

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Языки народов Дагестана»

Кафедра дагестанских языков филологического факультета

Образовательная программа  
**52.05.01 Актёрское искусство**

Направленность (профиль) программы  
**Артист музыкального театра**  
**Артист драматического театра и кино**

Уровень высшего образования  
**бакалавриат**

Форма обучения  
**заочная**

Статус дисциплины  
**факультативы**

Махачкала, 2021

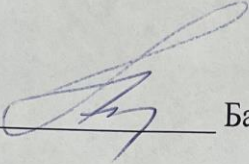
Рабочая программа дисциплины «Языки народов Дагестана» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 52.05.01 «Актёрское искусство» от 16. 11. 2017 г., № 1128.

Разработчик:

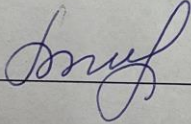
кафедра дагестанских языков ДГУ, Багомедов М.Р., д.ф.н., проф.

Рабочая программа дисциплины одобрена:

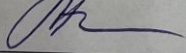
на заседании кафедры дагестанских языков от 02 июля 2021г., протокол № 10

Зав.кафедрой  Багомедов М.Р.

на заседании Методической комиссии филологического факультета от 05 июля 2021 г., протокол № 11

Председатель  Горбанева А.Н.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением 09 июля 2021 г.

Начальник УМУ  Гасангаджиева А.Г.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «**Языки народов Дагестана**» входит в факультативы ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 52.05.01 «Актёрское искусство»

Дисциплина реализуется на факультете культуры кафедрой дагестанских языков.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с усвоением студентами навыков необходимых в актерской работе; дикция, орфоэпия, воспитание профессиональных качеств речевого голоса, законов логики речи, работа над текстами и стихами. Помочь студенту понять художественные и эстетические особенности драматического произведения; вскрывая сверхзадачу и «зерно» роли, осознать актуальность произведения; помочь студенту в формировании нравственной позиции, осознанию его ответственности перед зрителями и перед обществом.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: - универсальных – УК-1, общепрофессиональных – ОПК-2, профессиональных – ПК-2

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости: в форме практических занятий, опроса, опроса и промежуточного контроля в форме зачёта.

**Дисциплина проводится в 4 семестре в объёме 36 часов, 1 зачетная единица, в том числе в академических часах по видам занятий.**

### Заочная форма обучения

Семестр	Всего	Учебные занятия					СРС, в том числе и зачет	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
		в том числе						
		Контактная работа обучающихся с преподавателем						
		Всего	из них					
Лекции и	Лабораторные занятия		Практические занятия	КСР	Консультации			
<b>4</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		<b>2</b>		<b>30</b>	<b>Зачет</b>

### 1. Цели освоения дисциплины

**Целью освоения дисциплины «Языки народов Дагестана»** является ознакомление студента с краткими сведениями о дагестанских языках и их особенностями (фонетическими, лексическими, морфологическими и синтаксическими), а также подготовка студента к свободному использованию и постоянному совершенствованию своего голосо-речевого аппарата в творческо-исполнительской практике в драматическом театре, в кино, на телевидении.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «**Языки народов Дагестана**» относится к факультативному циклу и является факультативной дисциплиной ОПОП, аккумулируя в себе знания, умения и навыки, приобретаемые студентами в процессе изучения всех других дисциплин программы. Задачи курса «**Языки народов Дагестана**» решаются в тесном взаимодействии с освоением доминантных для данной квалификации профессиональных дисциплин «Актерское мастерство» и «Мастерство артиста драматического театра и кино». Речевая культура актера, выразительный, профессионально выносливый голос – действенные средства раскрытия сущности сценического образа, донесения до зрителя нюансов его внутренней жизни, движения мыслей и чувств.

**3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины  
(перечень планируемых результатов обучения).**

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
<p><b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p><b>УК -1.1.</b> Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации.</p>	<p><b>знает:</b> осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. <b>умеет:</b> применять и критически анализировать информацию, а также применять системный подход для решения поставленных задач. <b>владеет:</b> свободно навыками осуществления поиска, критического анализа и синтеза, применения системного подхода для решения поставленных задач на данном яз.</p>	<p>Письменный опрос, круглый стол, реферат</p>
	<p><b>УК. - 1.2.</b> Способность применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p><b>знает:</b> осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. <b>умеет:</b> применять и критически анализировать информацию, а также применять системный подход для решения поставленных задач. <b>владеет:</b> свободно навыками осуществления поиска, критического анализа и синтеза, применения системного подхода для решения поставленных задач на данном яз.</p>	
	<p><b>УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;</p>	<p><b>Знает:</b> методы поиска информации в сети Интернет; правила библиографирования информационных источников; библиометрические и наукометрические методы анализа информационных потоков <b>Умеет:</b> критически анализировать информационные источники, научные тексты; получать требуемую информацию из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу; <b>Владеет:</b> методами классификации и оценки информационных ресурсов</p>	

	<p><b>УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения, в том числе с применением философского понятийного аппарата.</p>	<p><b>Знает:</b> базовые и профессионально-профилированные основы философии, логики, права, экономики и истории; сущность теоретической и экспериментальной интерпретации понятий; сущность операционализмами понятий и ее основных составляющих;  <b>Умеет:</b> формулировать исследовательские проблемы; логически выстраивать последовательную содержательную аргументацию; выявлять логическую структуру понятий, суждений и умозаключений, определять их вид и логическую корректность  <b>Владеет:</b> методами логического анализа различного рода рассуждений, навыками ведения</p>	
	<p><b>УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленных задач</p>	<p><b>Знает:</b> требования, предъявляемые к гипотезам научного исследования; виды гипотез (по содержанию, по задачам, по степени разработанности и обоснованности)  <b>Умеет:</b> определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения;  <b>Владеет:</b> технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий;</p>	
<p><b>ОПК-2</b> Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации</p>	<p><b>ОПК 2.1.</b> Способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической основные положения и концепции в области общего языкознания</p>	<p><b>знает:</b> использовать в профессиональной деятельности в том числе и педагогической основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории изучаемого языка, теории коммуникации;  <b>умеет:</b> применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации.  <b>владеет:</b> способами применения полученных знаний в области профессиональной деятельности в том числе и педагогической основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории изучаемого языка, теории коммуникации</p>	<p>Дискуссия, устный опрос, реферат, презентация</p>
<p><b>ОПК - 2.2.</b> Способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической основные положения и концепции в области теории и истории</p>	<p><b>знает:</b> использовать в профессиональной деятельности в том числе и педагогической основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории изучаемого языка, теории коммуникации;</p>		

	<p>основного изучаемого языка, теории коммуникации</p>	<p><b>умеет:</b> применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации.</p> <p><b>владеет:</b> способами применения полученных знаний в области профессиональной деятельности в том числе и педагогической основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории изучаемого языка, теории коммуникации.</p>	
<p><b>ПК-2</b> Способен выделить и анализировать единицы различных уровней системы в единстве их содержания формы и функций</p>	<p><b>ПК-2.1</b> Выделяет в тексте языковые единицы разных уровней и анализирует их в структурном, семантическом, стилистическом аспектах</p>	<p><b>Знает:</b> систему родного языка, ее основные единицы и законы их функционирования в языке и речи; закономерности структурной организации и функционирования научного текста.</p> <p><b>Умеет:</b> выявлять в языке/тексте единицы всех уровней языковой системы и анализировать их в аспекте формальных, семантических и коммуникативных свойств; логически верно организовывать устную и письменную научную речь</p> <p><b>Владеет:</b> основными методами приемами разноаспектного анализа языковых явлений); навыками создания устных и письменных научных текстов</p>	<p>Письменный опрос, круглый стол, реферат</p>
<p><b>ПК-2.2</b> Создает хорошо структурированные, логически продуманные устные и письменные научные высказывания и тексты</p>	<p><b>Знает:</b> систему родного языка, ее основные единицы и законы их функционирования в языке и речи; закономерности структурной организации и функционирования научного текста.</p> <p><b>Умеет:</b> выявлять в языке/тексте единицы всех уровней языковой системы и анализировать их в аспекте формальных, семантических и коммуникативных свойств; логически верно организовывать устную и письменную научную речь</p> <p><b>Владеет:</b> основными методами приемами разноаспектного анализа языковых явлений); навыками создания устных и письменных научных текстов</p>		

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

##### 4.2. Структура дисциплины.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ (ОЗО)

#### Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

№ п/п		семестр					СР студента	Форма промежуточной аттестации (зачёт, диф. зачёт, экзамен)
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. Раб.		
1	Фонетические особенности. Система вокализма и консонантизма. Графика и орфография.		2				8	Письменный опрос
2	Литературные языки. Лексические особенности. Фразеология.			2			8	Устный опрос Дискуссия
3	Морфологические особенности						8	Круглый стол
4	Синтаксические особенности		2				6	Контрольная работа
	<i>Итого по модулю 1:</i>		4	2			30	36
	<b>Всего</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>			<b>30</b>	<b>36</b> Зачёт

### СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### МОДУЛЬ 1.

##### Тема 1.

Фонетические особенности. Система вокализма и консонантизма. Позиционные изменения в системе гласных и согласных. Основные звукосоответствия в фонетической системе. Графика и орфография.

##### Тема 2.

Синтаксические особенности. Словосочетание. Типы синтаксических связей. Управление. Согласование. Примыкание. Синтаксис простого предложения. Структурно-семантические типы простых предложений. Сложное предложение.

#### Тематика и содержание практических занятий

##### Модуль 1.

Литературные языки. Общие сведения о языках народов Дагестана. Литературные языки народов Дагестана. Краткие сведения из истории письменности народов Дагестана. Орфоэпические и орфографические нормы. Лексические особенности. Фразеология.

#### 5. Образовательные технологии

При изучении дисциплины «Языки народов Дагестана» используются следующие методы и формы активизации познавательной деятельности студентов для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций.

Методы и формы организации обучения: дискуссия, анализ конкретных ситуаций, командная работа, иллюстративный метод, самостоятельная работа.

Для достижения целей реализуются следующие средства, способы и организационные мероприятия:

изучение теоретического и практического материала;

самостоятельное изучение теоретического материала с использованием интернет-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной или научной литературы;

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов по данной дисциплине направлена на решение следующих задач:

- расширение и закрепление знаний, полученных на лекционных, семинарских (практических) занятиях;
- освоение части учебной программы, по которой не предусмотрены аудиторские занятия;
- выработка у студентов интереса к самостоятельному поиску и решению проблемных вопросов и задач;
- развитие навыков работы с дополнительными литературными источниками;
- привлечение студентов к научно-исследовательской работе;

Самостоятельная работа проводится в следующих формах: написания рефератов, выполнения контрольных работ, подготовки научных статей, тезисов и докладов на научных конференциях, подготовка презентаций.

Виды и порядок выполнения самостоятельной работы:

1. Изучение рекомендованной литературы.
2. Поиск дополнительного материала.
3. Подготовка реферата, презентации.
4. Выполнение тестов.
5. Подготовка к зачёту

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Вид контроля	Учебно-методическое обеспечение
1.	Изучение рекомендованной литературы, поиск дополнительного материала	Опрос, тестирование, коллоквиум	тесты
2.	Подготовка реферата и презентации	Прием реферата, презентации, и оценка качества их исполнения	См. пункт 7-8 данного документа
3.	Выполнение тестирования	Опрос, проверка решения, оценка качества исполнения	тесты
4.	Подготовка к экзамену	Промежуточная аттестация в форме зачета	См. раздел 7 данного документа

*Текущий контроль:* опрос, тестирование, проведение коллоквиума, прием реферата, презентации, проверка тестов и оценка качества их исполнения на практическом занятии. Текущий контроль успеваемости осуществляется непрерывно, на протяжении всего курса. Прежде всего, это устный опрос по ходу лекции, выполняемый для оперативной активизации внимания студентов и оценки их уровня восприятия, а также на практических занятиях.

*Реферат*– это самостоятельная письменная работа, анализирующая и обобщающая публикации по заданной тематике, предполагающая выработку и обоснование собственной позиции автора в отношении рассматриваемых вопросов. Работа над рефератом активизирует развитие самостоятельного, творческого мышления, учит применять полученные знания при анализе тех или иных правовых проблем. Реферат готовится на основе исследования и изучения широкого круга первоисточников, монографий, статей, литературы и иного материала, нормативных правовых актов, обобщения личных наблюдений. Публичное представление



реферата сопровождается презентацией и небольшими тезисами в электронной форме.

### **Тематика рефератов**

1. Фонетическая система родного языка.
2. Словообразование в родном языке.
3. Падежная система родного языка.
4. Местоимение. Разряды местоимений.
5. Типы подчинительной связи.
6. Качественные и относительные прилагательные.
7. Становление и развитие литературного языка.
8. Орфоэпические нормы родного языка.
9. Служебные части речи родного языка.
10. Сложное предложение.
- 7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

#### **7.1. Типовые контрольные задания.**

### **Вопросы к зачету по курсу «Языки народов Дагестана (даргинский)»**

1. Общие сведения о языках народов Дагестана.
2. Литературные языки народов Дагестана.
3. Консонантизм родного языка.
4. Вокализм родного языка.
5. Словообразование в родном языке.
6. Падежная система родного языка.
7. Местоимение. Разряды местоимений.
8. Типы подчинительной связи в родном языке.
9. Простое предложение.
10. Структурно-семантические типы простых предложений.
11. Сложное предложение.
12. Краткие сведения из истории письменности народов Дагестана.
13. Орфографические нормы родного языка
14. Нормы орфоэпии родного языка.
15. Лексические особенности родного языка.
16. Фразеология родного языка.

#### **7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Контроль за ходом учебного процесса и успеваемостью студентов осуществляется посредством модульно-рейтинговой системы. Учебный рейтинг студента – это показатель успеваемости студента в баллах, это суммарная оценка за его текущую учёбу, уровень посещаемости занятий, научную и творческую деятельность, результаты рубежного (модульная работа) и итогового (зачета с оценкой) контроля.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля -70 % и промежуточного контроля -30%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 10 баллов,
- участие на практических занятиях (устный ответ, опрос) - 40 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ -10 баллов.
- подготовка рефератов, презентаций, докладов - 10

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос -5 баллов,
- письменная контрольная работа – 15 баллов,
- тестирование – 10 баллов.

### *Критерии оценки знаний студентов*

**100 баллов** – студент показал глубокие и систематизированные знания учебного материала по теме; глубоко усвоил учебную литературу; хорошо знаком с научной литературой; активно использовал материалы из первоисточников; цитировал различных авторов; принимал активное участие в обсуждении узловых вопросов на всём протяжении семинарского занятия; умеет глубоко и всесторонне анализировать те или иные факты и события; в совершенстве владеет соответствующей терминологией; материал излагает чётко и лингвистически грамотно; отличается способностью давать собственные оценки, делать выводы, проводить параллели и самостоятельно рассуждать.

**90 баллов** – студент показал полные знания учебно-программного материала по теме; хорошо усвоил учебную литературу; знаком с научной литературой; использовал материалы из первоисточников; цитировал различных авторов; принимал активное участие в обсуждении узловых вопросов; проявил способность к научному анализу материала; хорошо владеет соответствующей терминологией; материал излагается последовательно и логично; отличается способностью давать собственные оценки, делать выводы, рассуждать; показал высокий уровень исполнения заданий, но допускает отдельные неточности общего характера.

**80 баллов** – студент показал достаточно полное знание учебно-программного материала; усвоил основную литературу, рекомендованную программой; владеет методом комплексного анализа; показал способность аргументировать свою точку зрения с использованием материала из первоисточников; правильно ответил практически на все вопросы преподавателя в рамках обсуждаемой темы; систематически участвовал в групповых обсуждениях; не допускал в ответе существенных неточностей.

**70 баллов** – студент показал достаточно полное знание учебного материала, не допускал в ответе существенных неточностей, активно работал на семинарском занятии, показал систематический характер знаний по дисциплине, цитирует первоисточники, но не может теоретически обосновать некоторые выводы.

**60 баллов** – студент обладает хорошими знаниями по всем вопросам темы семинарского занятия, не допускал в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнил основные предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, отличается достаточной активностью на семинарском занятии; умеет делать выводы без существенных ошибок, но при этом не дан анализ информации из первоисточников.

**50 баллов** – студент усвоил лишь часть программного материала, вместе с тем ответ его стилистически грамотный, умеет логически рассуждать; допустил одну существенную или несколько несущественных ошибок; знает терминологию; умеет делать выводы и проводить некоторые параллели.

**40 баллов** – студент знает лишь часть программного материала, не отличался активностью на семинарском занятии; усвоил не всю основную литературу, рекомендованную программой; нет систематического и последовательного изложения материала; в ответах допустил достаточное количество несущественных ошибок в определении понятий и категорий, дат и т.п.; умеет делать выводы без существенных ошибок; наличие грамматических и стилистических ошибок и др.

**30 баллов** – студент имеет недостаточно полный объём знаний в рамках образовательного стандарта; знает лишь отдельные вопросы темы, кроме того допускает серьёзные ошибки и неточности; наличие в ответе стилистических и логических ошибок.

**20 баллов** – у студента лишь фрагментарные знания или отсутствие знаний по значительной части заданной темы; не знает основную литературу; не принимал участия в обсуждении вопросов по теме семинарского занятия; допускал существенные ошибки при ответе; студент не умеет использовать научную терминологию дисциплины; наличие в ответе стилистических и логических ошибок.

**10 балл** — отсутствие знаний по теме или отказ от ответа.

### **Рейтинговые показатели студента определяются следующим образом:**

Каждый из трёх видов учебного контроля – текущий, рубежный и итоговый – основаны на 100 бальной системе оценивания уровня усвоения студентами программного материала. В том числе каждый ответ студента на семинарском занятии, независимо от его формы, оценивается по 100 бальной шкале, а при подведении итогов выводится средний рейтинговый балл по текущему контролю.

Например, студент по первому модулю набрал за текущую работу 70 баллов (при максимуме в 100 баллов), а на рубежном контроле 80 баллов (при максимуме в 100 баллов). Тогда средний рейтинговый балл по первому дисциплинарному модулю составит 75 баллов ( $70 \times 0,5 + 80 \times 0,5 = 75$  баллов). По второму модулю студент набрал 85 баллов. В таком случае средний балл студента по итогам изучения двух дисциплинарных модулей т.е. промежуточной аттестации (промежуточного контроля) составит 80 баллов ( $75 \times 0,5 + 85 \times 0,5 = 80$ ).

Итоговый контроль преследует цель оценить работу студента за курс или семестр, уровень его теоретических знаний, умение анализировать информацию, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы. Итоговый контроль может проводиться в устной или письменной форме по билетам. Ответ студента оценивается также по 100 бальной шкале.

Учебный рейтинг студента определяется по сумме промежуточной аттестации (промежуточного контроля) и зачёта (итогового контроля). Например, студент по результатам промежуточного контроля получил 80 баллов, а на зачёте – 90 баллов. В таком случае рейтинг студента составит 85 баллов. -  $80 \times 0,5 + 90 \times 0,5 = 85$

Шкала диапазона для получения положительной оценки по дисциплине с учётом итогового контроля:

- 0 – 50 баллов – «незачёт»;
- 51 – 100 баллов – «зачёт».

### **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

#### а) основная литература

1. Актуальные проблемы современной лингвистики: учебное пособие / сост. Л.Н. Чурилина. – 10-е изд. Стереотип. – М.: Издательство «Флинта», 2017. – 412 с. – ISBN 9785-89349-892-9: То же [Электронный ресурс]. – URL.: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103797> (13.10.2018).
2. Алексеев М.Е. Сравнительно-историческая морфология нахско-дагестанских языков. Категории имени / Алексеев, Михаил Егорович; Ин-т языкознания РАН. – М.: Academia, 2003. – 262,[1] с. – ISBN 5-87444-125-6: 250-00.
3. Введение в языкознание: практикум - Ставрополь: СКФУ, 2017. Введение в языкознание : практикум / авт.-сост. Е.С. Жданова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 93 с. : схем., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494822>.
4. Гигинейшвили, Б.К. Сравнительная фонетика дагестанских языков / Б. К. Гигинейшвили. - Тбилиси: Изд-во Тбилис, ун-та, 1997. - 165 с. - 2-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
5. Чикобава А.С. Иберийско-кавказское языкознание, его общелингвистические установки и основные достижения. Т.17, вып.2 / А. С. Чикобава. – М.: Известия Академии Наук СССР, 1958. – 129 с. – 0-50.
6. Чикобава, А.С. О двух основных вопросах изучения иберийско-кавказских языков / А.С. Чикобава. – Академия Наук СССР, 1955. – 92 с. – 0-50.

#### б) дополнительная литература:

1. Атаев Б. М. История изучения аварского языка. Махачкала, 1997.
2. Атаев Б. М., Алексеев М.Е. Аварский язык. М., Академия. 1998.
3. Дибиров И. А. Некоторые особенности дагестанских яз Алазанской долины. Махачкала. 2000.

4. Мадиева Г. И. Авар мацӀ. 1 бутӀа. Фонетика, лексика, морфология. (студентазе пособие) МахӀачхӀала, 1965.
5. Мадиева Г. И. Вопросы фонетики и письменности аварского литературного языка. Махачкала, 1980.
6. Мадиева Г. И., ГӀабдулаев М., ХӀажиев ГӀ., ГӀиматов М. К., Сулейманов Я. Авар мацӀ. (Педколледжазе цӀалул тӀехь). МахӀачхӀала, 1996.
7. Хангереев М. Д. Словообразование в аварском языке. Махачкала, 2004.

\*\*\*

1. Абдуллаев З.Г. Даргинский язык. В 3-х частях. - М.: «Наука», 1993. – 443 с.
2. Абдуллаев З.Г., Абдусаламов А.А., Мусаев М.-С.М., Темирбулатова С.М. Современный даргинский язык. – Махачкала: ИЯЛИ ДНЦ РАН, 2014. – 614 с.
3. Абдуллаев С.Н. Грамматика даргинского языка (фонетика и морфология). Махачкала, 1954. – 216 с.
4. Багомедов М.Р., Исмаилова А.С. Русско-даргинский терминологический словарь / отв. ред. С.М. Темирбулатова. – Махачкала: Издательство ДГУ, 2015. – 274.
5. Мусаев М.-С.М. Дарган мез. – Махачкала: издательство «Радуга», 2014. – 408 б.
6. Мусаев М.С.М. Даргинский язык. - М., 2002. – 184 с.
7. Мусаев М.С.М. Лексика даргинского литературного языка // Очерки по лексике литературных языков Дагестана. – Махачкала: АЛЕФ; ИЯЛИ ДНЦ РАН, 2014. – 464 с.
8. Мусаев М.-С.М. Лексика даргинского языка. – Махачкала, 1978.
9. Мусаев М.-С.М. Русские заимствования в даргинском языке. – Махачкала, 2005. – 104 с.

\*\*\*

1. Гаджихмедов Н.Э. Кумыкско-русский словарь пословиц и поговорок. –Махачкала, 2015.
2. Гаджихмедов Н.Э. Кумыкско-русский фразеологический словарь. –Махачкала, 2014.
3. Джидалаев Н.С. Тюркизмы в дагестанских языках. Очерк историко-этимологического анализа. – М.: Наука, 1990
4. Дмитриев Н.К. Грамматика кумыкского языка. М.-Л.: АН СССР, 1940. - 203 с.
5. Керимов И. Кумыкский язык: учебник для педколледжей / Керимов, Ибрагим, Хангишиев, Джангиши. - Махачкала НИИ педагогики, 1999. - 295 с. - 10-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
6. Керимов И.А. Занимательная грамматика кумыкского языка (на кумыкском языке). – Махачкала: Дагучпедгиз, 1982.
7. Ольмесов Н.Х. Сопоставительная грамматика кумыкского и русского языков. Фонетика. Морфонология / Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2000. - 276, [3] с. - 100-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
8. Ольмесов Н.Х. Сравнительно-историческое исследование диалектной системы кумыкского языка. Фонетика. Морфонология. – Махачкала: ДГУ, 1997.
9. Ольмесов Н.Х. Фонетика кумыкского языка (система гласных) – Махачкала, 1987.
10. Хангишиев Д.М. Тюркология. – Махачкала, 1987.

\*\*\*

1. Абдуллаев И. Х. Очерки по исторической грамматике лакского языка (морфология): учеб. пособие для студентов фак. даг. филологии / Абдуллаев, Иса Халидович; М-во образования РФ. Дагест. гос. ун-т. – Махачкала: Б. и., 2003. – 122 с. – 50-00.

2. Абдуллаев И. Х. Библиография по лакскому языкознанию / Абдуллаев, Иса Халидович. – Махачкала : ИПЦ ДГУ, 2003. – 33 с. – 5-00.

3. Абдуллаев И. Х. Вопросы лексики и словообразования лакского языка / Абдуллаев, Иса Халидович, Эльдарова, Роза Гаджиевна; М-во образования РФ. Дагест. гос. ун-т. – Махачкала: Б. и., 2003. – 137 с. – 50-00.

4. Акиев А. Ш. Историко-сравнительная фонетика даргинского и лакского языков (система консонантизма) / Акиев, Али Шабанович. - Махачкала : Дагучпедгиз, 1977.– 123 с. – 2-00.

5. Муркелинский, Г.Б. Грамматика лакского языка: фонетика и морфология. Ч.1 /Муркелинский, Гаджи Бадавиевич. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1971. – 256 с. – (В

пер.):2- 00.

6. Муркелинский, Г.Б. Языки Дагестана / Муркелинский, Гаджи Бадавиевич. Махачкала : Дагучпедгиз, 1995. – 112 с. – 20-00.

7. Хайдаков С. М. Очерки по лакской диалектологии / Хайдаков, Саид Магомедович. – М.: Наука, 1966. – 241 с. – 0-92.

8. Хайдаков С.М. Лакско-русский словарь: около 13000 слов / С. М. Хайдаков; под ред. Л.И.Жиркова. – М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1962. – 424 с. – 15-00.

9. Хайдаков С.М. Очерки по лексике лакского языка / Хайдаков, Саид Магомедович. – Махачкала: АН СССР, 1961. – 195 с. – 0-60.

10. Хайдаков С.М. Сравнительно-сопоставительный словарь дагестанских языков /Хайдаков, Саид Магомедович. – М.: Наука, 1973. – 179 с., [1] л. карт; 21 см. – Спи-сок лит.: с. 176-177. – 0-99.

11. Чалаева П.Ш. Лакско-русские языковые контакты и их результаты: учеб. пособие / П. Ш. Чалаева; М-во образования и науки РФ, Дагест. гос. ун-т. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2009. – 159 с. – 55-00.

12. Эльдарова Р.Г. Лакский глагол (система глагольного словоизменения): учеб- ное пособие/Эльдарова, Роза Гаджиевна. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 1999. – 75 с. – ISBN 5- 7788-0023-1: 10-00.

13. Эльдарова Р. Г. Лакку маз. Фонетика ва фонология. Орфоэпия. Орфография: учебник/ Эльдарова, Роза Гаджиевна ; М-во образования и науки РФ, Дагест. гос. ун-т. – Ма-хачкала : [ИПЦ ДГУ], 2006. – 102 с. – 35-00.

14. Эльдарова Р. Г. Синтаксис лакского языка. Ч.1: Виды синтаксических связей. Синтаксис словосочетания / Эльдарова, Роза Гаджиевна; М-во образования и науки РФ, Дагест. гос. ун-т. – Махачкала: [ИПЦ ДГУ], 2008. – 49 с. – 25-00.

\*\*\*

1. Гаджиев М.М. Синтаксис лезгинского языка. Ч.2 : Сложное предложение / Гаджиев, Магомед Магомедович. - Махачкала : Дагест. фил. АН СССР, 1963. - 203 с. - 0-85. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

2. Гайдаров Р.Р. Лексика лезгинского языка. (Основные пути развития и обогащения) : спецкурс / Гайдаров, Раджидин Идаятович ; Дагест. гос. ун-т им. В.И.Ленина, Каф. общего и дагест. языкознания. - Махачкала : Дагучпедгиз, 1966. - 264 с. - Библиогр.: с. 254-261 (167 назв.). - 0-96. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

3. Гайдаров Р.Р. Лексика лезгинского языка. (Особенности слова и словарного состава) / Гайдаров, Раджидин Идаятович. - Махачкала : Дагучпедгиз, 1977. - 86 с. : (В пер.). - 3-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

4. Гюльмагомедов А. Г. Сопоставительное фонетики русского и лезгинского языков. Ма- хачкала, 1985.

5. Яралиев М. М. Консанантизм лезгинского языка: АКД.Тбилиси, 1989. 18с.

\*\*\*

1. Алексеев М.Е. Табасаранский язык / Алексеев, Михаил Егорович, Шихалиева, Сабрина Ханалиевна; отв. ред. К.К.Курбанов; Рос. акад. наук; Ин-т языкознания. - М.: Academia, 2003. - 139, [1] с.: ил.; 22 см. - (Языки народов России). - Библиогр.: с.130-139. - ISBN 5-87444-196-4: 100-00.Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

2. Генко А.Н. Диалектологический очерк табасаранского языка. –Москва Akademia, 2005.

3. Дирр А.М. Грамматический очерк табасаранского языка //СМОМПК. –Тифлис, 1912.

4. Жирков Л.И. Табасаранский язык. –М.: Л.: Изд-во АН СССР, 1948.
5. Загиров В.М. Лексика табасаранского языка. –Махачкала: Дагучпедгиз, 1981.
6. Курбанов К.К. Морфология табасаранского языка. Дагучпедгиз, Махачкала, 1986.
7. Магометов А.А. Краткий обзор фонетики табасаранского языка // -Тбилиси, 1959.
8. Магометов А.А. Табасаранский язык. Тбилиси: Мецниереба, 1965.
9. Услар П.К. Табасаранский язык. Тбилиси: Мецниереба, 1979.
10. Ханмагомедов Б.Г. Табасаранский язык: учеб, для педучилищ / Ханмагомедов, Бейбулах Гаджи-Курбанович. - Махачкала: Дагучпедгиз, 1987. - 254 с. - 0-75.Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
11. Ханмагомедов Б.Г.-К. Некоторые вопросы грамматики табасаранского языка. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1979.
12. Ханмагомедов Б.Г.-К. Табасаранский язык (Учебник для педучилищ). – Махачкала: Дагучпедгиз, 1987.

**10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

1. <http://elib.dgu.ru/?q=node/876> - Научная библиотека ДГУ
2. <http://www.iprbookshop.ru> - ЭБС IPRbooks:
3. [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) - Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн (архив)»
4. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека
5. <http://нэб.рф/> - Национальная электронная библиотека
6. <http://window.edu.ru/> - Образовательный ресурс
7. <http://link.springer.com/> - Электронный ресурс Springer
8. [webofknowledge.com](http://webofknowledge.com) – Международная база цитирования Web ofScience
9. [http:// www.scopus.com/](http://www.scopus.com/) - Реферативная база данных Scopus
10. [http:// search.proquest.com/](http://search.proquest.com/) - База данных зарубежных диссертаций PQDTGlobal
11. <http://www.sciencemag.org/> - Электронные ресурсы ScienceAAAS
12. <http://journals.sagepub.com/Sage/73>- Электронные ресурсы журналов БД SAGEPremier

\*\*\*

1. <http://elib.dgu.ru/>
2. <http://www.iprbookshop.ru>
3. [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
4. <http://elibrary.ru>
5. <http://нэб.рф>
6. <http://window.edu.ru>
7. <http://link.springer.com>
8. Дарган мез // <http://www.zamana.etnosmi.ru>
9. Даргинский язык // <http://www.in-yaz-book.narod.ru/dargin.html>
10. Даргинский язык // <http://www.philology.ru/linguistics4/abdullayev-67.htm>
11. Даргинский язык // <http://in-yaz-book.ru/dargwa.shtml>
12. Северокавказские языки // <http://www.philology.ru/linguistics4.htm>
13. Онлайн-энциклопедия «Кругосвет». Гуманитарные науки: Лингвистика [http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika](http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika)
14. <http://edu.icc.dgu.ru>

\*\*\*

1. Кумыкский язык // <http://wiki/wikipedia.org/ru>
2. Кумыкский язык // <http://in-yaz-book.ru/kumyk.shtml>
3. Тюркские языки // <http://www.philology.ru/linguistics4.htm>

4. Codex Cumanicus. Edited by Kuun. With the prolegomena to the codex cumanicus by Ionis ligeti Budapest. 1981. P. 1-54. Pp (2). CXXXIV. 395.

5. Онлайн-энциклопедия «Кругосвет». Гуманитарные науки: Лингвистика [http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika](http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika)

6. <http://kumukia.ru/prilozheniya-dlya-gadzhetrov-sleduyushhij-etap.html>

7. <https://kumyk.ru/> кумыкский-язык. Рф

8. Кумыкский язык // <http://in-yaz-book.ru/kumyk.shtml>

\*\*\*

1. Лакская\_письменность // <http://wiki/wikipedia.org.ru> Лакский язык // <http://forum.k1urh.ru> <http://edu.icc.dgu.ru>

2. Северокавказские языки // <http://www.philology.ru/linguistics4.htm>

3. Образовательный блог для бакалавров Чалаевой П.Ш. // <https://kpatima.blogspot.com> Образовательный портал ДГУ // <http://edu.dgu.ru/login/index.php>

4. Кафедра дагестанских языков ДГУ // <http://cathedra.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=18&id=35>

\*\*\*

1. Лезгинский язык // <http://wiki/wikipedia.org.ru>

2. Лезгинский язык // <http://in-yaz-book.ru/kumyk.shtml>

3. Тюркские языки // <http://www.philology.ru/linguistics4.htm>

4. Codex Cumanicus. Edited by Kuun. With the prolegomena to the codex cumanicus by Ionis ligeti Budapest. 1981. P. 1-54. Pp (2). CXXXIV. 395.

5. Онлайн-энциклопедия «Кругосвет». Гуманитарные науки: Лингвистика [http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika](http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika)

6. <http://kumukia.ru/prilozheniya-dlya-gadzhetrov-sleduyushhij-etap.html>

7. <https://lezgin.ru/> лезгинский-язык. Рф

8. Лезгинский язык // <http://in-yaz-book.ru/kumyk.shtml>

\*\*\*

1. Табасаранский язык // <http://wiki/wikipedia.org.ru>

2. <http://edu.icc.dgu.ru>.

3. Северокавказские языки // <http://www.philology.ru/linguistics4.htm>.

5. Северокавказские языки // <http://www.philology.ru/linguistics4.htm>

6. Онлайн-энциклопедия «Кругосвет». Гуманитарные науки: Лингвистика [http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika](http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika)

## 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Для эффективного усвоения материала студент должен выполнять требования, предъявляемые преподавателем – ознакомиться с программой курса и контрольными вопросами заранее, чтобы иметь возможность самостоятельно готовиться, используя список рекомендованной литературы.

Изучение курса «**Языки народов Дагестана (даргинский)**» решаются в тесном взаимодействии с освоением доминантных для данной квалификации профессиональных дисциплин «Актерское мастерство» и «Мастерство артиста драматического театра и кино». Речевая культура актера, выразительный, профессионально выносливый голос – действенные средства раскрытия сущности сценического образа, донесения до зрителя нюансов его внутренней жизни, движения мыслей и чувств.

Следует рационально подходить к использованию времени в течение семестра – постепенно прорабатывать рекомендуемый теоретический материал. Перед очередной лекцией необходимо прочитать конспект предыдущей лекции, чтобы лучше запомнить и понять изучаемый материал. Это один из этапов подготовки к зачету.

Семинарские (практические) занятия требуют активного участия студента в работе.

Аудиторные занятия проводятся под руководством преподавателя, что позволяет снять трудности, возникающие в процессе изучения материала, акцентировать внимание на ключевых моментах теории. В процессе самостоятельной работы происходит закрепление полученных знаний.

Средством самоконтроля служит выполнение тестов.

По дисциплине предусмотрена сдача зачета. При подготовке к зачету следует повторить пройденный материал согласно предложенному перечню вопросов.

Освоение программы данной дисциплины предполагает семинарские занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и осуществляется в норме практических занятий. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечит организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью подготовки будущего магистра лингвистики.

- подготовка к аудиторным занятиям (в соответствии с планами занятий);
- выполнение отдельных видов самостоятельной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины, в том числе: подготовка и презентация проектов с использованием PowerPoint-презентации (слайды), выполнение практических заданий, связанных со сбором и анализом фактического и теоретического материала, поиском материалов в Сети, решение задач, разбор конкретных ситуаций, подготовка к выполнению тестовых заданий и др.

#### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

Информационные средства обучения: электронные учебники, учебные фильмы по тематике дисциплины, презентации, технические средства предъявления информации (многофункциональный мультимедийный комплекс) и контроля знаний (тестовые системы). Электронные ресурсы Научной библиотеки ДГУ

#### **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

Лекционные и практические занятия с использованием мультимедиа проводятся в аудитории № 34 (с расчетом на академическую группу) филологического факультета ДГУ.