



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет иностранных языков

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ДИСКУРСА  
(французский язык)**

Кафедра французского языка  
факультета иностранных языков

Образовательная программа  
45.04.02 Лингвистика

Профиль подготовки  
Иностранные языки и межкультурный диалог  
(основной язык - французский)

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная

Статус дисциплины: вариативная / по выбору

Махачкала, 2022

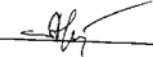
Рабочая программа дисциплины «Принципы построения дискурса» составлена в 2022 в соответствии требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика»  
От 1 июля 2016 г. № 783

Разработчик:

Алахвердиева Л.Г., к ф. н., доцент кафедры французского языка,


Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры французского языка от от 24 февраля 2022 г., протокол № 6

Зав. кафедрой  Абакаров И.М.

на заседании Методической комиссии ФИЯ ДГУ от 28 февраля 2022г., протокол № 5

Председатель  Хайбулаева А.М.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «31»  2022 г. \_\_\_\_\_

Начальник УМУ   
(подпись) Гасангаджиева А.Г.

Рабочая программа дисциплины «Принципы построения дискурса» составлена в 2022 в соответствии требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика».

От 1 июля 2016 г. № 783

Разработчик:

Алахвердиева Л.Г., к ф. н., доцент кафедры французского языка,

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры французского языка от 24 февраля 2022 г.,  
протокол № 6

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Абакаров И.М.

на заседании Методической комиссии ФИЯ ДГУ от 28 февраля 2022г.,  
протокол № 5

Председатель \_\_\_\_\_ Хайбулаева А.М.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим  
управлением « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г. \_\_\_\_\_

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ Гасангаджиева А.Г.

(подпись)

## Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Принципы построения дискурса» входит в *вариативную по выбору* часть образовательной программы *магистратуры* по направлению 45.04.02 «Лингвистика» (Иностранные языки и межкультурный диалог).

Дисциплина реализуется на факультете иностранных языков ДГУ кафедрой французского языка.

Данная дисциплина рассматривает круг вопросов, связанных с представлением о языке как о культурной реальности, которые позволяют выявить природу дискурса и осветить вопросы взаимодействия дискурса и культуры. Дисциплина также способствует формированию у магистрантов навыков дискурсивного анализа, знакомит с экспериментальными методами исследования дискурса, дискурсивными способами выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: общепрофессиональных - ОПК-4, профессиональных ПК-34, ПК-35.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с аудиторной работой. Проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, мастер-классы.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *тест, контрольная работа, коллоквиум и пр.*, а также промежуточный контроль в форме *зачета.*

Объем дисциплины 2 зачетных единиц, в том числе 72 в академических часах по видам учебных занятий

Семес тр	Учебные занятия						СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифферен цированный зачет, экзамен)
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем					консульта ции		
	Все го	из них						
Лекции		Лаборат орные занятия	Практически е занятия					
9	72	8		10		54	зачет	

### 1. Цели освоения дисциплины

Цели и задачи изучения дисциплины соотносятся с общими целями ФГОС ВО по направлению 45.04.02 «Лингвистика». Цель данного курса – ознакомить магистрантов с основными достижениями отечественной и зарубежной лингвистики в области теории дискурса и дискурсивного анализа, сформировать научное представление об истории становления этого направления и различных подходах к изучению дискурса. Также рассмотреть различные дефиниции дискурса, связанные со множественностью методологических, философских и лингвистических обоснований, его типы, структуру и механизм его интерпретации, охарактеризовать содержательную и формальную стороны дискурса, раскрыть роль дискурсивных и экстралингвистических факторов в языковой структуре и в порождении смысла. Одной из практических целей курса является вооружить магистрантов знаниями об основных единицах и процессах, выявляемых в ходе анализа структуры дискурса.

#### Основные задачи курса:

- дать обзор эволюции научных парадигм и описать современный этап развития языкознания, установить специфику функционального направления в лингвистике и его отличие от традиционной лингвистики; место дискурсивной лингвистики в современной парадигме научного знания;
- проследить связь теории дискурса со смежными дисциплинами; проанализировать философские и психологические основания возникновения теории дискурса;
- рассмотреть различные подходы к определению понятия «дискурс», а также к типологии дискурса; обосновать выделение различных структур в рамках дискурса;
- провести разграничение понятий «дискурс» и «текст»;
- определить и систематизировать основные понятия анализа смысловой и тематической организации дискурса;
- обосновать релевантность когнитивно-прагматического подхода к анализу структуры дискурса;
- выделить и определить основные единицы описания построения дискурса.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Курс «Принципы построения дискурса» занимает важное место в цикле лингвистических дисциплин, преподаваемых в магистратуре на факультете иностранных языков и предназначенных для студентов 1 курса магистратуры. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Общее языкознание и история лингвистических учений», «Лингвистика текста».

Данная учебная дисциплина входит в набор дисциплин общепрофессионального цикла, ориентированных на ознакомление студентов с новейшими теоретическими достижениями в русле коммуникативно-прагматического направления в языкознании.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения) .

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения
ОПК-4	владение когнитивно-дискурсивными умениями, направленными на восприятие и порождение связных монологических и диалогических текстов в устной и письменной формах	<b>Знать:</b> механизм построения дискурса и основные правила порождения и восприятия монологических и диалогических текстов в устной и письменной формах <b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теории дискурса для построения и восприятия монологических и диалогических текстов в устной и письменной формах <b>Владеть:</b> когнитивно-дискурсивными навыками построения и восприятия монологических и диалогических текстов на французском языке в устной и письменной формах
ПК-34	владение современными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования и проведения эмпирических исследований проблемных ситуаций	<b>Знать:</b> - цели и задачи теоретической и практической конфликтологии; - методы исследования конфликтов, его участников, причин и результатов; - основные методы анализа эмпирического материала; -

	и диссонансов в сфере межкультурной коммуникации;	закономерности и тенденции развития социальных отношений; - особенности языка средств массовой информации; - особенности отражения конфликтов в искусстве и средствах массовой информации; <b>Уметь:</b> - давать определения базовым конфликтологическим терминам; - анализировать эмпирический материал с учетом методов социолингвистического анализа; <b>Владеть:</b> навыками принятия наименее конфликтных решений, конструктивного поведения в различных социальных конфликтах.
ПК-35	владение методиками экспертной оценки программных продуктов лингвистического профиля	<b>Знать</b> принципы научной экспертизы, требования к проведению научной экспертизы, критерии оценки программных продуктов, требования к оформлению результатов экспертизы <b>Уметь</b> устанавливать критерии для проведения экспертизы, анализировать программные продукты, оформлять документацию(формировать итоговый отчет по экспертизе программных продуктов на основе установленных критериев) <b>Владеть</b> методиками экспертной оценки программных продуктов лингвистического профиля

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
<b>Модуль 1. Общетеоретические вопросы теории дискурса</b>									
1	Тема 1. Понятие дискурса в лингвистике, его основные понятия и методы исследования единиц речевого взаимодействия.			2	2			8	
2	Тема 2.			2	2			8	

	Коммуникативная деятельность как объект лингвистического исследования. Соотношение понятий «дискурс» и «текст». Типология дискурса								
	<i>Итого по модулю 1:</i>	36		4	6			26	
<b>Модуль 2. Функционально-содержательные аспекты дискурса</b>									
3	Тема 1. Смысловая организация дискурса. Тематическая организация дискурса			2	2		1	10	
4	Тема 2. Когнитивно-прагматическое измерение дискурса. Категории и единицы описания дискурса			1	2			10	
5	Тема 3. Фоновые значения и смыслы в дискурсе			1				8	
	<i>Итого по модулю 2:</i>	36		4	4			28	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>		<b>8</b>	<b>10</b>			<b>54</b>	<b>зачет</b>

#### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

##### 4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

##### **Модуль 1. Общетеоретические вопросы теории дискурса**

**Тема 1. Понятие дискурса в лингвистике, его основные понятия, терминология и методы исследования единиц речевого взаимодействия.**

Цели, задачи и предмет курса. Различные подходы к определению понятия дискурс. Категории грамматики и дискурс-анализа. Анализ дискурса, разговорный анализ, анализ диалога. Место дискурс-анализа среди смежных дисциплин и методы дискурсивного анализа. Исследования по дискурсу в трудах зарубежных лингвистов. Дискурс в отечественной лингвистической традиции

**Тема 2. Коммуникативная деятельность как объект лингвистического исследования. Соотношение понятий «дискурс» и «текст».**

Основные модели коммуникативной деятельности. Коммуникативная деятельность в свете теории деятельности. Коммуникативная модель речевого взаимодействия. Диалогика текста как объект лингвистического исследования. Дискурс как родовое соотношение речи и дискурса.

##### **Модуль 2. Функционально-содержательные аспекты дискурса**

## **Тема 1.Смысловая организация дискурса. Тематическая организация дискурса.**

Логические единицы оперирования дискурс-анализа (пропозиция, экспликатура, импликатура, инференция). Роль пресуппозиционного фактора в построении дискурса. Типы пресуппозиции Структурные компоненты – уровни дискурса. Тема и рема в структуре дикурса. Микро- и макроструктурная организация дискурса.

## **Тема 2.Когнитивно-прагматическое измерение дискурса. Категории и единицы описания дискурса**

Речевой акт в структуре дискурса. Типология речевых актов. Роль контекста в построении дискурса. Виды контекста. Фреймовое моделирование дискурса Категории когерентности и когезии дискурса. Категория дейксиса в дискурсе. Фатическая коммуникация в дискурсе Элементарная единица дискурс-анализа. Пошаговое структурирование дискурса (коммуникативный шаг, ход, мена ролей и т.д.).

Аргументативный дискурс и конфликтный дискурс и принципы их построения. Побуждение как форма аргументации. Убеждение как форма аргументации. Основные принципы построения директивного и персуазивного текста. Типы вербального конфликта. Построение конфликтного дискурса.

## **Тема 3. Фоновые значения и смыслы в дискурсе**

Речевой акт в структуре дискурса. Типология речевых актов. Роль контекста в построении дискурса. Виды контекста.

### ***4.3.2. Содержание лабораторно-практических занятий по дисциплине. Семинар №1***

- 1) Цели, задачи и предмет курса. Различные подходы к определению понятия дискурс. Категории грамматики и дискурс-анализа.
- 2) Анализ дискурса, разговорный анализ, анализ диалога.
- 3) Место дискурс-анализа среди смежных дисциплин.

### ***Семинар №2***

- 1) Основные модели коммуникативной деятельности. Коммуникативная деятельность в свете теории деятельности.
- 2) Коммуникативная модель речевого взаимодействия. Диалогика текста как объект лингвистического исследования.
- 3) Дискурс как родовое соотношение речи и дискурса.

### ***Семинар №3***

- 1) Философские предпосылки возникновения теории дискурса. Психологические основания дискурс-анализа.
- 2) Предшественники дискурсивного анализа (американская этнолингвистика, чешская лингвистическая школа).
- 3) Исследования по дискурсу в трудах зарубежных лингвистов. Дискурс в отечественной лингвистической традиции.

### ***Семинар №4***

- 1) Жанровая типология дискурса.
- 2) Институциональный vs. неинституциональный дискурс.

### ***Семинар №5***



- 1) Логические единицы оперирования дискурс-анализа (пропозиция, экспликатура, имплицатура, инференция).
- 2) Роль пресуппозиционного фактора в построении дискурса.

### ***Семинар №6.***

- 1) Типы пресуппозиции Структурные компоненты – уровни дискурса.
- 2) Тема и рема в структуре дискурса.
- 3) Микро- и макроструктурная организация дискурса

### ***Семинар №7***

- 1) Речевой акт в структуре дискурса. Типология речевых актов.
- 2) Роль контекста в построении дискурса. Виды контекста.
- 3) Категории когерентности и когезии дискурса.
- 4) Категория дейксиса в дискурсе.

## **5. Образовательные технологии**

Предусматриваются следующие образовательные технологии:

1. традиционные и интерактивные лекции с дискурсивной практикой обучения;
2. использование ситуационно-тематических и лингвистических задач, разбор конкретных лингвистических ситуаций, методологические тренинги по темам «Пресуппозиция», «Логические единицы оперирования дискурс анализа»
3. семинары и коллоквиумы, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
4. письменные и/или устные домашние задания, подготовка доклада по темам «Тема-рематическая организация дискурса», «Виды контекста» и др., презентации PowerPoint по темам «Невербальная коммуникация», «Когерентность и когезия» и др.
5. участие в научных семинарах и конференциях, проводимых кафедрой;
6. консультации преподавателя;
7. самостоятельная работа магистрантов, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям с использованием интернета и электронных библиотек, выполнение письменных работ, рефератов, подготовка презентаций PowerPoint.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

Особое место в освоении данной дисциплины занимает самостоятельная работа студентов (СРС) общим объемом 54 часа.

Самостоятельная работа студентов предполагает:

изучение учебной и научной литературы по предлагаемым проблемам с последующим их обсуждением на семинарских занятиях;

выполнение практических заданий, ответы на вопросы для самоконтроля, представленных в данной рабочей программе, обеспечивающих закрепление и углубление теоретических знаний, полученных на лекциях, семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы с литературой;

составление планов-конспектов.

Указанные виды учебной деятельности обеспечивают интеграцию аудиторной и самостоятельной работы.

**Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Разделы и темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы	Учебно-методическое обеспечение
<b>Модуль 1. Теория межкультурной коммуникации. Взаимодействие языков и культур.</b>		
Тема 1. Дискурс как объект лингвистического исследования. Методы исследования единиц речевого взаимодействия.	Подготовка реферата (8 часов)	См. пункт 8 а – 1,2,3; 8 б – 11;
Тема 2. Коммуникативная деятельность как объект лингвистического исследования. Соотношение понятий «дискурс» и «текст». Типология дискурса	Подготовка презентации Power Point (8)	См. пункт 8 а – 1,2,3; 8 б – 11; пункт 9 – 1,2,6,7.
<b>Модуль 2. Модуль 2. Функционально-содержательные аспекты дискурса</b>		
Тема 1. Смысловая организация дискурса. Тематическая организация дискурса	Подготовка реферата (7 часов)	См. пункт 8 а – 1,2,3; 8 б – 11;
Тема 2. Когнитивно-прагматическое измерение дискурса. Категории и единицы описания дискурса	Подготовка реферата (7 часов)	См. пункт 8 а – 1,2,3; 8 б – 11; пункт 9 – 1,2,6,7.
Тема 3. Фоновые значения и смыслы в дискурсе	Подготовка презентации PowerPoint(8 часов)	См. пункт 8 а – 1,2,3; 8 б – 11; пункт 9 – 1

**Методические рекомендации**

Самостоятельная работа студентов

Целью самостоятельной работы магистрантов является успешное освоение материала курса и приобретение соответствующих навыков и умений по теории и практике межкультурной коммуникации и перевода, а также развитие навыков научно-исследовательской работы.

На самостоятельную работу магистрантов отводится 54 часа.

Самостоятельная работа студентов предполагает подготовку к практическим занятиям, изучение дополнительной литературы по темам, предусмотренным программой.

При изучении учебной дисциплины рекомендуются следующие **виды самостоятельной работы** магистрантов:

- подготовка к аудиторным занятиям (в соответствии с планами занятий);
- выполнение отдельных видов самостоятельной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины, в том числе: написание эссе и иных письменных работ, выполнение практических заданий, связанных со сбором и анализом

фактического и теоретического материала, поиском материалов в Интернете, решение задач, разбор конкретных ситуаций, подготовка к выполнению тестовых и творческих заданий и др.

Выполнение самостоятельной работы магистрантами контролируется в ходе практических занятий, на консультациях, при проверке выполненных заданий, в процессе самоконтроля.

### 6.3. Вопросы для самоконтроля по курсу

1. Дискурс как объект лингвистики. Определение понятия дискурс. Дискурс и текст. Динамический и статический подход к языку.
2. Типология дискурса. Устный и письменный дискурс. Невербальные компоненты устной коммуникации.
3. Виды дискурса. Классификация видов дискурса. Дискурс и речевой жанр. Прямые и косвенные речевые жанры.
4. История анализа дискурса. Источники его возникновения. Основные черты анализа дискурса.
5. Единицы анализа дискурса.
6. Дискурс vs коммуникация. Модели коммуникации.
7. Дискурс vs информация. Эксплицитная и имплицитная информация. Скрытые смыслы высказывания.
8. Коммуникативные стратегии и тактики.
9. Институциональный дискурс.
10. Гендерно-обусловленные различия в дискурсе.
11. Прецедентные тексты и интертексты в дискурсе.

### 7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

#### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Код и наименование компетенции из ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОПК-4	владение когнитивно-дискурсивными умениями, направленными на восприятие и порождение связных монологических и диалогических текстов в устной и письменной формах	<b>Знать:</b> механизм построения дискурса и основные правила порождения и восприятия монологических и диалогических текстов в устной и письменной формах <b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теории дискурса для построения и восприятия монологических и диалогических текстов в устной и письменной формах <b>Владеть:</b> когнитивно-	Деловая игра, круглый стол.

		дискурсивными навыками построения и восприятия монологических и диалогических текстов на французском языке в устной и письменной формах	
ПК-34	владение современными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования и проведения эмпирических исследований проблемных ситуаций и диссонансов в сфере межкультурной коммуникации;	<p><b>Знать:</b> - цели и задачи теоретической и практической конфликтологии; - методы исследования конфликтов, его участников, причин и результатов; - основные методы анализа эмпирического материала; - закономерности и тенденции развития социальных отношений; - особенности языка средств массовой информации; - особенности отражения конфликтов в искусстве и средствах массовой информации;</p> <p><b>Уметь:</b> - давать определения базовым конфликтологическим терминам; - анализировать эмпирический материал с учетом методов социолингвистического анализа;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками принятия наименее конфликтогенных решений, конструктивного поведения в различных социальных конфликтах.</p>	Устный опрос, деловая игра, круглый стол.
ПК-35	владение методиками экспертной оценки программных продуктов лингвистического профиля	<p><b>Знать</b> принципы научной экспертизы, требования к проведению научной экспертизы, критерии оценки программных продуктов, требования к оформлению результатов экспертизы</p> <p><b>Уметь</b> устанавливать критерии для проведения экспертизы, анализировать программные продукты, оформлять документацию(формировать итоговый отчет по экспертизе программных продуктов на основе установленных критериев)</p> <p><b>Владеть</b> методиками экспертной оценки программных продуктов лингвистического профиля</p>	Круглый стол, устный опрос, письменный опрос.

## 7.2. Типовые контрольные задания

### Пример вопросов для определения уровня освоения программы

1. В чем различия функционального и формалистического подходов к языку?
2. Каково определение дискурса с точки зрения формализма и функционализма? В чем различия между ними?
3. Как соотносятся между собой понятия «дискурс» и «текст», «диалог», «речь», «коммуникация»?
4. Какие характеристики привлекаются для дифференциации текста и дискурса как объектов лингвистики?
5. Какие направления лингвистического анализа предшествовали и способствовали формированию дискурсивного анализа? Охарактеризуйте вклад каждого из них.
6. Существует ли какая-либо структурная лингвистическая организация на уровне дискурса?
7. В чем различия в организации институционального и разговорного дискурсов?
8. Как традиционные единицы языковой системы связаны с единицами дискурсивного анализа?
9. В чем различие между анализом дискурса по единицам и элементам?
10. Чем различаются имплицитные и эксплицитные смыслы высказывания?

### Перечень вопросов к зачету

1. Дискурс как объект лингвистики. Определение понятия дискурс. Дискурс и текст. Динамический и статический подход к языку.
2. Типология дискурса. Устный и письменный дискурс. Невербальные компоненты устной коммуникации.
3. Виды дискурса. Классификация видов дискурса. Дискурс и речевой жанр. Прямые и косвенные речевые жанры.
4. История анализа дискурса. Источники его возникновения. Основные черты анализа дискурса.
5. Единицы анализа дискурса.
6. Дискурс vs коммуникация. Модели коммуникации.
7. Дискурс vs информация. Эксплицитная и имплицитная информация. Скрытые смыслы высказывания.
8. Коммуникативные стратегии и тактики.
  
9. Институциональный дискурс.
10. Гендерно-обусловленные различия в дискурсе.
11. Прецедентные тексты и интертексты в дискурсе.
12. Характеристика политического дискурса.

## 7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 70 % и промежуточного контроля – 30 %.

Текущий контроль:

- посещаемость занятий \_10\_ баллов
- активное участие на практических занятиях \_\_50\_\_ баллов
- написание и защита рефератов \_\_20\_\_ баллов
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ 10 баллов **или**

- исследовательская работа студентов \_10\_\_ баллов

Максимальное суммарное количество баллов по результатам текущей работы для каждого модуля 100 баллов.

Промежуточный контроль освоения учебного материала по каждому модулю проводится преимущественно в форме тестирования.

Максимальное количество баллов за промежуточный контроль по одному модулю – 100 баллов. Результаты всех видов учебной деятельности за каждый модульный период оценивается рейтинговыми баллами.

Минимальное количество средних баллов по всем модулям, которое дает право студенту на положительные отметки без итогового контроля знаний:

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется преимущественно в форме тестирования по балльно - рейтинговой системе, максимальное количество которых равно – 100 баллов.

Итоговая оценка по дисциплине выставляется в баллах. Удельный вес итогового контроля в итоговой оценке по дисциплине составляет 50 %, среднего балла по всем модулям 50% .

Шкала диапазона для перевода рейтингового балла в «5»-балльную систему:

- «0 – 50» балла – неудовлетворительно
- «51 и выше» баллов – зачет.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

### ***а) основная литература:***

1. Борботько В. Г. Элементы теории дискурса. Грозный, 1981
2. Дискурс в современном мире. Психологические исследования / отв. ред. Н.Д.Павлова, И.А. Зачесова. - М. : Ин-т псих. РАН, 2011. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15527.htm>
3. Федорова, О.В. Экспериментальный анализ дискурса. - М. : ЯСК, 2014

### ***б) дополнительная литература:***

1. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. М.: Наука, 1981.
2. Алёшина Е.Ю. Публичный политический дискурс конфликтной ситуации [Электронный ресурс] / Е.Ю. Алёшина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2015. — 220 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58191.html>
3. Дигина О.Л. Дискурс в межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]. Челябинск, 2005. 27 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56403.html>

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999 – . Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.04.2022). – Яз. рус., англ.
2. Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучения: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 22.03.2022).
3. The Russian Journal of Communication (RJoCo) [Электронный ресурс]: электронная библиотека /– библиотека Российской коммуникативной ассоциации, доступ к официальному журналу РКА. Режим доступа: <http://www.russcomm.ru/rcabiblio/index.shtml> (дата обращения: 01.04.2022)

1. Руднев В. Словарь культуры XX века. <http://slovar.by.ru/terminologies/rudnev.htm>
2. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации URL: [http://www.niv.ru/doc./communications/p\\_ochepctsov/index.html](http://www.niv.ru/doc./communications/p_ochepctsov/index.html).
3. <http://www.lrc-press.ru> – полнотекстовые документы, содержащие статьи и книги ведущих российских ученых в области гуманитарных наук;
4. <http://www.eLibrary.ru> – электронная научная библиотека, доступ к электронным журналам «Мир лингвистики и коммуникации», «Лингвистика и межкультурная коммуникация» etc.
5. <http://www.russcomm.ru/rcabiblio/index.shtml> – библиотека Российской коммуникативной ассоциации, доступ к официальному журналу РКА The Russian Journal of Communication (RJoCo).
6. <http://www.aber.ac.uk/media/Functions/mcs/html> – один из наиболее полных ресурсов по теории коммуникации.
7. <http://www.Library/thinkquest.org/26451/newmenu/html> – Welcome to the Evolution of Communication. Информация об истории коммуникативных систем (от доисторических наскальных надписей до радио и телевидения).
8. <http://ukanaix.cccc.ukans.edu/-sypherh/bc/> – Университет штата Канзас предлагает курс введения в теорию коммуникации.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Успешное усвоение дисциплины не только зависит от профессионального мастерства преподавателя, но и от умения студентов понять и принять задачи и содержания учебного предмета. Студенты обучаются навыкам работы со грамматическими справочниками, текстом, грамматическими упражнениями, активизации грамматических структур в речи.

В качестве важного компонента обучения иностранным языкам выделяются умения, необходимые для успешной учебной деятельности. Данные умения можно развивать самостоятельно и с помощью преподавателя.

Условно умения можно разделить на три группы:

- умения, связанные с интеллектуальными процессами,
- умения, связанные с организацией учебной деятельности и ее корреляции,
- умения компенсационные или адаптивные.

К умениям, связанным с интеллектуальными процессами, относятся следующие:

- наблюдать за тем или иным языковым явлением в иностранном языке, сравнивать и сопоставлять языковые явления в иностранном языке и родном;
- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать - информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентировать развернутые сообщения типа доклада.

К умениям, связанным с организацией учебной деятельности и ее корреляции относятся:

- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;

- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам.

Компенсационные или адаптивные умения позволяют:

- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, "словотворчество";
- повторить или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений);
- переключить разговор на другую тему.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

При чтении лекций по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения **Microsoft PowerPoint**. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения **Microsoft PowerPoint**, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

### ***Информационные технологии:***

- сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;
- обработка текстовой, графической и эмпирической информации;
- подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;
- самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;
- использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

### ***Информационные справочные системы***

В ходе реализации целей и задач учебной практики обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов. Используется Информационно-образовательная среда ДГУ «Moodle».

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**



Для обеспечения доступа к современным профессиональным базам данных имеются компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, проектор, доступ к сети Интернет.

На кафедре имеется следующее *материально-техническое обеспечение*, способствующее повышению эффективности образовательного процесса и позволяющее в полной мере соответствовать современным тенденциям процесса обучения:

1. Лингафонный кабинет
2. Оргтехника и мультимедийное оснащение
3. Интерактивная доска