МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «РИТОРИКА»

Кафедра русского языка филологического факультета

Образовательная программа: 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) образовательной программы: «Русский язык в полиязыковом пространстве»

Уровень высшего образования Магистратура

Форма обучения Очная

Статус дисциплины Входит в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений,

> Махачкала 2021

Рабочая программа дисциплины «Риторика» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО — магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 980.

naykiii bacaasa	
Разработчик: кафедра русского языка, Казимова Эльз Абдулжалиловна, к. филол. н., доцент.	a
Рабочая программа дисциплины одобрена: на заседании кафедры русского языка от «2021г.», протокол № Зав. кафедрой ∠ СиСамедов Д.С.	
на заседании Методической комиссии филологического факультета с «2021г.», протокол № ПредседательГорбанева А.Н.	ÞΤ
Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методически	
управлением « <u>09</u> » <u>07</u> 2021г.	

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Риторика» входит в часть основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений магистратуры по направлению 45.04.01 Филология.

Дисциплина реализуется на филологическом факультете ДГУ кафедрой русского языка.

Содержание дисциплины «Риторика» охватывает круг вопросов, связанных с выработкой умений и навыков профессионального общения, развитием способностей у студента для публичного выступления, навыками компетентной коммуникации в различных обстоятельствах и адекватного речевого поведения в создавшихся ситуациях.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

универсальная:

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

общепрофессиональная:

Способен использовать в профессиональной деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;

профессиональная:

Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхронном и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости: контрольных работ, презентаций, коллоквиума и итогового контроля в форме зачет.

Объем дисциплины 2 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий:

		Учебные занятия						Форма
				в том числе				промежуточн.
		Конт	актная ра	бота обучаюі	цихся с	;	CPC	аттестации
CT]			препо	одавателем	ателем			(зачет,
Семестр	Всего	Всего из них						дифференцир
Ç		И	Лабора	и и	КСР	консу		ованный зачет,
		СЦГ	торные	акт Уки Іят Я		льтац		экзамен)
		Лекции	занятия	Практи ческие заняти я		ИИ		
12	72	8		8			56	зачет

1. Цели освоения дисциплины.

Целями освоения дисциплины «Риторика» являются:

- повышение уровня общей речевой культуры магистров;
- развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях;
- развитие навыков составления текстов устных и письменных выступлений на различные темы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «Риторика» входит в вариативную часть и предназначена для магистров филологических специальностей, являясь обязательным компонентом образовательного стандарта магистратуры по направлению 45.04.01. – «Филология».

Дисциплина строится с учетом теоретических знаний и практических навыков и умений в области русской речевой коммуникации, полученных студентами в результате освоения таких филологических дисциплин бакалавриата, как «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Стилистика русского языка».

В свою очередь дисциплина тесно связана с практическим курсом русского языка (региональный компонент программы подготовки бакалавров) и с дисциплиной «Русский язык и культура речи».

Знания и навыки, полученные в процессе освоения изучаемой дисциплины, будут применяться во время дальнейшего освоения ряда дисциплин ООП магистратуры («Интерферентные явления в русской речи дагестанцев», «Русская языковая картина мира», «Языковая личность в условиях поликультурного пространства» и др.), а также во время прохождения научно- исследовательской практики и выполнения научно- исследовательской работы.

Универсальная компетенция

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции выпускника	Результаты обучения	Процедура освоения
УК-1.	УК-1.1.	Знает: методы	Интерактивные формы
Способен	Анализирует	системного и	проведения
осуществлять	проблемную	критического	лекционных
поиск,	ситуацию как	анализа;	практических занятий,
критический	систему, выявляя	Умеет: применять	использование
анализ и синтез	ее составляющие и	методы системного	презентационных
информации,	связи между ними.	подхода и	материалов
применять		критического	
системный		анализа проблемных	
подход для		ситуаций;	

решения		Владеет:	
поставленных		методологией	
задач.		системного и	
		критического	
		анализа проблемных	
		ситуаций.	
	УК-1.2.	Знает: проблемные	Деловая игра
	Определяет	ситуации, методы	
	пробелы в	анализа, синтеза и	
	информации,	абстрактного	
	необходимой для	мышления;	
	решения	Умеет: свободно	
	проблемной	оперировать	
	ситуации, и	понятиями и	
	проектирует	категориями,	
	процессы по их	логически грамотно	
	устранению.	выражать свою	
		точку зрения по	
		научной проблеме,	
		умеет ее обосновать;	
		Владеет: основными	
		методами и	
		приемами	
		практической	
		работы в области	
		устной, письменной	
		и виртуальной	
		коммуникации;	
		навыками	
		письменного анализа	
		при написании	
		рефератов.	
	УК-1.3.	Знает: основные	Круглый стол
	Применяет навыки	методы	
	критического	критического	
	анализа	анализа;	
	проблемных	методологию	
	ситуаций на основе	системного подхода	
	системного	и стратегию	
	подхода и	действий для	
	определяет	достижения	
	стратегию	поставленной цели.	
	действий для	Умеет: выявлять	
	достижения	проблемные	
	поставленной цели.	ситуации, используя	
		методы анализа,	
		синтеза и	
		абстрактного	

мышления; осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента опыта; производить анализ явлений обрабатывать полученные результаты; определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке И предлагать способы решения; формировать аргументированно отстаивать собственную позицию ПО различным филологическим проблемам. Владеет: технологиями выхода ИЗ проблемных ситуаций; навыками выработки стратегии действий; навыками критического анализа; навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии И полемики.

Общепрофессиональная компетенция

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции выпускника	Результаты обучения	Процедура освоения
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	ОПК-2.1. Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности. ОПК-2.2. Обладает навыками	Знает: основные фундаментальные труды, понятийный аппарат и новейшие научные разработки в изучаемой области; Умеет: творчески использовать понятийный аппарат; Владеет: навыками аргументации полученных научных данных в изучаемой области. Знает: основные композиционные и	Интерактивные формы проведения лекционных практических занятий, использование презентационных материалов Презентация. Защита проекта
	чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.	смысловые элементы профессионально- релевантных текстов; Умеет: строить текст как последовательность основных композиционных элементов; Владеет: основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания; навыками создания и редактирования текстов.	
	ОПК-2.3. Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной	Знает: различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности; Умеет: использовать	Письменный опрос, конспектирование дополнительного материала

проблематике	В	навыки	работы	c
избранной	научной	текстом	в научн	ой,
области.		педагогиче	еской	И
		других	ВИ,	дах
		деятельнос	сти;	
		Владеет:	навыка	ами
		интерпрета	ации текс	тов
		разных тиг	іов и жан	ров
		на	осн	ове
		существую	ощих	
		методик.		

Профессиональная компетенция

Код и наименование	Код и наименование	Результаты обучения	Процедура
общепрофессиональной	индикатора		освоения
компетенции	достижения		
	общепрофессиональной		
	компетенции		
	выпускника		
ПК-1.	ПК-1.1.	Знает: основные	Интерактивные
Владеет навыками	Умеет выполнять анализ	теоретические	формы
самостоятельного	имеющихся научных	положения	проведения
проведения научных	исследований в	современной методики	лекционных
исследований в области	изучаемой области.	обучения литературе и	практических
системы языка и		смежных наук.	занятий,
основных		Умеет: формулировать	использование
закономерностей		научную проблему,	презентационных
функционирования		цели и задачи	материалов
фольклора и литературы		исследования;	
в синхроническом и		использовать	
диахроническом		адекватные приемы	
аспектах, в сфере		при организации	
устной, письменной и		собственной научно-	
виртуальной		исследовательской	
коммуникации.		деятельности;	
		соблюдать	
		методологические	
		принципы на	
		различных этапах	
		проведения научного	
		исследования.	
		Владеет: навыками и	
		умениями	
		ориентироваться в	
		современной	
		методической,	

		1	1
		учебной и научной	
		литературе по	
		релевантным наукам.	
ПК-1.2	•	Знает: основные	Презентация.
Способ	ен использовать	подходы к решению	Защита проекта
различ	ные подходы и	проблем практической	
методи	ки в	реализации принципов	
практи	ческой	обучения.	
реализа	ции принципов	Умеет:	
обучен	ия.	организовывать	
		процесс обучения на	
		различных этапах в	
		соответствии с	
		требованиями	
		образовательных	
		стандартов.	
		Владеет: широким	
		спектром	
		_	
		методических приемов	
		и навыками их	
		адекватного	
		использования	
		применительно к	
		поставленным целям	
		обучения.	
ПК-1.3		Знает: современные	Письменный опрос,
Способ	1	методики и	конспектирование
новые	педагогические	технологии обучения,	дополнительного
техноле	огии воспитания и	принципы, приемы,	материала
обучен		формы обучения,	
формир	оования у	процесс обучения	
обучаю	ощихся черт	аспектам языка и	
вторич	ной языковой	видам речевой	
личнос	ти, развития	деятельности.	
первич	ной языковой	Умеет: формировать	
	ти, формирования	образовательную	
	икативной и	среду, применяя	
1	ытурной	инновационные	
компет	• •	подходы к системе	
	ощихся.	организации процесса	
	•	образования,	
		анализировать и	
		формулировать	
		учебную ситуацию,	
		самостоятельно	
		разрабатывать и	
		применять методы,	
		приемы и технологии	
1			

	обучения.	
	Владеет: методикой	
	обучения литературе в	
	образовательных	
	учреждениях	
	различного типа,	
	подходами.	

УК-1.3.	Знает: основные	Круглый стол
Применяет навыки	методы	
критического	критического	
анализа	анализа;	
проблемных	методологию	
ситуаций на основе	системного	
системного	подхода и	
подхода и	стратегию	
определяет	действий для	
стратегию	достижения	
действий для	поставленной цели.	
достижения	Умеет: выявлять	
поставленной цели.	проблемные	
	ситуации,	
	используя методы	
	анализа, синтеза и	
	абстрактного	
	мышления;	
	осуществлять	
	поиск решений	
	проблемных	
	ситуаций на основе	
	действий,	
	эксперимента и	
	опыта; производить	
	анализ явлений и	
	обрабатывать	
	полученные	
	результаты;	
	определять в	
	рамках выбранного	
	алгоритма вопросы	
	(задачи),	
	подлежащие	
	дальнейшей	
	разработке и	
	предлагать способы	

их решения;
формировать и
аргументированно
отстаивать
собственную
позицию по
различным
филологическим
проблемам.
Владеет:
технологиями
выхода из
проблемных
ситуаций;
навыками
выработки
стратегии
действий;
навыками
критического
анализа; навыками
анализа
исторических
источников,
правилами ведения
дискуссии и
полемики.
HOMENHALL.

Общепрофессиональная компетенция

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Процедура освоения
	общепрофессиональной компетенции выпускника		
ОПК-2.	ОПК-2.1.	Знает: основные	Интерактивные
Способен использовать в	Корректно применяет	фундаментальные	формы
профессиональной	различные методы	труды, понятийный	проведения
деятельности знания	научно-	аппарат и новейшие	лекционных
современной научной	исследовательской	научные разработки в	практических
парадигмы в области	работы в	изучаемой области;	занятий,
филологии и динамики	профессиональной, в том	Умеет: творчески	использование
ее развития, системы	числе в педагогической,	использовать	презентационных
методологических	деятельности.	понятийный аппарат;	материалов
принципов и		Владеет: навыками	
методических приемов		аргументации	

филологического		полученных научных	
исследования.		данных в изучаемой	
		области.	
	ОПК-2.2.	Знает: основные	Презентация.
	Обладает навыками	композиционные и	Защита проекта
	чтения и интерпретации	смысловые элементы	_
	научных трудов в	профессионально-	
	избранной области	релевантных текстов;	
	филологии.	Умеет: строить текст	
		как	
		последовательность	
		основных	
		композиционных	
		элементов;	
		Владеет: основными	
		способами выражения	
		семантической,	
		коммуникативной и	
		структурной	
		преемственности	
		между частями	
		высказывания;	
		навыками создания и	
		редактирования	
	ОПК-2.3.	текстов.	П
	Имеет представление об	Знает: различные	Письменный опрос,
	истории филологических	типы текстов в зависимости от задач	конспектирование дополнительного
	наук, основных	профессиональной	
	исследовательских	деятельности;	материала
	методах и научной	Умеет: использовать	
	проблематике в	навыки работы с	
	избранной научной	текстом в научной,	
	области.	педагогической и	
		других видах	
		деятельности;	
		Владеет: навыками	
		интерпретации текстов	
		разных типов и жанров	
		на основе	
		существующих	
		методик.	

Общепрофессиональная компетенция

Код и наименование	Код и наименование	Результаты обучения	Процедура
общепрофессиональной	индикатора		освоения
компетенции	достижения		

	общепрофессиональной		
	компетенции		
	выпускника		
ОПК-2.	ОПК-2.1.	Знает: основные	Интерактивные
Способен использовать в	Корректно применяет	фундаментальные	формы
профессиональной	различные методы	труды, понятийный	проведения
деятельности знания	научно-	аппарат и новейшие	лекционных
современной научной	исследовательской	научные разработки в	практических
парадигмы в области	работы в	изучаемой области;	занятий,
филологии и динамики	профессиональной, в том	Умеет: творчески	использование
ее развития, системы	числе в педагогической,	использовать	презентационных
методологических	деятельности.	понятийный аппарат;	материалов
принципов и	деятельности.	Владеет: навыками	материалов
методических приемов		аргументации	
филологического		полученных научных	
исследования.		данных в изучаемой	
исследования.		области.	
	ОПК-2.2.		Прозолитония
	~ ~		Презентация. Защита проекта
		композиционные и	Защита проскта
	чтения и интерпретации	смысловые элементы	
	научных трудов в	профессионально-	
	избранной области	релевантных текстов;	
	филологии.	Умеет: строить текст	
		как	
		последовательность	
		основных	
		композиционных	
		элементов; Владеет: основными	
		, .	
		способами выражения	
		семантической,	
		коммуникативной и	
		структурной	
		преемственности	
		между частями	
		высказывания;	
		навыками создания и	
		редактирования	
	ОПК-2.3.	текстов. Знает: различные	Письменный опрос,
	Имеет представление об	-	* '
	истории филологических		конспектирование
	• •	зависимости от задач профессиональной	дополнительного
	наук, основных исследовательских	профессиональной деятельности;	материала
	, ,		
	проблематике в	навыки работы с	
	избранной научной области.	текстом в научной,	
	ооласти.	педагогической и	

	других	видах
	деятельности	1;
	Владеет:	навыками
	интерпретац	ии текстов
	разных типо	в и жанров
	на	основе
	существующ	их
	методик.	

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

Форма обучения – очная (двенадцатый семестр)

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Семестр Неделя семестра		боты 40сто боту рудо	учебн , вклю оятель студен емкос асах)	очая ьную нтов	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Неделя	Лекции	Практическ ие занятия		Контроль самост.	Самостоят	Форма промежуточно й аттестации (по семестрам)
	Модуль 1. Риторика – искусство убеждения								
1	Сущность предмета. Цели и задачи	12	1	2				5	Устный опрос, конспектирова ние дополнительно го материала
2	Развитие риторических традиций в России	12	2	2				5	Реферат Фронтальный опрос
3	Сущность и содержание общей и частной риторики. Понятие общей и частной риторики.	12	3		2			2	Реферат Индивидуальн ый опрос

4	Этапы	12	4		2			4	Тестирование
5	подготовки речи. Приемы убеждения и воздействия. Использование невербальных средств оратором	12	5		2		2	2	Работа с текстами
6	Техника речи. Языковые средства улучшения речи.	12	6		2				Наблюдение за неподготовленн ой устной речью носителей дагестанских языков
7	Вербальные средства общения. Коммуникативны е качества речи. Речевой этикет.	12	7		2			2	Индивидуальны й опрос
	Итого по модулю 1:			4	10			20	Тестирование
		Осн	ЮВЫ	мас	терст	ва пуб	бличн	ого вы	ступления
1	Особенности подготовки к публичному выступлению.	12	8	2				4	Презентация Индивидуальны й опрос
2	Подготовка публичных выступлений в разных жанрах.	12	9		2			4	Интерактивное общение Анализ воспроизведенн ой речи
3	Искусство спора. Аргументирующа я речь.	12	10	2				2	Анализ текста Письменный опрос. Видеоматериал ы
4	Средства	12	11		2			4	Анализ

	воздействия на аудиторию и их использование в профессионально й деятельности.							неподготовленн ой речи
5	Методика проведения публичного выступления.	12	12		2	2	4	Анализ воспроизведенн ых видеозаписей публичных выступлений
6	Аргументация и убеждение в публичных выступлениях.				2			Работа с видеоматериало м
7	Основы формирования выразительности речи специалиста.				2		2	Конспектирова ние
	Итого по модулю 2:			4	10	4	20	Тестирование

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Модуль 1. Риторика – искусство убеждения

Тема 1.1. Сущность предмета. Цели и задачи.

Содержание: Риторика – как наука о теории и практике красноречия. Сущность, предмет изучения и закономерности дисциплины. Определение риторики как «науки о способах убеждения». Объектно-предметная область риторики. Структура риторики. Логические, психологические и коммуникативные основы ораторской речи.

Тема 1. 2. Развитие риторических традиций.

Содержание:

История развития риторики и красноречия. Краткий исторический очерк: школы риторики и красноречия в Древней Греции и Риме (Цицерон, Аристотель, Квинтилиан и др.). Античная риторика и риторика средних веков. Риторика эпохи Возрождения и Нового времени. Риторика в XX веке и современное состояние риторики. Русская риторическая школа, этапы развития русской риторики (Макарий. Прокопович). Риторика Ломоносова. Риторика в России в XIX веке. Современные представления о риторике в России.

Модуль 2. Основы мастерства публичного выступления

Тема 2.1. Особенности подготовки к публичному выступлению.

Содержание:

Повседневная и конкретная подготовка к выступлениям. Содержание повседневной подготовки оратора. Подготовка к конкретному выступлению. Основные этапы разработки ораторской речи. Выбор темы и уместность речи. Постановка проблемы. Разные способы убеждения. Особенности поведения оратора в доброжелательной и недоброжелательной аудитории. Понятие об аргументации. Виды подготовки публичного выступления. Техника подготовки речи. Отбор материала. Основные элементы содержания речи. Выступление с опорой на текст. Выступление с опорой на подробный конспект. Выступление с планом речи. Публичное выступление экспромтом.

Тема 2.2. Искусство спора. Аргументирующая речь.

Содержание:

Аргументация как процесс обоснования мысли перед аудиторией: тезис и аргументы; убедительность аргументов; правила и способы аргументации; помехи к восприятию аргументации; правила эффективной аргументации. Эффективность аргументации в публичном выступлении: отдельных форм публичного выступления; отдельных видов публичного выступления. Эффективность выступления в различных аудиториях: типы аудиторий и их краткая характеристика; национальная специфика аудитории. Оценка эффективности публичного выступления.

4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине.

Модуль 1. Риторика – искусство убеждения

Тема 1. Виды ораторского искусства. Судебное красноречие.

План:

- 1. Социально-политическое красноречие
- 2. Академическое красноречие
- 3. Судебное красноречие
- 4. Социально-бытовое красноречие
- 5. Духовное (церковно-богословское) красноречие

Тема 2. Этапы подготовки речи.

План:

- 1. Повседневная и конкретная подготовка к выступлениям. Содержание повседневной подготовки оратора. Подготовка к конкретному выступлению.
- 2. Основные этапы разработки ораторской речи. Выбор темы и уместность речи. Постановка проблемы. Разные способы убеждения.
- 3. Особенности поведения оратора в доброжелательной и недоброжелательной аудитории. Понятие об аргументации. Виды подготовки публичного выступления. Техника подготовки речи.
- 4. Отбор материала. Основные элементы содержания речи. Выступление с опорой на текст.

Тема 3. Приемы убеждения и воздействия. Использование невербальных средств оратором

План:

- 1. Убеждение в публичных выступлениях.
- 2. Аргументация как процесс обоснования мысли перед аудиторией: тезис и аргументы; убедительность аргументов; правила и способы

- аргументации; помехи к восприятию аргументации; правила эффективной аргументации.
- 3. Эффективность аргументации в публичном выступлении: отдельных форм публичного выступления; отдельных видов публичного выступления.
- 4. Эффективность выступления в различных аудиториях: типы аудиторий и их краткая характеристика; национальная специфика аудитории.
- 5. Оценка эффективности публичного выступления.

Тема 4. *Техника речи. Языковые средства улучшения речи.*

План:

- 1. Беседа и её разновидности. Принципы поведения собеседников. Две стратегии поведения собеседников.
- 2. Непродуктивные модели беседы.
- 3. Основы ведения деловой беседы. Роль вопроса в деловой беседе. Этапы деловой беседы.
- 4. Виды деловой беседы: кадровые, дисциплинарные, проблемные, организационные, творческие, беседы с посетителями.
- 5. Основные функции и задачи деловой беседы. Структура деловой беседы. Подготовка к деловой беседе

Тема 5. . Вербальные средства общения. Коммуникативные качества речи. Речевой этикет.

План:

- 1. Характеристика вербальных средств общения.
- 2. Роль языка и речи в общении.
- 3. Культура речи как необходимое условие эффективного общения.
- 4. Нормы русского литературного языка. Норма как социальное явление.
- 5. Речь правильная и речь хорошая. Коммуникативные качества речи как система, обеспечивающая целесообразное применение языка в целях

общения. Правильность и чистота речи. Богатство и точность речи. Виды точности (фактическая, предметная, понятийная, образная). Виды речевых и коммуникативных ошибок, связанных с нарушением точности речи, причины их появления

Тема 5. Основы формирования выразительности речи специалиста.

План:

- 1. Понятие выразительности речи и ее характеристика.
- 2. Метафора, метонимия, синекдоха, и их использование в ораторских выступлениях и устном общении.
- 3. Использование эпитетов и юмора для усиления выразительности речи.
- 4. Антитеза и ее использование в речи.
- 5. Инверсия изменение смысла и стиля слов.
- 6. Особенности произнесения речи: интонация, темп и громкость речи.
- 7. Речь монологическая и диалогическая. Монолог и диалог в СМИ.
- 8. Использование прямой и косвенной речи.
- 9. Фразеология неиссякаемый источник выразительной речи.
- 10. Использование в речи пословиц, поговорок и крылатых слов.

Модуль 2. Основы мастерства публичного выступления

Тема 1. Особенности подготовки к публичному выступлению.

План:

- 1. Повседневная и конкретная подготовка к выступлениям.
- 2. Содержание повседневной подготовки оратора.
- 3. Подготовка к конкретному выступлению.
- 4. Основные этапы разработки ораторской речи. Выбор темы и уместность речи. Постановка проблемы. Разные способы убеждения.
- 5. Особенности поведения оратора в доброжелательной и недоброжелательной аудитории.

Teма 2. Средства воздействия на аудиторию и их использование в профессиональной деятельности.

План:

1. Сущность понятия «оратор».

- 2. Риторические навыки и умения и этические качества оратора.
- 3. Индивидуальные особенности оратора.
- 4. Средства воздействия на аудиторию: этос, логос и пафос. Аргументы к этосу («нравы») и к пафосу («страсти»). Разновидности аргументов к человеку классификации аргументов к пафосу.
- 5. Ошибки и уловки аргументации. Ошибки, касающиеся тезиса. Ошибки, касающиеся аргументов. Ошибки, касающиеся демонстрации.

Тема 3. Методика проведения публичного выступления.

План:

- 1. Начало выступления: организационный момент в аудитории; вступление, его виды и функции; приемы привлечения внимания аудитории.
- 2. Поведение выступающего в аудитории: восприятие оратора аудиторией; риторические позиции оратора в ходе выступления; внешний вид, манера выступления оратора и его расположение в аудитории; движение, взгляд, поза и жесты; громкость, темп и интонация речи.
- 3. Поддержание внимания аудитории в ходе выступления.
- 4. Приемы борьбы с волнением и помехами в ходе выступления.
- 5. Завершение публичного выступления.

Тема 4. Аргументация и убеждение в публичных выступлениях.

План:

- 1. Аргументация как процесс обоснования мысли перед аудиторией: тезис и аргументы; убедительность аргументов; правила и способы аргументации; помехи к восприятию аргументации; правила эффективной аргументации.
- 2. Эффективность аргументации в публичном выступлении: отдельных форм публичного выступления; отдельных видов публичного выступления.
- 3. Эффективность выступления в различных аудиториях: типы аудиторий и их краткая характеристика; национальная специфика аудитории.
- 4. Оценка эффективности публичного выступления.

Тема 5. Основы формирования выразительности речи специалиста.

План:

- 11. Понятие выразительности речи и ее характеристика.
- 12. Метафора, метонимия, синекдоха, и их использование в ораторских выступлениях и устном общении.
- 13. Использование эпитетов и юмора для усиления выразительности речи.
- 14. Антитеза и ее использование в речи.
- 15. Инверсия изменение смысла и стиля слов.
- 16. Особенности произнесения речи: интонация, темп и громкость речи.
- 17. Речь монологическая и диалогическая. Монолог и диалог в СМИ.
- 18. Использование прямой и косвенной речи.
- 19. Фразеология неиссякаемый источник выразительной речи.
- 20. Использование в речи пословиц, поговорок и крылатых слов.

5. Образовательные технологии.

Предусматриваются следующие образовательные технологии:

- традиционные и интерактивные лекции;
- семинары и коллоквиумы, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
- письменные и/или устные домашние задания, подготовка и обсуждение рефератов;
- участие в научно-методологических семинарах и конференциях;
- консультации преподавателя; самостоятельная работа магистрантов, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям с использованием интернета и электронных библиотек, решение лингвистических задач с использованием корпусов изучаемых языков.

6.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы магистрантов.

Особое место в освоении данной дисциплины отводится самостоятельной работе магистрантов (СРС) общим объемом 40 часов. Самостоятельная работа магистрантов предполагает:

а) изучение учебной и научной литературы по предлагаемым проблемам с последующим их обсуждением на практических занятиях; б) выполнение практических заданий, упражнений для самоконтроля, представленных в данной рабочей программе, обеспечивающих закрепление и углубление знаний, полученных практических занятиях на результате самостоятельной работы с литературой (подготовка презентаций, рефератов, докладов). Указанные виды учебной деятельности обеспечивают интеграцию аудиторной самостоятельной работы, которые сопровождаются эффективным, непрерывным контролем и оценкой ее результатов.

Предусматривается обеспечение каждого магистранта: информационными учебные пособия, интернет-издания, ресурсами (справочники, индивидуальных т.д.); заданий И методическими материалами; контролирующими материалами (тесты, вопросы, кейсы, проекты и др.); консультациями преподавателей; возможностью выбора индивидуальной образовательной траектории (дополнительные образовательные услуги, индивидуальные планы подготовки, практики и др.); публичного обсуждения теоретических и/или практических результатов, полученных магистрантом самостоятельно (презентации, конференции, совещания)

No	Виды и	Вид контроля	Учебно-методическое обеспечение
	содержание		
	самостоятельно		
	й работы		

1	Текущая проработка лекционного материала. Подготовка к семинарам	Работа на семинаре	1. Риторика: учебник / Под ред. В.Д. Черняк Москва: Юрайт, 2013 2. Поповская Л.В., Лисоченко О.В. Риторика для юристов: основы судебного красноречия: Учебное пособие Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 3. Риторика, или Ораторское искусство. Учебное пособие 2012, Кузнецов И.Н., ЮНИТИ-ДАНА (Электронная библиотечная система IPRbooks: http://www.iprbookshop.ru)

2	Demography	Пиотопио	1 Vancana EE Heemaa HK
2	Выполнение презентаций, рефератов по разделу «Риторика — искусство убеждения»	Проверка выполненного задания преподавателем	 Хазагеров Г.Г., Лобанов И.К. Риторика. – Ростов н/д: Феникс, 2010. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи Ростов-н/Д: Феникс, 2011. Александров Д.Н. Риторика М., 2008. Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия М., 1999. Рождественский Ю.В. Теория риторики М., 2009. Сопер П.Л. Основы культуры речи М., 2006.
3	Подготовка доклада к научному семинару с презентацией PowerPoint по разделу «Основы мастерства публичного выступления»	Работа на семинаре	

-					
	Проработка		Работа	на	1. Риторика и речь юриста // Вестник
	научной		семинаре		Российской правовой академии, 2007,
	литературы	И			№ 4, стр. 88 (2007, Александров Д.Н.,
	учебного				Российская правовая академия)
	лекционного				2. Хазагеров Г.Г., Лобанов И.К.
	материала,				Риторика. – Ростов н/Д: Феникс, 2010.
	подготовка				3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г.
	сообщений,				Риторика и культура речи Ростов-
	работа	c			н/Д: Феникс, 2011Александров Д.Н.
	текстами,				Риторика М., 2008.
	выполнение				4. Граудина Л.К., Миськевич Г.И.
	упражнений,				Теория и практика русского
	творческая				красноречия М., 1999.
	работа.				5. Рождественский Ю.В. Теория
					1
					риторики М., 2009.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Примерная тематика рефератов:

- 1. Общение как социальное взаимодействие и его характеристика.
- 2. Особенности бытового общения и его значение для социального взаимодействия.
- 3. Условия эффективности разговора и его построение.
- 4. Деловое общение как вид социального взаимодействия.
- 5. Особенности делового общения и его виды.
- 6. Невербальные средства общения и их использование в PRдеятельности.
- 7. Понятие культуры речи и ее основных качеств.
- 8. Точность и чистота речи как необходимые качества.
- 9. Ясность, понятность существенные признаки культуры речи.
- 10. Слова ограниченного и неограниченного употребления.
- 11. Понятность речи и ее значение в общении.
- 12. Приемы объяснения терминов иностранных слов.

- 13. Правильность важнейший признак культуры речи.
- 14. Нормативность речи и характеристика норм (орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические).
- 15. Особенности яркой и выразительной речи.
- 16. Пословицы как неиссякаемый источник фразеология.
- 17. Ораторское искусство как социальное явление.
- 18. Объектно-предметная область риторики.
- 19. История развития ораторского искусства.
- 20. Взаимосвязь ораторского искусства и политики.
- 21. Разновидности ораторского искусства и их характеристика.
- 22. Основные этапы развития западноевропейской риторики.
- 23. Особенности развития риторики в России.
- 24. Риторические навыки и умения и их значение для менеджера.
- 25. Индивидуальные особенности оратора и их характеристика.
- 26. Методика подготовки к публичным выступлениям.
- 27. Подготовка к конкретному выступлению и виды подготовки.
- 28. Понятие композиции речи и ее составные элементы.
- 29. Контакт в публичном выступлении и его влияние на поведение оратора.
- 30. Формы преподнесения материала.
- 31. Речевой аппарат и его значение в ораторском искусстве.
- 32. Основы полемического мастерства.
- 33. Культура спора: основные правила его ведения.
- 34. Методы убеждения оппонентов.
- 35. Полемические приемы и их характеристика.
- 36. Искусство ответов на вопросы и уловки в споре.
- 37. Активные формы обучения полемическому мастерству

Примерный перечень вопросов к экзамену

- 1. Риторика наука об убеждающей речи: сущность, содержание.
- 2. Объект и предмет изучения дисциплины.
- 3. Античная риторика и ее характеристика.
- 4. Средневековая риторика и ее характеристика.
- 5. Характеристика риторики эпохи Возрождения.
- 6. Развитие риторики в Новое время.

- 7. Риторика в XX веке и современное состояние риторики.
- 8. Ораторское искусство и его характеристика.
- 9. Понятие «оратор», содержание ораторского искусства.
- 10. Аргументы к этосу («нравы») и его характеристика.
- 11. Аргументы к пафосу («страсти») и его характеристика.
- 12. Характеристика ошибок и уловок аргументации.
- 13. Повседневная и конкретная подготовка к выступлениям.
- 14.Виды подготовки к публичным выступлениям и их характеристика.
- 15. Краткая характеристика публичных выступлений в разных жанрах.
- 16. Характеристика и особенности подготовки информационного выступления.
- 17. Характеристика и особенности подготовки рекламного выступления.
- 18. Характеристика и особенности подготовки рассказа и о событии.
- 19. Характеристика и особенности подготовки протокольно-этикетного выступления.
- 20. Характеристика и особенности подготовки информационного выступления.
- 21. Характеристика и особенности подготовки развлекательного выступления.
- 22. Характеристика и особенности подготовки убеждающего выступления.
- 23. Характеристика и особенности подготовки дебатов.
- 24. Понятие и характеристика яркой и выразительной речи.
- 25.Особенности выразительной речи менеджера.
- 26.Монолог и диалог их использование в ораторском искусстве.
- 27. Методика использования чужой речи в выступлениях.
- 28. Использование пословиц и поговорок в выступлениях.
- 29. Фразеология как неиссякаемый источник ораторского мастерства.
- 30.Методы полемики и значение их знания для менеджера.
- 31. Культура полемики в деятельности менеджера.
- 32.Метод опровержения ложного тезиса фактами.
- 33.Сущность и характеристика метода критики доводов оппонента.
- 34.Сущность и характеристика метода опровержения демонстрации.
- 35. Сущность и характеристика метода применения юмора, иронии, сарказма.

- 36.Сущность и характеристика метода «доведение до нелепости».
- 37. Сущность и характеристика метода приема бумеранга.
- 38. Сущность и характеристика метода «подхвата реплики».
- 39. Сущность и характеристика метода «довод к человеку»
- 40. Сущность и характеристика метода «апелляция к публике» 41. Современные средства риторики.
- 42. Значение риторических знаний в деятельности менеджера.

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

а) основная литература:

- 1. *Граудина Л.К., Кочеткова Г.И.* Русская риторика. М.: Центрополиграф, 2001.
- 2. Далецкий Ч.Б. Риторика: заговори, и я скажу, кто ты: уч. пособие. М.: Омега-Л, 2004.
- 3. *Иванова И.Б.* Риторика: кредитно-модульный курс; уч. пособие для бакалавров. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К»; «Наука-Спектр», 2013.
- 4. *Ипполитова Н.А.* и др. Общая риторика: уч. пособие. М.: Экзамен, 2012.
 - 5. Каверин Б.И., Демидов И.В. Ораторское искусство. М.: Юнити, 2004.
- 6. *Кохтев Н.Н.* Основы ораторской речи: учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2012.
- 7. Кузнецов И.Н. Современная риторика. Учебное пособие. М.: Дашков и К., 2006.
- 8. *Львов М.Р.* Риторика. Культура речи: учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов вузов. М.: Academia, 2002.
- 9. *Магомедова Т.И*. Русский язык и культура речи: модульное учебное пособие для студентов юридического профиля. Махачкала, 2016.

б) дополнительная литература:

- 1. *Александров Д.Н.* Риторика: Учебное пособие. 2-е изд., испр. М.: Флинта: Наука, 2002.
 - 2. Аристотель. Поэтика. Риторика. СПб.: Азбука, 2013.
- 3. *Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю.* Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.

- 5. Волков А.А. Курс русской риторики. 3-е изд., испр. и доп. М.: Издательский дом «Русская панорама»; Кафедра, 2013.
- 6. Демидов О.В. Русское судебное красноречие в контексте современности: лингвистический подход (Анализ обвинительных речей $A.\Phi$. Кони) // Вестник Челябинского государственного ун-та. Сер. 2. Филология. Челябинск, 1999. № 2.
- 7. *Карнеги Д*. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей. Как развить уверенность в себе и добиться влияния на людей путем публичных выступлений. Как перестать беспокоиться и начать жить. М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2003.
- 8. *Леммерман X*. Уроки риторики и дебатов: подготовка к выступлению. Искусство красноречия. Техника аргументации. Практические примеры и тренинг; пер. с нем. М.: Уникум пресс, 2002.
- 9. Любимова Л.М. А.Ф. Кони судебный оратор (из истории русского судебного красноречия) // Высшая школа: гуманитарные науки и гуманистические основы образования и воспитания. Чита, 1996. Ч. 5. Лингвистика.
- 10. *Маслова Е.И*. Преподавание риторики юристам в институте прокуратуры // Гуманитарные, социально-экономические и естественнонаучные дисциплины в юридическом вузе. Екатеринбург, 1999.
- 11. Панов М.И., Тумина Л.Е. Профессионально ориентированная риторика в вузе // Высшее образование в России. -2001. № 2.
 - 12. Сергеич П. Искусство речи на суде. Тула: Автограф, 1999.
- 13. *Стешов А.В.* Как победить в споре: о культуре полемики. Π .: Лениздат, 1991.
- 14. *Хазагеров Т.Г.*, *Ширина Л.С*. Общая риторика. Курс лекций. Словарь риторических приемов / отв. ред. Е.Н. Ширяев. 2-е изд., перераб. и доп. Ростов н/Д: Феникс, 1999.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- 1. http://www.curator.ru/pedagog/pro_ann.html программа курса «Риторика»
- 2. http://www.rhetor.ru Российская риторическая ассоциация
- 3. http://www.curator.ru/pedagog/pro_ipo1.html программа курса «Педагогическая риторика»
- 4. http: \\ <u>www.gramota.ru</u> Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
- 5. http://www.rosdiplom.ru/readyi2a1a2new.asp?id=99093 итоговый зачетный тест по риторике.

6.http://uprav.ru/effectivnost-

<u>liderstvo/1334562059/?from=dop_li4_9d&_openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTszMjM2NzE4OzI2MjA4NDA2O3lhbmRleC5ydTpwcmVtaXVt</u> – тренинги по риторике;

- 7. http://www.centr-zlatoust.ru/index.php?name=oratorskij_trening Центр риторики и культуры речи «Златоуст».
- 8. http://www.orator.ru Курсы ораторского искусства и мастерства общения
- 9. http://www.orator.biz Университет риторики и ораторского мастерства (тренинги, курсы, семинары).
- 10. http://krriritoricadag.blogspot.ru образовательный блог М.Д. Ваджибова «Культура речи. Риторика».
- 11.http://journals.state-and-

society.ru/index.php/dfil/about/editorialPolicies#custom-0 — журнал «Дидактическая филология».

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Для успешного усвоения дисциплины «Риторика» студент должен руководствоваться следующими принципами работы:

- посещать лекционные и практические занятия, систематически готовиться к практическим занятиям;
- самостоятельно изучить отдельные темы, составить конспект;
- готовиться к текущим, промежуточным и итоговым контрольным работам по темам, указанным в рабочей программе дисциплины.

При подготовке к аудиторным занятиям студенты должны прорабатывать теоретические и методологические источники, уметь их анализировать. Знание материала будет проверяться путем проведения опросов и выполнения письменных заданий.

Самостоятельная работа магистрантов направлена на формирование навыков подготовки научных обзоров, составления рефератов по тематике проводимых исследований. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

- 1. http://elib.dgu.ru/ (нужно зарегистрироваться в научной библиотеке ДГУ) Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ ДГУ. Режим доступа: http://elib.dgu.ru
- 2. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp
- 6. Русский филологический портал"

Библиотека научных статей по языкознанию (общее языкознание, русский язык, европейские языки, восточные языки) и литературоведению, в том числе, препринты. Библиотека лингвистической литературы.

URL: http://www.philology.ru/

- 7. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ русский язык для всех:
- yчебники // http://gramota.ru/class/textbooks/
- задания для олимпиад по русскому языку // http://gramota.ru/class/olimpic/
- правила правописания // http://gramota.ru/spravka/rules/
- культура письменной речи // http://gramota.ru/spravka/letters /
- словари // http://gramota.ru/slovari/online/

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При реализации образовательной программы подготовки магистрантов по дисциплине «Риторика» материально-техническая база должна обеспечивать проведение всех видов дисциплинарной подготовки, лабораторной и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом ОПОП. В этих целях предусматривается использование компьютерных классов, имеющихся на филологическом факультете, мультимедийного оборудования и видео-, аудиовизуальных средств, содержащие текстовый практический материал по курсу, который может использоваться при проведении практических занятий.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерных классах с выходом в Интернет и в локальную сеть Дагестанского государственного университета, принтером, сканером и ксероксом. Рабочие места, предоставляемые обучающимся, обеспечиваются необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения