



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Исторический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСЛАМСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ»

Кафедра всеобщей истории

**Образовательная программа
46.03.01 История**

Направленность (профиль) программы:
«Историческая политология и международные отношения»

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Форма обучения
очная

Статус дисциплины: *входит в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений*

Махачкала, 2021

Рабочая программа дисциплины «Исламская цивилизация» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 *История* от 8 октября 2020 г. №1291.

Разработчик: Эмирханов И.А. доцент кафедры всеобщей истории, кандидат исторических наук

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры всеобщей истории от 27 мая 2021 г., протокол №9

Зав. кафедрой Зульпукарова Э.М.-Г.

на заседании Методической комиссии исторического факультета от 16 июня 2021 г. протокол № 10

Председатель Эфендиева Д.А.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением 09 июля 2021 г.

Начальник УМУ Гасангаджиева А.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Исламская цивилизация» входит в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы бакалавриата по направлению 46.03.01 История, профиль: «Историческая политология и международные отношения».

Дисциплина реализуется на историческом факультете кафедрой всеобщей истории. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основными концепциями и подходами, а также ключевыми проблемами, существующими в политической истории стран Запада.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: профессиональных – ОПК-2, ОПК-7, ПК-3

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекций – 32 часа, практических занятий – 16 часов.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме зачета, и промежуточный контроль в форме контрольной работы.

Объем дисциплины 2 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий:

Семестр	Учебные занятия				СРС	Форма промежуточной аттестации		
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Всего	из них		Лекции	Практические занятия			
5	72		32		16	24		
						зачет		

1. Цель освоения дисциплины

Целью данной дисциплины является обзорное знакомство с историей мусульманского мира и ее основными проблемами, представить студентам целостное представление об исламской цивилизации, наиболее важных и характерных ее институтах, а также рассмотреть особенности зарождения данной цивилизации и важнейших факторах ее исторического развития, и современного положения стран и регионов, входящих в орбиту ее влияния.

Основными методологическими принципами изучения дисциплины являются – историзм, объективизм в сочетании с формационными и цивилизационными подходами, а также императивно-диспозитивными методами изучения предмета.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Исламская цивилизация» входит в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы бакалавриата по направлению 46.03.01 История, профиль: «*Историческая политология и международные отношения*» и охватывает 5-й семестр очной формы обучения.

Программа дисциплины адресована студентам 3-го курса исторического факультета. Данный курс является органичным дополнением общепрофессионального курса «История мировой культуры», «История стран Азии и Африки». В рамках дисциплины студенты осваивают основной круг проблем, поставленных в области истории возникновения ислама, восприятия феномена цивилизация в различных научно-философских, политических и религиозных системах, формирования исламской цивилизации с момента их возникновения по настоящее время. Знание данной дисциплины необходимо при изучении Новой и Новейшей истории стран Европы и Америки, Азии и Африки, Истории России.

Глубокое знание предмета важно, т.к. в процессе подготовки к занятиям студент приобретает навыки работы с разнообразными источниками, учится извлекать из источников фактический материал, анализировать и систематизировать его, сопоставлять факты, обобщать их и правильно формулировать выводы.

В результате освоения данной дисциплины обучающийся демонстрирует следующие компетенции: ПК-3, ОПК-2, ОПК-7.

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции выпускника	Результаты обучения
ОПК-2. Способность применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практике	ОПК-2.1. Демонстрирует знание основных проблем и концепций современной исторической науки.	Знает основные проблемы и концепции современной исторической науки. Умеет систематизировать проблемы и выбирать оптимальные пути их решения. Владеет навыками анализа исторических явлений и процессов, исходя из разных концепций исторической науки.

	<p>ОПК-2.2. Реконструирует и описывает исторические явления и процессы на основе объективной и безоценочной интерпретации прошлого.</p>	<p>Знает методологию реконструкции событий, явлений и процессов с опорой на источники и предметы материальной культуры. Умеет объективно и безоценочно описывать исторические события с опорой на факты. Владеет технологией обработки исторической и иной информации и разработки аналитической справки.</p>
	<p>ОПК-2.3. Оперирует базовыми понятиями и категориями историографической теории и практики</p>	<p>Знает базовые понятия и категории историографической теории и практики. Умеет оперировать базовыми историческими понятиями и терминами. Владеет теорией и методикой историографии</p>
ОПК-7. Способен осуществлять популяризацию исторического знания в образовательных организациях и публичной среде.	<p>ОПК-7.1. Понимает значимость исторической науки для общества и недопущения её фальсификации</p>	<p>Знает предмет, метод и специфику исторической науки. Умеет определять степень достоверности информации, отделять истину от фальсификации. Владеет всеми качествами профессионального историка, направленными на недопущение искажений и фальсификации исторического прошлого и социально-политических процессов современности</p>
	<p>ОПК-7.2. Обладает глубокими и всесторонними познаниями в отечественной и всемирной истории, позволяющими осуществлять результативную деятельность в публичной среде.</p>	<p>Знает основные этапы всемирного исторического процесса и место России в нём. Умеет определять релевантность исторических источников. Владеет навыками историко-сравнительного анализа явлений и процессов отечественной и всемирной истории и современности.</p>

	ОПК-7.3. Способен осуществлять популяризацию культурно-исторических знаний в сети Internet.	Знает особенности функционирования разнохарактерных ресурсов сети Internet. Умеет найти и наладить в сети Internet контакт с профессиональной общественностью. Владеет навыками работы в сети Internet, в частности в научных, научно-популярных и социальных сетях
ПК-3. Способен осуществлять хранение музейных предметов и музейных коллекций, их изучение, обеспечение и контроль их сохранности, консервации и реставрации для охраны, использования и популяризации музейных предметов и музейных коллекций	ПК-3.1. Понимает профессиональную ответственность специалиста по учёту и хранению музейных предметов	Знает функции и виды деятельности музеев как комплексных социально-культурных институций, занимающихся формированием и хранением музейных коллекций, интерпретацией, актуализацией и репрезентацией культурного наследия. Умеет применять на практике знание Федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 N 54-ФЗ. Владеет терминологическим аппаратом, используемым в сфере культуры и музейного дела
	ПК-3.2. Обладает теоретическими знаниями и практическими навыками хранение музейных предметов и музейных коллекций, обеспечения и контроля их сохранности, а также их консервации и реставрации	Знает методы и формы комплектования музейных фондов. Умеет оформлять учетные документы для приема и выдачи музейных предметов для экспонирования и реставрации. Владеет теоретическими знаниями и практическими навыками хранение музейных предметов и музейных коллекций, обеспечения и контроля их сохранности, а также их консервации и реставрации

	ПК-3.3. способность осуществлять популяризацию предметов и коллекций.	Демонстрирует музейных и музейных	Знает историю и теорию музеиного дела в России и за рубежом, необходимые в практической деятельности музеиного работника. Умеет применять полученные знания для популяризации музейных предметов и музейных коллекций. Владеет соответствующими знаниями и коммуникативными способностями, необходимыми для взаимодействия с музеиными специалистами различных направлений.
--	---	-----------------------------------	---

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины составляет: 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4.2. Структура дисциплины

	Разделы (этапы) практики	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
				Лекции.	Практические занятия	
Модуль 1.						
1	Предмет и задачи дисциплины.		5		2	3 Опрос, обсуждение
2	Возникновение ислама и истоки «исламской цивилизации».		5		4 2	3 Опрос, обсуждение
3	Распространение ислама в Дагестане				2 2	
4	«Классическая» исламская цивилизация, ее истоки, формирование (VII-XII вв.)		5		4 2	3 Опрос, обсуждение
5	Тюркский мир и ислам		5		4 2	3 Опрос, обсуждение
	Итого по модулю			16	8	12 Контрольная работа
Модуль 2.						
	Распад халифата и новые исламские государства (XIII-XVII вв.)		5		4 2	3 Опрос, обсуждение

Колониальный «вызов» Запада и исламский реформизм (XVIII-XIX вв.)	5		4	2	3	Опрос, обсуждение
Ислам в России и СССР	5		4	2	3	Опрос, обсуждение
Ислам в современном мире	5		4	2	3	Опрос, обсуждение
Итого по модулю			16	8	12	Контрольная работа
<i>Итого по дисциплине:</i>	72		32	16	24	Зачет

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

4.3.1. Лекционные занятия (32 часа)

№ занятия	<i>Содержание лекционных занятий</i>		Количество часов
	Первый модуль		
1	Предмет и задачи дисциплины. Ислам и его мир. Восприятие ислама в Европе и России. Возникновение востоковедения. Возникновение понятий «исламская цивилизация», «мусульманский (исламский) мир». Критика классического востоковедения. Современные подходы к изучению истории исламского мира. Периодизация истории исламской цивилизации (цивилизаций)	2	
2	Возникновение ислама и истоки «исламской цивилизации». Аравия как периферия позднеантичного мира. Ислам как аврамическая религия. Пророк Мухаммад – Первоначальная община – «Мединское государство». Образ Мухаммада в исламской традиции (и его европейские описания в средневековье и новое время). Становление модели исламской общины. Истоки идей о единстве исламской цивилизации: Коран – ислам – культ. Раскол в исламе и его символическое значение. Вероучительные источники ислама: Коран и хадисы. Мусульманское право, его школы и методы. Мусульманский мистицизм (суфизм). Шиизм и шиитские секты	4	

3	Распространение ислама в Дагестане Арабские завоевания в Дагестане. Этапы исламизации народов Дагестана. Деятельность арабов по исламизации народов Дагестана. Мероприятия Масламы по исламизации в Дербенте. Строительство мечетей.	2
4	«Классическая» исламская цивилизация, ее истоки, формирование (VII-XII вв.) Омейядский халифат (661-750). Внешняя экспансия и завоевания; становление основных институтов при Омейядах (становление литературного языка, формирование администрации. Аббасидский халифат (750-1258): Период расцвета (750 – 909). Складывание «классической арабо-мусульманской культуры» при Аббасидах. Фиксация Сунны. Исламский мир в Испании.	4
5	Тюркский мир и ислам Исламизация тюркских племен. Особенности процесса. Государство Саманидов периода упадка. Государство Карабахидов (Карабахидский каганат). Государство Газневидов. Государство Хорезмшахов. Государство сельджуков (Государство Великих Сельджукидов). Культура первых тюркских исламских государств. Первые памятники тюрко-мусульманской культуры.	4
Второй модуль		
6	Распад халифата и новые исламские государства (XIII-XVII вв.) Государство Сефевидов (1501-1750): Иран как самостоятельное государство; шиизм имамитского толка с 1501 г. как «государственная религия»; персидская культура и ее образы. Распад Аббасидского халифата. Султанаты и «пороховые империи». Османская империя. Мусульманские государства Африки южнее Магриба (11-18 вв.). Роль караванной торговли. Образ «африканского ислама».	4
7	Колониальный «вызов» Запада и исламский реформизм (XVIII-XIX вв.) Османская империя в Новое время. Европейский колониализм и возникновение современных исламских государств. Ваххабизм. Реформаторские движения XVIII-XIX вв. Модернизм, реформаторство, фундаментализм.	4
8	Ислам в России и СССР Ислам в России до 1917 г. «Мусульманский вопрос» в имперской государственной политике. Связи с Османской империей и другими исламскими регионами. Ислам в Советском Союзе.	4
9	Ислам в современном мире Современный ислам. Ислам в Европе. Проблема терроризма. Мусульманские страны: сходства и различия в экономическом развитии. Экономическая специализация мусульманских стран Ближнего и Среднего Восток. Идейно-политическое течение исламизма, панисламизм,	4

	исламские социализм и национализм. Общая характеристика мусульманской государственной доктрины — халифата. Экстремистские течения в современном исламе, их исторические корни.	
--	--	--

4.3.2. Практические занятия (16 часов)

№ занятия	<i>Содержание практических занятий</i>	Количество часов

Первый модуль

1	Возникновение ислама и источники «исламской цивилизации». 1. Ислам как аврамическая религия. 2. Раскол в исламе и его символическое значение. 3. Вероучительные источники ислама: Коран и хадисы. Мусульманское право, его школы и методы. 4. Мусульманский мистицизм (суфизм). 5. Шиизм и шиитские секты	2
---	--	---

2	Распространение ислама в Дагестане 1. Дагестан накануне вторжения арабов. 2. Арабские завоевания в Дагестане. 3. Этапы исламизации народов Дагестана.	2
---	---	---

3	«Классическая» исламская цивилизация, ее источники, формирование (VII-XII вв.) 1. Омейядский халифат (661-750). 2. Аббасидский халифат (750-1258) и складывание «классической арабо-мусульманской культуры». 3. Исламский мир в Испании. 4. Крестовые походы	2
---	---	---

4	Тюркский мир и ислам 1. Исламизация тюркских племен. 2. Государство Караканидов 3. Государство Газневидов. 4. Государство Хорезмшахов. 5. Государство сельджуков	2
---	--	---

Второй модуль

5	Распад халифата и новые исламские государства (XIII-XVII вв.) 1. Государство Сефевидов (1501-1750) 2. Османская империя в XIV-XVIII вв. 3. Мусульманские государства Африки южнее Магриба (XI-XVIII вв.).	2
6	Колониальный «вызов» Запада и исламский реформизм	2

	(XVIII-XIX вв.) 1. Османская империя в Новое время. 2. Европейский колониализм и возникновение современных исламских государств. 3. Ваххабизм. Реформаторские движения XVIII-XIX вв.	
7	Ислам в России и СССР 1. Ислам в России до 1917 г. 2. «Мусульманский вопрос» в имперской государственной политике. 3. Связи с Османской империей и другими исламскими регионами. 4. Ислам в Советском Союзе.	2
8	Ислам в современном мире 1. Современный ислам. Ислам в Европе. 2. Мусульманские страны: сходства и различия в экономическом развитии. Идейно-политическое течение исламизма, панисламизм, исламские социализм и национализм. 3. Общая характеристика мусульманской государственной доктрины — халифата. 4. Экстремистские течения в современном исламе, их исторические корни.	2

5. Образовательные технологии

Под технологией процесса обучения по дисциплине «Исламская цивилизация» понимается совокупность приемов и методов, используемых для формирования целостного представления о политической жизни западного общества в новое и новейшее время.

В основе технологии обучения по учебной дисциплине лежит четкая периодизация, использование устойчивых исторических определений, проблемное изложение ключевых вопросов, что позволяет выявить общие закономерности, тенденции развития, достижения всех народов, синтез их и толчок к дальнейшему развитию западной культуры.

Технология процесса обучения по учебной дисциплине «Исламская цивилизация» включает в себя следующие методы:

1. метод проблемного обучения;
2. методы последовательно-текстуального и поэтапного изучения исторических источников;
3. метод логических заданий;
4. метод обучающей игры;
5. метод тестирования;

Курс построен таким образом, чтобы дисциплина рассматривалась в контексте мирового исторического процесса, изучаются особенности исторического пути и специфических черт дагестанского общества. При этом руководствуемся сравнительно-историческим методом изучения. Исходя из этого, используем проблемный метод чтения лекций. Учитывая серьезные изменения в общественно-политической жизни нашего общества, и стремясь по-новому осмыслить исторический процесс, надо найти объективное решение различных вопросов.

Проблемный метод определил и использование при проведении семинарских занятий обучающих игр. Студенческая аудитория разбивается на две части, так называемый «пресс-центр» из 6–7 человек (представителей различных политических партий) и аудиторию «журналистов» – остальных студентов группы. Опыт проведения таких семинаров показывает, что они проходят намного оживленнее, чем простое обсуждение докладов. Развивает умение логически мыслить, вырабатывает способности аргументировать свою точку зрения и выполнение логических заданий. Этот метод широко применяется в ходе проведения семинарских занятий.

В ходе изучения дисциплины у студентов вырабатываются такие, необходимые каждому специалисту с высшим образованием умения, как умение работать с книгой, с первоисточниками. Они вырабатывают умения находить необходимую информацию в одном или нескольких источниках; анализировать и критиковать источник; сопоставлять информацию разных источников; судить о достоверности, степени объективности или субъективности содержащихся в документе сведений.

Практические методы работы с источниками весьма многообразны. Преподаватели выбирают их в зависимости от уровня подготовленности студентов и сложности, изучаемых тем. Наиболее распространены три метода:

- последовательно-текстуальное изучение исторических материалов;
- поэтапный метод;
- метод логических заданий.

Последовательно-текстуальное изучение исторических материалов предполагает определенные правила для поиска и усвоения материала источника, которые помогут овладеть навыками самостоятельной работы.

Для этого необходимо:

- выделение основополагающих идей и положений;
- формулирование познавательных вопросов, связанных с уяснением их сущности;
- составление и запись ответов;
- работа над вопросами, поставленными самими авторами источников, и выработка ответов на них;
- анализ упоминаемых авторами фактов, событий и личностей.

Метод поэтапного изучения источников. Исторические источники зачастую бывают сложны по структуре и стилю. Поэтому студентам необходимо понять основное содержание источника: выяснить терминологию, несущую смысловую нагрузку, причины, время и исторические условия создания документа, разобрать факты и события, включенные в текст, выявить качественные характеристики личностей, называемых автором.

Следующим этапом в работе с источником является усвоение содержания источника: выделяются основные узловые вопросы, материал, непосредственно относящийся к данной теме; происходит уяснение идей и положений, получивших развитие в последующие периоды истории. И на последнем этапе студенты выполняют обобщающие и практические задания.

Алгоритм изучения исторического источника с помощью логического задания:

- 1) ознакомиться с вопросами логического задания;
- 2) выработать примерное содержание ответов на вопросы логического задания;
- 3) сформулировать ответы на вопросы логического задания;
- 4) написать конспект изучаемого источника.

При использовании логических заданий деятельность студентов становится управляемой, носит творческий характер, требует самостоятельности. В соответствии с требованиями ФГОС

ВО по направлению подготовки реализация компетентности подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

6. Образовательные технологии

Учебный процесс по данной дисциплине организуется с учетом использования дисциплинарных модулей (ДМ), что характеризуется следующими особенностями: организация учебного процесса не по линейной системе, а по модульному принципу; использование модульно-рейтинговых систем (МРС) для оценки усвоения студентами учебной дисциплины.

По результатам промежуточного контроля составляется академический рейтинг студента по каждому модулю и выводится средний рейтинг по всем модулям. По результатам итогового контроля студенту засчитывается трудоемкость дисциплины в ДМ, выставляется дифференцированная отметка в принятой системе баллов, характеризующая качество освоения студентом знаний, умений и навыков по дисциплине.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в процессе изучения курса предусмотрены активные и интерактивные форм проведения занятий. В частности, учащимся предлагается просмотр учебных фильмов с их последующим анализом. Лекционные занятия запланированы с использованием видеоматериалов и наглядных пособий.

Интерактивные формы обучения основаны на использовании современных достижений науки и информационных технологий, направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности (методы проблемного обучения, исследовательские методы, тренинговые формы, рейтинговые системы обучения и контроля знаний и др.). Они нацелены на активизацию творческого потенциала и самостоятельности студентов.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная (аудиторная и внеаудиторная) работа студентов является одним из основных видов познавательной деятельности, направленной на более глубокое и разностороннее изучение материалов данного курса.

Самостоятельная (аудиторная) работа студентов включает обязательное ведение конспектов лекций, а также – выступления (сообщения, доклады, рефераты) и выполнение тестов на семинарских занятиях.

Самостоятельная (внеаудиторная) работа студентов (всех форм обучения) включает обязательное выполнение письменной контрольной работы по тематике в соответствии с утвержденным «Перечнем заданий для самостоятельной работы студентов» и методическими требованиями. Также студентам могут быть выданы письменные задания по составлению краткого конспекта указанной литературы (первоисточников), либо в виде поиска и анализа сведений из ресурсов Internet, других источников информации и т.п.

Результаты выполнения самостоятельной работы представляются студентами во время аудиторных занятий, проверяются и оцениваются преподавателями в ходе текущего (промежуточного, итогового) контроля – в соответствии с рейтинговой системой оценки и учета успеваемости и учебным планом.

Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Проработка лекций;
2. Подготовка к практическим занятиям;

3. Чтение обязательной и дополнительной литературы;
4. Составление сравнительных таблиц, логических схем;
5. Анализ ситуаций; упражнения на решение проблем;
6. Составление библиографического списка, гlosсария;
7. Самостоятельное изучение заданного материала;
8. Разработка презентаций, других продуктов с использованием возможностей компьютерных программ
9. Подготовка докладов, сообщений
10. Написание письменных работ

Виды самостоятельной аудиторной работы

1. Ведение записей, предполагающих интерпретацию, оценку, отношение к осваиваемому содержанию и т.п.;
2. Обсуждение своих записей в малых группах и обобщение проработанного материала;
3. Анализ ситуаций, разбор предлагаемых преподавателем тем;
4. Анализ статей и раздаточного материала.

Виды контроля

1. Формы письменного контроля: экспресс-опрос, эссе, реферат, представление текста отчета по case-study, рецензия, отзыв
2. Формы устного контроля: коллоквиум, фронтальный, индивидуальный и другие формы опроса, собеседование.

Оценка выполнения СРС

Проверка выполнения СРС осуществляется в форме письменных тестов, устных опросов на семинарских занятиях и ответов на вопросы на итоговом контроле. При выполнении тестов, если допущено не более одной ошибки, начисляется 5 балла, если допущено не более 3-х ошибок – 3 балл, если более 3-х, то 0 баллов. При опросе на семинарском занятии за достаточно полный и точный ответ начисляется 3 балла, иначе – 0 баллов. При проведении коллоквиума за полный и точный ответ начисляется 2 балла, за ответ не вполне точный и полный – 1 балл, иначе – 0 баллов. Выполнение реферативной работы оценивается в диапазоне от 0 до 5 баллов, в зависимости от соответствия предлагаемым критериям:

- постановка проблемы, корректное изложение смысла основных идей, их
- теоретическое обоснование и объяснение 1 балл;
- логичность и последовательность в изложении материала 1 балл;
- способность к работе с литературными источниками, Интернет-ресурсами, справочной и энциклопедической литературой 1 балл;
- способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора состояния вопроса 1 балл;
- обоснованность выводов 1 балл.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Типовые контрольные занятия.

1. Исламский мир в Испании.
2. Ислам в Дагестане
3. Исламский мир и Европа

4. Западный халифат (арабо-берберский).
5. Кордовский эмират (756-929)
6. Кордовский халифат (929-1031)
7. Османская империя (1299-1923).
8. Ислам и тюркский мир
9. Ислам в России
10. Ислам в Европе.

Примерный перечень вопросов к зачету:

11. Возникновение ислама.
12. Пророк Мухаммад и его учение.
13. Этапы исламизации Дагестана.
14. Мусульманский мистицизм (суфизм).
15. Шиизм и шиитские секты
16. Экономика в средневековом мусульманском мире
17. Мусульманское средневековое общество
18. Мусульманское право
19. Политические институты в исламе
20. Мусульманская культура в средние века
21. Сельджуки и крестоносцы
22. Исламо-христианское взаимодействие и воздействие исламской культуры на европейскую.
23. Исламо-христианские взаимные представления, «исламский мир» и Европа.
24. Крестовые походы и их восприятие на землях ислама.
25. Салах ад-Дин (1171-1193).
26. Европейский колониализм и возникновение современных исламских государств.
27. Ислам и модерн: реформаторские и обновительские течения в исламе в новое время.
28. Проникновение ислама в Сибирь и Европейскую Россию.
29. Ислам в Волго-Уральском регионе в XVII-XIX вв.
30. Реформаторские движения 18-19 вв. 5. Модернизм, реформаторство, фундаментализм.
31. Мусульманский мир в начале XX в.
32. Реформы в Турции в 1920-е гг.
33. Режим Пехлеви в Иране
34. Ближневосточный конфликт второй половины XX в.
35. Ислам в условиях современных вызовов.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Примерная оценка по 100 бальной шкале форм текущего контроля и промежуточного.

Лекции – текущий контроль включает:

- посещение занятий – 10 баллов.
- активное участие на лекциях – 15 баллов
- устный опрос, тестирование, коллоквиум – 60 баллов
- и др (рефераты, доклады) – 15 баллов

Практика – текущий контроль включает (от 51 и выше зачет)

- посещение занятий – 10 баллов
- активное участие на практических занятиях – 15 баллов
- выполнение домашних работ – 15 баллов
- выполнение самостоятельных работ – 20 баллов
- выполнение контрольных работ – 40 баллов

Форма итогового контроля: зачет

Критерии оценок, следующие:

-100 баллов – студент глубоко понимает пройденный материал, отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновывать выводы и разъяснить их в логической последовательности.

- 90 баллов – студент глубоко понимает пройденный материал, отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновывать выводы и разъяснить их в логической последовательности, но допускает отдельные неточности.

- 80 баллов – студент глубоко понимает пройденный материал, отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновывать выводы и разъяснить их в логической последовательности, но допускает некоторые ошибки общего характера.

- 70 баллов – студент хорошо понимает пройденный материал, но не может теоретически обосновывать некоторые выводы

- 60 баллов – студент отвечает в основном правильно, но присутствует механическое заучивание текста

- 50 баллов – в ответе студента имеются существенные недостатки, материал охвачен половинчато, в рассуждениях допускаются ошибки

- 40 баллов – ответ студента правилен лишь частично, при разъяснении материала допускаются серьёзные ошибки

- 20-30 баллов – студент имеет общее представление о теме, но не умеет логически обосновать свои мысли.

- 10 баллов – студент имеет лишь частичное представление о теме.

- 0 баллов – нет ответа

Эти критерии в основном носят ориентировочный характер, они могут иметь более конкретную форму.

8. Перечень учебной основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

a) основная

1. Алаев Л.Б. История Востока с древнейших времен до начала XX века. М.: КРАСАНД, 2014.
2. Захарова, Л. Л. История мировых цивилизаций [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. Л. Захарова. — Электрон. текстовые данные. — Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2012. — 146 с. — 978-5-4332-0038-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13884.html>
3. Корбен, А. История исламской философии [Электронный ресурс]: монография / А. Корбен. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прогресс-Традиция, 2009. — 360 с. — 978-5-89826-301-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7190.html>

б) дополнительная

1. Алиев С.М. История Ирана. ХХ век. М.: ИВ РАН, Крафт+, 2004..
2. Большаков О. Г. История халифата. Т. 1-4. М.: Наука. Главная редакция восточной литературы, 1989-2010.
3. Бухарин М.Д. Аравия, Восточная Африка и Средиземноморье. Торговые и историко-культурные связи. М., 2009.
4. Гудвин Дж. Величие и крах Османской империи. Властители бескрайних горизонтов. М.: Колибри, 2012.
5. История Османского государства, общества и цивилизации: в 2 т. М.: Вост. лит., 2006.
6. Куглер Б. История крестовых походов. Ростов н/Дон. 1996.
7. Сюкияйнен Л. Р. Шариат и мусульманская правовая культура. М., 1997
8. Уотт У.М. Влияние ислама на средневековую Европу. М.,1976.
9. Хиллебранд Кэрол. Крестовые походы. Взгляд с Востока. Мусульманская перспектива. М.: Диля, 2008.
10. Ислам и его цивилизация (углубленное изучение истории и культуры ислама): Учебное пособие / С.Х. Камилев, Д.Р. Жантиев. Казань: Магариф, 2008.

**9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети
«Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки. Электронный ресурс: gumer.info/
2. Сайт «История войн и военных конфликтов». Электронный ресурс: warconflict.ru
3. Электронные образовательные ресурсы Научной библиотеки ДГУ
4. Электронные образовательные ресурсы образовательного сервера ДГУ edu.dgu.ru (учебно-методические комплексы, контрольно-измерительные материалы, электронные учебники, учебные пособия и пр.)
5. Российский институт стратегических исследований – <http://www.riss.ru/cgi-bin/riss.cgi?action=news&lang=ru>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

*Методические указания по подготовке
к семинарским занятиям*

Семинарское занятие представляет собой особую форму организации учебного процесса, в ходе которого студент должен приобрести умения получать новые учебные знания, их систематизировать и концептуализировать; оперировать базовыми понятиями и теоретическими конструктами учебной дисциплины; делать доклады, логично выстраивая устные и письменные тексты; выполнять проектные задания.

Целью семинарских занятий является овладение студентами навыками профессионального мышления и компетенциями, необходимых для профессиональной деятельности. При подготовке особое внимание надо уделять развитию способностей к логическому, критическому и рефлексивному мышлению, умениям анализировать тексты, систематизировать информацию и концептуально выстраивать ответы на вопросы.

Особое место в структуре семинарского занятия занимают учебные доклады, которые позволяют студентам продемонстрировать теоретические и эмпирические знания, умения систематизировать и концептуализировать историческую информацию, содержащуюся в учебных и научных текстах, в соответствии с планом доклада.

Готовясь к докладу, надо прочитать рекомендованную литературу и составить планы прочитанных текстов, а затем составить план доклада в соответствие с его целью и задачами. Выполнение проектных заданий предполагает: 1) составление плана содержания проекта, 2) составление плана работы над проектом.

Основные требования к контрольной работе

Подготовка и выполнение контрольных работ является одной из важнейших составляющих самостоятельной работы студентов и, одновременно, обязательным условием успешного усвоения ими учебного материала в рамках данной учебной дисциплины, поскольку способствует выработке и закреплению таких важнейших навыков, как анализ литературы по предмету, отбор и компоновку необходимого материала, самостоятельное формулирование тезисов и подбор соответствующей аргументации к ним, а также формулировку выводов. При этом необходимо учитывать, что, несмотря на использование сколь угодно большого количества дополнительной литературы, контрольная работа не должна представлять собой механическую компиляцию цитат из различных источников - во всех случаях они должны являться не более чем базовым источником информации, на основе которого студент обязан подготовить собственный текст контрольной работы.

Другим существенным моментом является овладение студентами тем материалом, который представлена страницах контрольной работы – мало написать или напечатать работу – обязательно уметь в устной форме изложить основные идеи, тезисы и выводы, представленные в тексте, приводя аргументы в их защиту в случае полемических замечаний со стороны преподавателя, что предполагает свободное владение темой, заявленной в работе.

Учитывая, что многие из предложенных тем контрольных работ могут оказаться слишком обширными для полноценного освещения в рамках одного реферата, студент вправе самостоятельно сузить тему, оставаясь при этом в рамках первоначально сформулированной в методическом пособии.

Контрольная (внеаудиторная) работа выполняется в письменном виде и обеспечивает глубокую, всестороннюю проверку усвоения изучаемого материала, поскольку требует комплекса знаний и умений магистрантов. В письменной работе студент должен показать степень владения письменной речью, умение логично, адекватно проблеме выстраивать, составлять свой текст и излагать его, давать оценку проблеме (произведению, факту, событию и т.д.).

Распределение заданий (тем) для самостоятельной работы студентов осуществляется ведущим преподавателем. Тема может быть выбрана и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем.

По структуре письменная контрольная работа, как правило, включает: титульный лист; оглавление (план); введение; основную часть; заключение; список используемой литературы (информационных источников); приложения (при необходимости).

Обязательными элементами при выполнении задания являются основная часть, заключение и список литературы (использованных источников).

В основной части контрольной работы каждый из вопросов (глав) раскрывает какую-либо из сторон темы (проблемы).

В заключении (очень кратко) обязательно формулируются общие выводы по рассматриваемой теме (проблеме) и собственный взгляд на решение данной проблемы (на позиции авторов используемой литературы, источников информации и т.д.).

По оформлению контрольная работа выполняется машинописным способом и должна отвечать следующим требованиям: печатный шрифт – Times New Roman, кегль (размер) 14; листы бумаги - формата А4, все страницы должны быть пронумерованы, с размером полей по 2

см; междустрочный интервал - полуторный; абзац - с отступом первой строки 1,25 см; текст - должен быть выровнен по ширине и структурирован по главам (разделам, параграфам), сопровождаться ссылками на источники при использовании прямых («закавыченных») цитат и фрагментов опубликованных текстов, т.е. на такое использование источников должно быть явным образом указано в сносках или затекстовом списке литературы в соответствии с требованиями ГОСТа.

По объему контрольная работа в виде задания, как правило, составляет 5-7 страниц машинописного текста.

Методические указания по выполнению реферата

Оформление реферата. Рекомендуется формировать реферат из 3-х разделов. Первый раздел включает в себя содержательное изложение рассматриваемой проблемы, второй — статистические данные, третий — методику анализа и выполнение методики. На второй странице работы необходимо изложить «Содержание» (перечень разделов). Все названные в содержании разделы должны быть выделены в тексте.

После текста работы помещается список источников информации, после адреса сайта указывается название материала на сайте. На все заимствованные материалы, статистическую информацию, формулы, приводимые в работе, должны быть даны ссылки на источники. Работа должна быть отпечатана и скреплена.

Объем работы — не менее 30 страниц основного текста. Текст должен быть отпечатан в формате Winword, шрифт — Times New Roman и Arial, размер шрифта — 14, интервал — 1,5. Работа должна быть подписана и поставлена дата ее завершения. Работа предоставляется на кафедру на бумажном и электронном носителях.

Методические указания по выполнению заданий

для самостоятельной работы

При составлении плана-конспекта ответа на вопрос в начале необходимо самостоятельно разработать алгоритм систематизации и концептуализации учебного материала. Затем в соответствии с этим алгоритмом составить сложный план ответа на вопрос и по плану письменно дать краткий, но концептуально завершенный ответ.

Решение логических задач на доказательство и сравнение способствует активизации познавательной самостоятельности магистрантов и развитию логики профессионального мышления. Выполнять такого рода задания надо также в соответствии с определенными алгоритмами.

При решении задач на доказательство можно использовать следующий алгоритм: 1) дать определение того, что надо доказать; 2) выявить, исходя из определения, основные направления поиска доказательства; 3) найти согласно этим направлениям конкретные аргументы доказательства.

При решении задач на сравнении можно использовать такой алгоритм: 1) дать определение того, что сравнивается; 2) выделить, исходя из определения, параметры сравнения; 3) установить общее и различия между тем, что сравнивается.

Методические указания по подготовке к зачету

В ходе экзамена студент должен продемонстрировать:

1. Профессиональные компетенции, связанные с пониманием причин и последствий глобальных проблем.
2. Умения, самостоятельно проводить научные исследования.
3. Творческие способности при работе над индивидуальными и коллективными проектами.

4. Умения логически выстраивать и стилистически грамотно оформлять научные тексты.
5. Навыки владения лексикой профессиональной деятельности.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные средства обучения: электронные учебники, учебные фильмы по тематике дисциплины, презентации, интерактивные учебные и наглядные пособия, технические средства предъявления информации (многофункциональный мультимедийный комплекс) и контроля знаний (тестовые системы). Электронные ресурсы Научной библиотеки ДГУ: ЭБС «Айбукс», ЭБС «Юрайт», ресурсы издательства Шпрингер, мультимедийный научно-популярный портал «Чердак», цифровой контент HathiTrust, портал Национальной электронной библиотеки *неб.рф*, Интернет каталог Google, электронно-образовательные ресурсы Дагестанского государственного университета.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Кабинет всеобщей истории.
2. На факультете действует компьютерный класс, кабинет-аудитория, со специальной техникой для демонстрации учебных фильмов.
3. Компьютерное и мультимедийное оборудование – для демонстрации мультимедийных презентаций, работы с электронными ресурсами.