

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**  
**«Дагестанский государственный университет»**

**Колледж**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) среднего  
профессионального образования

Специальность:	<i>10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем</i>
Обучение:	<i>по программе базовой подготовки</i>
Уровень образования, на базе которого осваивается ППССЗ:	<i>основное общее образование</i>
Квалификация:	<i>Техник по защите информации</i>
Форма обучения:	<i>очная</i>

**Махачкала - 2021**

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 10.02.05 «Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем» от 09.12.2016 №1553 для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

**Организация-разработчик:** колледж федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дагестанский государственный университет» (Колледж ДГУ)

**Разработчик:** Ярбилова Д.М. – преподаватель кафедры естественнонаучных и гуманитарных дисциплин Колледжа ДГУ

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры естественнонаучных и гуманитарных дисциплин

протокол № 5 от «19» 03 2021г.

Зав. кафедрой естественно-научных и гуманитарных дисциплин к.э.н., доцент Муртилова Муртилова К.М.-К.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «16» 03 2021г.

Начальник УМУ, д.б.н., проф Гасангаджиева Гасангаджиева А.Г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Русский язык и культура речи»

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 10.02.05 «Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем» для очного обучения студентов, имеющих основное общее образование, по программе базовой подготовки.

Рабочие программы дисциплин, адаптированные для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, разрабатываются с учетом конкретных ограничений здоровья лиц, зачисленных в колледж, и утверждаются в установленном порядке.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу ППСЗ

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

#### Основные задачи дисциплины:

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм

русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;

- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;

совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе обучения на основе данной программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка. Знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

Общую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение ими текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение профессиональной и социально значимой тематики планируемых сообщений, анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис – будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить ее в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на том же дидактическом материале.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Общие компетенции:

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**: собирать и анализировать стилистические языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; применять

полученные знания в области теории стилистики русского языка, при стилистическом анализе единиц текста того или иного функционального стиля речи; проводить стилистическую характеристику текстов разных жанров того или иного функционального стиля; отбирать наиболее оправданные языковые единицы из числа синонимичных единиц с различной стилистической и эмоциональной окрашенностью; обнаруживать стилистические ошибки в речи и исправлять их; анализировать тексты с различной функционально-стилевой дифференциацией с целью выявления используемых стилистических средств на всех уровнях структуры языка; различать жанры разных функциональных стилей по функции, содержанию и характеру проявления тех или иных языковых особенностей; давать полную стилистическую характеристику текстов разных жанров по различным основаниям; правильно разграничивать функциональные стили и давать полную характеристику их языковых особенностей; знать основные классификации функциональных стилей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**: основные положения и концепции в области культуры речи и стилистики современного русского литературного языка; стилистические направления, теоретические проблемы современной стилистики и культуры речи, стилистики ресурсов и функциональной стилистики, их основные понятия и категории, хорошо разбираться в них; проблематику основных стилистических единиц (стиль, подстиль, стилеобразующая черта, жанр, стилистические функции); сущность стилистических процессов и стилистической дифференциации языковых средств современного русского литературного языка; характеристики основных стилистических единиц; классификации функциональных стилей современного русского языка: разговорно-бытовой, научный, официально-деловой, публицистический, стиль художественной литературы.

При реализации содержания учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования учебная нагрузка студентов составляет 50 часов, из них аудиторная (обязательная) учебная нагрузка, включая практические занятия, - 38 часов; внеаудиторная самостоятельная работа студентов - 12 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	50
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	38
в том числе:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	38
контрольные работы	
курсовая работа (проект) ( не предусмотрено)	-
лабораторные занятия ( не предусмотрено)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	12
в том числе:	
Устный опрос	
Письменные задания	
Коллоквиум	
Тестирование	
Подготовка эссе	
Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, домашняя работа и т.п.).	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1.</b>	<b>Раздел 1. Функциональные стили современного русского литературного языка</b>	
Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования.	Происхождение русского языка. Древнерусский язык. Западно-славянская и южнославянская группа языков. Русский язык 18-19 вв. Роль М.Ломоносова в пропаганде русского языка. Журнал «Собеседник любителей российского слова».	2
Тема 1.2. Язык как система. Основные уровни языка.	Язык как система. Функции языка. Язык и речь. 9 Системность и знаковость языка. Единицы, уровни языка, отношения между единицами. Язык и речь (сходства и различия).	2
Тема 1.3. Культура речи юриста.	Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Современная коммуникация и правила речевого общения. Чистота речи как ее соответствие лексическим нормам. Богатство речи как ее разнообразие. Точность как коммуникативное качество речи. Культура речи юриста. Культура следственных действий. Культура судебной речи.	2
Тема 1.4. Риторика как наука. Возникновение риторики.	Риторика. Возникновение риторики. Деловая беседа – форма межличностного общения, предполагающая обмен взглядами, направленная на решение вопросов.	2
Тема 1.5. Ораторское мастерство. Выдающиеся ораторы древности: Аристотель, Цицерон и др	Выдающиеся ораторы древности: Аристотель, Цицерон и др. Выдающиеся ораторы России. Роды и виды красноречия (академическое, социально-политическое, судебное, социально-бытовое, духовное красноречие).	2

<p>Тема 1.6. Функциональные стили языка.</p>	<p>Понятия стиля. Состав функциональных стилей в современном русском языке. Определение функциональных стилей современного русского литературного языка, их общая характеристика. Классификация: книжные и разговорный. (Основания для классификации).</p>	<p>2</p>
<p>Тема 1.7. Научный и публицистический стиль</p>	<p>Подстили научного стиля, сфера функционирования, функции, жанры, речевые формы научных работ. Устная и письменная разновидности научного стиля, языковые особенности научного стиля. Подстили, жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.</p>	<p>2</p>
<p>Тема 1.8. Художественный стиль</p>	<p>Язык художественной литературы. Жанровое разнообразие. Основные стилевые черты. Языковые особенности: лексические, морфологические, синтаксические.</p>	<p>2</p>
<p>Тема 1.9. Разговорный стиль.</p>	<p>Разговорный стиль. Сфера функционирования. Жанры. Силевые черты и языковые признаки разговорной речи. Проблема «экологии» разговорной речи. Условия функционирования разговорного стиля речи, роль внеязыковых (невербальных) факторов, разграничение разговорности и просторечия.</p>	<p>2</p>
<p>Тема 1.10. Официально-деловой стиль.</p>	<p>Сфера действия официально-делового стиля: обслуживание деловых ситуаций, взаимоотношений между учреждениями, учреждениями и гражданами, оформление деловой документации. Подстили официально-делового стиля: собственно официально-деловой, или канцелярский; юридический, или «язык законов»; дипломатический. Основные черты собственно официально-делового стиля: сжатость, компактность изложения, экономное использование языковых средств; стандартное расположение материала, обязательность формы; конкретность, бесстрастность, официальность высказывания. Характерные черты официально-делового стиля: широкое использование терминологии, наличие различных трафаретных выражений – клише, отсутствие</p>	<p>2</p>

	эмоционально-экспрессивных средств, употребление отглагольных существительных, сложных синтаксических конструкций и т.д. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, деловое письмо, приказ, объяснительная записка, справка, доклад и т.д.	
Тема 1.11. Языковые основы судебной речи.	Понятие судебной речи. Общая характеристика судебной речи. Функции судебной речи. Виды судебной речи: обвинительная и защитительная. Структура судебной речи. Два плана судебной речи: рациональный и эмоциональный. Логические основы судебной речи. Основные законы логики. Аргументация и ее структура: тезис аргументы, демонстрация. Логические и лингвистические аспекты спора. Языковые основы судебной речи. Изобразительно-выразительные средства судебной речи.	2
Тема 1.12. Текст: структурно- смысловые признаки.	Определить тему, основную мысль текста; Определить тип и стиль речи; Понять последовательность мыслей; Увидеть смысловую связь между предложениями; Подобрать языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические); Создать собственный текст.	2
Тема 1.13. Функционально- смысловые типы речи	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.	2
РАЗДЕЛ 2	Нормы современного русского литературного языка	
Тема 2.1. Морфологические и грамматические нормы.	Морфологические нормы Понятие морфологической нормы. Трудные случаи использования грамматических форм разных частей речи и типичные ошибки при их использовании. Активные процессы в области частей речи и грамматических категорий. Слабые участки в системе морфологических норм именных частей речи: а) варианты рода, числа и падежа имен существительных; б) употребление форм имен прилагательных; в) употребление форм имен числительных; г) употребление местоимений. Слабые участки в системе морфологических норм форм глагола.	2

Тема 2.2. Орфоэпические нормы.	Орфоэпическая норма и участки ее колебания. Специфика русского ударения. Акцентологическая норма и причины ее колебания. Произношение заимствованных слов. Специфика русского ударения и его функции. Акцентологическая норма и причины ее колебания в словах разных частей речи. Типология акцентных вариантов. Типичные акцентологические ошибки.	2
Тема 2.3. Синтаксические и стилистические нормы.	Синтаксические нормы, два типа нарушений синтаксических норм. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим; управление в русском языке. Особенности структуры предложения с обособленными оборотами; построение сложноподчиненных предложений.	2
Тема 2.4. Лексические и орфографические нормы русского языка.	Лексика. Пласты лексики. Типичные лексические ошибки: нарушение лексической сочетаемости, речевая избыточность, недостаточность. Новые лексические единицы и трудности их употребления. Понятие орфографии. Орфографические нормы современного русского литературного языка. Орфографическое правило. Трудные случаи норм правописания.	4
Тема 2.5. Коммуникативные качества речи.	Понятие определения «точности речи». Предметная и понятийная точность. Условия точности речи. Богатство речи. «Благозвучие речи».	2
	После каждой темы самостоятельные и контрольные работы: Самостоятельная работа обучающихся: - письменные задания; - коллоквиум; - тестирование; - подготовка эссе.	12
	Лабораторные занятия	-
	Примерная тематика курсовой работы (проекта) (не предусмотрены)	
	Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (не предусмотрены) <b>Дифференцированный зачет</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>50 ч.</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета. Для усвоения знаний и практических навыков студентами изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» обеспечено, прежде всего, наличием научно- учебно-методического кабинета, в котором есть возможность проводить занятия, как в традиционной форме, так и с использованием интерактивных технологий и различных образовательных методик. Имеется библиотека, включающая литературу, как основного, так и дополнительного, более углубленного, характера.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор;
- интерактивная доска;

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающиеся должны достичь следующих результатов:	
<b>Уметь:</b> осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; ошибки в употреблении фразеологизмов; определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям; употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте; различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-	устный опрос, тестирование

научного стилей; различать тексты по их принадлежности к стилям;	
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	устный опрос, тестирование
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	контрольная работа, тестирование
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.	Рефераты, устный опрос
создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания, различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	устный опрос, контрольная работа, тестирование
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	тестирование
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	диктанты
создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов	устный опрос, контрольная работа, тестирование
<b>Владеть:</b>	
понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности; нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; широко применять полученные теоретические знания в правотворческой, правоприменительной и иной профессиональной деятельности; логически верно, аргументировано строить устную и письменную речь, правильно оформлять результаты мышления. Опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения	устный и письменный опрос, рефераты
<b>Знать:</b>	
связь языка и истории, культуры русского и других народов	устный и письменный опрос, рефераты
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	устный опрос, тестирование
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	контрольная работа
Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного	контрольная работа

русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь; основные словари русского языка; лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки; синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса; правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысл различительную роль орфографии и знаков препинания; функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

Форма контроля может быть проведена: устно, письменно или в виде тестирования

## 4.2. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература:

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452346>
2. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467576>
3. Панченко С.В. Русский язык и культура речи для юристов[Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО./ под ред. С.В. Панченко, Ю.Б. Феденева, Н.А. Юшкова. М.: Юрайт, 2018. URL.: <https://biblio-online.ru/search?query>
4. Лобачева Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: учебник для СПО, 2-е издание, исправленное и дополненное М.: Юрайт, 2019. URL: <https://biblio-online.ru/search?query>
5. Новикова Л.И. Русский язык. [Электронный ресурс] Практикум для СПО. М.: Российский государственный университет правосудия, 2017. URL: <http://www.iprbookshop.ru/74179.html>

### **Дополнительная литература:**

1. Бортников, В.И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: контрольные работы для студентов – нефилологов: материалы, комментарии, образцы выполнения: учебно-методическое пособие. Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. М.: 2017. URL.: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482188>
2. Солганик Г.Я. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник для СПО. М.: Юрайт, 2017. URL.: <https://biblio-online.ru/search?query>
3. Каверин Б.И. Ораторское искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие. М.: 2015. URL.: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114430>

### **Интернет-ресурсы:**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. URL.: <http://elibrary.ru>
2. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL.: <https://нэб.рф/>.