филологии.
- 3. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук.
- 4. Человек как центр филологического знания и смысл существования филологии.

Литература:

- 1. Чувакин А.А. Основы филологии. М.: Флинта, 2013.
- 2. Гаджиахмедов Н.Э. Основы филологии. Махачкала, 2012.
- 3. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996.
- 4. Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук. М., 2000.
- 5. Хазагеров Г.Г. Введение в русскую филологию. Екатеринбург. 2000

Тема 3. Проблема языка и Homo loquens как объектов филологии.

План:

- 1. Язык как система (Ф. де Соссюр) и как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт).
- 2. Плодотворность функционального понимания языка для современной филологии. Устройство языка; слово и предложение как основные единицы языка как системы.
- 3. Естественный язык и другие знаковые системы. Аспекты изучения языка в филологии. Филологические науки и дисциплины.
 - 4. Языковая личность, творческая личность как базовые понятия лингвистики и литературоведения.
- 5. Важнейшие способности и характеристики человека как homo loquens. Аспекты изучения homo loquens в филологии.
 - 6. Филологическая герменевтика. Анализ дискурса. Филологическая теория коммуникации.

Литература:

- 1. Чувакин А.А. Основы филологии. М.: Флинта, 2013.
- 2. Гаджиахмедов Н.Э. Основы филологии. Махачкала, 2012.
- 3. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996.
- 4. Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук. М., 2000.
- 5. Хазагеров Г.Г. Введение в русскую филологию. Екатеринбург. 2000

Тема 4. Текст как объект современной филологии.

План:

- 1. Текст как традиционный объект филологии. Общефилологическая значимость текста на современном этапе развития филологии.
- 2. Многообразие современных текстов. Фактура текста.
- 3. Традиционные и современные представления о тексте.
- 4. Мир текстов. Текст в мире текстов.
- 5. Аспекты изучения текста в филологии.
- 6. Теория текста.

Тема 5. Методология филологии.

План

- 1. Научное исследование в филологии, его особенности.
- 2. Важнейшие понятия и логика научного исследования в филологии.
- 3. Организация научного исследования.
- 4. Филологическое научное сочинение.
- 5. Метаязык научного исследования

Литература:

- 1. Чувакин А.А. Основы филологии. М.: Флинта, 2013.
- 2. Гаджиахмедов Н.Э. Основы филологии. Махачкала, 2012.
- 3. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996.
- 4. Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук. М., 2000.
- 5. Хазагеров Г.Г. Введение в русскую филологию. Екатеринбург. 2000

Тема 6. Методы исследования в филологии План:

- 1. Специфика научно-исследовательского метода в филологии.
- 2. Филологический метод.

- 3. Общенаучные и частнонаучные методы в филологии.
- 4. Современные методы лингвистических исследований

Литература:

- 1. Чувакин А.А. Основы филологии. М.: Флинта, 2013.
- 2. Гаджиахмедов Н.Э. Основы филологии. Махачкала, 2012.
- 3. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996.
- 4. Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук. М., 2000.
- 5. Хазагеров Г.Г. Введение в русскую филологию. Екатеринбург. 2000

5. Образовательные технологии

Наряду с традиционными формами (лекции, семинары) предполагается с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающегося использование в учебном процессе

- активных и интерактивных форм проведения занятий (диспуты, деловые игры);
- технологий личностно ориентированного обучения в форме самостоятельной работы, написание реферата;
- электронных форм проверки знаний (тестирование), модульно-рейтинговой системы накопления баллов.

В целях активизации познавательной деятельности обучающихся, нацеленной на формирование профессиональной коммуникативной компетенции будущих филологов, разработан и внедрен в процесс обучения комплекс образовательных технологий, в котором интегрированы традиционные и инновационные методы и приемы:

- *методы теоретического изучения дисциплины:* сообщение, лекция-беседа, лекциядискуссия, лекция-брифинг, самостоятельная работа с учебником (применяются в работе с теоретическими положениями содержания дисциплины).
- *методы теоретико-практического изучения:* наблюдение, языковой разбор, конструирование, реконструирование, опорный конспект, опорная блок-схема, самостоятельный поиск.
- *методы практического изучения:* анализ текста, проблемная ситуация, моделирование, тренинг, сопоставительное обучение, компьютерное обучение.

К инновационным методам, отражающим специфику модульной образовательной технологии, отнесены следующие: интервью-сообщение, лекция-дискуссия, лекция-брифинг, опорный конспект, самостоятельный поиск, проблемные ситуации, моделирование.

Для каждого метода разработаны соответствующие приемы обучения, а также разнообразные виды учебных заданий и упражнений. Особое внимание отводится методам и приемам работы *с лингвистической терминологией*, являющейся основой профессиональной деятельности филолога.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

| Тема | Методическое руководство (порядок выполнения и контроля) | Дидактические средства | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--|
| Самостоятельная работа. Модуль 1. | | | |
| | для самостоятельной работь письменно развернуть содер жание опорного конспект | 1,31; Гаджиах- медов 2012: 5- a 37. | |
| История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук: Складывание филологической традиции. Возникновение «научной» филологии. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук. Человек как центр | для самостоятельной работь письменно развернуть содер жание опорного конспект | 1,64; Гаджиах- - медов 2012: a 37-66. | |

| филологического знания и смысл существования филологии. | ченных источников;проверить усвоение темы | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--|
| Самостоятельная работа. Модуль 2. | | | |
| Проблема языка как объекта филологии в ее истории Язык как система. Устройство языка; слово и предложение как основные единицы языка как системы. Язык в действии; высказывание — основная единица языка в действии. Естественный язык и другие знаковые системы. Аспекты изучения языка в филологии. Филологические науки и дисциплины. | для самостоятельной работы, письменно развернуть содержание опорного конспекта путем реферирования обозна- | 102; Гаджиа- хмедов 2012: 66-100. | |
| Текст как объект современной филологии. Текст как традиционный объект филологии. Общефилологическая значимость текста на современном этапе развития филологии. Многообразие современных текстов. Фактура текста. Традиционные и современные представления о тексте. Мир текстов. Текст в мире текстов. Аспекты изучения текста в филологии. Теория текста. | для самостоятельной работы, письменно развернуть содержание опорного конспекта путем реферирования обозна- | 142; Гаджиа- хмедов 2012: 100-129. | |
| Homo loquens как объект современной филологии. Языковая личность, творческая личность как базовые понятия лингвистики и литературоведения. Важнейшие способности и характеристики человека как homo loquens. Аспекты изучения homo loquens в филологии. Филологическая герменевтика. Анализ дискурса. Филологическая теория коммуникации. | для самостоятельной работы, письменно развернуть содержание опорного конспекта путем реферирования обозна- | 183 Гаджиах- медов 2012: 129-145. | |
| Методология филологии. Научное исследование в филологии, его особенности. Важнейшие понятия и логика научного исследования в филологии. Его методы исследования. Организация научного исследования. Филологическое научное сочинение. | для самостоятельной работы, письменно развернуть содер- | 222. Гаджиа- хмедов 2012: 174-195. | |

Виды самостоятельной работы:

- 1. Составление конспектов по темам, вынесенным на самостоятельное изучение.

- Составление конспектов по темам, выпессиным на са
 Выполнение контрольных работ.
 Подготовка к практическим занятиям.
 Подбор фактического материала к указанным темам.
- 5. Подготовка к выполнению контрольных работ.
- 6. Работа по повышению речевой грамотности (творческие работы).
- 7. Работа в компьютерном классе.
- 8. Реферат.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Типовые контрольные задания

Тематика рефератов

- 1. Классическая филология, ее культурное значение.
- 2. Правила ведения научного диалога.
- 3. Риторическая компетентность.
- 4. Текст как объект лингвистического исследования.
- 5. Анализ рекламных текстов.
- 6. Методы И процедуры филологического анализа.
- 7. Место художественного слова в истории словесности.
- 8. Классическая, библейская и восточная филологии.
- 9. Возникновение национальной филологии (русской, аварской и т.д. по выбору студента).
- 10. Взаимодействие языка с другими знаковыми системами.
- 11. homo logiens как объект современной филологии.
- 12. Общенаучные методы исследования.
- 13. Направления современной филологии.
- 14. Текстология как часть филологии.
- 15. Человек как центр филологии.
- 16. Аспекты изучения языка в филологических науках.
- 17. Естественный язык и другие знаковые системы.
- 18. Текст в мире текстов.
- 19. Структура дискурса.
- 20. Сравнительный метод в филологии.

Вопросы к экзамену

- 1. Аспекты изучения homo loquens в филологических науках
- 2. Филологическое научное исследование: основные понятия
- 3. Аспекты изучения языка в филологических науках
- 4. Библиографический аппарат научного исследования
- 5. Возникновение филологии и первые филологические профессии.
- 6. Выбор темы, предмета и объекта исследования
- 7. Гипотеза как структурный элемент процесса исследования
- 8. Естественный человеческий язык как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт) и как система (Ф. де Соссюр).
 - 9. Естественный язык и другие знаковые системы
 - 10. Значение трудов Ф.А. Вольфа и его современников для филологии
 - 11. История возникновения восточного и западного языкознания.
 - 12. Многообразие мира текстов и отношений между ними. Структура текста.
- 13. Личность языковая, личность творческая и личность коммуникативная как базовые понятия филологии, стимулирующие разработку категории homo loquens
- 14. Организация научного исследования: подготовительный, основной и заключительный этапы, их задачи.
 - 15. Оформление курсовой работы.
 - 16. Оформление списка использованной литературы.
 - 17. Понятие текста как объекта современной филологии. Понятие интертекстуальности
 - 18. Почему homo loquens является объектом современной филологии?
 - 19. Почему естественный язык является объектом современной филологии?
 - 20. Почему текст является объектом современной филологии? Проблема типологии текстов
- 21. Предмет, цель и задачи филологии. Проблема определения филологии и пути ее решения на современном этапе развития науки.
 - 22. Антропоцентризм в современной филологии
 - 23. Слово и предложение как основные единицы языка
 - 24. Современная, или «новейшая филология»: человек как центр филологии.

- 25. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук: середина XIX середина XX в.
 - 26. Структура научного исследования.
 - 27. Традиционные и современные представления о тексте. Структура текста.
 - 28. Текст как объект современной филологии. Текст в мире текстов.
 - 29. Филологические науки и дисциплины, изучающие разные аспекты текста
- 30. Филологические науки и дисциплины. Объекты филологии как содержательное ядро филологических наук.
 - 31. Филологическое научное исследование: логика процесса исследования
 - 32. Филологическое научное исследование: основные понятия.
- 33. Филология как практически ориентированное комплексное знание (V–IV вв. до н.э. середина XIX в. н.э.)
 - 34. Функции текста
 - 35. Язык как объект современной филологии.
 - 36. Обязательные элементы введения (курсовой работы).

ПРИМЕРНЫЕ ТЕСТЫ

Тема 1.

ВВЕДЕНИЕ. ФИЛОЛОГИЯ: СЛОВО – ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ЗНАНИЕ – ОБЛАСТЬ НАУКИ. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ФИЛОЛОГИИ КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КАК ЗНАНИЯ

- 1. В переводе с греческого языка термин «филология» означает
- а) любовь к слову;
- б) любовь к знаниям;
- в) любовь к искусству;
- г) любовь к истории.
- 2. Термин «филология» начал складываться
- а) в III V вв. н.э.;
- б) в конце III начале I в. до н.э.;
- в) в конце XI в.;
- г) с середины IX в.
- 3. Как слово обыденного языка древнегреческое «филология» означало
- а) любовь к слову;
- б) любовь к искусству;
- в) любовь к языку;
- г) любовь к ученым беседам, ученым занятиям.
- 4. Как слово специального языка древнегреческое «филология» может быть истолковано как
- а) любовь к слову;
- б) любовь к языку;
- в) любовь к искусству;
- г) любовь к ученым беседам, ученым занятиям.
- 5. Термин «филология» со значением всеобъемлющая наука начал складываться.
- а) в конце II начале I в. до н.э.;
- б) в начале III конце I в. до н.э.;
- в) в конце III начале II в. до н.э.;
- г) в конце III начале I в. до н.э.

TEMA № 2.

ИСТОРИЯ ФИЛОЛОГИИ:

ОТ ФИЛОЛОГИИ КАК КОМПЛЕКСНОГО ЗНАНИЯ К ФИЛОЛОГИИ КАК КОМПЛЕКСУ НАУК

1. Филология возникла

- а) как практическая деятельность;
- б) теоретически ориентированное знание;
- в) практически ориентированное знание.

2. Филология сохраняет статус практически ориентированного знания и деятельности и имеет комплексный характер

- а) до конца XIX в.;
- б) до середины XIX в.;
- в) до начала XIX в.

3. Классическая филология возникает

- а) на базе библейской филологии (185—253 гг.);
- б) на базе древневосточной традиции (Древний Китай и Индия) (Х в. до н.э. V в. н.э.);
- в) на базе западной античности (Древняя Греция и Рим) во времена Возрождения (XIV—XVI вв.);
- г) на базе древнеегипетской традиции (X в. до н.э. V в. н.э.).

4. Классическая филология формируется в Европе

- а) во времена Возрождения как возврат к древнегреческому и древнеримскому наследию;
- б) в античную эпоху как возврат к древнегреческому и древнеримскому наследию;
- в) в ХУ11 в. как возврат к древнегреческому и древнеримскому наследию

5. Классическая филология изучает

- а) языки, литературу, античный быт, историю, философию, искусство, культуру Древней Греции;
- б) языки, литературу, античный быт, историю, философию, искусство, культуру Древнего Китая;
- в) языки, литературу, античный быт, историю, философию, искусство, культуру Древнего Рима.

ТЕМА № 3. ЯЗЫК КАК ОБЪЕКТ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ

1. Естественный человеческий язык признается объектом филологии и всегда был в центре внимания филологии

- а) в X1X в.;
- б) в XX в.;
- в) в XX1 в.;
- г) в Х111 в.

2. Язык является

- а) единственным объектом филологии;
- б) не единственным объектом филологии;
- в) единственным объектом лингвистики.

3. Язык востребован филологией для того, чтобы

- а) сравнивать тексты различных эпох;
- б) определять язык, свойственный данному автору;
- в) люди могли общаться между собой.

4. Язык востребован филологией для того, чтобы

- а) люди понимали друг друга;
- б) расшифровывать и разъяснять надписи на архаических или плохо известных языках;
- в) сравнивать тексты различных эпох.

5. Эти явления оказываются в поле интересов, как лингвистики, так и литературоведения:

а) создание писателем контекстуального смысла слова;

- б) приращение смысла;
- в) мотивировка слова.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающая из текущего контроля - 30% и промежуточного контроля - 70%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий 5 баллов,
- участие на практических занятиях 10 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ 15 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос 15 баллов,
- письменная контрольная работа 30 баллов,
- тестирование 25 баллов.

Критерии оценки теста

Общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл — 100 баллов. диапазон баллов, которые необходимо набрать для того, чтобы получить отличную, хорошую, удовлетворительную или неудовлетворительную оценки. В процентном соотношении оценки (по пятибалльной системе) выставляются в следующих диапазонах:

```
«2» — менее 50%,
```

«3» — 50% - 65%,

«4» — 65% - 85%,

«5» — 85% - 100%.

Критерии оценки реферата, эссе

Оценка за реферат, эссе выставляется по четырехбалльной системе:

«отлично» — выполнены все требования к написанию: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к оформлению;

«хорошо» — основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты; в частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении;

«удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата;

«неудовлетворительно» – реферат выпускником не представлен; тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Критерии оценивания докладов студентов.

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию доклада: тема раскрыта полностью, сформулированы выводы, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к докладу выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём доклада; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к оформлению доклада. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы; отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема доклада не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы либо работа студентом не представлена.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) адрес сайта курса

- 1. http://fil.dgu.ru/
- 2) Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучением: [база данных] / Даг. гос. ун-т. Махачкала, г. Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. URL: http://moodle.dgu.ru/ (дата обращения: 22.03.2018).

б) основная литература:

- 1. Аверинцев С. С. Филология // Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
- 2. Гаджиахмедов Н.Э. Основы филологии. Махачкала, 2012.
- 3. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996.
- 4. Чувакин А.А. Основы филологии. М.: Флинта, 2012.

в) дополнительная литература:

- 1. Аверинцев С.С. Филология // Краткая литературная энциклопедия. М.,1972. Т. 7. ИЛИ: Литературный энциклопедический словарь. М., 1987;
 - 2. Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук. М., 2000.
 - 3. Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
 - 4. Лихачев Д.С. О филологии. М., 1989.
 - 5. Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. Человек текст семиосфера история. М., 1996.
 - 6. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996.
 - 7. Степанов Ю.С. Филология // Русский язык: Русский язык. Энциклопедия. М., 1997.
 - 8. Русская словесность: От теории словесности к структуре текста. Антология. М., 1997.
- 9. Чувакин А.А., Кощей Л.А., Морозов В.Д. Основы научного исследования по филологии. Барнаул, 1990.
 - 10. Эко У. Как написать дипломную работу. М., 2001.
 - 11. Соколянский А.А. Введение в славянскую филологию. М., 2004.
 - 12. Хазагеров Г.Г. Введение в русскую филологию. Екатеринбург. 2000.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

Студенты имеют доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

- 1) eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. Москва, 1999 . Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp (дата обращения: 01.04.2017). Яз. рус., англ.
- 2) Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучением: [база данных] / Даг. гос. ун-т. Махачкала. Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. URL: http://moodle.dgu.ru/ (дата обращения: 22.03.2018).
- 3) Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. Махачкала, 2010 Режим доступа: http://elib.dgu.ru, свободный (дата обращения: 21.03.2018).
 - 4) Электронная библиотека ДГУ: <u>www.lib.dgu.ru</u>
 - 5) Электронная библиотека ФЭБ: http://www.feb-web.ru
- 6) Электронная библиотека филологического факультета С.-Петербургского университета: http://e-lingvo.net.
 - 7) Электронная библиотека Российской государственной библиотеки: http://www.rsl.ru

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Методические указания студентам

Качество подготовки специалистов в значительной степени зависит от организации индивидуаль-

ной самостоятельной работы студентов. Студентам предлагаются в компьютерном классе выполнить упражнения-тесты. Специфической особенностью тестов является то, что в каждом тесте после задания или вопроса предлагается определённая система ответов, из которых студент должен выбрать только один правильный ответ. Ответы, предлагаемые студенту для выбора при работе над заданием (вопросом), отражает определённую классификационную систему, изложенную в соответствующих параграфах учебных пособий; дают либо перечень признаков, по которым следует классифицировать то или иное явление, либо ряд обоснований, лежащих в основе классификации данного языкового явления.

Предполагается, что наиболее оптимальной формой контроля в модулярном курсе является тестирование.

Методические рекомендации для преподавателя

Модульный принцип, последовательно и системно реализованный в структуре пособия, предусматривает блочную структурализацию его содержания с учетом программной организации обучающих модулей и ориентиром на рейтинговую оценку знаний студентов. Модульная структура пособия позволяет трансформировать учебный материал в зависимости от форм обучения: очной, заочной, индивидуальной; увеличивать (уменьшать) объем и количество модульных элементов, вычленять и формировать новые модули. Следовательно, учебник позволяет реализовать возможности для организации различного рода учебной деятельности и индивидуального подхода в обучении.

Отбор дидактического материала пособия обусловлен спецификой учебной деятельности студентов, особенностями их речевой практики, характером задач, связанных с их будущей профессиональной коммуникацией, что согласуется с идеей ценностного подхода к содержанию учебного материала.

Дополнительные средства обучения включают учебники, учебные пособия, словари, справочники, интернет-ресурсы (см. раздел 1.7. настоящего УМК).

Лекции, практические и семинарские занятия, самостоятельная работа студентов (дисциплина определяется по выбору обучающегося из перечня дисциплин базовой части общепрофессионального цикла: основы филологии, введение в языкознание, введение в литературоведение, введение в теорию коммуникации).

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, филологического эксперимента, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 20 % аудиторных занятий.

В рамках учебного курса предусматриваются встречи с крупными учеными, мастер-классы экспертов и специалистов в области филологии (одна - две встречи: на 10-17 неделях).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

При изучении дисциплины «Основы филологии» используются следующие информационные технологии:

- технологии проблемного обучения (проблемные лекции, проводимые в форме диалога, решение учебно-профессиональных задач на практических занятиях);
- игровые технологии (проведение деловых игр, «интеллектуальных разминок», реконструкций функционального взаимодействия личностей в рамках практических занятий);
- интерактивные технологии (проведение лекций-диалогов, коллективное обсуждение различных подходов к решению той или иной учебно-профессиональной задачи, дискуссии);
- информационно-коммуникативные технологии (моделирование изучаемых явлений, презентация учебных материалов) и элементы технологий проектного обучения.

Для выполнения моделирования необходимы пакет прикладных программ Microsoft Office Point и программы по отдельным темам дисциплины. При проведении таких занятий нужен компьютерный класс.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Освоение дисциплины «Основы филологии» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Аудитории, в которых проходят лекционные и практические занятия по данной дисциплине, должны быть оснащены не-

обходимым мультимедийным оборудованием, а также компьютерной техникой, обеспечивающей, в том числе, возможность выхода в Интернет. Рекомендуется использование проектора для презентации лекционного материала.