



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**»  
Факультет культуры

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Инновационно-методическая работа  
в культурно-образовательной деятельности**

**Кафедра библиотековедения и библиографии  
Факультета культуры**

**Образовательная программа бакалавриата**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) программы

**Дополнительное (культурологическое) образование**

Форма обучения

**очная**

Статус дисциплины: входит в часть формирующую  
участниками образовательных отношений

Махачкала, 2022

Рабочая программа дисциплины составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, от «22» февраля 2018 г. № 121

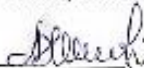
Разработчик: кафедра библиотекосведения и библиографии  
Суркова Елена Анатольевна – доцент кафедры библиотекосведения и библиографии

Рабочая программа дисциплины одобрена:

На заседании кафедры библиотекосведения и библиографии  
от «23» марта 2022 г., протокол № 7

Зав. кафедрой  Лашковская Л.К.

На заседании Методической комиссии факультета культуры  
от «24» марта 2022, протокол №4

председатель  Ахматова Н.К.

Рабочая программа дисциплины согласована с Учебно-методическим управлением  
«31» марта 2022 г.

Начальник УМУ  А.Г. Гасановская

## Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Инновационно-методическая работа в культурно-образовательной деятельности» входит в часть Б1.В.О1.03 формирующую участниками образовательных отношений основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование».

Дисциплина реализуется на факультете культуры кафедрой библиотековедения и библиографии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с тем, чтобы:

- а) сформировать у студентов представление об инноватике как теории и методологии реальных и потенциальных изменений;
- б) познакомить с существующими классификациями инноваций;
- в) показать роль руководителя как лидера инновационных преобразований;
- г) раскрыть значимость формирования инновационного климата в культурно-образовательной деятельности
- д) охарактеризовать процессы реализации инновационной деятельности

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций: УК-3, ПК-4, ПК-5

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости опрос, контрольная работа, и контроль - экзамен .

Объем дисциплины 3 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий.

### Инновационно-методическая работа библиотек (очное отделение)

Семестр	Учебные занятия						СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Всего	из них						
Лекции		Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации			
7	108	24		24			24/36	экзамен

#### 1. Цели освоения дисциплины

**Целями** освоения дисциплины «Инновационно-методическая работа в культурно-образовательной деятельности» – оказание руководителям учреждений культуры, руководителям детских школ искусств практической помощи по вопросам изучения инновационных процессов и нормативно-правовых основ управленческой деятельности руководителей учреждений культурно-досугового и спортивно-досугового типов.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП Бакалавриат

Дисциплина «Инновационно-методическая работа в культурно-образовательной деятельности» входит в часть Б1.В.О1.03 формируемую участниками образовательного процесса основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование». «бакалавр». Исходный уровень знаний и умений, которыми должен обладать студент, приступая к изучению данной дисциплины – умение работать с учебно-методической литературой, владение минимумом библиотечно-библиографических знаний, навыками работы в научной библиотеке, поиска в ИПС (традиционных и инновационных), написания рефератов. Освоение данной дисциплины позволяет обучающимся осуществлять рациональное информационное поведение и процессы информационной деятельности.

Изучение курса «Инновационно-методическая работа в культурно-образовательной деятельности» опирается на комплекс гуманитарных и социально-экономических знаний студентов, полученных в ходе изучения таких дисциплин, как «Организация работы школьной библиотеки», «Теория и методика социально-культурной деятельности», «Мирная художественная культура».

### 3. 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения и процедура освоения).

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ОПОП)	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
УК-3Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Вырабатывает стратегию сотрудничества и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели, распределяя роли в команде.	<b>Знает:</b> способы разработки элементов планов и методических программ проведения исследований. <b>Умеет:</b> разрабатывать мероприятия по координации деятельности <b>Владеет:</b> навыками Координации деятельности сотрудников, работающими под его руководством.	Устный опрос,
	УК-3.2. . Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности	<b>Знает:</b> особенности поведения разных социальных групп <b>Умеет:</b> устанавливать доверительные отношения с членами команды <b>Владеет:</b> методами воздействия на сознание группы людей	
...	...	...	...
ПК-4 Способен осуществлять организационно-методическое обеспечение реализации	ПК-4.1. Способен организовать и проводить исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых	<b>Знает:</b> характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся <b>Умеет:</b> оказывать	Письменный опрос

дополнительных общеобразовательных программ	ПК-4.2. Готов к организационно-педагогическому сопровождению методической деятельности педагогов дополнительного образования	индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей и потребностей; разрабатывать индивидуальные программы, методики	
	ПК-4.3. Способен осуществлять мониторинг и оценку качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ		
...	...	...	...
ПК-5 Способность к информационно-аналитической деятельности в предметной области дополнительного образования (культурологического)	ПК-5.1. Способность к выявлению, анализу и оценке информационных ресурсов общества	<b>Знает:</b> методы выявления, анализа и оценки профессиональной информации; <b>Умеет:</b> применять навыки информационно-поисковой работы для научных работ в предметной области бакалавриата; <b>Владеет:</b> навыками информационной культуры в профессиональной сфере и соблюдать требования информационной безопасности	Письменный опрос
	ПК-5.2. Готовность к аналитико-синтетической переработке информации;		
	ПК-5.3. способность к информационной диагностике предметной области и информационному моделированию;		
	ПК-4.4.Способность к применению методов и процедур информационного анализа текстов		

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа

4.2. Структура дисциплины.

##### Очное отделение

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной
-------	---------------------------	---------	----------------	--	------------------------	---

				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		аттестации (по семестрам)
<b>Модуль 1. Общие основы педагогической инноватики</b>									
1	Тема 1. Начала педагогической инноватики	9		2				2	Устный опрос.
2	Тема 2. Инновационный образовательный процесс	9		2	2			2	Устный опрос
3	Тема 3. Инновационная деятельность в образовательном процессе.	9		2	2			4	Контрольная работа (КР)
4.	Тема 4. Технологический подход и специфика его реализации в образовании.	9			2			4	Устный опрос.
5	Тема 6. Формирование инновационного климата в культурно-образовательной деятельности	9		2				4	Устный опрос
6	Тема 7. Теоретические основания инновационных образовательных технологий			2	2			2	
7	Тема 8. Проектная деятельность в культурно-образовательной деятельности				2			2	
	Итого по 1 модулю			12	12			24	Модульная контрольная работа
<b>Модуль 2. Раздел 2 Методическое обеспечение в культурно-образовательной деятельности</b>									
9	Тема 9 Эволюция методической	10	9	2	2			5	

	деятельности								
10	Тема 10. Аналитическая деятельность	10	10	2	2			5	Устный опрос.
11	Тема 11 Деятельность методических служб по распространению новшеств	10	11	2	2			5	Устный опрос
12	Тема 12 Организация повышения квалификации и переподготовка кадров в культурно- образовательной деятельности	10	12	2	2			5	Устный опрос
	Итого по модулю			8	8			20	
<b>Модуль 3. Подготовка к экзамену</b>									
	Экзамен							36	экзамен
	Итого по модулю	36						36	
	ВСЕГО:	108		16	16			40/36	

### Заочное обучение

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости ( <i>по неделям семестра</i> ) Форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контроль самост. раб.		
<b>Модуль 1. Общие основы педагогической инноватики</b>									
1	Тема 1. Начала педагогической инноватики	7		2				1	Устный опрос.
2	Тема 2. Инновационный образовательный процесс	7		2	2			2	Устный опрос
3	Тема 3. Инновационная деятельность в образовательном	7		2	2			2	Контрольная работа (КР)

	процессе.								
4.	Тема 4. Технологический подход и специфика его реализации в образовании	7		2	2			2	Устный опрос.
5.	<b>Тема 5.</b> Теоретические основания инновационных образовательных технологий	7		2	2			2	Устный опрос
6	Тема 6. Формирование инновационного климата в коллективе	7			2			2	Устный опрос
7	Тема 7. Проектная деятельность	7		2	2			2	
	Итого по 1 модулю			12	12			12	Модульная контрольная работа
<b>Модуль 2. Раздел 2 Методическое обеспечение деятельности библиотек</b>									
8	Тема 8. Технология витагенного обучения	7		2				1	
9	Тема 9. Игровые технологии.	7			2			1	Устный опрос.
10	Тема 10. Проектная технология обучения	7		2				1	Устный опрос
13	Тема 11. Технология модульного обучения	7		2				1	
14	Тема 12. Интерактивные технологии.			2				1	
15	Тема 13. Тренинговые технологии				4			1	
	Тема 14. Технология case study.				2			1	
	Тема 15. Технология кооперативного (совместного,			2				1	



	коллективного) обучения								
	Тема 16. Технология «портфолио».			2				1	
	Тема 17. Технология учебной (педагогической) мастерской.				2			1	
	Тема 18. Технология рефлексивного обучения.			2				1	
	Тема 19. Технология дистанционного обучения.				2			1	
	Итого по модулю			12	12			12	
<b>Модуль 3. Подготовка к экзамену</b>									
	Экзамен							9/27	экзамен
	Итого по модулю	36						36	
	ВСЕГО:	108		6	6			85	

#### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

##### 4.3.1. Содержание лекционных занятий

##### **Модуль 1. Общие основы педагогической инноватики**

##### **Тема 1. Начала педагогической инноватики.**

Предпосылки возникновения и развития инноватики в образовании; теоретико-методологические, экономические аспекты инноваций, многоаспектность понятия «инновация», предмет и объект педагогической инноватики, цели и задачи педагогической инноватики; основные понятия педагогической инноватики; типы педагогических инноваций. Источники инноваций. Инновации и творчество.

##### **Тема 2. Инновационный образовательный процесс.**

Сущность и структура инновационного процесса; инновационная образовательная деятельность; проектирование и реализация педагогических инноваций; факторы, препятствующие инновациям в образовании. Анализ и оценка педагогических инноваций. Критерии оценки. Закономерности протекания инновационного процесса в образовании. Особенности инновационных процессов в системе ВПО. Болонский процесс как стратегия инноваций в российском и европейском образовании.

##### **Тема 3. Инновационная деятельность в образовательном процессе.**

Нововведения на уровне идей и концепций; нововведения в учебном процессе; нововведение в учебном курсе; инновационная деятельность педагога. Структура педагогической инноватики. Подходы к проблеме структуры инновационных процессов в образовании Р. Н. Юсуфбековой, М. М. Поташника, В. А. Слостенина и др. Портфолио педагога. Готовность педагога к участию в инновационном образовательном процессе. Способность педагога определять перспективы своего профессионального развития в свете инновационных процессов в образовании. Формирование инновационной культуры педагога. Знания и умения в области технологии проведения опытно-экспериментальной работы как части инновационного процесса и научно-исследовательской деятельности

#### **Тема 4. Технологический подход и специфика его реализации в образовании. Авторские школы.**

Понятие «авторство». Смысл авторской школы. Авторские школы – важнейший тип инноваций в образовании. Типы авторских школ (О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк). Академические авторские школы: проблемное обучение М. И. Махмутова; укрупнение дидактических единиц П. М. Эрдниева; гуманноличностное обучение младших школьников Ш. А. Амонашвили; система развивающего обучения Л. В. Занкова; система развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова. Творческие авторские школы: обучение на основе схемных и знаковых моделей учебного материала В. Ф. Шаталова; преподавание литературы как предмета, формирующего человека (Е. Н. Ильина); коллективный способ обучения (А. Г. Ривин, В. К. Дьяченко и др.) и т.д. Эмпирические авторские школы: вероятностное образование (А. М. Лобок); коммуникативное обучение иноязычной культуре (Е. И. Пассов). Условия протекания процесса обучения. Новаторский и исследовательский педагогический опыт. Разновидности передового педагогического опыта – новаторский и исследовательский педагогический опыт (В. С. Библиера, И. П. Волкова, Е. Н. Ильина, В. В. Краевского, Н. Н. Палтышева, В. Ф. Шаталова, М. П. Щетинина, Е. А. Ямбурга и др.)

**Тема 5. Теоретические основания инновационных образовательных технологий.** Структура образовательной технологии; терминологические взаимоотношения; основные качества инновационных образовательных технологий; классификация инновационных образовательных технологий; описание и анализ образовательной технологии.

#### **Тема 6. Формирование инновационного климата в коллективе**

Инновационный климат как особые условия, обеспечивающие инновационную активность сотрудников. Причины сопротивления специалистов инновационным преобразованиям. Программа действий библиотеки, направленная на формирование инновационного климата. Инновации и риск. Развитие у руководителей и структурных подразделений навыков рискованного поведения. Роль «банка идей» и внутрибиблиотечных мероприятий в системе организации инновационной деятельности. Методы материального и нематериального стимулирования творчества, инициативы самостоятельности библиотечных специалистов. Мотиваторы условий труда и условий роста. Значимость неформальной атмосферы сотрудничества.

Место руководителей различных уровней в инновационном процессе. Двойственность Деятельности руководителей высшего звена по отношению к инновационной деятельности. Делегирование полномочий по реализации инновационной политики на нижестоящие уровни управления. Деловые и личностные качества руководителя как лидера преобразований

#### **Тема 7. Проектная деятельность**

Исследование проблем проектного управления. Различные подходы к определению терминов «проект» и «проектная деятельность». Виды инновационных проектов: мегапроекты, мультипроекты, монопроекты. Этапы осуществления проектной деятельности: формирование идеи проекта и его основных целей; планирование инновационного проекта и оформление проектной документации; реализация проекта; завершение проекта анализ его эффективности и оформление отчетной документации. Особенности осуществления проектов по поддержке инноваций. Инновационный проект как пакет документов, его назначение, характеристика структура и особенности составления и применения. Инновационный проект как документ внешнего информирования и внутреннего использования. Экспертиза инновационных проектов. Формирование проектных групп и особенности работы специалистов в проектных группах.

### **Раздел 2. Инновационные образовательные технологии**

#### **Тема 6. Технология витагенного обучения.**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, особенности содержания и методики, приемы голографического метода.

#### **Тема 7. Игровые технологии.**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, особенности игровых 18 технологий, классификация педагогических игр, характеристика игр, этапы технологии игрового обучения.

#### **Тема 8. Проектная технология обучения.**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, классификация проектов, их характеристика, особенности организации и методики.

#### **Тема 9. Технология модульного обучения.**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, виды модулей, их характеристика, особенности разработки модульной программы.

#### **Тема 10. Интерактивные технологии.**

Технология «Развития критического мышления через чтение и письмо», технология проведения дискуссий, технология «Дебаты» (основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, их характеристика, особенности организации и методики).

#### **Тема 11. Тренинговые технологии.**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, классификация тренингов, их характеристика, особенности организации и методики.

#### **Тема 12. Технология case study.**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, виды кейсов, их характеристика, особенности организации и методики.

#### **Тема 13. Технология кооперативного (совместного, коллективного) обучения.**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, виды и их характеристика, методики использования.

#### **Тема 14. Технология «портфолио».**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, типы «портфолио», их характеристика, особенности организации и методики.

#### **Тема 15. Технология учебной (педагогической) мастерской.**

Основные понятия, этапы, особенности, значение.

#### **Тема 16. Технология рефлексивного обучения.**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, виды рефлексии, их характеристика, особенности организации и методики.

#### **Тема 17. Технология дистанционного обучения.**

Основные понятия, классификационные параметры, целевые ориентации, концептуальные положения, модели дистанционного обучения, психологические и педагогические особенности организации дистанционного обучения.

### **4.3.2. Содержание лабораторно-практических занятий по дисциплине**

#### **Модуль 1. Общие основы педагогической инноватики**

#### **Задания для практических занятий**

#### **Практическая работа № 1.**

## **Тема «Инновационная деятельность в образовательном процессе» (2 часа)**

### **Вопросы для обсуждения:**

1. сущность и структура инновационного процесса;
2. инновационная образовательная деятельность;
3. проектирование и реализация педагогических инноваций;
4. факторы, препятствующие инновациям в образовании;
5. закономерности протекания инновационного процесса в образовании; особенности инновационных процессов в системе ВПО;
6. Болонский процесс как стратегия инноваций в российском и европейском образовании.

### **Рекомендуемая литература:**

Основная литература (см. п. 7.1).

Дополнительная литература (см.п.7.2)

## **Практическая работа № 2.**

### **Тема «Технологический подход и специфика его реализации в образовании» (2 часа)**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Авторские школы. Понятие «авторство».
2. Типы авторских школ (О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк).
3. Новаторский и исследовательский педагогический опыт. Разновидности передового педагогического опыта – новаторский и исследовательский педагогический опыт (В. С. Библера, И. П. Волкова, Е. Н. Ильина, В. В. Краевского, Н.Н. Палтышева, В. Ф. Шаталова, М. П. Щетинина, Е. А. Ямбурга и др.).

4. Тенденции развития высшего профессионального образования в Российской Федерации.

Рекомендуемая литература:

Основная литература

Дополнительная литература

## **Практическая работа № 4. Тема «Проектная технология обучения» (проходит в форме дискуссии) (2 часа)**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. основные понятия;
2. классификационные параметры;
3. целевые ориентации, концептуальные положения;
4. особенности игровых технологий;
5. классификация проектов, их характеристика;
6. этапы технологии игрового обучения.

Рекомендуемая литература:

Основная литература

Дополнительная литература

## **Практическая работа № 5. Тема «Тренинговые технологии» (проходит в форме дискуссии) (2 часа)**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. основные понятия;
2. классификационные параметры;
3. целевые ориентации, концептуальные положения;
4. особенности игровых технологий;
5. классификация тренингов, их характеристика;
6. особенности организации и методики..

Рекомендуемая литература:

Основная литература

Дополнительная литература

**Практическая работа № 6. Тема «Технология учебной (педагогической) мастерской»  
(проходит в форме дискуссии) (2 часа)**

**Вопросы для обсуждения:**

1. основные понятия;
2. этапы;
3. особенности;
4. значение.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Реализация принципа активности и сознательности в психолого-педагогической деятельности
  2. Активные формы как основа «принятия знания и его переработки»
  3. Циклическая модель обучения и переработки новой информации Д. Колба
  4. Возможности тренинговой работы и ее методы. Воркшоп, или педагогическая мастерская
  5. Публичное выступление как форма воздействия на аудиторию и способ ее активизации
- Рекомендуемая литература:  
Основная литература  
Дополнительная литература

### **5. Образовательные технологии**

Отличительной особенностью курса по сравнению с другими подобными курсами является сравнительно большой объем регулярно обновляемого материала в соответствии с требованием в быстро меняющейся области профессиональной деятельности ИТ - технологии при небольшой аудиторной учебной нагрузке.

В процессе изучения курса у студентов развиваются такие методы мышления, как выдвижение гипотез и формулирование проблем, анализ, синтез, индукция, дедукция, абстрагирование, конкретизация, обобщение, ограничение, аналогия, противоположность.

В ходе освоения дисциплины, «Инновационно-методическая работа в культурно-образовательной деятельности» при проведении аудиторных занятий используются такие образовательные технологии как: лекции с использованием наглядных пособий, практические и семинарские занятия с использованием активных и интерактивных форм их проведения, разбираются кейсовые задания, проводятся контрольные работы. При организации самостоятельной работы на занятиях используются такие образовательные технологии как: разбор конкретных ситуаций, работа с дополнительной литературой, подготовка устных докладов.

Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, практические и лабораторные занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (дисциплина определяется по выбору обучающегося).

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента и тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах должен составлять не менее 30% аудиторных занятий. В рамках учебного курса предусматриваются встречи с руководителями библиотечного дела, участие в научно-практических конференциях.

Учебная работа подразделяется на следующие виды: занятия в аудитории и самостоятельную работу студентов.

В аудитории проводятся лекции и практические (семинарские) занятия

#### ***Организация лекционных занятий***

Первое лекционное занятие отличается от остальных занятий вводной частью. Вводная часть занятия происходит следующим образом:

- знакомство с учебной группой (группами);

- рекомендуется список литературы для самостоятельного изучения по предмету и дается ссылка на программу дисциплины в сети Internet;
- дается краткая характеристика дисциплины «Инновационно-методическая деятельность библиотек»;
- описание образовательного процесса по дисциплине в течение семестра.

После этого начинается переход к теме первой лекции. Студенты записывают тему лекции и вопросы, которые будут рассматриваться в ней. Далее излагаются последовательно все вопросы по данной теме. По мере необходимости на доске рисуются диаграммы, графики, таблицы, которые заносит в конспект студенты. Лекции проходят в активной форме: в ходе лекции задаются вопросы аудитории. Приветствуются вопросы от студента к преподавателю.

Примечание. Во время проведения лекционных занятий возможно применение аудио - визуальных средств технических средств

#### ***Организация практических занятий (семинаров)***

Практические занятия (семинары) состоят из устных докладов студентов, организации дискуссий и решения задач в режиме соревнований.

Устные доклады организуются следующим образом:

- прослушивается выступление студента по избранной теме;
- студент, выступивший с докладом, отвечает на вопросы от группы или преподавателя, которые возникают после выступления;
- преподаватель дает общую оценку выступлению, в котором указывает на его достоинства и недостатки и ставит оценку студенту за выступление.

Выступления оцениваются по следующим критериям:

- по степени соответствия содержания теме доклада;
- по полноте охвата и глубине знания предмета;
- четкости и аргументированности ответа;
- по уровню изложения материала студентами.

Дискуссии организуются следующим образом:

- выявляются проблемные вопросы (например - проблема терроризма, от которой страдают люди во многих странах мира);
- студентами предлагаются различные варианты, чтобы жизнь на Земле была более безопасной и комфортной для людей;
- в ходе дискуссий выявляется ряд рациональных решений;
- за наиболее рациональные и оригинальные решения студенты получают оценки.

В предложенных решениях оцениваются полнота охвата и глубина знания проблемы, четкость, аргументированность решений.

### **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

#### **Методические рекомендации по самостоятельной работе обучающихся и изучению дисциплины.**

К самостоятельной работе студентов относятся: повторение учебного материала с целью закрепления, ознакомление с литературой по данному разделу, подготовка к семинарам и к контрольной работе, работа над рефератом. Во время самостоятельной работы студенты должны усвоить пройденный материал, ознакомиться с дополнительной литературой с целью более глубокого понимания изучаемых вопросов и расширения кругозора.

Подготовка к семинарам и к контрольной работе имеют много общего. В обоих случаях необходимо ознакомиться с дополнительной литературой и тем объемом пройденного лекционного материала, который необходим для подготовки. Отличие заключается в объемах материала. Подготовка к контрольной работе выполняется в объеме всех тем, пройденных до контрольной работы, а к семинару - в объеме одной, двух тем.

Самостоятельная работа над рефератом начинается с выбора исходного материала, в

качестве которого могут быть печатные издания, источники из сайтов Internet. После анализа материала составляется краткое оглавление по теме. Затем следует последовательно скомпоновать содержание реферата в соответствии с оглавлением. Помимо текстовой части реферат может включать табличный материал, рисунки, если это улучшает качество изложения. В конце изложения приводится список использованной литературы и ссылки на материалы из сети интернет, если это имеет место. Реферат оформляют печатным или рукописным способом, с оглавлением и титульным листом.

К самостоятельной работе относится также подготовка к сдаче устного зачета по билетам путем повторения и усвоения учебного материала, чтения литературы по курсу «Инновационно-методическая работа в культурно-образовательной деятельности».

В рамках учебного курса предусматриваются встречи с руководителями библиотечного дела, участие в научно-практических конференциях.

#### Требования к представлению и оформлению результатов СРС

. Примерные вопросы для контрольной работы даны в 7.3.

К устным докладам студентов предъявляются следующие требования:

- объём доклада 2 - 3 страниц;
- время для доклада от 10 до 15 минут.

Реферат выполняется по выбранной студентом теме из «Перечня тем для рефератов»(пункт 7.3).

К реферату предъявляются следующие требования:

- содержание реферата должно соответствовать теме;
- объём реферата должен быть в пределах от 3 до 8 листов при междустрочном интервале 1,25 (при превышении объёма оценка за реферат может быть снижена на 1 балл), причем в указанный объём не входят титульный лист, оглавление, список использованной литературы.

- Титульный лист для рефератов выполняется стандартным способом, т.е. должен содержать наименование учебного заведения, факультета, темы реферата, Ф.И.О. исполнителя, Ф.И.О. преподавателя, год.

- реферат должен иметь печатное или рукописное оформление;
- реферат в печатном оформлении должен иметь шрифт TimesNewRoman 12;
- реферат должен быть сдан для проверки не позднее 11-ой недели от начала семестра. Перечень тем для рефератов дан в Приложении Б

#### 1. Оценка выполнения СРС

Система оценивания самостоятельной работы студентов основывается на следующих критериях:

- точность ответа на поставленный вопрос;
- логичность и последовательность изложения;
- полнота и глубина рассматриваемого вопроса, проблемы;
- способность к работе с литературными источниками, Интернет-ресурсами;
- способность самостоятельно анализировать и обобщать информационный материал;

- умение формулировать цели и задачи работы;
- структурная упорядоченность оформления материала;
- соблюдение меры при оформлении материалов (объём, шрифты, интервалы, таблицы, рисунки, ссылки) на компьютере.

Индивидуальная учебная деятельность обучающихся оценивается по общепринятой в РФ пятибалльной системе:

- "5" - отлично;
- "4" - хорошо;
- "3" - удовлетворительно;
- "2" - неудовлетворительно;

- зачет и незачет.

Минимальным проходным баллом в системе высшего образования является оценка удовлетворительно и зачет.

### **Самостоятельная работа**

#### **Методические указания по выполнению самостоятельной работы**

##### **Самостоятельная работа № 1.**

###### **Тема «Инновационный образовательный процесс»**

**Цель данной темы** – изучение сущности и структуры инновационного процесса; факторов, препятствующих инновациям в образовании. **Задание и методика выполнения:** основой для самостоятельной работы является изучение учебной литературы по проблеме. Основными вопросами для них выступают: педагогическая деятельность, ее характеристики; связь педагогики и психологии, обусловленность результатов педагогической деятельности психическими процессами, свойствами, состояниями и отношениями.

##### **Самостоятельная работа № 2.**

###### **Тема «Теоретические основания инновационных образовательных технологий»**

**Цель данной темы** – изучение теоретических оснований инновационных образовательных технологий. **Задание и методика выполнения:** основой для самостоятельной работы является работа с учебной литературой: изучение структуры образовательной технологий, их классификации, а также основных качеств инновационных образовательных технологий. Целостное представление по данной теме должно найти отражение в создании соответствующей интеллектуальной карты.

##### **Самостоятельная работа № 3.**

###### **Тема «Технология витагенного обучения»**

**Цель работы** – формирование представления о технологии витагенного обучения. **Задание и методика выполнения:** основой для самостоятельной работы является работа с литературой: изучение основных понятий, классификационных параметров, целевых ориентаций, концептуальных положений, особенностей содержания и методики, приемов голографического метода.

##### **Самостоятельная работа № 4.**

###### **Тема «Проектная технология обучения»**

**Цель работы** – формирование представления о проектной технологии обучения. **Задание и методика выполнения:** основой работы является учебная литература: изучение основных понятий, классификации проектов, их характеристики, особенностей организации и методики.

##### **Самостоятельная работа № 5. Тема «Технология case study»**

**Цель работы** – формирование представления о технологии case study. **Задание и методика выполнения:** основой для самостоятельной работы является изучение учебной литературы по проблеме.

##### **Самостоятельная работа № 6.**

###### **Тема «Технология «портфолио»»**

**Цель и методика выполнения** – формирование представления о технологии «портфолио». **Задание и методика выполнения:** основой для самостоятельной работы является работа с литературой: изучение основных понятий, классификационных параметров, целевых ориентаций, концептуальных положений, типов портфолио, их характеристики, особенностей организации и методики.

##### **Самостоятельная работа № 7.**

###### **Тема «Технология рефлексивного обучения»**

**Цель и методика выполнения** – формирование представления о технологии рефлексивного обучения. **Задание и методика выполнения:** основой для самостоятельной



работы является работа с литературой: изучение основных понятий, классификационных параметров, целевых ориентаций, концептуальных положений, видов рефлексии, их характеристики, особенностей организации и методики.

### **Темы и методические указания по подготовке рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине**

1. Сущность и содержание инновационной деятельности
2. Педагогические инновации как предмет исследований
3. Методологические основы педагогической инноватики
4. Программа развития образовательного учреждения
5. Проектирование инновационного развития образовательного учреждения
6. Опыт-экспериментальная работа образовательного учреждения как средство реализации нововведений
7. Сопротивление образовательным инновациям в современной России
8. Факторы, препятствующие инновациям в образовании
9. Проект инновационного развития факультета
10. Многоуровневое высшее образование как инновационный проект
11. Инновационные дидактические идеи в мировой и российской педагогике
12. Отношение учителей, преподавателей вузов к инновациям в образовании
13. Интерактивные методы и технологии в обучении
14. Объективные методы проверки знаний
15. Инновационные подходы в воспитании
16. Подготовить педагогическое эссе «Инновация: плюсы и минусы»
17. Разработать педагогический проект по проблеме воспитания
18. Провести мини-исследование «Роль СМИ в воспитании студентов»

#### **Методические указания**

Приступая к выполнению заданий, обучающийся должен знать, что работа будет зачтена при условии соблюдения следующих требований:

1. Знание текстов рекомендованной литературы и использование этого знания в работе.
2. Использование обучающимся нескольких источников (статей, монографий, справочной и другой литературы) для раскрытия избранной темы.
3. Культура и академические нормы изложения материала: обязательное указание на источники, грамотное цитирование авторов (прямое и косвенное), определение собственной позиции и обязательный собственный комментарий к приводимым точкам зрения.
4. Соблюдение требований к структуре и оформлению.

### **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

#### **Вопросы к экзамену**

1. Личностная ориентация образования как педагогическая инновация.
2. Взаимодействие традиций и инноваций как методологический ориентир инновационных процессов в образовании.
3. Инновационные технологии в педагогике.
4. Психолого-педагогическое обеспечение инновационной деятельности образовательного учреждения.

5. Педагогическая инноватика: объект, предмет и основные понятия.
6. Инновационные процессы в образовании.
7. Инноватика образования и образовательные технологии.
8. Инновационность в образовании и подготовке учителей.
9. Инновационная деятельность в российском образовании.
10. Концепции инновационной деятельности в образовании.
11. Инноватика. Сущность инновационной деятельности в образовании.
12. Предпосылки интегративного процесса модернизации.
13. Исследование инновационных процессов и модернизация образования.
14. Модель современного (модернизированного) образования.
15. Проблемное поле инноваций в педагогике и педагогической деятельности.
16. Инновационные процессы в социологии образования.
17. Различные формы инноваций в педагогике и в системе образования.
18. Анализ понятийного пространства инноватики и инновационной деятельности.
19. Инновационная деятельность в пространстве определенной социальной практики.
20. Модернизация содержания и структуры образования в повышении профессионализма современного педагога.
21. Инновационное образование как философско-антропологическая категория.
22. Научно-философские основания инноваций в образовании.
23. Новшество. Виды новшества.
24. Нововведения. Сущность и структура инновационного процесса.
25. Закономерности инновационного процесса.
26. История становления инноватики и изучения инновационных процессов.
27. Инновационные социокультурные преобразования в современной педагогике.
28. Проектирование как культурная форма инновационных процессов в универсуме образования,
29. Проектно-исследовательская деятельность в инновационном образовании.
30. Пути реализации Болонской декларации в системе высшего профессионального образования РФ.
31. Процессы модернизации образовательных учреждений.
32. Инновационные педагогические технологии в образовании.

### **7.1. Типовые контрольные задания**

*(Указываются темы эссе, рефератов, курсовых работ и др. Приводятся примерные тестовые задания, контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.)*

Контрольная работа в учебном процессе не используется

### **7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 30% и промежуточного контроля - 70 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 5 баллов,

- участие на практических занятиях - 15 баллов,
- написание реферата - 10 баллов.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий .

Требования к зачету:

Для получения зачета студенты должны выбрать для себя образ, написать реферат, который обосновывает выбор и дает характеристику образу. В реферате студент описывает технологию воплощения образа.

Незачет ставится во всех остальных случаях, а также при наличии посещаемости занятий ниже 50%

## 8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

а) адрес сайта курса

адрес сайта факультета - <http://coult.dgu.ru/>

Блог Сурковой Е.А. Библиокультура -  
<http://kulturalibrary.blogspot.com/2018/05/>

б) основная литература:

**Основная литература** Лапыгин, Ю.Н. Методы активного обучения : учебник и практикум для вузов : [по гуманитарным направлениям и специальностям] / Ю. Н. Лапыгин ; Рос. акад. нар. хоз-ва и гос. службы при Президенте Рос. Федерации. – Москва : Юрайт, 2016. – 247 с. Современные проблемы науки и образования [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.Я. Гревцева, М.В. Циулина .— Челябинск : ЧГИК, 2015 .— 199 с. — ISBN 978-5-91283-586-5

<http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/642/Гревцева,%20Циулина.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

**Дополнительная литература**

1. Педагогический энциклопедический словарь : словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад; редкол. : М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Большая Российская энциклопедия, 2019. – 528 с.
2. Самойлов, В.Д. Педагогическая антропология: учебник для студ. вузов, обучающихся по специальностям «Педагогика и психология девиантного поведения», «Социальная педагогика», «Психология служебной деятельности» / В.Д. Самойлов.— Москва : ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2015. – 271 с
3. Хуторской, А. В. Современная дидактика : учебник для вузов / А. В. Хуторский. – Санкт-Петербург : Питер, 2001.– 639с
4. Диканская Н.Н., Диканский А.Ю. Информационная поддержка инновационных процессов в образовании. – URL: <http://conf.stavsu.ru/WordDocs/198.doc>

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. eLIBRARY.RU[Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999 – . Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: . – Яз. рус., англ.
2. IPR BOOKS: электронно-библиотечная система [база данных] / Даг.гос. ун-т. – Махачкала, – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL <http://www.iprbookshop.ru/366.html>
3. Образовательный портал ДГУ Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучения: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала,. – Доступ из сети

ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://edu.dgu.ru/my/>).

4. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru/?q=node/724> свободный

#### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Методические указания студентам должны раскрывать рекомендуемый режим и характер учебной работы по изучению теоретического курса, практических работ курса и практическому применению изученного материала, по выполнению заданий для самостоятельной работы. Методические указания не должны подменять учебную литературу, а должны мотивировать студента к самостоятельной работе. Перечень учебно-методических изданий, рекомендуемых студентам, для подготовки к занятиям представлен в разделе «Учебно-методическое обеспечение. Литература»

**Лекционный курс.** Лекция является основной формой обучения в высшем учебном заведении. В ходе лекционного курса проводится систематическое изложение современных научных материалов, освещение главнейших проблем зоологии беспозвоночных, таких как: основные особенности организации различных типов животных, связь особенностей организации животных с условиями их существования, филогения животного мира, значение животных в экосистемах.

В тетради для конспектирования лекций необходимо иметь поля, где по ходу конспектирования студент делает необходимые пометки. Записи должны быть избирательными, своими словами, полностью следует записывать только определения. В конспектах рекомендуется применять сокращения слов, что ускоряет запись. Вопросы, возникшие у Вас в ходе лекции, рекомендуется записывать на полях и после окончания лекции обратиться за разъяснением к преподавателю.

Студенту необходимо активно работать с конспектом лекции: после окончания лекции рекомендуется перечитать свои записи, внести поправки и дополнения на полях. Конспекты лекций следует использовать при подготовке к экзамену, контрольным тестам, коллоквиумам, при выполнении самостоятельных заданий.

#### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

Реализация различных видов учебной работы (включая, использование библиотечных сайтов, электронной почты и т.п.) по данной дисциплине не требует установки специального лицензионного программного обеспечения в аудиториях и компьютерных классах ДГУ.

#### **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

Реализация учебной дисциплины требует наличия типовой учебной аудитории с возможностью подключения технических средств (аудиовизуальных, компьютерных и телекоммуникационных). Оборудование учебной аудитории: экран, мультимедийный проектор, ноутбук