

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
*Факультет психологии и философии*

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основы жестового языка**

*Кафедра методики преподавания русского языка и литературы*

Образовательная программа  
**41.03.04 Политология**

Направленность (профиль) программы  
**Общий**

Уровень высшего образования  
**Бакалавриат**

Форма обучения  
**Очная**

Статус дисциплины:  
*дисциплина по выбору*

Махачкала, 2021

Рабочая программа дисциплины «Основы жестового языка» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 41.03.04 Политология, уровень бакалавриата от 23 августа 2017 г. № 814.

Разработчик:

кафедра методики преподавания русского языка и литературы, кандидат филологических наук, доцент  Ваджибов Малик Джамалутдинович

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры методики преподавания русского языка и литературы от «23» VI 2021 г., протокол № 10

Зав. кафедрой



Магомедова Т.И.

на заседании Методической комиссии факультета психологии и философии от «02» VII 2021 г., протокол № 4

Председатель



Билалов М.И.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением от «09» 07 2021 г.

Начальник УМУ



Гасангаджиева А. Г.

### Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Основы жестового языка» входит в основную профессиональную образовательную программу бакалавриата по направлению подготовки 41.03.04 Политология, профиль подготовки общих, как дисциплина по выбору.

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой методики преподавания русского языка и литературы.

Содержание дисциплины «Основы жестового языка» охватывает круг вопросов, связанных с выработкой умений и навыков профессионального общения, развитием способностей у студента для публичного выступления, навыками компетентной коммуникации с клиентом в форс-мажорных обстоятельствах и адекватного речевого поведения в различных ситуациях.

Дисциплина нацелена на формирование следующей компетенции выпускника: ПК-2.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа и др.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контроля текущей успеваемости – контрольная работа, рефераты* и промежуточный контроль в форме *зачета*.

Объем дисциплины   3   зачетные единицы, в том числе в 108 академических часах по видам учебных занятий:

Семестр	Учебные занятия							СРС, в том числе экза- мен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					КСР		
		всего	из них						
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия		консультации			
1	108	34	18		16			74	Зачет

### 1. Цели освоения дисциплины

- развитие и совершенствование жестового языка специалистов по политологии
- вооружение бакалавров лингвистическими знаниями о языке жестов, его лингвистической структуре;
- формирование представлений о местном
- развитие лингвистической компетенции студентов, творческих языковых способностей;
- совершенствование процессов получения, хранения и переработки информации, развитие когнитивной сферы общения через жесты.
- знакомство с жестовым языком как основой субкультуры.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Основы жестового языка» входит в основную профессиональную образовательную программу бакалавриата по направлению подготовки 41.03.04 Политология, профиль подготовки общий, как дисциплина по выбору.

В ходе изучения курса «Основы жестового языка» студентам необходимо не просто укрепить знания, но и научиться практически применять их для построения текстов. Данный курс формирует у студентов правила использования различных средств при общении в зависимости от окружающей среды. Уместное использование основных полученных знаний, умений и навыков помогает студенту вести себя в разных речевых ситуациях. Соответствующее речевое поведение необходимо будущему специалисту по политологии.

Указанная дисциплина поможет студентам при освоении таких курсов, как *русский язык и культура речи, деловая коммуникация в профессиональной деятельности, психология, политическая риторика, этика делового общения, риторика и др.*

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения и процедура освоения).

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ОПОП)	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ПК-2. Способен разрабатывать основные направления (концепции) вещания, связанные с освещением проблематики внутриполитической и внешнеполитической направленности в средствах массовой информации и осуществления эфирного планирования совместно с коллегами.	ПК-2.1. Способен разрабатывать основные направления (концепции) вещания, связанные с освещением проблематики внутриполитической и внешнеполитической направленности в средствах массовой информации.	<b>Знает:</b> алгоритм разработки основных направлений (концепции) вещания, связанные с освещением проблем социолингвистических особенностей жестового языка в средствах массовой информации. <b>Умеет:</b> - разрабатывать основные направления (концепции) вещания, связанные с освещением проблем социолингвистических особенностей жестового языка в средствах массовой информации. <b>Владеет:</b>	Устный и письменный опрос; ...

		- навыками ведения вещания, связанные с освещением социолингвистических особенностей жестового языка в средствах массовой информации.	
	ПК-2.2. Способен разрабатывать основные направления (концепции) вещания, связанные с осуществлением издательского планирования совместно с коллегами.	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности разработки основных направлений (концепции) вещания, связанные с осуществлением издательского планирования совместно с коллегами с учетом специфики жестового языка.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывать компьютерную и технологическую поддержку деятельности связанной с осуществлением издательского планирования совместно с коллегами с учетом специфики жестового языка.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками оказания компьютерной и технологической поддержки деятельности связанной с осуществлением издательского планирования совместно с коллегами с учетом специфики жестового.</li> </ul>	

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа.

4.2. Структура дисциплины.

4.2.1. Структура дисциплины в очной форме

№	Разделы и темы дисциплины	Се-	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости
---	---------------------------	-----	---	--------------------------------------

п/п	по модулям		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	...	Самостоятельная работа в	и промежуточной аттестации
<b>Модуль 1. Основы жестового языка</b>								
1	Сущность курса. Цели и задачи	1	2	2			8	Устный опрос Реферат
2	Социолингвистические особенности жестового языка.	1	2	2			8	Письменный опрос
3	Невербальные средства общения	1	2	2			8	Устный опрос Реферат
	<i>Итого по модулю 1:</i>	1	6	6			24	Устный опрос Реферат
<b>Модуль 2. Классификация жестов</b>								
Коллоквиум								
1	Классификация языковых жестов	1	2	2			8	Письменный опрос Реферат
2	Жестикуляция в монологической речи	1	2	2			8	Устный опрос
3.	Жестикуляция в диалогической речи	1	2	2			8	Устный опрос, Эссе
	<i>Итого по модулю 2:</i>		6	6			24	Письменный опрос
<b>Модуль 3. Жестикуляция и политика</b>								
1	Особенности использования жестов в политике	1	2	2			10	Письменный
2	Проблемы, связанные с излишней жестикуляцией в политике	1	2	1			8	опрос Эссе
3	Национальная специфика жестов	1	2	1			8	Реферат Эссе
	<i>Итого по модулю 3:</i>		6	4			26	Устный опрос
	<b>ИТОГО:</b>		18	16			74	зачет

#### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

##### 4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

##### Модуль 1. Основы жестового языка

##### Тема 1. Сущность курса. Цели и задачи

Сущность курса. Цели и задачи. Происхождение понятия. Исследование вопроса.

## **Тема 2. Социолингвистические особенности жестового языка.**

Социолингвистические особенности жестового языка. Своеобразие русского жестового языка.

## **Тема 3. Невербальные средства общения**

Невербальные средства общения. Жесты. Мимика. Вербалика и невербалика.

### **Модуль 2. Классификация жестов**

#### **Тема 4. Классификация языковых жестов**

Классификация языковых жестов. Изобразительные, механические, ритмические, указательные и другие жесты

#### **Тема 5. Жестикуляция в монологической речи**

Жестикуляция в монологической речи. Устная монологическая речь и ее жестовое сопровождение.

#### **Тема 6. Жестикуляция в диалогической речи**

Жестикуляция в диалогической речи. Диалог и его жестовое сопровождение. Разговорная речь.

### **Модуль 3. Жестикуляция и политика**

#### **Тема 7. Особенности использования жестов в политике**

Жестикуляция и политика. Особенности использования жестов в политике

#### **Тема 8. Проблемы, связанные с излишней жестикуляцией в политике**

Проблемы, связанные с излишней жестикуляцией в политике. Неудачи.

#### **Тема 9. Национальная специфика жестов**

Национальная специфика жестов. Интернациональные жесты. Своеобразие русских жестов. Жестикуляция в Дагестане.

### **4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине.**

#### **Модуль 1. Основы жестового языка**

##### **Тема 1. Сущность курса. Цели и задачи**

1. Сущность курса. Цели и задачи.
2. Происхождение понятия.
3. Исследование вопроса.

##### **Тема 2. Социолингвистические особенности жестового языка.**

1. Социолингвистические особенности жестового языка.
2. Своеобразие русского жестового языка.

##### **Тема 3. Невербальные средства общения**

1. Невербальные средства общения.
2. Жесты. Мимика.
3. Вербалика и невербалика.

## **Модуль 2. Классификация жестов**

### **Тема 4. Классификация языковых жестов**

1. Классификация языковых жестов.
2. Изобразительные, механические, ритмические, указательные и другие жесты

### **Тема 5. Жестикуляция в монологической речи**

1. Жестикуляция в монологической речи.
2. Устная монологическая речь и ее жестовое сопровождение.

### **Тема 6. Жестикуляция в диалогической речи**

1. Жестикуляция в диалогической речи.
2. Диалог и его жестовое сопровождение.
3. Разговорная речь.

## **Модуль 3. Жестикуляция и политика**

### **Тема 7. Особенности использования жестов в политике**

1. Жестикуляция и политика.
2. Особенности использования жестов в политике

### **Тема 8. Проблемы, связанные с излишней жестикуляцией в политике**

1. Проблемы, связанные с излишней жестикуляцией в политике. Неудачи.
2. Национальная специфика жестов.
3. Интернациональные жесты.
4. Своеобразие русских жестов.
5. Жестикуляция в Дагестане.

#### **4.3.3. Содержание лабораторных занятий по дисциплине.**

Лабораторные занятия не предусмотрены

## **5. Образовательные технологии**

В учебном процессе при изучении дисциплины «Основы жестового языка» нами применяются активные и интерактивные формы проведения занятий, в том числе деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, риторические тренинги. Большое внимание уделяем работе по творческой речи – подготовке к творческой работе, публичному чтению заранее подготовленных речей и их анализу. Обязательными являются такие домашние задания, как реферирование и подготовка к политической информации. Данные виды самостоятельной работы в сочетании с аудиторной работой используются с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

Интерактивная дополнительная платформа курса:

1. Образовательный блог Малика Джамалутдиновича Ваджибова «Культура речи. Риторика»: <https://www.blogger.com/blogger.g?blogID=5061165030003838234#allposts>.
2. Образовательный портал ДГУ на платформе системы виртуального обучения MOODLE. Курс «Риторика»: <http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=3338>.

.....



Для подготовки к занятиям и выполнения самостоятельной работы студентам первого курса отделения психологии факультета психологии и философии мы рекомендуем пользоваться следующим перечнем учебно-методических изданий:

1. *Ваджибов М.Д.* Орфоэпический, лексический и грамматический минимумы. Краткий словарь по русскому языку и культуре речи для студентов первых курсов социального факультета и факультета психологии. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2006. – 47 с.

2. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи. Практикум для студентов первого курса факультета психологии. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2005. - 37 с.

3. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – Махачкала: Издательство ДГУ, 2013. – 134 с.

4. *Ваджибов М.Д.* Риторика: учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – Махачкала: Издательство ДГУ, 2012. – 192 с.

5. *Ваджибов М.Д.* Риторика: Учебное пособие для бакалавров гуманитарных специальностей. – 2-е изд., перераб. и доп. - Махачкала, 2014. – 262 с.

6. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: учебное пособие для бакалавров гуманитарных специальностей. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Махачкала, 2015. – 218 с.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

### **7.1. Типовые контрольные задания**

#### **Тематика рефератов**

1. *Риторика и жесты*
2. *Культура речи и жестикуляция.*
3. *Особенности русского жестового языка.*
4. *Классификация жестов.*
5. *Ритмические жесты.*
6. *Механические жесты.*
7. *Изобразительные жесты.*
8. *Символические жесты.*
9. *Невербальные средства общения.*
10. *Жесты и политика.*
11. *Жесты интенсивности.*
12. *Сущность основ жестового языка.*
13. *Национальный характер жестов.*
14. *Жесты отрицания.*
15. *Жесты противопоставления.*
16. *Жесты объединения.*
17. *Интернационализация жестов.*
18. *Этика и жесты.*
19. *Деловое общение и жесты.*
20. *Дикция и жесты.*

#### **Вопросы к зачету (к коллоквиуму)**

1. Сущность курса. Цели и задачи
2. Социолингвистические
3. Невербальные средства общения
4. Классификация языковых жестов
5. Жестикуляция в монологической речи
6. Жестикуляция в диалогической речи
7. Особенности использования жестов в политике
8. Проблемы, связанные с излишней жестикуляцией в политике
9. Национальная специфика жестов

### Примерная тематика эссе

1. «В чужой монастырь со своим уставом не ходят»,
2. «Дагестанцы толерантны?»»,
3. «Звонок из прошлого»,
4. «Как преодолеть волнение перед началом публичной речи».
5. «Конфликт, который нельзя забыть»,
6. «Мои дневниковые записи»,
7. «Мои первые впечатления от учебы в университете»,
8. «Мой антигерой»
9. «Моя история»,
10. «Наши традиции»
11. «Ностальгия»,
12. «Портрет современного молодого человека»,
13. «Пословица - душа народа»,
14. «Почему волнуетесь перед выступлением?»»,
15. «Речевое поведение современных дагестанских студентов»,
16. «Риторика, ты мой любимый предмет»,
17. «Спорт – это сила!»»,
18. «Счастливый случай»,
19. «Счастливы ли дагестанцы?»»,
20. «Толерантность по-дагестански»,

.....

### 7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 50 % и промежуточного контроля - 50 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 20 баллов,
- участие на практических занятиях - 25 баллов,
- реферат - 20 б.,
- эссе - 25 б.,
- коллоквиум – 30 б.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 25 баллов,
- письменная контрольная работа - 25 баллов,
- коллоквиум – 50 б.

### 8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

а) адрес сайта курса

Образовательный портал ДГУ на платформе системы виртуального обучения MOO-DLE. Курс «Риторика»: <http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=3338>.

б) основная литература:

1. Особенности использования систем компьютерного сурдоперевода в инклюзивном образовании лиц с нарушением слуха [Электронный ресурс]: учебное пособие/ М.Г. Гриф [и др.]. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014. – 71 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44988> – ЭБС «IPRbooks».

2. Путилина Л.В. Теоретические аспекты языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.В. Путилина. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014. – 130 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24346> – ЭБС «IPRbooks».

3. Александров, Д.Н. Риторика : учеб. пособие для вузов / Александров, Д.Н.- М. : ЮНИТИ, 1999, 2018. - 534 с. - Рекомендовано Министерством общего и проф. образования РФ. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> ).

4. Кузнецов, И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Кузнецов И. Н. - М. : Юнити-Дана, 2012. – 432 с. - [Электронный ресурс]. – URL: [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_006528381/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_006528381/)

б) дополнительная литература:

1. Брадецкая И.Г. Риторика: практикум / И.Г. Брадецкая, Н.Ю. Соловьева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2017. — 96 с. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/65874.html> (

2. Крюков, Р.В. Риторика : конспект лекций / Крюков Р. В. - М. : А-Приор, 2007. - 176. - (Конспект лекций). - [Электронный ресурс]. – URL: [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003116561/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003116561/) .

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

1. Научная библиотека им. А.А. Абилова Дагестанского государственного университета. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://elib.dgu.ru> .

2. Электронно-библиотечная система IPRBooks. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru> .

3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». - [Электронный ресурс]. – URL: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) .

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://elibrary.ru> .

5. НЭБ – Национальная электронная библиотека. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://нэб.рф> .

6. Единое окно доступа к информационным ресурсам. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru> .

7. Программа курса «Риторика». - [Электронный ресурс]. – URL: [http://www.curator.ru/pedagog/pro\\_ann.html](http://www.curator.ru/pedagog/pro_ann.html) .

8. Российская риторическая ассоциация. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rhetor.ru> ).

9. Программа курса «Педагогическая риторика». - [Электронный ресурс]. – URL: [http://www.curator.ru/pedagog/pro\\_ipo1.html](http://www.curator.ru/pedagog/pro_ipo1.html) ).

10. Тренинги по риторике. - [Электронный ресурс]. – URL: [http://uprav.ru/effectivnost-liderstvo/1334562059/?from=dop\\_li4\\_9d&\\_openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTszMjM2NzE4OzI2MjA4NDA2O3lhbmRleC5ydTpwcmVtaXVt](http://uprav.ru/effectivnost-liderstvo/1334562059/?from=dop_li4_9d&_openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTszMjM2NzE4OzI2MjA4NDA2O3lhbmRleC5ydTpwcmVtaXVt) .

11. Центр риторики и культуры речи «Златоуст». - [Электронный ресурс]. – URL: [http://www.cent-zlatoust.ru/index.php?name=oratorskij\\_trening](http://www.cent-zlatoust.ru/index.php?name=oratorskij_trening).

12. Курсы ораторского искусства и мастерства общения. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.orator.ru> .

13. Университет риторики и ораторского мастерства (тренинги, курсы, семинары). - [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.orator.biz> .

14. Образовательный блог Малика Джамалутдиновича Ваджибова «Культура речи. Риторика» : <https://www.blogger.com/blogger.g?blogID=5061165030003838234#allposts>.

15. Образовательный портал ДГУ на платформе системы виртуального обучения MOODLE. Курс «Риторика»: <http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=3338>.

16. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный .

#### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Освоение программы данной дисциплины предполагает семинарские занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и осуществляется в норме практических занятий. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечит организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью речевой подготовки будущего специалиста по политологии, модульная структура обучения.

#### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

На занятиях предполагается использование информационных технологий для организованного представления материала в формате презентаций; онлайн-конференций и онлайн-тестирования.

Наиболее продуктивно использование информационных технологий для организации самостоятельной работы студентов и автоматизированного контроля знаний и умений студентов.

Обратная связь студентов и преподавателя может осуществляться посредством электронной почты. Для отработки навыков студентам предлагаются списки ссылок на бесплатные сайты.

#### ***Примеры описания программного обеспечения и информационных справочных систем***

1. *Matlab International Academic Edition Individual*
2. *Simulink International AcademicEditionIndividual*

#### **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

Аудиторный фонд факультета психологии и философии, оборудованный компьютерами с соответствующим программным обеспечением, компьютерные классы с выходом в Интернет, ресурсы Научной библиотеки ДГУ, наличие доступа к электронной библиотечной системе, электронная почта, групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line, фонд кафедры МПРЯЛ, видеоматериалы по изучаемой дисциплине.