

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

Кафедра философии и социально-политических наук

Образовательная программа бакалавриата
47.03.01 Философия

Профиль подготовки:
Теоретико-методологический

Форма обучения:
Очная/заочная

Статус дисциплины:
входит в часть ОПОП, формируемую
участниками образовательных отношений

Махачкала 2022

Рабочая программа дисциплины «Философская антропология» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.01 Философия, профиль подготовки
от 12 августа 2020 г. № 966

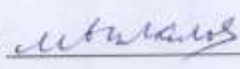
Разработчик:

Кафедра философии и социально-политических наук ДГУ
Байсаидова Г.Б. – кандидат философских наук, доцент 

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры философии и социально-политических наук
от «26» января 2022 г., протокол № 5

Зав. кафедрой  д.филос.н., профессор Яхьяев М.Я.

на заседании Методического совета факультета психологии и философии
от «17» февраля 2022 г., протокол №2

Председатель  д.филос.н., профессор Билалов М.И.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим
управлением «31» 03 2022 г.

Начальник УМУ  Гасангаджиева А.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Философская антропология» входит в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений, по направлению подготовки: 47.03.01 Философия, уровень бакалавриата

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой философии и социально-политических наук.

Содержание дисциплины охватывает широкий круг вопросов, связанных с философским пониманием человека, его происхождения, форм и способов его существования в мире.

Ход учебного процесса предполагает совершенствования студентов в овладении понятиями, категориями и специальной терминологией курса философской антропологии.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

Общепрофессиональные: ОПК-7, профессиональные: ПК-5.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости: устные опросы, тестирование, письменные контрольные работы, подготовка научных докладов, сообщений и рефератов, экзамен.

Объем дисциплины – 3 зачетных единиц, в том числе в академических часах 108 ч. по видам учебных занятий:

Очная форма обучения

Сем.	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет, экзамен	
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем					СРС		
	Всего	из них						
Лекции		Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации			
1	108	16		32			24+36	Зачет

Заочная форма обучения

Сем.	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет, экзамен	
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем					СРС		
	Всего	из них						
Лекции		Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации			
1	108	6		8			58+36	Экзамен

1. Цели освоения дисциплины

- систематическое обучение студентов современному философскому знанию о человеке, его сущности и месте в мире, его природе и способах существования, а также о проблемах смысла жизни и смерти, о свободе человека;
- дальнейшее совершенствование ранее полученных навыков философского мышления;
- обучение основным приемам работы с текстами;
- творческое освоение методологии философского познания человека с учетом богатства и разнообразия концептуальных направлений и ключевых персоналий философии

Задачи изучения дисциплины:

- обучить студентов умению выявлять и анализировать кардинальные проблемы человеческого существования в различных условиях;
- научить размышлять о методах человеческого измерения различных процессов в жизни человека

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.

Дисциплина «Философская антропология» входит в часть ОПОП бакалавриата, формируемую участниками образовательных отношений по направлению подготовки: 47.03.01 Философия.

Дисциплина «Философская антропология» логически и содержательно взаимосвязана с общей системой философских и гуманитарно-научных знаний, в том числе дисциплины, необходимые для изучения философской антропологии – социология, психология, культурология

Изучение дисциплины строится с учетом многообразия достижений всего комплекса гуманитарных знаний, на основе многообразия подходов к пониманию человека, с применением общенаучных и философских методов.

Дисциплина «Философская антропология» может служить дополнением других философских дисциплин, в том числе истории философии, социальной философии, а также специальных курсов по методологии научных исследований человека. Необходимое условие изучения курса «Философская антропология» – усвоение общего курса «Философия».

Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции выпускника	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОПК-7 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы социальной философии	ОПК-7.1. Демонстрирует способность применять основные категории и принципы социальной философии в сфере своей профессиональной деятельности	Знает: категории и принципы социальной философии Умеет: подбирать категории и принципы социальной философии в конкретном исследовании Владеет: навыками применения категорий и принципов социальной философии	Устный опрос Доклад Реферат

ПК-5 Способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность в составе научных коллективов, работа которых затрагивает философскую проблематику	ПК-5.1. Способность самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области философии и философских дисциплин	Знает: приёмы и методы сбора и обработки научной информации в области философии и философских дисциплин Умеет: применять приёмы и методы сбора и обработки научной информации в области философии и философских дисциплин Владеет: навыками сбора и обработки научной информации в области философии и философских дисциплин коммуникации	Устный опрос Реферат
	ПК-5.2. Способность ставить научно-исследовательские задачи перед научным коллективом и решать их.	Знает: основные задачи, стоящие перед современной философской наукой. Умеет: осуществлять подбор и расстановку в научно-исследовательской группе кадрового потенциала исходя из поставленных научно-исследовательских задач. Владеет: навыками создания благоприятного психологического климата в научно-исследовательском коллективе для поддержания творческой мотивации.	Устный опрос Коллоквиум

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ч.

Лекции – 16 ч., семинарские занятия – 32 ч.

4.2. Структура дисциплины.

4.2.1. Структура дисциплины в очной форме

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
	Модуль 1. Предмет и история формирования философской антропологии								
1	Предмет и структура философской антропологии			2	4			2	Устный опрос Реферат
2	Антропологические идеи в философии древности и средневековья			2	4			4	Устный опрос Контрольная работа
3	Антропологические идеи Нового времени и современности			2	4			4	Устный опрос Тестирование
4	Проблема человека в русской философии			2	4			2	Коллоквиум
	Итого по модулю 1: 36 ч.			8	16			12	
	Модуль 2. Философская антропология как теоретическая и практическая дисциплина								
5	Био- и социоантропология: дуальность человека			2	4			2	Устный опрос Реферат
6	Тело, душа и дух человека			2	4			4	Устный опрос Реферат
7	Культурная антропология			2	4			4	Устный опрос Доклад
8	Человек и глобальные проблемы современности			2	4			2	Контрольная работа
	Итого по модулю 2: 36 ч.			8	16			12	
	Модуль 3. Подготовка к экзамену								
	Итого по модулю 3: 36 ч.							36	Экзамен
	Итого: 108 ч.			16	32			60	

4.2.2. Структура дисциплины в заочной форме

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
	Модуль 1. Предмет и история формирования философской антропологии								
1	Предмет и структура философской антропологии			1	1			2	Устный опрос Реферат
2	Антропологические идеи в философии древности и средневековья			1	1			4	Устный опрос Контрольная работа
3	Антропологические идеи Нового времени и современности			1	1			4	Устный опрос Тестирование
4	Проблема человека в русской философии			1	1			2	Коллоквиум
	Итого по модулю 1: 36 ч.			4	4			28	
	Модуль 2. Философская антропология как теоретическая и практическая дисциплина								
5	Био- и социоантропология: дуальность человека			1	1			2	Устный опрос Реферат
6	Тело, душа и дух человека				1			4	Устный опрос Реферат
7	Культурная антропология			1	1			4	Устный опрос Доклад
8	Человек и глобальные проблемы современности				1			2	Контрольная работа
	Итого по модулю 2: 36 ч.			2	4			30	
	Модуль 3. Подготовка к экзамену								
	Итого по модулю 3: 36 ч.							36	Экзамен
	Итого: 108 ч.			6	8			94	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам.

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Модуль 1.

Предмет и история формирования философской антропологии

Тема 1. Предмет и структура философской антропологии.

Человек, его объективная реальность и образы. Предмет и структура философской антропологии. Идея человека. Самопознание. Человек и бытие. Человек и Бог. Духовность. Человек и общество. Опыт нравственного признания. Долг, ответственность. Право и справедливость. Свобода. Познание и ценности.

Человек и природа. Открытость и незавершенность человека. Теория эволюции о происхождении человека. Данные антропологии, истории и археологии о предках человека. Биология и социология человека. Человек и животное: сравнительный анализ. Факторы антропогенеза: язык, труд, сознание. Социальность человека. Антропологический поворот в философии. Незавершенность человека. Человек и культура.

Религиозная антропология. Концепции творения человека в христианстве, иудаизме и исламе. Образ человека в культурах Запада и Востока.

Медицинская антропология. Душа и тело. Философия болезни. Психиатрия и антипсихиатрия. Генные технологии. Проблема клонирования. Геном человека. Системный подход к человеку. Человек в гетерогенном и мультикультурном пространстве современности.

Тема 2. Антропологические идеи в философии Древности и Средневековья

Человек в культуре Древней Греции. Становление полиса. Человек и государство. Проблема «греческого чуда». Перикл о «духе Афин». Роль философии в античном обществе. Дисциплинарные пространства античной культуры: гимназия, храм, агора.

Человек в зеркале античной философии. Платон: Умопостигаемое и чувственное бытие. Истина и эрос. Идея блага. Идеальное государство. Мудрость. Аристотель: Теоретическое и практическое сознание. Разум и чувство. Рассудительность. Счастье. Государство и гражданин. Различие мужского и женского в античной культуре. Виды добродетелей. Человек как проблема в поздней античной философии. Антропологические основания древнеримской культуры.

Дисциплинарные пространства средневековой культуры: храм и рынок. Средневековый город: улицы и жилище. Политическое тело короля. Строение социальной ткани. Сословия. Придворное общество. Рыцарь и придворный. Средневековые университеты.

Христианство как государственная религия. Слово и образ. Медиумы христианской коммуникации. Теология и народная религия. Трансформация Евангелия в эпоху Просвещения.

Человек и Бог в христианской философии. Творение человека и его грехопадение в Ветхом завете. Учение о Боговоплощении. Содержание проповеди Иисуса Христа. Распятие и Воскресение.

Теоморфная антропология средневековья. Плоть и душа. Грех и покаяние. Свобода воли. Вера и знание. Бог и любовь. Смирение. Проблема смерти. Рай, Ад, Чистилище. Пастырство плоти. Работа над телом: аскетизм, сопереживание страданиям Христа. Молитва, исповедь и покаяние как техники гуманизации.

Человек в трудах Августина, Фомы Аквинского и др. Религиозная антропология. Учение о родовом грехе, искуплении и спасении. Требования христианской морали и нравы в Средние века.

Образ человека в арабо-мусульманской философии. Понятие о человеке и Боге: эпитеты и характеристики. Творение и грехопадение. Понятие о взаимоотношении человека и Бога.

Истинная религия и неверные. Влияние арабской философии на европейскую философию в понимании человека. Проблема субстанциальности Бога и пантеизм в арабской философии. Проблема человека в арабской медицине и в философии.

Тема 3. Антропологические идеи Нового времени и современности

Кульτ разума в философии Нового времени. Рационализм и теория общественного договора. Государство, общество и человек. Разумные индивиды и голодная толпа. Революции в Европе. Теории капитализма (М.Вебер и В.Зомбарт). Цивилизационное значение этикета и хороших манер. Салоны. Буржуа. Феномен публики. Театры, кафе, газеты и журналы. Здравый смысл общности.

Антропология И.Канта. Практический и теоретический разум. Мораль и свобода. Познание и вера. Чувственность и рассудок. Учение о Я. Проблема субъекта. Критика этики чувств. Моральный долг. Вкус. Теоретическое и практическое «Я» у И.Фихте. Воля и интеллект. Язык и индивидуальность. Проблема человека в объективном идеализме Гегеля. Господин и раб: борьба за признание. Семья и собственность. Философия труда. Проблема отчуждения человека от своей родовой сущности у К. Маркса.

Антропологический поворот в философии XX века. Дарвинизм. Поиски предков человека. Антропологические музеи. Образ человека в биологии. Проблема жизни в философии. Витализм и экзистенциализм. Гуманизм Л.Фейербаха. Натурализм и волюнтаризм Ницше о смерти Бога и сверхчеловеке. Обыкновенный человек Кьеркегора.

Место человека в космосе. М.Шелер. Сущность и формы симпатии. Феноменология духовного опыта. Бытие и ценности. Образование, труд, святость. Теоморфная антропология. Нравственная солидарность живого. Человек и Бог. Социология эмоционального познания. Экзистенциальная философия и философская антропология. К.Ясперс, М.Хайдеггер, Ж.-П.Сартр и традиция европейского гуманизма. Разум и экзистенция. Роль капитализма в развитии европейской цивилизации. Рыцарь и буржуа. Теория цивилизационного процесса Н.Элиаса.

Человек в постмодернистской антропологии. Модерн и постмодерн. Тезис о «смерти человека». Критика «большого нарратива»: рационализм, гуманизм, историзм. Кризис морали, антинаучная истерия, инфляция политического. Деконструкция как преодоление жестких оппозиций классической антропологии. Рассеяние смысла, различение гетерогенного, следы другого. Другая Европа Ж.Деррида.

Психоанализ и семиотика. Лакан. Производство желаний. Капитализм и шизофрения (Ж.Делез, Ф.Гваттари) Гетерогенность человека. Знание и власть у М.Фуко. Крушение традиционных ценностей. Теория коммуникативного действия Ю.Хабермаса.

Проект Модерна. Индивид и общество. Рациональность и демократия. Проблема эмансипации. Историческая антропология Д.Кампера. Антропологический проект П. Слотердайка.

Тема 4. Проблема человека в русской философии

Россия и Восток. Россия и Запад. Взаимодействие цивилизаций. Государство и человек. Община. Аграрная и городская культуры. Быт и нравы народов России. Россия и Европа (Н.Данилевский). Лес и степь, море и земля – геополитические ориентиры России. Евразийство. Проблема интеллигенции.

Антропоцентризм и религиозность в русской философии. Закон и благодать. Учение о сердце. Славянофильская антропология. Русская душа. Религиозно-антропологические взгляды Л.Н.Толстого. Религиозный мир Ф.М.Достоевского. Одухотворение человека. Антропология Н. Бердяева. Свобода и творчество. Афины и Иерусалим – два центра европейской культуры (Л.Шестов). Духовный опыт и непостижимое у С.Л.Франка. Метафизика любви В.С.Соловьева и В.В.Розанова. Слово и образ у П.Флоренского. Проблема другого в творчестве М.М.Бахтина.

Модуль 2.

Философская антропология как теоретическая и практическая дисциплина

Тема 5. Био- и социоантропология: дуальность человека

Дуальность человека и ее виды. Г.Плеснер. Диалектика внешнего и внутреннего в развитии природы. Натура и культура человека. Ступени органического и человек. Биологическое и социальное: единство и противоречие. Схизма тела и духа. Дуальная природа человека у А.Гелена. Человек как «недостаточное существо». Биокультурная этика. Инстинкты и социальные институты. К.Лоренц об агрессивности.

Социокультурная антропология М.Ландмана. Социогенез и цивилизационный процесс в работах Н.Элиаса. Роль благородных сословий. Публика. Культура и тело. История телесности и чувственности. Роль изящной литературы в облагораживании человеческого поведения. Историческая антропология. Феноменологическая антропология А.Шюца.

Тема 6. Тело, душа и дух человека

Тело как организм. Возраст. Геронтология. Образы детства в европейской культуре. Культ молодости. Зрелость и старость. Геронтология. Здоровье и болезнь. Проблема выживания. Тело, плоть и труп как феномены. Забота о теле.

Тело и власть. Внешность. Манеры, маска и лицо. Производство телесности. Дисциплинарные пространства и дисциплинарные практики. Сдержанность и дисциплина. Аскетизм и экономия. Общество потребления. Культ чрезмерности и роскошь. Производство желаний. Перверсии. Наркотики.

Бессознательное. Архетипы бессознательного. Либи́до и его сублимация в культуре. Энергия желания, вытеснение и замещение. Циркуляция, обмен, присвоение и переприсвоение психической энергии. Социальная природа душевных явлений. Человек в больном обществе. Психоанализ Э.Фромма. Психотерапия. Антипсихиатрия Р. Лэнга. Капитализм и производство душевных болезней. (Ж.Делез и Ф.Гваттари) Многообразие душевных проблем и несводимость их к «эдипову комплексу». Разум и безумие (М.Фуко).

Философия как наставление и духовное упражнение. Философская терапия и профилактика ума. Дух, духовные ценности и духовная культура человека.

Тема 7. Культурная антропология

Антропосоциогенез и «трудовая» теория происхождения языка и сознания. Природа и культура в первобытном обществе. Производство и обмен. Семья и структуры родства. Жилище. Дом и домашнее хозяйство. Пища и питание человека.

Этноантропология. Структурное и сериальное мышление. Структура и смысл. Семиотика культуры. Проблема Чужого. Ценности, обычаи, нормы как образцы деятельности и коммуникативные структуры. Человек как творец и творение культуры. Открытость и незавершенность человека. Природа и культура. Личность и культура. Язык и культура. Первобытные общества. Своеобразие культур: обычаи, традиции, нормы поведения. Культура и тело. Лицо и культура. Мужское и женское. Городская культура. Антропологические последствия урбанизации. Человек в пространстве мегаполиса. Город как плавильный котел этнонациональных различий. Гетто и национальные кварталы. Эволюция жилища от дома к квартире и апартаменту одинокого человека.

Язык, общение, коммуникация в антропологической перспективе. Гипотезы о происхождении языка. Язык, речь, письмо в процессе цивилизации. Герменевтика как искусство понимания и истолкования текста. Семиотика и семиология культуры. Идеология и мифология. Культурные коды общения. Коммуникативные нормы как структуры порядка. Интеракция и коммуникация. Речевые акты: сообщения, клятвы, угрозы, признания и т.п. Роль чтения в процессе цивилизации человека. Кризис книжной культуры и электронные книги. Семиотика визуальной культуры. Язык и речь. Антропология музыки и танца. Кино и ТВ. «Кибер-

человек» в эпоху масс-медиа. Человек в виртуальной реальности. Человек, компьютер и интернет.

Труд, обмен, собственность. Философия труда. Труд и природа. Исторические виды и формы труда. Труд как дисциплинарная практика и способ производства человека. Потребление и обмен. Символический обмен. Дар. Деньги. Цели и средства. Структура инструментального действия. Целерациональное действие. Потребности и желания. Естественное и искусственное. Современная экономика как производство впечатлений. Производство желания. Диалектика господства и рабства (Г.Гегель). Храм и рынок. Ростовщичество. Предпринимательский этос. Протестантская этика и дух капитализма (М.Вебер). Роскошь. Общество благоденствия и философия нищеты. Проблема свободного времени.

Государство и семья в жизни человека. Человек, семья и государство. Сила и интерес. Генеалогия морали. Патернализм, отечество и патриархат. Отцы и дети. Власть сильных и власть слабых. Господство и власть. Человек в иерархическом и демократическом обществах. Н.Бердяев и А.Токвиль о философии равенства. Либеральное общество. Экономика, политика и нравственность. Проблема свободы. Формы протеста и эмансипации. Полиморфная техника власти и опыт освобождения в современном обществе. Власть советников и экспертов. Институты общественности и проблемы демократии. Человек в сетях репрезентации. Анонимность власти. «Масс медиа» и манипуляция общественным мнением. Антропология прав человека. Мораль, право, справедливость. Бессилие справедливости. Оправдание права. Естественное и позитивное право.

Мораль и антропология прав человека. Добро и зло. Мораль как коммуникативный медиум. Генеалогия морали Ф.Ницше. Абсолютизация морали и ее опасные последствия. Протест против вредных последствий открытий науки и техники. Движение зеленых. Генные технологии. Клонирование. Право на жизнь и право на смерть. Проблема смысла жизни. Искусство жизни и умирания в древней философии. Культ смерти в христианстве. Воскресение и загробное воздаяние. Смерть в одиночестве. Деграция традиционных пространств и ритуалов умирания. Интенсификация переживания смерти в культуре. Фильмы ужасов. Биологические проблемы жизни и смерти. Долголетие. Болезнь и здоровье. Критические ситуации. Самоубийство. Эвтаназия. Смысл жизни и ценности жизни. Социальная активность личности.

Тема 8. Человек и глобальные проблемы современности

Проблема человека в глобальном мире. Понятие и концепции глобализации. Глобализм и антиглобализм. Оценки и подходы к исследованию. Основные этапы глобализации мира. Ойкумена и глобус. Космос и универсум. Империи. Медиумы глобализации. Война. Торговля. Мореплавание. Почта. Церковь. Книга. Наука и литература. Информация. Транснациональные корпорации. Архитектура и полис. Мегаполисы. Завоевание мира и колонизация. Мировые войны. Национальное государство и союз народов. Всемирные организации сегодня. Мировое правительство. Проблемы терроризма и экстремизма в мире. Проблемы космополитизма. Трансформация основных антропотехник: дом, родина, речь, пища, лицо, песня, танец, одежда, стиль, мода, рисунок. Коммуникация в эпоху масс-медиа. Письмо, газеты и журналы, телефон, радио, ТВ и компьютер. Человек в виртуальной реальности. Кибернетический человек: иллюзии и реальность.

4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине

Модуль 1.

Предмет и история формирования философской антропологии

Тема 1. Предмет и структура философской антропологии.

1. Предмет и структура философской антропологии.
2. Человек и природа. Теория эволюции о происхождении человека.
3. Антропологический поворот в философии. Человек и культура.
4. Виды антропологического знания. Системный подход к человеку.

Тема 2. Антропологические идеи в философии древности и средневековья

1. Человек в культуре Древней Греции.
2. Человек в зеркале древнеиндийской и древнекитайской философии.
3. Государство и человек в древней и средневековой культуре.
4. Человек и Бог в христианской и исламской философии.

Тема 3. Антропологические идеи Нового времени и современности

1. Культ разума и теория общественного договора в Новое время.
2. Антропология И.Канта и Г.Гегеля, Л.Фейербаха, К. Маркса, Ф.Ницше
3. К.Ясперс, М.Хайдеггер, Х-П.Сартр и традиция европейского гуманизма.
4. Модерн и постмодернизм. Преодоление оппозиции классической антропологии.

Тема 4. Проблема человека в русской философии

1. Антропоцентризм и религиозность в русской философии.
2. Славянофильская антропология. Русская душа.
3. Религиозно-антропологические взгляды русских философов
4. Понятие «свобода» в трудах русских философов

Модуль 2.

Философская антропология как теоретическая и практическая дисциплина

Тема 5. Био- и социоантропология: дуальность человека

1. Биологическое и социальное: единство и противоречие.
2. Понятие агрессии и человеческой агрессивности.
3. Историческая и социокультурная антропология
4. Социогенез и цивилизационный процесс

Тема 6. Тело, душа и дух человека

1. Тело как живой организм. Возраст. Проблема выживания.
2. Производство человеческой и социальной телесности.
3. Архетипы бессознательного. Многообразие душевных проблем.
4. Философская терапия и профилактика ума.

Тема 7. Культурная антропология

1. Природа и культура в первобытном обществе.
2. Человек как творец и творение культуры.
3. Своеобразие культур: обычаи, традиции, нормы поведения.
4. Антропологические последствия урбанизации.

Тема 8. Человек и глобальные проблемы современности

1. Понятие и концепции глобализации.
2. Глобальные проблемы современности
3. Человек в виртуальной реальности.
4. Кибернетический человек: иллюзии и реальность

5. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы предусматриваются следующие образовательные технологии:

- традиционные и интерактивные лекции;
- семинары и коллоквиумы;
- домашние задания, подготовка реферата, доклада, творческого эссе;
- участие в научно-методологических семинарах, коллоквиумах и конференциях;
- консультации преподавателя;
- встречи с представителями государственных и общественных организаций,
- мастер-классы экспертов и специалистов

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельное изучение предполагает, что студент не только ознакомился с имеющимися в учебниках определениями, но и может полноценно раскрыть данный вопрос, свободно владеет необходимой терминологией.

Основными видами самостоятельной работы студентов являются:

- работа с учебной, научной и справочной литературой
- выполнение конспектов и др. индивидуальных заданий
- изучение литературы и первоисточников
- подготовка рефератов, научных сообщений, эссе по темам
- подготовка докладов к научным конференциям

Материалы для подготовки к семинарским занятиям, размещенные на сайте кафедры философии и социально-политических наук:

1. Перечень основной, словарно-справочной и дополнительной литературы. Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479>

2. Первоисточники, обязательные и рекомендованные к конспектированию имеются в учебно-методическом кабинете кафедры.

3. Индивидуальные задания, задачи и упражнения по разделам представлены на сайте кафедры (Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/?id=1479>) и образовательном блоге
Электронная версия тестовых заданий по всем разделам курса имеется в учебно-методическом кабинете кафедры.

4. Электронная версия методических указаний по организации самостоятельной работы имеется на кафедре философии и социально-политических наук факультета психологии и философии ДГУ, а также на сайте кафедры. Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/?id=1479>

5. Электронная библиотека учебных и контрольно-обучающих программ имеется на кафедре

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Типовые контрольные задания

Тестовые задания

Специфика человека в ряду живых существ с точки зрения философской антропологии

- приспособление к окружающей среде
- открытость миру
- стремление к выживанию
- желание доминировать

Выберите культурные механизмы антропогенеза

- адаптация
- инстинкты

-труд

-язык

Социальность человека проявляется

- в использовании орудий
- в использовании инструментов
- в строительстве жилища
- в социальной коммуникации

Причины кризиса современного подхода к воспитанию и образованию по М.Фуко

- невозможность реализации абсолютных ценностей
- отсутствие согласия по поводу общечеловеческих ценностей
- дискриминация и нарушение прав человека
- отрыв образования от практической деятельности

Главные предикаты человека в религиозной антропологии

- разумность
- гуманность

-греховность

-духовность

В современной философии впервые тезис о «смерти бога» выдвинул

-С.Кьеркегор

-Л.Фейербах

-Ф.Ницше

-К.Ясперс

Литературное путешествие в ад, рай и чистилище совершил

-Ж.-П.Сартр

-А.Данте

-В.Набоков

-Н.Бердяев

Автор теории культурно-исторических типов

-Н.Бердяев

-Н.Данилевский

-П.Флоренский

-Л.Гумилев

В соответствии с духом рационализма и просвещения Евангелие отредактировал

-Л.Шестов

-В.Соловьев

-Л.Толстой

-И.Бунин

Раздор - хитрость природы, способствующая достижению вечного мира, считал

-Г.Гегель

-И.Кант

-О.Конт

-Ф.Ницше

По Г.Гегелю, центральную роль в историческом развитии играет

-господин

-раб

-труженик

-феодал

Сущностный признак в определении человека, акцентированный К. Марксом

-творение Бога

-социальное существо

-отдельный индивид

- групповая общность

Основная задача антропологического поворота в философии XX века

-отрицание биологической модели человека

-возвращение теологической концепции Творения

-синтез философского, научного и религиозного знания

-распространение общечеловеческих ценностей

Автор теории сверхчеловека:

-К.Маркс

-Ф.Ницше

-М.Хайдеггер

-Э.Дюркгейм

21. Придворное общество – мотор цивилизационного процесса, – считал

-В.Зомбарт

-М.Вебер

-Т.Элиас

-И.Кант

В защиту проекта модерна выступает

- Ж.Деррида
- Ю.Хабермас
- М.Фуко
- К.Лоренц

Человек – самое агрессивное животное, - считал

- М.Хайдеггер
- К.Лоренц
- А.Шюц
- Ф.Ницше

Понятие повседневного жизненного мира в феноменологической антропологии впервые использовал

- А Шюц
- А.Гелен
- К.Лоренц
- К.Ясперс

Культурные и психические последствия христианского «пастырства плоти» негативно оценивал

- Н.Бердяев
- В.Розанов
- М.Фуко
- Г.Гегель

Исследовал и сравнил традиционное и современное отношение к смерти

- Ф.Ариес
- М.Хайдеггер
- Ж-П.Сартр
- А.Гелен

Приоритет в психоанализе принадлежит

- разуму
- чувствам
- эмоциям
- обычаям

Иммунная функция речи проявляется

- в сообщении
- в призыве
- в обещании
- в восхвалении

Антропологическое значение музыки выражает

- желание
- чувства
- действительность
- настроение

Сила воздействия речи по сравнению с письмом зависит

- от информации
- от тональности
- от содержательности
- от важности

Особенность письменной культуры состоит

- в рефлексивности
- в символичности
- в содержательности
- в традиционности

«Этос» - это понятие

- политическое
- антропологическое
- моральное
- экономическое

Автор тезиса «капитализм возник в результате погони за удовольствиями и роскошью»

- М.Вебер
- В.Зомбарт
- Г.Гегель
- К.Маркс

Позиция Ф.Ницше в отношении морали

- гедонизм
- иммoralизм
- аморализм
- скептицизм

Причины антинаучной истерии в современном обществе

- техническая перегрузка
- экологическая катастрофа
- неизлечимые заболевания
- ядерная катастрофа

Контрольные вопросы и задания для текущего контроля и промежуточной аттестации.

- 1.Предмет и структура философской антропологии.
- 2.Идея человека. Самопознание. Человек и бытие.
- 3.Человек и общество. Право и справедливость. Свобода.
- 4.Человек и природа. Теория эволюции о происхождении человека.
- 5.Язык, труд, сознание как факторы антропогенеза:
- 6.Антропологический поворот в философии.
- 7.Религиозная антропология.
- 8.Образ человека в культурах Запада и Востока.
- 9.Медицинская антропология. Философия болезни.
- 10.Человек в гетерогенном и мультикультурном пространстве современности.
- 11.Человек в культуре Древней Греции.
- 12.Антропологические основания древнеримской культуры.
- 13.Человек и Бог в христианской философии.
- 14.Теоморфная антропология средневековья.
- 15.Требования христианской морали и нравы в Средние века.
- 16.Образ человека в арабо-мусульманской философии.
- 17.Культ разума в философии Нового времени.
- 18.Рационализм и теория общественного договора.
- 19.Антропология И.Канта, Г.Гегеля, К. Маркса.
- 20.Антропологический поворот в философии XX века.
- 21.Место человека в космосе.
- 22.Экзистенциальная философия и философская антропология.
- 23.К.Ясперс, М.Хайдеггер, Ж-П.Сартр и традиция европейского гуманизма.
- 24.Человек в постмодернистской антропологии.
- 25.Проблема человека в русской философии
- 26.Антропоцентризм и религиозность в русской философии.
- 27.Религиозно-антропологические взгляды Л.Н.Толстого, Ф.М.Достоевского.
- 28.Дуальность человека и ее виды.
- 29.Инстинкты и социальные институты.

30. Историческая и феноменологическая антропология.
31. Тело как организм. Возраст. Геронтология.
32. Дисциплинарные пространства и дисциплинарные практики.
33. Общество потребления. Культ чрезмерности и роскошь.
34. Социальная природа душевных явлений.
35. Философия как наставление и духовное упражнение.
36. Природа и культура в первобытном обществе.
37. Человек как творец и творение культуры.
38. Антропологические последствия урбанизации.
39. Язык, общение, коммуникация в антропологической перспективе.
40. Коммуникативные нормы как структуры порядка.
41. Человек в виртуальной реальности. Человек, компьютер и интернет.
42. Философия труда и исторические виды и формы труда.
43. Общество благоденствия и философия нищеты.
44. Государство и семья в жизни человека.
45. Человек, семья и государство.
46. Философии равенства и либеральное общество.
47. Мораль и антропология прав человека.
48. Смысл жизни и ценности жизни.
49. Проблема человека в глобальном мире.
50. Кибернетический человек: иллюзии и реальность.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 60% и промежуточного контроля - 40 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 10 баллов,
- участие на практических занятиях - 30 баллов,
- выполнение аудиторных контрольных работ - 30 баллов.
- опрос понятий и защита первоисточников - 30 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 30 баллов,
- письменная контрольная работа - 40 баллов,
- тестирование - 30 баллов.

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

1. Гуревич, П.С. Размежевания и тенденции современной философской антропологии=Delimitations and tendencies of modern philosophical anthropology: монография / П.С. Гуревич, Э.М. Спирова; Российская академия наук, Институт философии. - Москва: Институт философии РАН, 2015. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444376>
2. Философия: курс лекций (модульный аспект) / сост. О.В. Смирнова, С.С. Касаткина, Ю.Л. Балюшина ; науч. ред. А.Н. Егоров. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2016. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435530>
3. Философская антропология: Человек многомерный : учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; ред. С.А. Лебедева. – Москва: Юнити-Дана, 2012. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

б) Дополнительная литература:

1. Батюта, Е.А. Философская антропология: учебное пособие / Е.А. Батюта, и др. ; под общ. ред. Е.С. Черепановой ; - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275804>
2. Философская антропология: идеи и теории мыслителей разных эпох и культур : хрестоматия / сост. Г.М. Пурынычева, А.П. Алексеев, М.Ю. Билаонова, Е.В. Вязова и др. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2014. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277032>
7. Философский энциклопедический словарь [Текст] / Под редакцией Е.Ф. Губский, Г.В. Кораблева, В.А. Лутченко. - М.: ИНФРА-М, 2002. - 576 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.02.2021). — Яз. рус., англ.
2. Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучения: [база данных] / Даг. гос. ун-т. — Махачкала, г. — Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. — URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 22.02.2021).
3. Вестник Российского философского общества [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. — URL: <http://www.globalistika.ru/vestnik/index.htm> (дата обращения: 07.02.2021).
4. Вопросы философии [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. — URL: <http://vphil.ru/> (дата обращения: 07.02.2021).
5. Историко-философский ежегодник [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. — URL: <http://iph.ras.ru/page49079692.htm> (дата обращения: 07.02.2021).
6. Кантовский сборник [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. — URL: http://journals.kantiana.ru/kant_collection/ (дата обращения: 07.02.2018).
7. Сайт кафедры философии и социально-политических наук [Электронный ресурс] / Даг. гос. ун-т. — Махачкала, г. — Доступ из сети ДГУ или из любой точки, имеющей доступ в интернет. — URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 07.02.2021).
8. Философско-литературный журнал "Логос" [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. — URL: <http://www.ruthenia.ru/logos/> (дата обращения: 07.02.2021).
9. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. — Махачкала, 2010 — Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 21.02.2021).

10. Методические указания по освоению дисциплины.

В ходе учебного процесса студент выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций, первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
- выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий,
- решение тестовых заданий;
- работа с философскими словарями, справочниками, энциклопедиями;
- работа с вопросами для самопроверки;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации;

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских текстов;
- формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности понимания философских аспектов различных проблем;
- развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по вопросу;
- развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем

Для выработки навыков понимания и анализа оригинальных философских текстов студентам предлагаются к прочтению и анализу работы (разделы) классических и современных философов. Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях.

Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки, а также в методическом кабинете кафедры философии и социологии. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры философии ДГУ (см. www.dgu.ru/). Рекомендуются также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов как www.philosophy.ru/ и др. базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения (в частности, электронный учебник по философии, электронный философский словарь и др.) предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
2. Дистанционное взаимодействие со студентами.
3. Образовательная платформа ДГУ MOODL
4. Образовательный блог для изучения курса «Философии». Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=18&id=1479>
5. Полезные ссылки журналов и сайтов по философии*, Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479>
6. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ
7. Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры. Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=1479>
8. Электронное издание РП.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

- учебная аудитория,
- компьютерный класс факультета,
- Интернет-центр ДГУ,
- учебно-методический кабинет кафедры, оснащенный мультимедийным оборудованием.