

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

**Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего образования**

«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Исторический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Археология

Кафедра Всеобщей истории Исторического факультета

Образовательная программа

46.03.01 – История

**Направленность (профиль) программы:
Историческая политология и международные отношения**

**Уровень высшего образования
Бакалавриат**

Форма обучения

Очная

Статус дисциплины: входит в обязательную часть ОПОП

Махачкала - 2021 год

Рабочая программа дисциплины «Археология» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **46.03.01 История, уровень: бакалавриата**

от «08» октября 2020 г., № 1291


Разработчик(и): Эфендиева Д.А. доцент кафедры всеобщей истории, кандидат исторических наук

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры всеобщей истории
от «27» мая 2021 г., протокол № 9

Зав. кафедрой Зульпукарова Э.М.-Г. Зульпукарова Э.М.-Г.

на заседании Методической комиссии исторического факультета
от «16» июня 2021 г., протокол № 10

Председатель  Эфендиева Д.А.
(подпись) (Ф.И.О)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «09» июля 2021 г.  Гасангаджиева А.Г.
(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина Археология входит в обязательную часть ОПОП по направлению 46.03.01 – История.

Дисциплина реализуется на факультете Историческом кафедрой Всеобщей истории.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением исторического прошлого человечества по вещественным источникам. Курс Археология дает представление о роли археологических источников в реконструкции исторического процесса, позволяет понять органическое единство прошлого и настоящего, играет значительную роль в формировании у будущего специалиста исторического мышления.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: профессиональных - ОПК-1; ОПК-2.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контроля текущей успеваемости – контрольная работа, составление реферата и промежуточный контроль – в форме экзамена.

Объем дисциплины 3 зачетные единицы, в том числе в академических часах - 108 часов по видам учебных занятий

Семестр	Учебные занятия						СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Всего	из них						
Лекции		Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации			
1	108	32		30			46	36 экзамен

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) Археология являются: общая характеристика археологии как особого раздела исторической науки со специфической методикой реконструкции прошлого человечества преимущественно на основе археологических памятников в широком смысле слова, глубокое и всестороннее усвоение наиболее важных научных понятий и положений в развитии археологической науки.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Археология входит в обязательную часть по направлению 46.03.01 – История.

Первичным уровнем для освоения дисциплины являются знания по предмету «История», полученные абитуриентом в средней школе.

Изучение дисциплины «Археология» осуществляется во взаимосвязи с такими дисциплинами как «История первобытного общества», «Этнология», «История Древней Греции и Рима», «Истории Древнего Востока», «История России (до XX в.)» в процессе обучения соответствующему направлению подготовки.

В рамках дисциплины «Археология» студенты изучают исторический процесс как развитие общечеловеческих ценностей культуры в двух аспектах – материальной культуры и духовной культуры в её конкретных проявлениях. Изучение, усвоение материала по данной дисциплине даст возможность студентам понять органическое единство прошлого и настоящего, раскрыть законы исторического процесса, фундаментальные, глубинные проблемы мировой истории, даст представление о единстве мировой культуры и начальных корнях мировой цивилизации. Знания по дисциплине «Археология» позволят студентам проявить определённые навыки научно-исследовательского характера в ходе археологической практики, а впоследствии глубже и полнее усвоить материал по «Истории средневековой России», «Истории средних веков Европы и Америки», «Истории Азии и Африки в средние века», «Новой и новейшей истории», «Вспомогательным историческим дисциплинам».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения и процедура освоения).

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ОПОП)	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
---	--	--	---------------------------

<p>ОПК-1 Способность осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК–1.1. Определяет актуальные источники информации, включая национальные и международные базы данных и электронные библиотечные системы, осуществляет отбор первоисточников, историографического и иного материала, соответствующих профессиональной деятельности и решаемым задачам.</p>	<p>Знает национальные и международные базы данных и электронные библиотечные системы Умеет осуществлять отбор первоисточников, историографического и иного материала, соответствующих профессиональной деятельности и решаемым задачам. Владеет навыками работы с историческими источниками и историографическим материалом при решении поставленных задач.</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос, тестирование</p>
	<p>ОПК–1.2. Анализирует исторические источники, формулирует собственную точку зрения и аргументирует её с опорой на факты и авторитетные мнения.</p>	<p>Знает методологию анализа исторических источников. Умеет аргументированно отстаивать собственную точку зрения, приводить доводы с опорой на факты и авторитетные мнения специалистов. Владеет коммуникативными технологиями, культурой профессиональной речи и аргументации.</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос, тестирование</p>

	<p>ОПК–1.3. Решает задачи в сфере своей профессиональной деятельности в рамках профессиональных стандартов и квалификационных требований.</p>	<p>Знает стандарты и квалификационные требования, соответствующие профессиональной деятельности. Умеет в своей практической деятельности реализовывать профессиональные стандарты и выполнять квалификационные требования. Владеет способностью решать организационные и учебно-методические задачи в сфере своей профессиональной деятельности.</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос, тестирование</p>
<p>ОПК-2 Способность применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практике.</p>	<p>ОПК–2.1. Демонстрирует знание основных проблем и концепций современной исторической науки.</p>	<p>Знает основные проблемы и концепции современной исторической науки. Умеет систематизировать проблемы и выбирать оптимальные пути их решения. Владеет навыками анализа исторических явлений и процессов, исходя из разных концепций исторической науки.</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос, круглый стол</p>

	<p>ОПК–2.2. Реконструирует и описывает исторические явления и процессы на основе объективной и безоценочной интерпретации прошлого</p>	<p>Знает методологию реконструкции событий, явлений и процессов с опорой на источники и предметы материальной культуры. Умеет объективно и безоценочно описывать и интерпретировать исторические события с опорой на факты. Владеет технологией обработки исторической и иной информации и разработки аналитической справки.</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос, круглый стол</p>
	<p>ОПК–2.3. Оперрует базовыми понятиями и категориями историографической теории и практики</p>	<p>Знает базовые понятия и категории историографической теории и практики. Умеет оперировать базовыми историческими понятиями и терминами. Владеет теорией и методикой историографии.</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос, круглый стол</p>

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
Модуль 1. Введение. Каменный век.									
1	Предмет и задачи археологии. Современные методы в археологических исследованиях.	2		2	2			6	Опросы, составление рефератов, представление докладов
2	Археология палеолита в России	2		2	2			4	Опросы, составление рефератов
3	Мезолит	2		2	2			4	Опросы, составление рефератов
4	Культуры эпохи неолита на территории России	2		2	4			4	Опросы, составление рефератов
	Итого по модулю I:36			8	10			18	
Модуль 2. Эпоха палеометалла.									
1	Эпоха энеолита. Основные закономерности развития.	2		2	4			2	Опросы, составление рефератов
2	Возникновение и развитие металлургии бронзы. Культуры эпохи степной полосы Европейской части России	2		2				2	Опросы, составление рефератов
3	Срубная и андроновская	2		2				2	Опросы, составление рефератов,

	историко-культурные общности Евразии								представление докладов
4	Бронзовый век лесной полосы Восточной Европы и Урала	2		2				2	Опросы, составление рефератов
5	Культуры эпохи бронзы Южной Сибири	2		2				2	Опросы, составление рефератов
6	Бронзовый век Кавказа и Средней Азии	2		2	10				Опросы, составление рефератов, представление докладов, участие в дискуссиях
	Итого по модулю П. 36			12	14			10	
Модуль 3. Ранний железный век									
7	Ранний железный век России	2		2				2	Опросы, составление рефератов
8	Степной юг Восточной Европы РЖВ	2		2	6			2	Опросы, составление рефератов
9	Сарматы и саки	2		2				2	Опросы, составление рефератов, представление докладов, участие в дискуссиях
10	Племена лесной зоны Евразии в эпоху железа	2		2				2	Опросы, составление рефератов
11	Раннесредневековая археология России. Археология восточных славян	2		2				2	Опросы, составление рефератов, представление докладов, участие в дискуссиях
12	Раннесредневековая археология неславянского населения России	2		2				2	Опросы, составление рефератов
	Итого по модулю 3:			12	6			18	

	Итого:			32	30			46	
--	--------	--	--	----	----	--	--	----	--

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Модуль 1. Введение. Каменный век.

Тема 1. Предмет и задачи археологии. Современные методы в археологических исследованиях. 2 ч. ОПК-1

Археология как особый раздел исторической науки. Роль археологии в изучении древнего прошлого человечества. Предмет, объект и задачи археологии. Археологические памятники и их классификация. Понятие «археологическая культура». Связь археологии с другими историческими науками. Современные методы в полевой археологии (разведка, стационарные раскопки, подводные исследования).

Историческая и археологическая периодизации. Современные методы абсолютного и относительного датирования. Технология изготовления предметов материальной культуры по данным технологических и трасологических методов. Внедрение математических и кибернетических методов при обработке археологической информации. Основные классификационные понятия в археологии. Возможности использования данных письменных источников, лингвистики и антропологии для оценки и интерпретации археологических материалов.

Методы естественных наук в археологических исследованиях: радиоуглеродный анализ, спектрография, металлография, дендрохронология и др. Современная методика комплексных археологических памятников; привлечение материалов смежных наук.

История зарождения полевой практики. Развитие классической археологии. Развитие восточной археологии. Зарождение первобытной археологии. Развитие археологии в России до середины XIX в. Развитие археологии России во второй половине XIX - начале XX в. Развитие советской археологии. Археология накануне XXI в. Методологические и теоретические основы. Введение археологических памятников в культурную среду современного общества. Новые принципы охраны памятников истории и культуры. Законодательство об охране и использовании памятников истории и культуры. Основы законодательства по выявлению, охране и использованию археологических памятников.

Литература

1. Авдусин Д.А. Археология // Учебник – М., 1994.
2. Амальрик А.С., Монгайт А.Л. Что такое археология? - М., 1966
3. Мартынов А.И. Археология. М., 2012.
4. Матюшин Г.Н. Археологический словарь. М., 1996.

Тема 2. Археология палеолита в России. 2 ч. ОПК-1; ОПК-2

Характеристика и периодизация палеолита.

Нижний палеолит: Проблема прародины человека. Природная среда на рубеже третичного и четвертичного периода. Время и пути заселения человеком территории Северной Евразии. Древнейшие стоянки на территории России. Развитие каменной индустрии. Техника изготовления каменных орудий труда. Хозяйство первобытных людей в эпоху нижнего и среднего палеолита. Ранний и средний палеолит: олдувайская, ашельская, мустьерская эпохи.

Культура позднего палеолита: Географическая среда. Проблема заселения территории России древними людьми. Важнейшие стоянки верхнего палеолита. Развитие техники и хозяйства в эпоху верхнего палеолита. Палеолитическое искусство. Памятники изобразительного искусства эпохи палеолита. Религиозные верования.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М., 2012.
2. Борисковский П.И. Древнейшее прошлое человечества - М., 1980.
3. Деревянко А.П., Маркин С.В., Васильев С.А. Палеолитоведение: Введение и основы. Новосибирск, 1994.
4. Палеолит СССР. Серия: Археология СССР - В 20-ти т.- М., 1984

Тема 3. Мезолит 2ч. ОПК-2

Характеристика мезолита. Памятники мезолитической эпохи на территории Северной Евразии. Этнокультурные области. Хозяйство эпохи мезолита. Возникновение зачатков производящей экономики. Формирование племенных объединений. Техника изготовления орудий труда материальной культуры.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М., 2012.
2. Монгайт А.Л. Археология Западной Европы - Т.1. Каменный век - М., 1973.
3. 68. Семенов С.А. Развитие техники в каменном веке - Л., 1968.

Тема 4. Культуры эпохи неолита на территории России 2ч. ОПК-2

Характеристика неолита как социально-экономической системы. Неолитическая революция. Каменная индустрия эпохи неолита. Изобретение глиняной посуды, обработка дерева, кости, рога, ткачество. Зарождение производящего хозяйства.

Неолит Средней Азии и Кавказа. Неолитические культуры Северного Причерноморья. Неолит Европейской части России. Неолит Азиатской части России.

Охотничье - рыболовецкие племена лесной полосы Евразии. Формирование культурно-хозяйственных зон. Неравномерность развития разных регионов Евразии и духовная культура в эпоху неолита.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Каменный век на территории СССР - М., 1970.
3. Палеолит и неолит//Сб.ст. - Л., 1986.

Модуль 2.Эпоха палеометалла. Ранний железный век

Тема 1.Эпоха энеолита. Основные закономерности развития 2ч. ОПК-2

Значение металла в развитии человеческой культуры и общества. Открытие меди и бронзы. Разграничение эпохи энеолита и бронзы. Metallургические провинции – основа микрорайонирования и периодизации памятников.

Энеолит, определение с точки зрения социально-экономического и культурного развития. Основные типы культур эпохи энеолита: древнеземледельческие, скотоводческо-земледельческие культуры с присваивающим хозяйством. Этногенез и цивилизационные процессы в эпоху энеолита. Проблема хронологии и датировки энеолитических культур.

Балкано – Карпатская металлургическая провинция. Трипольская культура Восточной Европы, энеолитические культуры Кавказа и Средней Азии. Энеолит степей Восточной Европы, азово-днепровская, донская и самарская культуры. Энеолит степей и лесостепей Урала и Сибири. Лесные культуры Евразии в энеолитическое время. Афанасьевская культура Западной Сибири.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Становление производства в эпоху энеолита и бронзы - М.,1981.
3. Семенов С.А., Коробкова Г.Ф. Технология древнейших производств: Мезолит-энеолит. Л., 1983.

Тема 2.Возникновение и развитие металлургии бронзы. Культуры эпохи бронзы степной полосы Европейской части России 2 ч. ОПК-2

Значение перехода от меди к бронзе. Развитие металлургии бронзы. Циркумпонтийская металлургическая провинция. Природно-географические условия и особенности хозяйства степных племен. Проблема возникновения кочевого скотоводства. Формирование культурно-исторических общностей (ямная, катакомбная, срубная, андроновская общности).

Индоевропейцы. Индоиранская проблема в свете археологических данных. Древнеямная культура. Катакомбная культура. Синташтинско-

аркаимская культура и феномен протоцивилизации бронзового века в степях Евразии.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Генинг В.Ф. и др. Синташта: Археологические памятники арийских племен Урало-Казахстанских степей: в 2-х ч. Ч.1. Челябинск, 1992.
3. Стефанов В.И., Корочкова О.Н. Андроновские древности Тюменского Притоболья. Екатеринбург, 2000.

Тема 3.Срубная и андроновская историко-культурные общности Евразии 2 ч. ОПК-2

Генезис срубной культурной общности. Особенности срубной культуры Урала, Поволжья, Дона и Украины. Генезис андроновской культурной общности. Алакульская культура. Фёдоровская культура. Вехи исторического и этнического развития племен эпохи бронзы степной и лесостепной полосы Евразии.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Рындина Н.В., Дегтярёва А.Д. Энеолит и бронзовый век. Учебное пособие. М.,2002.
3. Стоколос В.С. Культура населения бронзового века Южного Зауралья. М.,1972.

Тема 4. Бронзовый век лесной полосы Восточной Европы и Урала 2 ч. ОПК-2

Специфика хозяйства. Фатьяновская культура. Племена абашевской культуры. «Сейминско-самусьское» бронзолитейное производство. Сейминско-турбинский феномен. Происхождение и исторические судьбы культур бронзового века Восточной Европы и Урала. Начало этногенеза эстов, лето-литовцев, угро-финов.

Литература

- 1.Археология СССР. Эпоха бронзы лесной полосы СССР. М.,1987.
- 2.Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
3. Памятники эпохи бронзы// Сб.ст. - М., 1980.

Тема 5.Культуры эпохи бронзы Южной Сибири 2 ч. ОПК-2

Природные условия Южной Сибири. Афанасьевская культура. Окуневская культуры. Андроновская (федоровская культура). Карасукская культура. Экономическое и общественное развитие племен Южной Сибири в эпоху бронзы. Проблемы периодизации и этнической интерпретации.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Матюшенко В.И. Древняя история Сибири: Учебное пособие. Омск,1999.
3. Петрухин В.Я., Раевский Д.С. Очерки истории народов России в древности и раннем Средневековье. М.,2004.

Тема 6.Бронзовый век Кавказа и Средней Азии 2 ч. ОПК-2

Закавказье во II тыс. до н.э. Циркумпонтийская металлургическая провинция. Северный Кавказ во II тыс. до н.э. Расцвет и упадок культуры земледельцев.

Намазга-Тепе – столица древних земледельцев Средней Азии. Культура Заман-Баба. Суярганская культура. Тазабагъабская культура.

Куро-аракская и майкопская культуры. Поздняя бронза Кавказа (кобанская культура). Взаимодействие культур Средней Азии и Кавказа с культурами Евразийских степей, роль кавказского металлургического центра, экономика и миграции в среде двух типов культур.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Кавказ и Восточная Европа в древности //Сб.ст. - М., 1973.
3. Марковин В.И. Культура племен Северного Кавказа в эпоху бронзы (II тыс. до н.э.) - М., 1960.

Тема 7.Ранний железный век 2 ч. ОПК-2

Возникновение металлургии железа. Роль железа в хозяйстве, военном деле и влияние на процессы общественного развития. Развитие металлургии, ремесла, земледелия и скотоводства, торговли, государственности и духовности в раннем железном веке (РЖВ). Периодизация и хронология эпохи. Ранний железный век в Западной и Средней Европе. Гальштатская и Латенская культурно-исторические общности. Археологические культуры эпохи ржв, входящие в зону влияния гальштатской и латенской культурно-исторических общностей.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Граков Б.Н. Ранний железный век (культура Западной и Юго-Восточной Европы) - М., 1977.
3. Ранний железный век - М., 1986.

Тема 8.Степной юг Восточной Европы в ранний железный век 2 ч. ОПК-2

География Причерноморской Скифии. Проблема происхождения и ранняя история скифов. Хозяйство, особенности быта. Искусство, религия и религиозные обряды, заупокойный культ. Культуры скифского типа европейских степей. Этногеография Скифии. Проблема скифской государственности. Тавры, меоты, нервы, сарматы. Судьбы скифских племен и их место в ранней истории России.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Медведев А.П. Исследования по археологии и истории Лесостепной Скифии. Воронеж, 2004.
3. Раевский Д.С. Мир скифской культуры. М.,2006.

Тема 9.Сарматы и саки 2 ч. ОПК-2

Памятники сарматов. Этапы развития сарматской культуры Урала и Поволжья. Тасмолинская культура Центрального Казахстана. Саки и усунь Южного Казахстана. Сибирь, Алтай и Тува в скифское время, тагарская культура, пазырыкская культура. Феномен скифо-сарматского и скифо-сибирского кочевого степного единства и его значение для исторических судеб России.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Археология СССР. Степная полоса азиатской части СССР в скифо-сарматское время. М.,1992.
3. Скрипкин А.С. Азиатская Сарматия. Проблемы хронологии и её исторический аспект. Саратов, 1990.

Тема 10.Племена лесной зоны Евразии в эпоху железа 2 ч. ОПК-2

Природные условия и своеобразные черты в развитии хозяйства. Дьяковская, городецкая, ананьинская культуры. Западная Сибирь (Саргатская культура). Таштыкская культура, вопросы этнической истории.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Античная археология и памятники железного века на территории СССР - М., 1983.
3. Памятники железного века - М., 1984.

Тема 11. Раннесредневековая археология России. Археология восточных славян 2 ч. ОПК-1; ОПК-2

В поисках прародины славян. Концепции этногенеза славян. Культурные группы V - X вв. в Восточной Европе. Восточные славяне V -

IX вв. Восточно-Ославянские племена в составе древнерусской народности. Общие вопросы восточнославянской археологии. Общественный строй восточных славян в V - X вв. Норманская теория и археологические данные. Дружинные курганы. Появление городов. Ремесла. Сельское хозяйство.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Седов В.В. Восточные славяне в VI - XIII вв. М.,1982.
3. Седов В.В. Происхождение и ранняя история славян. М.,1979.

Тема 12. Раннесредневековая археология неславянского населения России 2 ч. ОПК-2

Балтские и финские племена лесной зоны. Племена степной и лесостепной зоны. Археологические источники о готах, хунну и гуннах. Древние тюрки. Хазарская империя и кипчаки. Древние болгары и венгры. Древнее хакасское государство. Основы хозяйственного и социального уклада ранних степных государств Евразии. Миграции тюркоязычных кочевников. Формирование кочевых государственных объединений. Древнетюркские каганаты. Печенеги и половцы в южнорусских степях. Монголо-татарское нашествие и Золотая Орда.

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Археология СССР. Финно-угры и балты в эпоху средневековья. М.,1987.
3. Плетнева С.А. Кочевники южнорусских степей в эпоху средневековья. Воронеж, 2003.

Практические (семинарские) занятия.

Модуль 1. Введение. Каменный век.

Тема 1.Историография и источники археологии 2 ч. ОПК-1; ОПК-2

- 1.Источники археологии
- 2.Периодизация и хронология
- 3.Накопление археологических знаний и возникновение археологической науки
- 4.Естественнонаучные методы в археологии

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М.,2012.
2. Амальрик А.С., Монгайт А.Л. Что такое археология? - М., 1966.

3. Лопатин В.А., Малов Н.М., Малышев А.Б., Четвериков С.И. Основы археологии (методики полевых исследований и археологическая практика): учебное пособие для студентов. Саратов, 2006.

Тема 2. Археология палеолита в России 2 ч. ОПК-1; ОПК-2

1. Основные археологические культуры верхнего палеолита России
2. Проблема освоения территории России
3. Палеолитическое искусство

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М., 2012.
2. Борисковский П.И. Древнейшее прошлое человечества - М., 1980.
3. Палеолит СССР. М., 1984.

Тема 3. Мезолит 2 ч. ОПК-1; ОПК-2

1. Общая характеристика мезолита.
2. Возникновение зачатков производящей экономики
3. Техника изготовления орудий труда материальной культуры
4. Памятники мезолитической эпохи на территории Северной Евразии

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М., 2012.
2. Панкрушева Г.А. Мезолит и неолит. М., 1970.
3. Семенов С.А., Коробкова Г.Ф. Технология древнейших производств: Мезолит-энеолит. Л., 1983.

Тема 4. Неолит 4 ч. ОПК-1; ОПК-2

1. Зарождение производящего хозяйства. «Неолитическая революция».
2. Проблема одомашнивания растений и животных
3. Центры древнего земледелия
4. Признаки неолита
5. Неолит Средней Азии (Джейтунская культура)
6. Неолит Кавказа

Литература

1. Мартынов А.И. Археология. М., 2012.

2. Массон В.М. Поселение Джейтун (Проблема становления производящей экономики) // Материалы и исследование по археологии СССР. № 180. Л.,1971.
3. Возникновение и развитие земледелия. М.,1967.
4. Палеолит и неолит//Сб. ст. Л.,1986.

Модуль 2.Эпоха палеометалла. Ранний железный век

Тема 1.Эпоха энеолита 4 ч. ОПК -1; ОПК-2

- 1.Характеристика эпохи энеолита как этапа социально-экономического и культурного развития человечества
- 2.Основные типы культур эпохи энеолита:
 - а) древнеземледельческие культуры
 - б) скотоводческо-земледельческие культуры
- 3.Трипольская культура Восточной Европы
4. Энеолитические культуры Кавказа и Средней Азии
- 5.Энеолит степей Восточной Европы: азово-днепровская, донская и самарская культуры
- 6.Энеолит степей и лесостепей Урала и Сибири

Литература

1. Рындина Н.В., Дектярева А.Д. Энеолит и бронзовый век. Учебное пособие. М.,2002.
2. Пассек Т.О. Раннеземледельческие (трипольские) племена Поднепровья. М.,1961.
3. Матюшин Г.Н. Энеолит Южного Урала. М.,1982.
4. Проблемы эпохи энеолита степной и лесостепной полосы Восточной Европы. Оренбург, 1980.
5. Древние общества Кавказа в эпоху палеометалла. СПб.,1997.
6. Кузьмина Е.Л. Металлические изделия энеолита и бронзового века в Средней Азии. М.,1966.
7. Грязнов М.П. Афанасьевская культура на Енисее. СПб.,1999.

Тема 2. Бронзовый век Кавказа 10 ч. ОПК-1; ОПК-2

Занятие 1.

- 1.История изучения бронзового века Кавказа
- 2.Куро-аракская культура
 - а) обзор памятников
 - б) земледелие и скотоводство
 - в) металлургия
 - г) гончарное производство

д) обработка камня, кости и рога

Занятие 2.

Майкопская культура

- а) обзор памятников
- б) земледелие и скотоводство
- в) металлургия
- г) гончарное производство
- д) обработка камня, кости и рога

Занятие 3.

Северокавказская культура

- а) обзор памятников
- б) земледелие и скотоводство
- в) металлургия
- г) гончарное производство
- д) обработка камня, кости и рога

Занятие 4.

Каякентско-харачоевская культура

- а) обзор памятников
- б) земледелие и скотоводство
- в) металлургия
- г) гончарное производство
- д) обработка камня, кости и рога

Занятие 5.

5. Кобанская культура

- а) обзор памятников
- б) земледелие и скотоводство
- в) металлургия
- г) гончарное производство
- д) обработка камня, кости и рога

Литература

1. Археология СССР: Свод археологических источников// Под общ. ред. акад. Рыбакова Б.А. М., 1982. Вып. 2-5. Козенкова В.И. Типология и хронологическая классификация предметов кобанской культуры.

2. Гаджиев М.Г. Из истории культуры Дагестана в эпоху бронзы. Махачкала, 1969.

3. Мунчаев Р.М. Кавказ на заре бронзового века. М., 1975.

4. Крупнов Е.И. Древняя история Северного Кавказа. М., 1960.

Тема 3. Скифы 6 ч. ОПК-1;ОПК-2

Занятие № 1.

- 1.Письменные источники о Скифии
- 2.Киммерийцы
- 3.Происхождение скифов
- 4.Каменское городище

Занятие № 2.

- 1.Скифские курганы
- 2.Скифская металлургия
- 3.Скифский звериный стиль
- 4.Вооружение скифов
- 5.Общественный строй скифов

Литература

1. Артамонов М.И. Киммерийцы и скифы (от появления на исторической арене до конца IV в. до н.э.). Л.,1974.
2. Брашинский И.Б. Сокровища скифских царей. Поиски и находки. М.,1967.
3. Граков Б.Н. Скифы. М.,1971.
4. Мелюкова А.И. Вооружение скифов. М.,1964.
5. Раевский Д.С. Мир скифской культуры. М.,2006.
6. Рыбаков Б.А. Геродотова Скифия: Историко-географический анализ. М.,1979.
7. Скифо-сибирский мир: Искусство и идеология// Сб.ст. Новосибирск, 1987.
8. Смирнов А.П. Скифы. М.,1962.
9. Тереножкин А.И. Киммерийцы. Киев,1976.
10. Хазанов А.М. Социальная история Скифов. Основные проблемы развития древних кочевников евразийских степей. М.,1975.

5. Образовательные технологии

Образовательные технологии, которые используются в учебном процессе по дисциплине «Археология», включают в себя совокупность приемов и методов, применяемых для формирования целостного представления об археологии как особого раздела исторической науки со специфической методикой, изучающей прошлое человечества преимущественно на основе вещественных источников.

В основе данной технологии обучения лежит четкая периодизация, использование устойчивых исторических определений, проблемное изложение ключевых вопросов, что помогает понять органическое единство прошлого и настоящего, законы исторического процесса, начальные корни мировой цивилизации, сформировать представление о единстве человечества и мировой культуры, раскрыть связь истории человечества и природной

среды. Технология процесса обучения дисциплины «Археология» включает в себя следующие инновационные технологии обучения:

- чтение интерактивных лекций (лекций-обсуждений);
- проведение групповых дискуссий;
- проведение ролевых игр, тренингов;
- метод проблемного обучения;
- методы последовательно-текстуального и поэтапного изучения исторических источников;
- метод логических заданий;
- метод обучающей игры;
- метод тестирования;

Данная дисциплина разработана с учётом рассмотрения изучаемых вопросов в контексте мирового исторического процесса, с выделением специфики предмета изучения – археологических памятников. Такой подход делает необходимым использование сравнительно-исторического метода изучения научного материала, проблемного метода чтения лекций.

Проблемный метод определил использование при проведении семинарских занятий таких форм, как тестирование, обсуждение вопросов семинара по схеме «доклад – оппонент», в форме дискуссий, деловых игр. Такие формы занятий развивают у студентов-бакалавров умение анализировать фактический материал, позволяют проводить сравнительно-историческую характеристику изучаемых процессов, вырабатывают способности аргументировать свою точку зрения и выполнять логические задания. Этот метод широко применяется в ходе проведения семинарских занятий.

В ходе изучения тем по данной дисциплине у студентов-бакалавров совершенствуются умения работы с книгой, осваиваются археологические методы изучения прошлого (раскопки и различные методы исследования).

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных вузов, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов по той или иной проблеме «Археологии».

Таблица. Интерактивные формы занятий по дисциплине «Археология»

Тема занятия	Интерактивные формы обучения	Количество часов
1.Археология палеолита	Интерактивная лекция	2
2.Культуры эпохи неолита на территории России	Просмотр и обсуждение видеофильма. Лекция	2

3.Бронзовый век Кавказа и Средней Азии	Просмотр и обсуждение видеофильма. Лекция	2
4.Ранний железный век России	Интерактивная лекция	2
5.Мезолит	Практическое занятие. Дискуссия.	2
6.Скифы	Практическое занятие. Деловая игра.	2

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Виды самостоятельной работы:

- конспектирование и анализ первоисточников и другой учебной литературы. ОПК – 3.
- проработка лекционного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературы). ОПК – 3.
- работа с нормативными документами и законодательной базой. ОПК – 2.
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации. ОПК – 2.
- углубленный анализ научно-исследовательской литературы по изучаемой проблеме. ОПК – 3.
- написание рефератов. ОПК-2.
- работа с тестами и вопросами для самопроверки. ОПК – 2.
- работа с терминами по истории средних веков – словарная работа и составление кроссвордов ОПК – 2.
- анализ статистических и фактических материалов. ОПК – 3.

II - семестр

Раздел 1.

Темы: 1.История развития археологических знаний. (4ч.) ОПК-2.	Реферирование литературы (доклад)
2.Современные методы в археологических исследованиях. (2 ч.) ОПК-1	Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации (доклад)
3.Археология палеолита в России. (4 ч.) ОПК-2	Реферирование литературы (составление презентации)
4.Памятники мезолитической эпохи на территории Северной Евразии. (4 ч.) ОПК-2	Углубленный анализ научно-исследовательской литературы по данной проблеме (письменный ответ)
5.Неолитическая революция. (4 ч.) ОПК-1	Реферат (доклад)

6. Неолитические памятники Дагестана (4 часа). ОПК-1	Реферирование литературы (составление презентации)
7. Бронзовый век Закавказья (2 часа). ОПК -2	Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации (составление презентации)
8. Феномен скифо-сарматского и скифо-сибирского кочевого степного единства и его значение для исторических судеб России (2 ч.) ОПК-2	Реферирование литературы (составление презентации)
7. Раннесредневековая археология неславянского населения России (2 ч.) ОПК-2	Углубленный анализ научно-исследовательской литературы по данной проблеме (письменный ответ)

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Типовые контрольные задания

Тематика рефератов

1. Развитие археологии в дореволюционной России и достижения отечественной археологии.
2. Археологические памятники и их классификация.
3. Методы полевых и кабинетных исследований.
4. Естественнонаучные методы в археологии.
5. Законодательство об охране археологических объектов и их изучение.
6. Учение Ф.Энгельса о роли труда в процессе превращения обезьяны в человека
7. Палеолитическое искусство и его значение
8. Пещерная живопись
9. Проблема возникновения зачатков производящего хозяйства
10. Мезолит Прибалтики
11. Мезолит Сибири
12. Мезолитическое искусство
13. Центры древнего земледелия
14. Джейтун - древнейшая земледельческая культура в СССР
15. Неолитические памятники Дагестана
16. Кавказ в неолите

17. Бронзовый век Закавказья
18. Бронзовый век Северного Кавказа
19. Каякенско-харачоевская культура
20. Земледельческая колхидская культура Закавказья
21. Первые государства на территории СССР
22. Археология Урарту
23. Происхождение скифской культуры
24. Скифский звериный стиль
25. Архаические и классические скифские царские курганы
26. Скифское оружие
27. Неаполь скифский

Примерные тестовые задания

1. Стратиграфия - это изучение
 - надписей на камнях
 - напластований человеческой деятельности
 - надписей на дереве
2. Слой земли с остатками жилых и хозяйственных строений, предметов, отбросов - это:
 - землянка
 - археологический комплекс
 - аллювий
 - культурный слой
3. Человек разумный появился:
 - 10 тыс. лет назад
 - 40 тыс. лет назад
 - 12 тыс. лет назад
4. Большое галечное орудие, рабочий край которого оббит только с одной стороны:
 - нуклеус
 - отщеп
 - чоппер
5. Сгруппируйте орудия труда, изобретенные:
 - до 2000 тыс. лет назад
 - 40-14 тыс. лет назад
- а) рубило, б) скребло, в) палка-копалка, г) дубина, д) копье с каменным наконечником, е) гарпун, ж) проколка
6. Пещерная живопись была найдена:
 - в конце ХУШв. в Англии
 - в конце XIX в. в Испании
 - в начале XX в. во Франции " правильного ответа нет
7. В чем сходство и различие терминов «чоппер» и «чоппинг»?

8. Как называется техника обработки камня, при котором расщепляется камень, а из отщепов неправильной формы изготавливаются различные орудия:

- леваллуа
- оббивка
- ретушь в клетон

9. Продолжите ряд Основными занятиями людей были:

а) охота, б) рыболовство, в) мотыжное земледелие, г) д)

10. Когда появились лук и стрелы:

- палеолит
- бронзовый век
- неолит
- мезолит

11. Когда появился каменный топор:

- палеолит
- мезолит
- неолит
- энеолит

12. Майкопская культура датируется:

- У1 тыс. до н.э.
- конец III- начало II тыс. до н.э.
- начало I тыс. н.э.

13. Трипольская культура датируется:

- VI тыс. до н.э.
- IV-III тыс. до н.э.
- I тыс. н.э.

14. Тагарская культура датируется:

- конец II тыс. до н.э.
- VII тыс. до н.э.

15. Какая из перечисленных археологических культур более позднего происхождения:

- майкопская культура
- куро-аракская культура
- кобанская культура

16. Кромлех - это:

- техника обработки камня
- отдельно стоящие крупные камни, в комплексе образующие круг
- ручное орудие
- футляр для стрел

17. Как называется древнее поселение на возвышенности, укрепленное валлами:

- стоянка
- городище
- селище

Вопросы к зачету по дисциплине «Археология»

1. Предмет археологии. Роль и значение археологии, её место среди исторических наук
2. Археологические источники, методы исследования. Использование методов естественных наук.
3. Исторические реконструкции в археологических исследованиях.
4. История развития археологической науки. Развитие археологии дореволюционной России.
5. История развития археологической науки. Развитие советской и современной археологии.
6. Периодизация и хронология каменного века (геологическая, климатическая, антропологическая, социальная, археологическая).
7. Основные типы орудий каменного века. Хозяйство эпохи палеолита.
8. Олдувайская эпоха, общая характеристика.
9. Ашельская эпоха, общая характеристика.
10. Эпоха мустье. Общая характеристика.
11. Верхний палеолит. Общая характеристика.
12. Палеолитическое искусство.
13. Мезолит. Общая характеристика.
14. Неолит. Общая характеристика, «неолитическая революция».
15. Неолит Средней Азии.
16. Неолит лесной и лесостепной зоны Восточной Европы.
17. Неолитическое искусство.
18. Закономерности развития металлургии меди и бронзы, динамика распространения металлургических знаний в эпоху неолита-энеолита-бронзового века.
19. Основные типы культуры эпохи энеолита: древнеземледельческие, скотоводческо-земледельческие, культуры с присваивающим хозяйством.
20. Балкано-Карпатская металлургическая провинция эпохи энеолита: ареал, хронология, основные признаки провинции, основные зоны и очаги металлургии и металлообработки.
21. Трипольская культура и раннетрипольский очаг металлообработки эпохи энеолита.
22. Циркумпонтийская металлургическая провинция эпохи ранней бронзы (I фаза ЦМП). Основные признаки провинции, ареал, хронология, основные зоны и очаги металлургии и металлообработки.
23. Циркумпонтийская металлургическая провинция эпохи средней бронзы (II фаза ЦМП). Основные признаки провинции, ареал, хронология, основные зоны и очаги металлургии и металлообработки.
24. Ямная культурно-историческая общность раннего бронзового века.
25. Майкопская культура и очаг металлургии раннего бронзового века.
26. Куро-аракская культура и очаг металлургии раннего бронзового века.
27. Катакомбная культурно-историческая общность среднего бронзового века.
28. Евразийская металлургическая провинция позднего бронзового века: ареал, хронология, основные зоны и очаги металлургии и металлообработки.

29. Специфика хозяйства степных племен Евразии в эпоху бронзы (срубная КИО, андроновская КИО).
30. Фатьяновская культурно-историческая общность и очаг металлургии.
31. Понятие «железный век». Основные стадии и закономерности освоения железа. Смена бронзового века железным: хронология и география процесса.
32. Скифская археологическая культура и культуры скифского облика в северопричерноморской степи, лесостепи и на Северном Кавказе.
33. Основные археологические культуры скифо-сибирской области за пределами Скифии: «савроматская» культура и культуры сако-массагетского круга.
34. Основные археологические культуры скифо-сибирской области за пределами Скифии: пазырыкская, тагарская и уюкская культуры.
35. Сарматская эпоха (основные новшества) и сарматская культура.
36. Таштыкская культура.
37. Культура хунну III в. до н.э. – I в. н.э. в Забайкалье и Монголии.
38. Культуры лесной зоны Евразии в раннем железном веке: дьяковская культура и ананьинская культурно-историческая общность.
39. Культура античных государств Северного Причерноморья (общая хронология, основные памятники, архитектура поселений и погребений по археологическим данным).
40. Культура античных государств Северного Причерноморья (экономика, быт, ремесло, искусство по археологическим данным).
41. Проблема славянского этногенеза. Зарубинецкая и Черняховская культуры.
42. Раннеславянские культуры: пражско-корчаковская и пеньковская.
43. Восточнославянские племена Приднепровья и Подонья: лукорайковецкая культура, роменская и боршевская культуры.
44. Проблема расселения восточных славян в лесной зоне. Длинные курганы и сопки.
45. Финно-угорские племена Верхнего Поволжья и Волго-Окского междуречья. Культура племен меря и мурома.
46. Религия восточных славян по археологическим данным (язычество, принятие христианства).
47. Сельское население Древней Руси X - XIII вв. (племенные союзы, селища, курганы, хозяйство и материальная культура).
48. Древнерусский город X - XIII вв. Происхождение. Фортификация, планировка, жилища, культовые сооружения.
49. Древнерусский город X - XIII вв. Развитие ремесла и искусства. Письменность и грамотность. Торговля. Денежное обращение.
50. Племена степной и лесостепной зоны VIII - XIII вв. Салтово-маяцкая культура (население Хазарского каганата). Печенеги и половцы.
51. Волжская Болгария. Могильники. Города: архитектура, ремесло.
52. Золотая Орда. Города Нижнего Поволжья: архитектура, ремесло.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний,

умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

а) Критерии оценивания компетенций (результатов)

Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведения различных форм контроля:

1. Текущий контроль - это проверка полноты знаний по основному материалу дисциплинарного модуля (ДМ).
2. Промежуточный контроль – итоговая проверка уровня знаний студента по данной дисциплине в конце семестра (в форме устного или письменного экзамена, сетевого тестирования). Промежуточной формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является экзамен.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 70% и промежуточного контроля – 30%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 10 баллов,
- участие на практических занятиях (устный опрос, решение задач) – 25 баллов,
- выполнение письменной работы по терминам изучаемой дисциплины – 25 баллов,
- выполнение домашних контрольных работ (самостоятельная работа) – 10 баллов.

Текущий контроль по ДМ:

Письменная контрольная работа -15 баллов;

Тестирование – 15 баллов;

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный экзамен (тестирование) – 30 баллов.

Критерии оценки посещения занятий – оценка выставляется по 100 бальной системе и соответствует проценту занятий, которые посетил студент из всего количества аудиторных занятий, предусмотренных ДМ.

Критерии оценки участия на практических занятиях

Устный опрос. Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Показатели оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Критерии оценивания устного опроса:

86-100 баллов ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

66-85 баллов ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для 86-100 баллов, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

51-65 баллов ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0-50 баллов ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал;

Критерии оценки выполнения домашних контрольных работ (самостоятельная работа).

Основными показателями оценки выполненной студентом и представленной для проверки домашней контрольной работы являются:

1. Степень соответствия выполненного задания поставленным целям, задачам и требованиям;
2. Оформление, структурирование и комментирование домашней контрольной работы;
3. Уникальность выполненной работы (отличие от работ коллег);
4. Успешные ответы на контрольные вопросы

Критерии оценки домашней контрольной работы

86-100 баллов – студент правильно выполнил индивидуальное самостоятельное задание. Показал отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы на защите.

66-85 баллов студент выполнил индивидуальное самостоятельное задание с небольшими неточностями. Показал хорошее владение навыками применения полученных знаний и умений при решении и профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов на защите.

51-65 баллов – студент исполнил индивидуальное самостоятельное задание с существенными неточностями. Показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы по защите было допущено много неточностей.

0-50 баллов – при выполнении индивидуального самостоятельного задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы по

защите было допущено много неточностей.

Критерии оценки текущего контроля по ДМ (письменная контрольная работа и тестирование).

Письменная контрольная работа состоит из двух типов вопросов:

1. Теоретические вопросы по лекционному и практическому материалу – 40 баллов

2. Практические вопросы по лекционному и практическому материалу – 60 баллов

86-100 баллов- студент показал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, самостоятельно ответил на вопросы, ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично: показал отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач.

66-85 баллов – студент показал полное знание учебного материала, не допускал в ответе существенных неточностей, самостоятельно ответил на вопросы; показал хорошее владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач.

51-65 баллов – студент обнаружил знание основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы, самостоятельно выполнил задания, однако допустил некоторые погрешности при ответе на вопросы; показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач.

0-50 баллов – выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного учебного материала, не выполнившего задания, допустившему принципиальные ошибки при ответе на вопросы, продемонстрировавшему недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач.

Критерии выставления оценок за тестирование.

Тестовое задание состоит из пятнадцати вопросов. Время выполнения 15-20 минут.

86-100 баллов – оценка «отлично» - 13-15 правильных ответов;

66-85 баллов – оценка «хорошо» - 10-12 правильных ответов;

51-65 баллов – оценка «удовлетворительно» - 8-9 правильных ответов;

0-50 баллов – оценка «неудовлетворительно» - менее 8 правильных ответов.

Критерии оценки устного экзамена

Экзаменационные билеты включают три типа заданий:

1. Теоретические вопросы из курса лекций – 30 баллов

2. Вопросы по семинарскому материалу – 40 баллов

3. Проблемные вопросы по лекционному и практическому материалу – 40 баллов.

Проверка качества подготовки студентов на экзаменах заканчивается выставлением отметок по принятой шкале («отлично», «хорошо»,

«удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

86-100 баллов – оценка «отлично» студент владеет знаниями по дисциплине «Археология» в полном объёме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину; самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы билета, подчеркивая при этом самое существенное, умеет анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и систематизировать изученный материал, выделять в нём главное; устанавливает причинно-следственные связи; чётко формирует ответы; хорошо знаком с основной литературой; увязывает теоретические аспекты дисциплины с современностью; владеет современными информационными технологиями, необходимыми для учебного процесса.

66-85 баллов – оценка «хорошо» - студент владеет знаниями дисциплины «Археология» почти в полном объёме (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных разделах); самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах даёт полноценные ответы на вопросы билета; не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьёзных ошибок в ответах.

51-65 – оценка «удовлетворительно» - студент владеет основным объёмом знаний по дисциплине «Археология»; проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускаются ошибки по существу вопросов. Студент владеет только обязательным минимумом из объёма изучаемого курса.

0-50 баллов – оценка «неудовлетворительно» - студент не освоил обязательного минимума знаний дисциплины «Археология», не способен ответить на вопросы билета даже при дополнительных наводящих вопросах экзаменатора.

Критерии оценки экзамена в форме тестирования

Тестовое задание состоит из тридцати вопросов. Время выполнения работы: 60 минут.

86-100 баллов – оценка «отлично» - 26-30 правильных ответов;

66-85 баллов – оценка «хорошо» - 20-25 правильных ответов;

51-65 баллов – оценка «удовлетворительно» - 16-19 правильных ответов;

0-50 баллов – оценка «неудовлетворительно» - менее 16 правильных ответов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) адрес сайта курса
<http://cathedra.dgu.ru/>

б) *Основная литература:*

1. Археология. Учебник/Под ред. Акад. РАН В.Л. Янина. – М., 2006.

2. Блохин В.Г., Яворская Л.В. Археология золотоордынских городов Нижнего Поволжья: учебное пособие. - Волгоград, 2006.

3. История археологии Южного Зауралья: Учебное пособие. - Челябинск, 2007.
4. Лопатин В.А., Малов Н.М., Малышев А.Б., Четвериков С.И. Основы археологии (методика полевых исследований и археологическая практика): учебное пособие для студентов. – Саратов, 2006.
5. Мартынов А.И. Археология. М., 2012.
6. Ткачёв В.В. Заключительный этап эпохи средней бронзы в степном Приуралье: пособие для студентов. – Челябинск, 2006.
7. Ткачёв В.В. Степное Приуралье на рубеже эпох средней и поздней бронзы: учебное пособие. – Челябинск, 2006.

б) дополнительная литература:

1. Авдусин Д.А. Археология // Учебник - М., 1994.
2. Амальрик А.С., Монгайт А.Л. Что такое археология? - М., 1966.
3. Археология. Эпоха бронзы Кавказа и Средней Азии. Ранняя и средняя бронза Кавказа. – М., 1994.
4. Античные государства Северного Причерноморья. – М., 1984.
5. Археология. Древняя Русь. Быт и культура. – М., 1997.
6. Археология СССР. Славяне и их соседи в конце I тыс. до н. э.- первой половине I тыс. н.э. – М., 1993.
7. Археология СССР. Степи европейской части СССР в скифо- сарматское время. – М., 1989.
8. Археология СССР. Степи Евразии в эпоху средневековья. – М., 1981.
9. Археология СССР. Степная полоса азиатской части СССР в скифо-сарматское время.- М., 1992.
10. Археология СССР. Эпоха бронзы лесной полосы СССР. – М., 1987.
11. Археология СССР. Финно-угры и балты в эпоху средневековья. М., 1987.
12. Археология Украинской ССР. Т.2. Скифо-сарматская и античная археология. – Киев, 1986.
13. Археология Украинской ССР. Т.3. Раннеславянский и древнерусский периоды. – Киев, 1986.
14. Акишев К.А., Кушаев Г.А. Древняя культура саков и усуней долины реки Или. – Алма-Ата, 1963.
15. Артамонов М.И. Киммерийцы и скифы. Л., 1974.
16. Бацалев В.В., Варкин А.С. Тайны великих раскопок. – М., 2006.
17. Блаватский В.Д. Античная полевая археология. – М., 1967.
18. Бонгард-Левин Г.М., Грантовский Э.А. От Скифии до Индии. Древние Арии: мифы и история. – М., 1983.
19. Барцева Т.Б. Цветная металлообработка скифского времени: Лесостепное Днепропетровское левобережье - М., 1981.
20. Борисковский П.И. Древнейшее прошлое человечества - М., 1980.
21. Брашинский И.Б. В поисках скифских сокровищ - Л., 1979.
22. Брашинский И.Б. Сокровища скифских царей. Поиски и находки - М., 1967.

23. Вавилов Н.И. Мировые ресурсы сортов хлебных злаков, зерновых, бобовых, льна и их использование в селекции - М.-Л., 1964.
24. Вавилов Н.И. Происхождение и география культурных растений. - Л., 1987.
25. Вадецкая Э.Б. Сказы о древних курганах - Новосибирск, 1981.
26. Возникновение и развитие земледелия - М., 1967.
27. Взаимодействие кочевых культур и древних цивилизаций: Материалы конференций. – Алма-Ата, 1989.
28. Гадло А.В. Этническая история Северного Кавказа IV - X вв. Л., 1979.
29. Гальперина Г.А., Доброва Е.В. Популярная история археологии. – М., 2002.
30. Генинг В.Ф. и др. Синташта: Археологические памятники арийских племен Урало - _Казахстанских степей: в 2-х ч. Ч.1. – Челябинск, 1992.
31. Граков Б.Н. Скифы - М., 1971.
32. Граков Б.Н. Ранний железный век (культура Западной и Юго-Восточной Европы) - М., 1977.
33. Гришин Ю.С. Древняя добыча меди и олова - М., 1980.
34. Грязнов М.П. Аржан - царский курган раннескифского времени - Л., 1980.
35. Гудзь-Марков А.В. Индоевропейцы Евразии и славяне. – М., 2004.
36. Деревянко А.П., Маркин С.В., Васильев С.А. Палеолитоведение: Введение и основы. Новосибирск, 1994.
37. Джеймс П., Торп Н. Древние изобретения. – Минск, 1997.
38. Дэвлет М.А. Большая Боярская писаница. – М., 1976.
39. Железчиков Б.Ф., Сергацков И.В., Скрипкин А.С. Древняя история Нижнего Поволжья по письменным и археологическим источникам. – Волгоград, 1995.
40. Зданович Д.Г. Синташтинское общество: социальные основы «квазигородской» культуры Южного Зауралья эпохи средней бронзы. – Челябинск, 1997.
41. История культуры Древней Руси. Домонгольский период. Ч.1. Материальная культура. – М., 1951.
42. Каменецкий И.С. Городища донских меотв: Вопросы датировки. – М., 1993.
44. Каменный век на территории СССР - М., 1970.
45. Клейн Л.С. Археологические источники - Л., 1978.
46. Козенкова В.И. Кобанская культура: Восточный вариант - М., 1977.
47. Козенкова В.И. Кобанская культура: Западный вариант - М., 1989.
48. Ковалевская В.Б. Кавказ и аланы: Века и народы - М., 1984.
49. Ковпаненко Г.Т. и др. Памятники скифской эпохи Днепровского лесостепного Правобережья (Киево-Черкасский регион) - Киев, 1989.
50. Коробкова Г.Ф. Орудия труда и хозяйство неолитических племен Средней Азии - Л., 1969.
51. Крупнов Е.И. Древняя история Северного Кавказа - М., 1960.

52. Курганы с «усами» урало-казахстанских степей/ С.Г. Боталов, А.Д. Таиров, И.Э. Любчанский – Челябинск, 2006.
53. Лебедев Г.С. История отечественной археологии. 1700 – 1971 гг. - СПб., 1992.
54. Лукьяшко С.И. Предскифский период на Нижнем Дону// Донские древности. Вып.7. - Азов, 1999.
55. Малинова Р. Прыжок в прошлое. Эксперимент раскрывает тайны древних эпох. - М., 1988.
56. Массон В.М. Первые цивилизации - М., 1989.
57. Марковин В.И. Культура племен Северного Кавказа в эпоху бронзы (II тыс. до н.э.) - М., 1960.
58. Марковин В.И. Дагестан и Горная Чечня в древности - М., 1979.
59. Матюшенко В.И. Древняя история Сибири: Учебное пособие. – Омск, 1999.
61. Медведев А.П. Исследования по археологии и истории Лесостепной Скифии. – Воронеж, 2004.
62. Монгайт А.Л. Археология Западной Европы. Каменный век. – М., 1973.
63. Мошкова М.Г. Происхождение раннесарматской (прохоровской) культуры. – М., 1974.
64. Мунчаев Р.М. Кавказ на заре бронзового века - М., 1975.
65. Неолит и бронза на территории СССР// Сб.ст. - М., 1984.
66. Ольховский В.С.. Погребально-поминальная обрядность населения степной Скифии (VII – III вв. до н.э.) - М., 1991.
67. Палеолит СССР. Серия: Археология СССР - В 20-ти т.- М., 1984.
68. Палеолит и неолит//Сб.ст. - Л., 1986.
69. Памятники скифо-сарматской культуры - МИА. - 1962. - № 115.
70. Памятники эпохи бронзы//Сб.ст. - М., 1980.
71. Панкрушева Г. А. Мезолит и неолит - М., 1970.
72. Петрухин В.Я., Раевский Д.С. Очерки истории народов России в древности и раннем средневековье. – М., 2004.
73. Плетнева С.А. Кочевники средневековья. Поиски исторических закономерностей. – М., 1982.
74. Плетнева С.А. Половцы. – М., 1990.
75. Пшеничнюк А.Х. Культура ранних кочевников Южного Урала. – М., 1983.
76. Рындина Н.В., Дектярёва А.Д. Энеолит и бронзовый век. Учебное пособие. – М., 2002.
77. Раевский Д.С. Мир скифской культуры. – М., 2006.
78. Раппопорт П.А. Зодчество Древней Руси. – Л., 1986.
79. Раппопорт П.А. Строительное производство Древней Руси X – XIII вв. – СПб., 1994.
80. Рыбаков Б.А. Геродотова Скифия: Историко-географический анализ - М., 1979.
81. Семенов С.А. Развитие техники в каменном веке - Л., 1968.

82. Семенов С.А., Коробкова Г.Ф. Технология древнейших производств: Мезолит-энеолит - Л., 1983.
83. Седов В.В. Восточные славяне в V – XIII вв. – М., 1982.
84. Скрипкин А.С. Азиатская Сарматия. Проблемы хронологии и её исторический аспект. – Саратов, 1990.
85. Скифы. Хрестоматия - М., 1992.
86. Смирнов А.П. Скифы - М., 1962.
87. Стефанов В.И., Корочкова О.Н. Андроновские древности Тюменского Протобольшья. – Екатеринбург, 2000.
88. Становление производства в эпоху энеолита и бронзы - М., 1981.
89. Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время//Археология СССР. В 20 т. - М., 1989.
90. Степная полоса азиатской части СССР в скифо-сарматское время//Археология СССР. В 20-ти т. - М., 1992.
91. Таиров А.Д. Торговые коммуникации в западной части Урало-Иртышского междуречья. – Челябинск, 1995.
92. Тереножкин А.И. Киммерийцы - Киев, 1976.
93. Тереножкин А.И. Киммерийские мечи и кинжалы. «Скифский мир» - Киев, 1975.
94. Техов Б.В. Центральный Кавказ в XVI - X вв. до н.э. - М., 1977.
95. У истоков древних культур (эпоха мезолита) //Сб.ст. - М.-Л., 1966.
96. Формозов А.А. Проблемы этнокультурной истории каменного века на территории европейской части СССР - М., 1971.
97. Формозов А.А. Памятники первобытного искусства на территории СССР - М., 1980.
- 98.
99. Худяков Ю.С. Вооружение центральноазиатских кочевников в эпоху раннего и развитого средневековья. – Новосибирск, 1991.
100. Черников С.С. Загадка золотого кургана. Где и когда зародилось «Скифское искусство» - М., 1965.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. Электронные образовательные ресурсы образовательного сервера ДГУ edu.dgu.ru (учебно-методические комплексы, контрольно-измерительные материалы, электронные учебники, учебные пособия и пр.)
2. Электронные образовательные ресурсы регионального ресурсного центра rsc.dgu.ru (учебно-методические комплексы, контрольно-измерительные материалы, электронные учебники, учебные пособия и пр.);
3. Электронные образовательные ресурсы Научной библиотеки ДГУ (Российское образование (Федеральный портал), Единое окно, Дагестанский государственный университет (наука и инновации), Springerlink (Мировая интерактивная база данных), УИС Россия, Центральная библиотека образовательных ресурсов, НЕИКОН, Портал Арбикон, Российский комитет ЮНЕСКО, East View Information, Bibliophika, ПОЛПРЕД, КнигаФонд,

eLibrary; Электронная библиотека Российской национальной библиотеки, Российская ассоциация электронных библиотек // elibria, Электронная библиотека РФФИ); Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина

4. Электронные образовательные ресурсы компьютерного класса исторического факультета (учебно-методические комплексы, курсы лекций, учебные пособия, контрольно-измерительные материалы, программы дисциплин и пр.

5. <http://www.hist.msu.ru>
<http://www.archeologia.ru>
<http://www.historic.ru>
<http://www.archaeolog.ru>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Изучение курса «Археология» предполагает освоение весьма значительного объема разнообразной информации, связанной не только непосредственно с Археологией, но и целым рядом смежных дисциплин, таких как История первобытного общества, История Древнего Востока, Этнология, История Древней Греции и Рима, История России, источниковедение, историческая география, хронология, историография и др.

Для успешного освоения курса бакалавру предстоит проделать большой объем работы с различными материалами, включая термины, в особенности новые. В ходе практических занятий студенты должны обращать основное внимание хронологии. При этом на практических занятиях разбирается суть хронологической системы и её отличие от археологической периодизации.

Важное значение имеет и усвоение студентами понятия «археологическая культура», решение вопроса о месте производства артефактов, примеры содружества археологии (и её метода) с антропологией, лингвистикой, металлографией, геофизикой, экономикой, геологией, агрономией, физикой, химией, математикой, астрономией и т.д.

С археологией студенты знакомятся по учебным пособиям и научной литературе. Однако в ходе освоения дисциплины «Археология» студенты привлекают материалы и археологических экспозиций краеведческих музеев. Подлинные вещи, извлечённые из земли, позволяют конкретизировать теоретический материал в яркой, доходчивой, запоминающей форме.

Важнейшей формой проведения практических занятий по археологии является заслушивание и обсуждение устных докладов студентов. Тематика докладов определяется преподавателем. При анализе и оценке доклада учитываются следующие факторы:

- 1) Полнота и глубина раскрытия темы, правильность круга вопросов, полнота использования источников и литературы, степень аргументации выводов и основных положений доклада;

- 2) Логичность обоснования структуры доклада, использование докладчиков собранного материала путём обобщения, анализа или изложения, цитат и иллюстраций;
 - 3) Степень самостоятельности студента в отношении использованной литературы;
 - 4) Глубина понимания докладчиком и студентами группы отдельных вопросов темы, которой посвящён доклад;
 - 5) Достоинства и недостатки устной речи докладчика: чёткость, стиль, доходчивость, манера и т.д.;
 - 6) Умения и навыки докладчика отстаивать свои взгляды и аргументировать их в последующей за докладом дискуссии.
- Оценка доклада происходит в баллах в соответствии с принятой балльно-рейтинговой системой.
- Наиболее важной и, во многом, итоговой формой работы студентов является индивидуальная подготовка курсовых работ по одному из вопросов археологии, основанного на самостоятельной работе с источниками и литературой.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1. Для проведения индивидуальных консультаций студент - бакалавр может использовать электронную почту Эфендиевой Д.А. (djamist@inbox.ru).

2. Наличие Рабочей программы по дисциплине.

3. Наличие учебных пособий на сайте ДГУ по тематике вопросов изучаемой дисциплины.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Кабинет всеобщей истории.

2. Наличие аудитории, оснащённой специальной техникой - проектом и экраном для демонстрации учебных фильмов, презентаций.

3. Археологические экспозиции Историко-этнографического музея ДГУ, Дагестанского государственного объединенного исторического и архитектурного музея, археологического музея ИИАЭ ДФИЦ РАН.

