

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**
«Дагестанский государственный университет»

Колледж

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) среднего
профессионального образования

Специальность:	<i>09.02.07 Информационные системы и программирование</i>
Обучение:	<i>по программе базовой подготовки</i>
Уровень образования, на базе которого осваивается ППССЗ:	<i>среднее общее образование</i>
Квалификация:	<i>программист</i>
Форма обучения:	<i>очная</i>

Махачкала - 2022

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе требований ФГОС СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Организация-разработчик:

колледж федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дагестанский государственный университет» (Колледж ДГУ)

Разработчик:

Ярбилова Д.М. – преподаватель кафедры естественнонаучных и гуманитарных дисциплин Колледжа ДГУ

Рецензент:

Магомедова Т.И. – зав. кафедрой методики преподавания русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет», д.ф.н., профессор.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры естественнонаучных и гуманитарных дисциплин

Протокол № 7 от «31» марта 2022г.

Зав. кафедрой естественно-научных и гуманитарных дисциплин к.э.н., доцент Жамал Муртилова К.М.-К.

Утверждена на заседании учебно-методического совета колледжа ДГУ

Ст. методист Шамсутдинова У.А.
подпись

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением
«31» марта 2022 г.

Начальник УМУ, д.б.н., проф Гасангаджиева А.Г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание дисциплины
3. Условия реализации дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 09.02.07 «Информационные системы и программирование» для очного обучения студентов, имеющих основное общее образование, по программе базовой подготовки.

Рабочие программы дисциплин, адаптированные для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, разрабатываются с учетом конкретных ограничений здоровья лиц, зачисленных в колледж, и утверждаются в установленном порядке.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу ППСЗ

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; а так же умение использовать различные виды информационных технологий и навыков для расширения представления и обогащения знаний.
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **развитие** способности самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас с помощью онлайн-словарей: Multitran, Longman Dictionary и др., используя интернет-источники: ЭБС “Знаниум”, «Лань», «Юрайт», e-LIBRARY.RU; а также при помощи программных продуктов Word, PowerPoint, Miro, Padlet, Zoom, Skype, Moodle, Google Meet, Яндекс-телемост и др.
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Основные задачи дисциплины:

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;
- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе обучения на основе данной программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка. Знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

Общую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение ими текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение профессиональной и социально значимой тематики планируемых сообщений, анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис – будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить ее в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на том же дидактическом материале.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Общие компетенции:

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**: собирать и анализировать стилистические языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; применять полученные знания в области теории стилистики русского языка, при стилистическом анализе единиц текста того или иного

функционального стиля речи; проводить стилистическую характеристику текстов разных жанров того или иного функционального стиля; отбирать наиболее оправданные языковые единицы из числа синонимичных единиц с различной стилистической и эмоциональной окрашенностью; обнаруживать стилистические ошибки в речи и исправлять их; анализировать тексты с различной функционально-стилевой дифференциацией с целью выявления используемых стилистических средств на всех уровнях структуры языка; различать жанры разных функциональных стилей по функции, содержанию и характеру проявления тех или иных языковых особенностей; давать полную стилистическую характеристику текстов разных жанров по различным основаниям; правильно разграничивать функциональные стили и давать полную характеристику их языковых особенностей; знать основные классификации функциональных стилей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**: основные положения и концепции в области культуры речи и стилистики современного русского литературного языка; стилистические направления, теоретические проблемы современной стилистики и культуры речи, стилистики ресурсов и функциональной стилистики, их основные понятия и категории, хорошо разбираться в них; проблематику основных стилистических единиц (стиль, подстиль, стилеобразующая черта, жанр, стилистические функции); сущность стилистических процессов и стилистической дифференциации языковых средств современного русского литературного языка; характеристики основных стилистических единиц; классификации функциональных стилей современного русского языка: разговорно-бытовой, научный, официально-деловой, публицистический, стиль художественной литературы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	38
контрольные работы	
курсовой проект	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовым проектом	-
внеаудиторная самостоятельная работа	
промежуточная форма контроля – дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала лекций, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа, обучающихся, курсовой проект (если предусмотрены)	Объем часов	Формы и методы контроля и оценки результатов

			обучения
1	2	3	4
Раздел 1	Функциональные стили современного русского литературного языка		
Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования.	Практические занятия		
	1. Происхождение русского языка. Древнерусский язык. 2. Западно-славянская и южнославянская группа языков. Русский язык 18-19 вв. 3. Роль М.Ломоносова в пропаганде русского языка. Журнал «Собеседник любителей русского слова».	2	устный опрос контрольная работа
Тема 1.2. Язык как система. Основные уровни языка.	Практические занятия		
	1. Язык как система. Функции языка. 2. Язык и речь. Системность и знаковость языка. 3. Единицы, уровни языка, отношения между единицами. 4. Язык и речь (сходства и различия).	2	устный опрос тестирование
Тема 1.3. Культура речи	Практические занятия		
	1. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. 2. Современная коммуникация и правила речевого общения. Чистота речи как ее соответствие лексическим нормам. 3. Богатство речи как ее разнообразие. 4. Точность как коммуникативное качество речи.	2	устный опрос тестирование
Тема 1.4. Риторика как наука. Возникновение риторики.	Практические занятия	2	фронтальный опрос контроль устной речи
	1. Риторика. Возникновение риторики. 2. Деловая беседа – форма межличностного общения, предполагающая обмен взглядами, направленная на решение		

	вопросов.		
Тема 1.5. Ораторское мастерство. Выдающиеся ораторы древности: Аристотель, Цицерон и др	Практические занятия	2	устный опрос тестирование
	1. Выдающиеся ораторы древности: Аристотель, Цицерон и др. 2. Выдающиеся ораторы России. 3. Роды и виды красноречия (академическое, социально-политическое, судебное, социально-бытовое, духовное красноречие).		
	Самостоятельная работа обучающихся: темы рефератов: 1. История ораторского искусства. 2. Оратор и его аудитория. 3. Выдающиеся ораторы древности. 4. Выдающиеся ораторы России.	2	защита рефератов
Тема 1.6. Функциональные стили языка.	Практические занятия	2	Фронтальный опрос, тестирование
	1. Понятия стиля. Состав функциональных стилей в современном русском языке. 2. Определение функциональных стилей современного русского литературного языка, их общая характеристика. 3. Классификация: книжные и разговорный. (Основания для классификации).		
Тема 1.7. Научный и публицистический стиль	Практические занятия	2	устный опрос тестирование
	1. Подстили научного стиля, сфера функционирования, функции, жанры, речевые формы научных работ. 2. Устная и письменная разновидности научного стиля, языковые особенности научного стиля. 3. Подстили, жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.		

Тема 1.8. Художественный стиль	Практические занятия	2	устный опрос тестирование
	1. Язык художественной литературы. Жанровое разнообразие. 2. Основные стилевые черты. 3. Языковые особенности: лексические, морфологические, синтаксические.		
Тема 1.9. Разговорный стиль.	Практические занятия	2	фронтальный опрос тестирование
	1. Разговорный стиль. Сфера функционирования. Жанры. Силевые черты и языковые признаки разговорной речи. 2. Проблема «экологии» разговорной речи. 3. Условия функционирования разговорного стиля речи, роль внеязыковых (невербальных) факторов, разграничение разговорности и просторечия.		
Тема 1.10. Официально-деловой стиль.	Практические занятия	2	
	1. Сфера действия официально-делового стиля: обслуживание деловых ситуаций, взаимоотношений между учреждениями, учреждениями и гражданами, оформление деловой документации. 2. Подстили официально-делового стиля: собственно официально-деловой, или канцелярский; юридический, или «язык законов»; дипломатический. 3. Основные черты собственно официально-делового стиля: сжатость, компактность изложения, экономное использование языковых средств; стандартное		

	расположение материала, обязательность формы; конкретность, бесстрастность, официальность высказывания. 4. Характерные черты официально-делового стиля: широкое использование терминологии, наличие различных трафаретных выражений – клише, отсутствие эмоционально-экспрессивных средств, употребление отглагольных существительных, сложных синтаксических конструкций и т.д. 5. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, деловое письмо, приказ, объяснительная записка, справка, доклад и т.д.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление заявлений, объяснительных, автобиографии и т.д. Требования к оформлению служебной документации.	4	тестирование, коллоквиум
Тема 1.11. Текст: структурно-смысловые признаки.	Практические занятия 1. Определить тему, основную мысль текста; 2. Определить тип и стиль речи; Понять последовательность мыслей; Увидеть смысловую связь между предложениями; 3. Подобрать языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические); 4. Создать собственный текст.	2	Устный опрос тестирование
Тема 1.12. Функционально-смысловые типы	Практические занятия Функционально-смысловые типы речи: описание,	2	устный опрос контрольная

речи	повествование, рассуждение.		работа
РАЗДЕЛ 2	Нормы современного русского литературного языка		
Тема 2.1. Морфологические и грамматические нормы	Практические занятия 1. Морфологические нормы Понятие морфологической нормы. 2. Трудные случаи использования грамматических форм разных частей речи и типичные ошибки при их использовании. 3. Активные процессы в области частей речи и грамматических категорий. Слабые участки в системе морфологических норм именных частей речи: а) варианты рода, числа и падежа имен существительных; б) употребление форм имен прилагательных; в) употребление форм имен числительных; г) употребление местоимений. 4. Слабые участки в системе морфологических норм форм глагола.	4	фронтальный опрос тестирование словарный диктант
Тема 2.2. Орфоэпические нормы.	Практические занятия 1. Орфоэпическая норма и участки ее колебания. Специфика русского ударения. 2. Акцентологическая норма и причины ее колебания. Произношение заимствованных слов. 3. Специфика русского ударения и его функции. 4. Акцентологическая норма и причины ее колебания в словах разных частей речи. 5. Типология акцентных вариантов. Типичные акцентологические ошибки.	2	устный опрос контрольная работа
	Самостоятельная работа обучающихся: Повторение орфоэпии Типичные акцентологические ошибки.	2	тестирование коллоквиум
Тема 2.3. Синтаксические и стилистические	Практические занятия 1. Синтаксические нормы, два типа нарушений синтаксических норм.	2	Устный опрос письменные ответы на

нормы.	2. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим; управление в русском языке. 3. Особенности структуры предложения с обособленными оборотами; построение сложноподчиненных предложений.		вопросы
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение индивидуальных домашних работ к разделу. Анализ и исправление синтаксических ошибок. грамматический анализ разных типов простых и сложных предложений, связанный с расстановкой в них знаков препинания. Выявление, объяснение и исправление разного рода синтаксических ошибок в тексте.	2	тестирование коллоквиум
Тема 2.4. Лексические и орфографические нормы русского языка.	Практические занятия 1. Лексика. Пласты лексики. 2. Типичные лексические ошибки: нарушение лексической сочетаемости, речевая избыточность, недостаточность. 3. Новые лексические единицы и трудности их употребления. 4. Понятие орфографии. Орфографические нормы современного русского литературного языка. 5. Орфографическое правило. Трудные случаи норм правописания.	4	Устный опрос тестирование контрольная работа словарный диктант
Тема 2.5. Коммуникативные качества речи.	Практические занятия 1. Понятие определения «точности речи». 2. Предметная и понятийная точность. Условия точности речи. 3. Богатство речи. «Благозвучие речи».	2	устный опрос контрольная работа ментальные карты
Всего:		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета. Для усвоения знаний и практических навыков студентами изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» обеспечено, прежде всего, наличием научно- учебно-методического кабинета, в котором есть

возможность проводить занятия, как в традиционной форме, так и с использованием интерактивных технологий и различных образовательных методик. Имеется библиотека, включающая литературу, как основного, так и дополнительного, более углубленного, характера.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку и культуре речи (словари школьного типа, адресованные обучающимся - орфографические, толковые, фразеологические, словообразовательные, иностранных слов и др.,

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор;
- интерактивная доска;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492096>
2. *Панченко, С. В.* Русский язык и культура речи для юристов : учебное пособие для вузов / С. В. Панченко, Ю. Б. Феденева, Н. А. Юшкова ; под редакцией С. В. Панченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02809-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492064>
3. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452346>
4. *Самсонов, Н. Б.* Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467576>

Дополнительная литература:

1. Бортников, В.И. Русский язык и культура речи[Электронный ресурс]: контрольные работы для студентов – нефилологов: материалы, комментарии, образцы выполнения: учебно-

- методическое пособие. Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. М.: 2017. URL.: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482188>
2. Введенская, Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. М., 2000.
 3. Каверин, Б.И. Ораторское искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие. М.: 2015. URL.: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114430>
 4. Солганик, Г.Я. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник для СПО. М.: Юрайт, 2017. URL.: <https://biblio-online.ru/search?query>
 1. Савельева, В. В., Савельева, С. Е. Цифровые технологии в учебном процессе // Наука в условиях пандемии: трансформации, коммуникации, стратегии : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 11 февраля 2021г. : Белгород : ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2021. С. 13-18. URL: <https://apni.ru/article/1895-tsifrovie-tekhnologii-v-uchebnom-protsesse> (дата обращения: 10.11.2021)

Интернет-ресурсы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. URL.: <http://elibrary.ru>
2. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL.: <https://нэб.рф/>.
3. gramota.ru [Электронный ресурс]: Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех/ Режим доступа: [http:// www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
4. ruscorpora.ru [Электронный ресурс]: Национальный корпус русского языка: информационно-справочная систем. Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru>
5. Русский мир [Электронный ресурс]: информационный портал фонда «Русский мир». Режим доступа: <http://www.ruskiymir.ru/ruskiymir/ru/publications/interview/interview0011.html>
6. Образовательные ресурсы Интернета: Русский язык [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://all.alleng.me/edu/ruslang5.htm>
7. ЭБС IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
8. Рузова Л. М. Использование современных педагогических технологий в школьных курсах [Электронный ресурс]//1 сентября [сайт]. URL.: <http://festival.1september.ru/articles/529036/>
9. Бычкова Ю. С. Современные педагогические технологии [Электронный ресурс]//URL.: <http://nsportal.ru/blog/shkola/obshcheshkolnayatematika/all/2011/11/o4/sovremennye-pedagogicheskie-tekhnologii>

Образовательные платформы

<https://eom.edu.ru/> - «Российская электронная школа». Каталог интерактивных уроков;
<http://school-collection.edu.ru> - единая коллекция ЦОР, разработанная по поручению Министерства образования и науки РФ в рамках проекта «Информатизация системы образования», содержит не только учебные тексты, но и различные объекты мультимедиа (видео и звуковые файлы, фотографии, карты, схемы и др.), которые открывают огромные возможности по их использованию в образовательном процессе;

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающиеся должны достичь следующих результатов:	
Уметь:	
осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; ошибки в употреблении фразеологизмов; определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям; употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте; различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; различать тексты по их принадлежности к стилям;	устный опрос, тестирование
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	устный опрос, тестирование
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	контрольная работа, тестирование
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.	Рефераты, устный опрос
создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания, различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	устный опрос, контрольная работа, тестирование
применять в практике речевого общения основные	тестирование

орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	диктанты
создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов	устный опрос, контрольная работа, тестирование
Владеть:	
понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности; нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; широко применять полученные теоретические знания в правотворческой, правоприменительной и иной профессиональной деятельности; логически верно, аргументировано строить устную и письменную речь, правильно оформлять результаты мышления. Опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения	устный и письменный опрос, рефераты
Знать:	
связь языка и истории, культуры русского и других народов	устный и письменный опрос, рефераты
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	устный опрос, тестирование
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	контрольная работа
Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь; основные словари русского языка; лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки; синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса; правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысл различительную роль орфографии и знаков препинания; функционально-смысловые типы речи,	контрольная работа

функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	
--	--

Форма контроля может быть проведена: устно, письменно или в виде тестирования

Перечень зачетно-экзаменационных вопросов

1. Язык как средство общения и форма существования.
2. Язык как система. Основные уровни языка.
3. Язык и речь: соотношение понятий.
4. Нормы современного русского литературного языка.
5. Функциональные стили языка.
6. Текст: структурно-смысловые признаки
7. Функционально-смысловые типы речи
8. Культура речи. Аспекты культуры речи.
9. Современный русский литературный язык.
10. Ораторское мастерство.
11. Орфоэпия, типы произношения.
12. Фразеология русского языка.
13. Фонетика. Система гласных и согласных.
14. Слово и его лексическое значение.
15. Официально-деловой стиль. Особенности делового стиля.
16. Лексическое значение слова.
17. Грамматическое значение слова.
18. Переносное значение слова.
19. Лексика. Понятие о лексике.
20. Антонимы: определение, типы.
21. Фразеологизмы. Функции фразеологизмов в предложении и тексте.
22. Омонимы. Паронимы.
23. Стили речи: разговорный и книжный.
24. Публицистический стиль речи: понятие, основные подстили и жанры.
25. Фонетическая система русского языка.
26. Текст: описание, повествование, рассуждение.
27. Самостоятельные и служебные части речи.
28. Перечислите значимые части слова
29. Способы образования форм слова.
30. Текст, его основные признаки.
31. Словосочетание. Типы словосочетаний
32. Типы предложений по наличию главных членов.
33. Словари русского языка.
34. Типы простых предложений.
35. Лексические и орфографические нормы.
36. Принципы русской орфографии.
37. Коммуникативные качества речи. Правильность как основное качество речи.
38. Правильность речи. Орфоэпические нормы.
39. Морфологические нормы.
40. Синтаксические нормы.
41. Орфоэпические нормы: особенности ударения в русском языке.
42. Правильность речи. Стилистические нормы литературного языка.
43. Научный стиль: функции, подстили, языковые особенности, жанры.
44. Этапы подготовки к публичному выступлению.