

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ  
(ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК)»  
(Английский язык)

Кафедра иностранных языков для гуманитарных факультетов

Код и наименование направления подготовки:

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы:

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур  
(первый иностранный язык – арабский; второй иностранный язык – английский)»

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Форма обучения

Очная

Статус дисциплины

*Входит в обязательную часть ОПОП*

Махачкала

2021

Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык)» (английский язык) составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика от 12.08.2020г. № 969.

Разработчик:

кафедра иностранных языков для гуманитарных факультетов, Курбанова Эльмира Омаровна, к. филол. н., доцент.

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры иностранных языков для гуманитарных факультетов от «30.06 2021г.», протокол № 10.

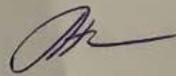
Зав. кафедрой Байрам Байрамова Д.А.

на заседании Методической комиссии факультета востоковедения от «23.03, 2021г.», протокол № 6.

Председатель Хизриев Хизриев А.Х.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «09» 07 2021г. \_\_\_\_\_

Начальник УМУ



Гасангаджиева А.Г.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык)» входит в обязательную часть ОПОП бакалавриата по направлению 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) программы «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (*первый иностранный язык – арабский; второй иностранный язык – английский*)».

Дисциплина реализуется на факультете востоковедения кафедрой иностранных языков для гуманитарных факультетов.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с практическим изучением иностранного языка.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

универсальная:

способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);

общепрофессиональная:

способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения (ОПК-4).

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: практические занятия, презентации. Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольной работы и промежуточный контроль в форме зачета и экзамена.

Объем дисциплины – 11 зачетных единиц:

Се мestr	Учебные занятия						СРС	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференциро ванный зачет, экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Все го	из них						
Лек ции		Лаборатор ные занятия	Практи ческие занятия	КСР	Консуль тации			
<b>7</b>	252		100			152	Зачет с оценкой	
<b>8</b>	108		58			50	Экзамен (36 ч.)	
<b>Всего</b>	<b>396</b>		<b>158</b>			<b>202</b>	<b>36</b>	

### 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Практикум культуры речи второго иностранного языка (английский язык)» является: научить свободно и правильно, с соблюдением фонетических, грамматических и стилистических

норм и на основе владения достаточно обширным словарным запасом говорить и писать по-английски, понимать речь на слух и читать, переводить и реферировать письменно и устно с английского языка на русский любые тексты, кроме текстов узкоспециального характера, привить навыки перевода с русского языка на английский, научить будущих специалистов применять на практике знания по теоретическому курсу современного английского языка, владеть методикой использования технических средств обучения на занятиях и при самостоятельной работе в лаборатории устной речи; прививать навыки выразительного чтения, научить студентов – будущих преподавателей – исправлять ошибки учащихся в устной и письменной речи.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык)» входит в обязательную часть ОПОП бакалавриата по направлению 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) программы «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (*первый иностранный язык – арабский; второй иностранный язык – английский*)».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у учащихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ОПОП бакалавра «Практический курс второго иностранного языка (английский)», «Введение в теорию межкультурной коммуникации». Разнообразные страноведческие и кросскультурные сведения, изучаемые в рамках данной дисциплины, позволяют детально изучить современное устройство и традиции англоязычных стран, что позволит свободно ориентироваться во всех сферах применения языка. «Практикум культуры речи второго иностранного языка» тесно связан с дисциплинами, изучающими современный английский язык: теоретической грамматикой, стилистикой, лексикологией, являющимися модулями дисциплины «Основы теории ВИЯ». Дисциплина корректирует фонетические и грамматические недостатки речи на иностранном языке, формирует языковую и стилистическую компетенцию, пополняет и систематизирует культурологические и лексические знания иностранного языка.

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения и процедура освоения).**

**Универсальная компетенция:**

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции выпускника	Результаты обучения	Процедура освоения
Коммуникация	<p><b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p>	<p><b>УК-4.1.</b> Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия.</p>	<p><b>Умеет:</b> воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию.</p>	<p>Работа с текстом, пересказ, комментирование, аудирование, презентации</p>
		<p><b>УК-4.2.</b> Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем.</p>	<p><b>Знает:</b> языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности. <b>Умеет:</b> составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу.</p>	<p>Работа с текстом, пересказ, комментирование, аудирование, презентации</p>
		<p><b>УК-4.3.</b> Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом</p>	<p><b>Знает:</b> современные средства информационно-коммуникационных технологий.</p>	<p>Работа с текстом, пересказ, комментирование, аудирование, презентации</p>

		особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий.	<b>Умеет:</b> поддерживать контакты при помощи электронной почты. <b>Владеет:</b> практическими навыками использования современных коммуникативных технологий	
		<b>УК-4.4.</b> Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный.	<b>Владеет:</b> грамматическими категориями изучаемого(ых) иностранного(ых) языка(ов)	Работа с текстом, пересказ, комментирование, аудирование, презентации
		<b>УК-4.5.</b> Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.	<b>Умеет:</b> выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера.	Работа с текстом, пересказ, комментирование, аудирование, презентации
		<b>УК-4.6.</b> Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения.	<b>Умеет:</b> вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме.	Работа с текстом, пересказ, комментирование, аудирование, презентации

**Общепрофессиональная компетенция:**

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции выпускника	Результаты обучения	Процедура освоения
<p><b>ОПК-4.</b> Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.</p>	<p><b>ОПК-4.1.</b> Способен преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.</p>	<p><b>Знает:</b> особенности функционирования наиболее распространенных стереотипных (в том числе, ложные) представлений о той или иной культуре в соответствующем социуме. <b>Умеет:</b> взаимодействовать на межкультурном уровне, адекватно интерпретировать различные виды коммуникативного поведения в различных социальных ситуациях и сферах, выявлять причины коммуникативных сбоев и определять пути их преодоления. <b>Владеет:</b> приемами и навыками преодоления коммуникативных сбоев в общей и профессиональной сферах общения.</p>	<p>Работа с текстом, Пересказ Комментирование Аудирование презентации</p>
	<p><b>ОПК-4.2.</b> Способен использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации.</p>	<p><b>Знает:</b> этикетные формулы в устной и письменной коммуникации, принятые в инокультурном социуме стран изучаемого иностранного языка. <b>Умеет:</b> использовать разнообразные</p>	<p>Работа с текстом Пересказ Комментирование Аудирование презентации</p>

		<p>этикетные формулы (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба) в ситуациях устного и письменного речевого общения в соответствии со спецификой изучаемого иностранного языка.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками использования типовых языковых формул выстраивания успешной коммуникации в различных этикетных ситуациях устного и письменного речевого общения на иностранном языке.</p>	
	<p><b>ОПК-4.3.</b> Владеет этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме.</p>	<p><b>Знает:</b> этические и нравственные нормы поведения в инокультурном социуме.</p> <p><b>Умеет:</b> использовать модели социальных ситуаций и сценариев взаимодействия участников межкультурной коммуникации.</p> <p><b>Владеет:</b> информацией о национально-культурной специфике стран изучаемых языков и своей страны; принципами познания и учета культурных универсалий.</p>	<p>Работа с текстом Пересказ Комментирование Аудирование презентации</p>

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 академических часов: 7 семестр – 7 ЗЕД (252 ч.);

8 семестр – 4 ЗЕД (144 ч.);

### 7 СЕМЕСТР

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лаб. зан.	Контроль самост. раб.		
<b>Модуль 1.</b>									
	Text: Mistaken Identity (by Mark Twain) Grammar: (Continuous Tense-Forms, Passive Voice) Topic: Great places to visit Homereading: The man with the scar	7			16			20	Устный опрос, перевод, пересказ, дискуссия, комментирование  Промежуточное тестирование
<b>Итого: 36</b>					<b>16</b>			<b>20</b>	
<b>Модуль 2.</b>									
	Text: The creative impulse Grammar: Articles, Perfect Continuous Tense-forms Topic: The book of the future Homereading: The Luncheon	7			14			22	Устный опрос, перевод, пересказ, дискуссия, комментирование  Промежуточное тестирование
<b>Итого: 36</b>					<b>14</b>			<b>22</b>	
<b>Модуль 3.</b>									
	Text: He overdid it Grammar: Субстантивация прилагательных и причастий, used to и would to для выражения повторяющихся действий в прошлом Topic: My favourite	7			14			22	Устный опрос, перевод, пересказ, дискуссия, комментирование  Промежуточное тестирование

actor (singer, dancer) Homereading: A friend in need								
<b>Итого: 36</b>				<b>14</b>			<b>22</b>	
<b>Модуль 4.</b>								
Text: Future businessman Grammar: The gerund. Имена сущ., употребляющиеся только в единственном и только во множественном числе Topic: My idea of the right way to bring up children Homereading: Louise	7			14			22	Устный опрос, перевод, пересказ, дискуссия, комментирование  Промежуточное тестирование
<b>Итого: 36</b>				<b>14</b>			<b>22</b>	
<b>Модуль 5.</b>								
Text: At the restaurant Grammar: The Infinitive. Complex object Topic: Art in your life. Homereading: Home	7			14			22	Устный опрос, перевод, пересказ, дискуссия, комментирование  Промежуточное тестирование
<b>Итого: 36</b>				<b>14</b>			<b>22</b>	
<b>Модуль 6.</b>								
Text: On the way to freedom Grammar: Modal verb :should Topic: The women who changed the world Homereading: The end of the flight	7			14			22	Устный опрос, перевод, пересказ, дискуссия, комментирование  Промежуточное тестирование
<b>Итого: 36</b>				<b>14</b>			<b>22</b>	
<b>Модуль 7.</b>								
Text: A custom house incident Grammar: Modal verbs : may, must Topic: The pros and cons of globalization. Homereading: The verger	7			14			22	Устный опрос, перевод, пересказ, дискуссия, комментирование  Промежуточное тестирование
<b>Итого: 36</b>				<b>14</b>			<b>22</b>	
<b>Всего: 252</b>				<b>100</b>			<b>152</b>	Зачет с оценкой



								перевод, пересказ, дискуссия, комментирование вопросы
<b>Всего:108</b>				<b>58</b>			<b>50</b>	Экзамен

### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

#### Модуль 1.

Text: Mistaken Identity (by Mark Twain)

Grammar: (Continuous Tense-Forms, Passive Voice)

Topic: Great places to visit

Homereading: The man with the scar

#### Модуль 2

Text: The creative impulse

Grammar: Articles, Perfect Continuous Tense-forms

Topic: The book of the future

Homereading: The Luncheon

#### Модуль 3

Text: He overdid it

Grammar: Субстантивация прилагательных и причастий, used to и would to для выражения повторяющихся действий в прошлом

Topic: My favourite actor (singer, dancer)

Homereading: A friend in need

#### Модуль 4

Text: Future businessman

Grammar: The gerund. Имена сущ., употребляющиеся только в единственном и только во множественном числе

Topic: My idea of the right way to bring up children

Homereading: Louise

#### Модуль 5

Text: At the restaurant

Grammar: The Infinitive. Complex object

Topic: Art in your life.

Homereading: Home

#### Модуль 6

Text: On the way to freedom

Grammar: Modal verb :should

Topic: The women who changed the world

Homereading: The end of the flight

#### Модуль 7

Text: A custom house incident

Grammar: Modal verbs : may, must  
Topic: The pros and cons of globalization.  
Homereading: The verger

## 8 семестр

### Модуль 1

Text: The last leaf  
Grammar: Subjunctive mood I  
Topic: The realities of urban life.  
Homereading: The Bum

### Модуль 2

Text: A cup of tea  
Grammar: Subjunctive mood II  
Topic: Setting goals and achieving aims  
Homereading: The wash tub

### Модуль 3

Text: The Serenade  
Grammar: Revision  
Topic: Modern technologies and their influence on our life.  
Homereading: Theatre

### Модуль 4

Подготовка к экзамену

## 5. Образовательные технологии

В рамках дисциплины «Практикум культуры речи второго иностранного языка. 4 курс» предусмотрено проведение практических занятий, выполнение самостоятельных заданий, выполнение проектов и презентаций, а также иных форм интерактивных занятий. В процессе обучения студентов данной дисциплине можно провести деловые и ролевые игры, презентацию проектов по отдельным темам, круглых столов, что позволит интенсифицировать процесс обучения. Кроме того, в рамках данной дисциплины возможно использование интерактивной доски и компьютерных технологий.

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

*В процессе обучения используются:*

*Учебники и учебные пособия в бумажном и электронном видах;*

*Словари (толковые, двуязычные, минимумы).*

*Современные иноязычные справочники по соответствующей отрасли науки.*

*Аутентичные и адаптированные тексты в аудио и письменном видах.*

*В течение учебного процесса регулярно проводится контроль успеваемости студентов с помощью домашних заданий по изученным материалам.*

<b>№ п/п</b>	<b>Виды и содержание самостоятельной работы</b>	<b>Вид контроля</b>	<b>Учебно- методическое обеспечение</b>
1.	<i>Подготовка к практическим занятиям</i>	<i>блог, e-mail, устный опрос</i>	<i>Блог, диски, интернет ресурсы</i>
2.	<i>Подготовка домашнего задания</i>	<i>Устный опрос, блог, проверка тетрадей с домашним заданием</i>	<i>Блог, словари, учебники, интернет ресурсы</i>
3.	<i>Работа с аудиотекстами</i>	<i>блог, e-mail, проверка тетрадей с домашним заданием</i>	<i>Словари, интернет ресурсы</i>
4.	<i>Подготовка сообщения по теме</i>	<i>блог, e-mail, проверка тетрадей с домашним заданием</i>	<i>Блог, учебники интернет ресурсы,</i>
5.	<i>Работа с текстом и словарями</i>	<i>Проверка задания преподавателем</i>	<i>Учебники, блог, интернет ресурсы</i>
6.	<i>Подготовка презентаций</i>	<i>Проверка задания преподавателем</i>	<i>Учебники, блог, интернет ресурсы</i>
7.	<i>Подготовка к экзамену</i>	<i>Экзамен</i>	<i>Учебники, блог, интернет ресурсы</i>

**Рекомендуемая литература:**

1. D. Brown. Da Vinci Code
2. W. S. Maugham. The Razor's Edge
3. J. B. Priestley. Angel Pavement
4. V. Woolf. Mrs. Dalloway
5. D. Quinn. Ishmael
6. H. James. The Portrait of a Lady
7. E. Hemingway. For Whom the Bell Tolls
8. G. Greene. Comedians
9. T. Capote. The Grass
10. A. Bennett. The Old Wives' Tale

**Рекомендуемые фильмы:**

1. Drift – director H. Horn
2. The Rite – director I. Bergman
3. Bowling for Columbine – director R. Moore
4. The Girl with a Pearl Earring – director P. Weber
5. The Notebook – director N. Cassavetes
6. The 11th Hour – directors Nadia Connors, Leila Connors Peterson

**Рекомендуемые аудиозаписи:**

1. Headway intermediate Cas.1, 2
2. Headway upper-intermediate Cas. 1,2
3. Headway advanced Cas. 1, 2
4. In the USA Cas.1, 2
5. British life and institutions
6. In the English-speaking world
7. Ideas and issues (advanced)
8. Ideas and issues (intermediate)
9. Ideas and issues (pre-intermediate)
10. Streamline (Connections) 19
11. Inside out (Advanced)
12. Face2Face (Advanced)
13. Innovations (Advanced)

**Учебно-методическая литература для самостоятельной работы:**

1. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 2005
2. Нестерова Н.М. Страноведение. Англия. – Ростов-на-Дону, 2001.
  3. Старикова Е.Н., Нестеренко Н.Н. Британская пресса: углубленное чтение. – М., 2001
  4. УолтерМ. 100% Ultimate English. – М., 2005.
  5. Яковлева Е.В., Вершинина Е.Ю. Об англоязычной культуре на английском языке. – М., 1997.
6. Varanovsky Hello, America. – Минск, 1995.
7. Черменская Н.А. - Foundation of oriental civilization

**7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения**

## **ДИСЦИПЛИНЫ.**

### 7.1. Типовые контрольные задания и вопросы к семинарам

#### ***Примеры экзаменационных вопросов***

1. *The role of woman in the modern society.*
2. *The pros and cons of globalization.*
3. *Modern technologies and their influence on our life.*
4. *Internet: solution or a problem?*
5. *Tablets vs laptops: advantages and disadvantages.*
3. *London.*
4. *The realities of urban life.*
5. *Setting goals and achieving aims: how to plan your day.*
6. *Global conflicts.*
7. *External policy of Russia.*

#### **6.3. Контрольные вопросы на экзамене**

1. *Art in your life.*
2. *The last time I visited an exhibition or a theatre.*
3. *Language learning as a means of succeeding in life.*
4. *International language learning.*
5. *World capitals: centres of commerce and finance.*
6. *The change of the language norm.*
7. *Wall Street and the beginning of the crisis.*
8. *Are universal values a threat to the local cultures?*
9. *Modern poetry and the great names of the past.*
10. *Bookworms and modern electronic books.*

### 7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы

## формирования компетенций.

*Контроль освоения магистрантом дисциплины осуществляется в рамках модульно рейтинговой системы в ДМ, включающих текущую, промежуточную и итоговую аттестацию.*

*По результатам текущего и промежуточного контроля составляется академический рейтинг магистранта по каждому модулю и выводится средний рейтинг по всем модулям.*

*По результатам итогового контроля магистранту засчитывается трудоемкость дисциплины в ДМ, выставляется дифференцированная отметка в принятой системе баллов, характеризующая качество освоения магистрантом знаний, умений и навыков по данной дисциплине.*

*Формы контроля: текущий контроль, промежуточный контроль по модулю, итоговый контроль по дисциплине предполагают следующее распределение баллов.*

*Текущий контроль:*

- посещаемость занятий 10 баллов*
- активное участие на практических занятиях 50 баллов*
- выполнение домашних работ 40 баллов*
- максимальное количество баллов за промежуточный контроль 100 баллов максимальное суммарное количество баллов по результатам*

*текущей  
работы*

*для каждой темы -100 баллов.*

*Промежуточный контроль освоения учебного материала по каждому модулю проводится преимущественно в форме тестирования.*

*Минимальное количество средних баллов по всем модулям, которое дает право студенту на положительные отметки без итогового контроля знаний:*

- от 51 до 65 баллов – удовлетворительно*
- от 66 до 85 баллов - хорошо*
- от 86 до 100 баллов - отлично*
- от 51 и выше - зачет*

*Итоговый контроль по дисциплине осуществляется в преимущественно в форме тестирования по балльно-рейтинговой системе, максимальное количество которых равно -100 баллов.*

*Итоговая оценка по дисциплине выставляется в баллах. Удельный вес*

итогового контроля в итоговой оценке по дисциплине составляет 50 %, среднего балла по всем модулям 50 %.

## 8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

### Основная литература;

1. *Dubovik M.E., Stulov Y.V., Dubovik E.L. A Guide of Written English. – Минск: Высшаяшкола, 1990*
2. *Clive Oxenden. New English file. Oxford. 2012*
3. *Evans V., Dooly G. Upstream Advanced. Course Book. – Swansea: Express Publishing, 1998.*
4. *Fawcett S., Sandberg A. Grassroots with Readings: The Writer's Workbook. – Boston – New York: Houghton Mifflin Company, 1998.*
5. *L.G. Course Book in Comprehension, Précis and Composition. Instituto del libro, 1975*
6. *Mascull B. Key Words in Business. M. 2002*
7. *Mascull B. Key words in Mass Media. M. 2002*
8. *Агеева И.А., Алешикина Г.Д. A Reader in the USA. М., 1998.*
9. *Ксензенко О.А. Mass Media Language. М. 2002*  
*10. Томахин. Реалии-американизмы. М., 2000*
11. *Черкасова И.П. Художественный текст. Понимание и интерпретация аксиологической системы. Армавир, 2014. 136 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54537.html>*
12. *Орлова Н.В. Анализ и интерпретация текста Омск.;, 2015. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59583.html>*
13. *Ворошкевич Д.В. Пособие по лингвокультурологическому анализу текста М., 2016. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70013.html>*
14. *Апальков В.Г. Практикум по культуре речевого общения М.;, 2010. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11075.html>.*
15. *Тбоева З.Э. Практикум по культуре речевого общения по направлению подготовки. Владикавказ, 2016. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64549.html>*

## **Б) Дополнительная литература**

1. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 2005

1. Нестерова Н.М. Страноведение. Англия. – Ростов-на-Дону, 2001.

2. Старикова Е.Н., Нестеренко Н.Н. Британская пресса: углубленное чтение. 3. – М., 2001

4. Уолтер М. 100% Ultimate English. – М., 2005.

5. Яковлева Е.В., Вершинина Е.Ю. Об англоязычной культуре на английском языке. – М., 1997.

6. Varanovsky Hello, America. – Минск, 1995.

7. Черменская Н.А. - Foundation of oriental civilization.

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

[www.eslcafe.com/chatpro.cgi](http://www.eslcafe.com/chatpro.cgi) Dave's ESLCafe Chat, - информативный ресурс по различным тематикам, включающий аудиозаписи и видеоролики на английском языке.

<http://teachers.net/mentors/> Teachers Chatboard Network – дополнительный ресурс в помощь учителям, содержащий много интересного материала.

<http://lingust.ru/> - онлайн-уроки для тех, кто только начинает изучать английский и другие языки. Каждый урок содержит интересные материалы, есть возможность выполнять задания прямо на сайте онлайн.

<http://schmooze.hunter.cuny.edu/> сайт, включающий английские словари, содержит различные материалы, связанные с разговорной и литературной речью.

<http://www.blogger.com/start-образовательный> ресурс, несет информативный характер, а также содержит грамматические и лексические задания.

[www.weblogg-ed.com](http://www.weblogg-ed.com) – онлайн-журналы для каждого, содержат разнообразные материалы по грамматике, устной практике и т. д.

<http://www.youtube.com/user/English-небольшие> интервью на английском языке.

Public Broadcasting Service Teacher Source [www.pbs.org/teachersource/](http://www.pbs.org/teachersource/)

The National Geographic Education

Guide

[www.nationalgeographic.com/education/](http://www.nationalgeographic.com/education/)

CNN Teacher Resources <http://CNNstudentnews.com>

Discovery Channel School

<http://school.discovery.com/> Project Gutenberg

[www.gutenberg.net](http://www.gutenberg.net)

InternetPublicLibrary [www.ipl.org](http://www.ipl.org) – интернет ресурс для самообразования

Babylon [www.babylon.com](http://www.babylon.com)

Longman Dictionary of Contemporary English [www.longmanwebdict.com](http://www.longmanwebdict.com) – сайт, позволяющий пополнить словарный запас, правильное произношение слов, синонимы, антонимы и т.д.

Merriam-Webster Dictionary [www.m-w.com](http://www.m-w.com) - произношение базовых слов и фраз, расширение и пополнение словарного запаса.

<http://lingvo.yandex.ru>, [www.rambler.ru/dict](http://www.rambler.ru/dict)

Library of Congress <http://catalog.loc.gov>, British Library <http://blpc.bl.uk>,

Universities of California <http://melvyl.cdlib.org>, Harvard University

<http://holliscatalog.harvard.edu> <http://www.eric.ed.gov/>

The Education Resources Information Center (ERIC) - Хороший информативный ресурс для изучения грамматики, новых слов и понимания речи на слух. Подходит для продолжающих (A2, B1 и т. д).

Britannica [www.britannica.com](http://www.britannica.com), Biography channel [www.biography.com](http://www.biography.com) – информативный ресурс

Microsoft Encarta <http://encarta.msn.com/reference>,

CIA- The world factbook [www.odci.gov/cia/publications/factbook](http://www.odci.gov/cia/publications/factbook) (ex)

<http://4teachers.org/> 4Teachers, <http://english-zone.com/index.php> English-zone,

[www.gsn.org/](http://www.gsn.org/) Global SchoolNet, [www.teacherplanet.com](http://www.teacherplanet.com) Teacher Planet site

[www.lessonplanspage.com](http://www.lessonplanspage.com) Lesson Plans Page, [www.englishpage.com](http://www.englishpage.com) Englishpage,

[www.learneronline.com/weekly/index.htm](http://www.learneronline.com/weekly/index.htm) Zearngr Online Weekly Lessons – онлайн уроки на английском языке

## 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Для формирования языковых навыков и коммуникативных умений в объеме, предусмотряемом данной программой, необходима регулярная работа как в аудитории, так и дома. Следует

*добросовестно посещать занятия, выполнять домашние задания, рекомендации и требования преподавателя. В случае пропуска занятия необходимо особенно тщательно проработать пропущенный материал. Не подготовленное в срок домашнее задание должно быть обязательно выполнено к ближайшему занятию и одобрено преподавателем.*

*Для овладения материалом курса в полном объеме магистранты должны работать с большим количеством дополнительной литературы самостоятельно. Студентам рекомендуется вести словарь незнакомых слов и словосочетаний, имен собственных, реалий.*

*Самостоятельная работа студентов заключается в подготовке к практическим занятиям, работе в кабинетах новейших технологий (фонлаборатория, компьютерный класс, видео-класс), разработке сценариев деловых и ролевых игр. При подготовке к занятиям и для самоконтроля рекомендуется использовать Интернет-ресурсы (онлайн задания). Успешное усвоение дисциплины не только зависит от профессионального мастерства преподавателя, но и от умения студентов понять и принять задачи и содержания учебного предмета. В качестве важного компонента обучения иностранным языкам выделяются умения, необходимые для успешной учебной деятельности. Данные умения можно развивать самостоятельно и с помощью преподавателя. Условно умения можно разделить на три группы: - умения, связанные с интеллектуальными процессами, - умения, связанные с организацией учебной деятельности и ее корреляции, - умения компенсационные или адаптивные. К умениям, связанным с интеллектуальными процессами, относятся следующие: - наблюдать за тем или иным языковым явлением в иностранном языке, сравнивать и сопоставлять языковые явления в иностранном языке и родном; - сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей; - обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное; - фиксировать основное содержание сообщений; формулировать,*

устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы; - готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада. К умениям, связанным с организацией учебной деятельности и ее корреляции относятся: 29 - работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом; - пользоваться реферативными и справочными материалами; - контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия; - обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам. Компенсационные или адаптивные умения позволяют: - пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.); - использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, "словотворчество"; - повторить или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса; - обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.); - использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений); - переключить разговор на другую тему.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

*Стандартный пакет Microsoft office (Power Point; MsExcel)  
Среда электронного обучения «Мудл» ДГУ г. Махачкала ([http://  
http://www.moodle.dgu.ru/](http://http://www.moodle.dgu.ru/)) – для подготовки к практическим занятиям.  
Программное обеспечение в компьютерный класс:  
MS PowerPoint (MS PowerPoint Viewer),  
Adobe Acrobat Reader, средство просмотра изображений,  
Интернет, E-mail.*

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

• Для обеспечения доступа к современным профессиональным базам данных имеются компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, доступ к сети Интернет.

На факультете имеется следующее материально-техническое обеспечение, способствующее повышению эффективности образовательного процесса и позволяющее в полной мере соответствовать современным тенденциям процесса обучения:

1. Лингафонный кабинет
2. Оргтехника и мультимедийное оснащение
3. Интерактивная доска