

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
РАССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Кафедра печатных СМИ филологического факультета

Образовательная программа

42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки

История и теория журналистики

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Форма обучения

Очная, заочная

Статус дисциплины:

входит в часть ОПОП,
формируемую участниками образовательных учреждений

Махачкала, 2021

Рабочая программа дисциплины «Расследовательская журналистика» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, (уровень - бакалавриат).

от «8» июня 2017 г. № 524

Разработчик(и): кафедра печатных СМИ, Рашидова Г.Р., к.ф.н., старший преподаватель

(кафедра, ФИО, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины одобрена:

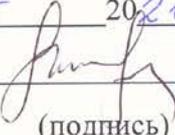
на заседании кафедры печатных СМИ от «28» 06 2021 г., протокол № 10

Зав. кафедрой  Магомедов Г.А.

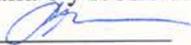
(подпись)

на заседании Методической комиссии филологического факультета

от «5» 07 2021 г., протокол № 11

Председатель  Горбанева А.Н.

(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «9» 07 2021 г. 

(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Расследовательская журналистика» входит часть, формируемую участниками образовательных учреждений общей профессиональной образовательной программы бакалавриата.

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой печатных СМИ.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением расследовательской журналистики в современном мире, ее роли в становлении гражданского общества.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций бакалавра: универсальных – УК-1; общепрофессиональных – ОПК-2; профессиональных – ПК-2.

Объем дисциплины – 2 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий – 72 часа.

Объем дисциплины в очной форме

Семестр	Учебные занятия, в том числе контактная работа учащихся с преподавателем						Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференц. зачет, экзамен)
	Из них						
	Всего	Лекции	Лаб	Практич.	Конс.	СРС, в том числе экзамен	
5	72	16		16		40	зачет

Объем дисциплины в заочной форме

Семестр	Учебные занятия, в том числе контактная работа учащихся с преподавателем						Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференц. зачет, экзамен)
	Из них						
	Всего	Лекции	Лаб	Практич.	Конс.	СРС, в том числе экзамен	
3	72	8		8		56	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Цель курса «Расследовательская журналистика» заключается в том, чтобы: познакомить бакалавров с концепцией, системой основных понятий, с принципами и видами расследовательской журналистики, привить навыки поиска и определения методики осмысления информации; анализа и оценки явлений из различных сфер жизни общества в процессе расследования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.

Дисциплина «Расследовательская журналистика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений общей профессиональной образовательной программы.

Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения следующих дисциплин: «Основы теории журналистики», «Основы журналистской деятельности», «Аналитическая журналистика», «Основы теории коммуникации».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
<p>Универсальные компетенции (УК):</p> <p>УК-1.</p> <p>Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>УК-1.1.</p> <p>Анализирует и сопоставляет источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения: аргументированно формирует оценку информации, принимает обоснованные решения.</p>	<p>Знает: источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения.</p> <p>Умеет: аргументированно формировать оценку информации, принимать обоснованные решения.</p> <p>Владеет: методикой поиска и критического анализа информации.</p>	<p>Устный опрос</p>

	<p>УК-1.2.</p> <p>Демонстрирует способность анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения.</p>	<p>Знает: информацию, связанную с проблемами современного общества.</p> <p>Умеет: анализировать информацию, связанную с проблемами современного общества.</p> <p>Владеет: способностями синтезировать информацию, а также методами формирования основ личностного мировоззрения.</p>	
	<p>УК-1.3.</p> <p>Демонстрирует знание основных методов изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.</p>	<p>Знает: основные методы изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.</p> <p>Умеет: использовать свои знания в</p>	

		<p>социогуманитарной сфере.</p> <p>Владеет: навыками использования знаний в профессиональной деятельности.</p>	
<p>Общепрофессиональные компетенции (ОПК):</p> <p>ОПК-2.</p> <p>Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах</p>	<p>ОПК-2.1.</p> <p>Знает систему общественных государственных институтов и институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития.</p>	<p>Знает: систему общественных государственных институтов.</p> <p>Умеет: использовать знание общественных государственных институтов в своей профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет: способностью учитывать различные тенденции развития социальных институтов в своей профессиональной деятельности.</p>	

	<p>ОПК-2.2.</p> <p>Соблюдают принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных государственных институтов.</p>	<p>Знает: принцип объективности в создаваемых журналистских текстах.</p> <p>Умеет: соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.</p> <p>Владеет: умением быть объективным в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных государственных институтов.</p>	
--	---	---	--

<p>Профессиональные компетенции (ПК)</p> <p>ПК-2</p> <p>Способен организовать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>ПК-2.1.</p> <p>Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p> <p>ПК-2.2.</p> <p>Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p>	<p>Знает: график создания журналистского текста</p> <p>Умеет: придерживаться графика создания журналистского текста</p> <p>Владеет: навыком придерживаться графика создания журналистского текста</p> <p>Знает: свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p> <p>Умеет: распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p> <p>Владеет: способностью свои тру-</p>	
--	---	---	--

	<p>ПК-2.3.</p> <p>Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках своего определенного времени</p>	<p>довые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p> <p>Знает: профессиональные обязанности</p> <p>Умеет: выполнять свои профессиональные обязанности в рамках отведенного времени</p> <p>Владеет: способностью выполнять свои профессиональные обязанности в рамках отведенного времени</p>	
--	--	---	--

4. Объем, структура и содержание дисциплины «Расследовательская журналистика».

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

4.2. Структура дисциплины.

4.2.1. Структура дисциплины в очной форме

№ №	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включающая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах				Самост. раб	Формы текущего контроля (по неделям семестра). Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекц.	Практ. зан.	Лабор. зан.	Контр. сам. раб.		
Модуль I. Предмет и задачи журналистского расследования									
1.	Предмет и задачи журналистского расследования			4	4			10	
2.	Традиции расследовательства за рубежом и в России			4	4			10	
	Итого: по модулю I – 36ч.			8	8			20	
Модуль II. Методы расследования в журналистике.									
3.	Методика проведения журналистского расследования			4	4			10	
4.	Проблемы юридической и физической безопасности при проведении журналистского расследования			4	4			10	
	Итого: по модулю II – 36ч.			8	8			20	
	Итого: 72 ч.			16	16			40	зачет

4.2.2. Структура дисциплины в заочной форме

№ №	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включающая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах				Самост. раб	Формы текущего контроля (по неделям семестра). Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекц.	Практ. зан.	Лабор. зан.	Контр. р. сам.р аб.		
Модуль I. Предмет и задачи журналистского расследования									
1.	Предмет и задачи журналистского расследования			2	2			14	
2.	Традиции расследовательства за рубежом и в России			2	2			14	
	Итого: по модулю I – 36ч.			4	4			28	
Модуль II. Методы расследования в журналистике.									
3.	Методика проведения журналистского расследования			2	2			14	
4.	Проблемы юридической и физической безопасности при проведении журналистского расследования			2	2			14	
	Итого: по модулю II – 36ч.			4	4			28	
	Итого: 72 ч.			8	8			52	зачет

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине

Модуль 1. Предмет и задачи журналистского исследования.

Тема 1. Предмет и задачи журналистского расследования.

С установление демократических порядков в России журналистике была отведена значительная роль, чем обслуживание партийных интересов, как это было при Советской власти. В 1991 году Верховный Совет принял Закон о СМИ, который наделили журналиста широкими правами и гарантировал защиту его чести, достоинства, здоровья и имущества. Впервые в российской истории журналист был назван лицом, выполняющим общественный долг.

В пресс стали появляться материалы под рубрикой «Журналистское расследование».

В принципе, журналистское расследование есть поиск, исследование и обнаружение неких фактов, которые до поры до времени находились вне поля общественного внимания.

Важнейшими предметами расследований в современной журналистике чаще всего выступают следующие феномены:

1. случаи коррупции;
2. политические преступления;
3. экономические преступления;
4. экологические преступления;
5. исторические тайны и т.д.
6. социально-бытовые преступления.

Тема 2. Традиции расследательства за рубежом и в России.

Классики жанра. Журналистское расследование как жанр в его современном понимании обязан своим рождением Америке. «Макрейкеры» - «разгребатели грязи». Журналистика Марка Твена. Эра «макрейкеров».

«Уотергейтское дело» - классический пример журналистского расследования.

Журналистские расследования в Европе. Шведская расследовательская журналистика. Ян Гийо и Питер Брээт.

Расследовательская журналистика в Германии. Расследования Гюнтера Вальраффа.

Журналистские расследования в дореволюционной России. В.Г. Короленко, В.А. Гиляровский, В.М. Дорошевич. Журналистские расследования А. Ваксберга и Ю. Щекочихина.

Современные расследовательские структуры в СМИ России.

Модуль 2. Методы расследования в журналистике.

Тема 3. Методика проведения журналистского расследования.

Выбор темы расследования. Обязательные этапы. Главный критерий перспективной темы – общественный резонанс, который она в потенциале может вызвать. Сроки реализации и возможности выполнения журналистского расследования. Степень выполнимости поставленной задачи.

Трудозатраты и степень риска при проведении журналистского расследования. Следующий этап – предварительная оценка потенциальных источников информации.

Следующий этап – сбор и обработка материалов расследования. Первичная справка и резюме. Юридическая экспертиза – важный этап расследования.

Генеральное интервью – завершающий этап расследования.

источники информации: квалификация, методика приобретения и использования. Открытые источники, конфиденциальные источники.

Классификация источников информации по мотивам их сотрудничества с журналистами. Подготовка материалов расследования к публикации. Структура текста. Типичные формы компоновки материала: хронологическая, детективная, очерковая, аналитическая.

Тема 4. Проблемы юридической и физической безопасности при проведении журналистского расследования.

Необходимый минимум юридической литературы, который должен иметь каждый журналист: Конституция РФ, Гражданский Кодекс, Закон РФ о СМИ.

Правила, которые помогут журналисту избежать неприятностей. Поведение журналиста в зоне боевых действий.

Информационная безопасность журналистского расследования. Понятие информационной безопасности расследования. Виды информационной опасности. Опасность утраты полученной информации. Опасность использования дезинформации. методы обеспечения сохранности полученной информации и избежание использования дезинформации.

Юридическая безопасность журналиста. Знание законов и своевременное их применение как основа юридической безопасности в журналистском расследовании.

4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине

Модуль 1. Предмет и задачи журналистского исследования.

Тема 1. Предмет и задачи журналистского расследования.

1. Что такое «визит инициатора»?
2. В чем суть журналистского расследования?
3. Что является предметом журналистского расследования?
4. Задачи журналистского расследования.

Тема 2. Традиции расследовательства за рубежом и в России.

1. Кто такие «макрейкеры» и откуда взялся этот термин?
2. Кто стоял у истоков движения «макрейкеров» в Америке?
3. Почему «Уотергейтское дело» является классическим примером журналистского расследования?
4. Журналистское расследование в Швеции.
5. Журналистское расследование Г. Вальрафа.
6. Журналистские расследования в России.
7. Расследовательская структура в современных СМИ России.

Тема 3. Методика проведения журналистского расследования.

1. Выбор темы расследования
2. Этапы проведения журналистского расследования
3. Источники информации

Тема 4. Проблемы юридической и физической безопасности при проведении журналистского расследования.

1. Преграды в расследовательской деятельности журналиста
2. Правовые ограничения в журналистском расследовании.
3. Этические ограничения в журналистском расследовании.
4. Безопасность журналистского расследования.
5. Поведение журналиста в зоне боевых действий.
6. Принципы безопасности журналиста в мирных условиях.

5. Образовательные технологии.

Преподавание дисциплины «Расследовательская журналистика» сочетает лекции и семинарские занятия. Предполагается проведение деловых игр, разбор конкретных ситуаций, разные тренинги в сочетании с внеаудиторной работой и целью формирования и развития профессиональных навыков бакалавров. В рамках учебного курса предусмотрены встречи с журналистами республиканских СМИ, государственных и общественных организаций.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

В рамках самостоятельной работы бакалавры изучают литературу, знакомятся с публикациями в жанре журналистского расследования в центральных и местных СМИ, документальными фильмами по соответствующей тематике.

Текущий контроль складывается из контроля посещения лекций, качества выполнения заданий и письменных работ, активного участия в семинарских занятиях, а также тестирования по отдельным темам.

№	Название темы	Кол-во часов	Форма самостоятельной работы
<i>Модуль 1. Предмет и задачи журналистского расследования</i>			
1.	Предмет и задачи журналистского расследования	10	Реферирование рекомендованной литературы (см. Пункт 8 учебной программы)
2.	Традиции расследовательства за рубежом и в России	10	Подготовка рефератов
Итого по мод. 1: 20 часов			
<i>Модуль 2. Методы расследования в журналистике</i>			
6.	Методика проведения журналистского расследования	10	Анализ материалов в жанре журналистского расследования. Чтение публикаций расследователей «Новой газеты»
7.	Проблемы юридической и физической безопасности при проведении журналистского расследования	10	Творческая работа: «Виды опасности для журналиста-расследователя»
Итого по мод. 2: 20 часов			
ВСЕГО: 40 часов			

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Типовые контрольные задания.

Примерные темы рефератов и курсовых работ

1. В.Г. Короленко – журналист-расследователь.
2. В.А. Гиляровский – журналист-расследователь.
3. Развитие расследовательской журналистики в США.
4. Расследования на страницах газеты «Совершенно секретно».

5. Расследования газеты «Версия».
6. Расследования на страницах «Новой газеты».
7. Расследования на страницах «Комсомольской правды».
8. Расследовательские сайты в Интернете.
9. Методы сбора информации в ходе журналистского расследования.
10. Методы эксперименты в журналистском тексте.
11. Анализ документов в ходе журналистского расследования.
12. Дагестанская Расследовательская журналистика.
13. Расследования Б. Узунаева.
14. Журналистское расследование в сфере экологии.
15. Журналистское расследование политических преступлений.
16. Журналистское расследование экономических преступлений.
17. Мастерство журналистского расследования (на опыте современного журналиста – по выбору магистранта).
18. Журналистское расследование и правовые нормы.
19. Журналист в «горячих точках».
20. Журналистское расследование социально-бытовых преступлений.

Вопросы для промежуточных контрольных работ

1. Традиции расследовательства в отечественной литературе и журналистике.
2. «Остров Сахалин» А.П. Чехова как журналистское расследование.
3. «Мултанское дело».
4. Журналистское расследование в творчестве В.А. Гиляровского.
5. Зарубежный опыт расследовательства.
6. Движение «макрейкерв» в США.
7. Предмет журналистского расследования.
8. Методы журналистского расследования.
9. Формально-логические методы в журналистском расследовании.
10. Оценка информации, получаемой в ходе журналистского расследования.
11. Индуктивные умозаключения в журналистском расследовании.
12. Дедуктивные умозаключения в журналистском расследовании.
13. Расследовательские периодические издания.
14. «Совершенно секретно» и «Версия».
15. «Новая газета».
16. Источники информации в журналистском тексте.
17. Государственные учреждения как источники информации.
18. Правоохранительные органы как источники информации.
19. Архивы как источники информации.
20. Интернет как источник информации.

21. Личный архив как источник информации.
22. Познавательные преграды в журналистском расследовании.
23. Административные преграды в журналистском расследовании.
24. Противодействие лиц, деятельность которых расследуется.
25. Правовые преграды в журналистском расследовании.
26. Этические ограничения в журналистском расследовании.
27. Познавательные этапы в журналистском расследовании.
28. Виды опасности для журналиста-расследователя.
29. Ошибки в причинно-следственном анализе в журналистском расследовании.
30. Метод психоанализа в журналистском расследовании.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 30% и промежуточного контроля – 70%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий – 1 балл;
- участие на практических занятиях – 14 баллов;
- выполнение лабораторных заданий – баллов;
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ – 15 баллов;
- выполнение реферата – 15 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос – 20 баллов;
- письменная контрольная работа – 50 баллов.

Тестирование – 50 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература:

1. Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста. – М., 2013.
2. Брайант Дж., Томпсон С. Основы воздействия СМИ. – М., 2014.
3. Грабельников А.А. Работа журналиста в прессе. – М., 2012.
4. Журналистское расследование: история, методы, современная практика. – СПб., 2013.
5. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. – М., 2010.
6. Лазутина Т.В., Распопова С.А. Жанры журналистского творчества. – М., 2011.

7. Константинов А. Журналистское расследование. – Спб., 2011.
8. Криницын Е. Акулы интервью: 11 мастер-классов. – М., 2010.
9. Тертычный А.А. Аналитическая журналистика. – М., 2010.
10. Шум Ю. Журналистское расследование: методические рекомендации. – М., 2012.

Дополнительная литература:

1. Ненашев М.Ф. Иллюзия свободы. – М., 2010.
2. Дымова И.А., Щербакова Г.И. Актуальные проблемы современности и журналистики. – Оренбург, 2012.
3. Гассер Х.-П. Защита журналистов в опасных командировках. – М., 1994.
4. Берлин М. Краткое руководство по проведению журналистского расследования / Пер. с англ. – М., 1983.
5. Дугин И.М. Расследование как процесс познания. – М., 1969.
6. Есин Б.И. История русской журналистики. – М., 2001.
7. Корконосенко С.Г. правовая и этическая культура журналиста // Основы творческой деятельности журналиста / под ред. Корконосенко. – СПб., 2000.
8. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста. – М., 2000.
9. Моду А. Международное гуманитарное право и деятельность журналистов. – М., 1994.
10. Романов Ю. Советы дилетанта // Журналист. – 1995. - № 5.
11. Станько А.И, журналистские расследования // Тезисы научной конференции «Журналистика в 1997 году». – Ч.2. – М., 1998.
12. Тертычный А.А.. Аргументация в журналистике. – М., 1983.
13. Уллмен Джон. Журналистское расследование: современные методы и техника. – М., 1998.
14. Уроки Аграновского. – М., 1096.
15. Флеш Р. Искусство ясного мышления. – М., 1991.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. <http://www.evarist.narod.ru>. – журналистское расследование
2. <http://www.cjes.ru> – сайт Центра экстремальной журналистики
3. <http://www.garant.ru> – информационно-правовой портал
4. <http://www.gdf.ru> – сайт Фонда защиты гласности
5. <http://www.hro.ru> – сайт «Права человека в России»
6. . <http://www.ruj.ru> - сайты союза журналистов России
7. <http://www.mmdc.ru> – сайт Центра защиты прав СМИ
8. <http://www.crj.ru> – клуб региональной журналистики

9. <http://www.journ-port.ru> – журналистское расследование

10. <http://www.litklub.psi911.com/kr207.htm> - журналистское расследование.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Бакалавр должен обладать широкими профессиональными качествами, в том числе способности к самообразованию и к саморазвитию.

Формирование этих качеств являются обязательными компонентами учебно-воспитательного процесса в университете. В решении этой задачи значительная роль отводится самостоятельной работе как одной из важнейших видов учебной деятельности студента. Наряду с лекциями и практическими занятиями самостоятельная работа составляет система университетского образования.

Самостоятельная работа заключается:

- в составлении текстов по отдельным темам;
- в подготовке к семинарским занятиям;
- в подготовке к тестированию как по отдельным темам, так и по итоговому по дисциплине;
- в подготовке к материалам к дебатам.

Самостоятельная работа по теме должна помочь приобрести соответствующие знания и умения:

1. уметь определять факторы, оказывающие влияние на политические, экономические и иного рода процессы;
2. понимать значение и роль средств массовой информации для социально-экономического, политического, культурного развития нашей страны;
3. понимать последствия внешних факторов воздействия для политической и экономической ситуации в России, в том числе для консолидации нашего общества.

Написание реферата или доклада целесообразно начинать с изучения учебно-методической и научно-исследовательской литературы. Кроме того, необходимо познакомиться с материалами учебников и другими первоисточниками. При этом важно понимать суть изучаемой проблемы, ее внутренне содержание и характер. Весьма важно обратить внимание на последствия того или иного исторического события, на степень его влияние на последующие периоды, а также отражение его в российских СМИ. Реферат и другие виды самостоятельной работы студента должны представлять собой целостную, завершенную учебно-научную работу. Должны быть четко сформулированы: исследуемые вопросы, цели, задачи, проблемы. Работа студента должна быть написана научным языком; особо следует обращать внимание на точность и однозначность терминологии.

Любой вид самостоятельной работы студента имеет несколько этапов и приемов:

1. повторение всего пройденного теоретического материала и проработка лекций;
2. определение цели самостоятельной работы;
3. уяснение задачи поставленной проблемы;
4. разработка плана действия (выбор путей и средств для решения задачи) и определение входов к практическому занятию;
5. выбор литературы;
6. конспектирование первоисточников и литературы;
7. подведение итогов и детализация собственных выводов.

Важным моментом самостоятельной работы является умение работать с научной литературой, с газетными текстами, нормативными документами. Работа с литературой состоит из целого ряда приемов, в том числе: структурирование, анализ, сопоставление, запоминание, смысловое воспроизведение прочитанного в письменной и устной форме. Анализируя газетные тексты, главная задача студента заключается в том, чтобы как можно четко определить жанровую специфику материала, его особенности.

В процессе самостоятельной работы и проработки курса «Основы теории коммуникации» студенту рекомендуется опираться на учебно-методические издания и методические материалы, выпущенных кафедрой печатных СМИ ДГУ.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер, быть интересной и привлекательной для студента. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента (промежуточный контроль, экзамен). При этом проводятся: тестирование, экспресс-опрос на семинарах и практических занятиях, заслушивание докладов, проверка письменных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для достижения поставленных образовательных целей применяются следующие информационные технологии:

- представление учебников и другого печатного материала;
- размещение изучаемых материалов на сайте кафедры;
- видеопленки;
- работа в электронной библиотеке;
- самостоятельная работа с использованием электронной почты;
- электронные образовательные ресурсы.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Компьютерное и мультимедийное оборудование:

- ноутбук;
- проектор;

- экран;
- флеш-накопитель.

Видео-аудиовизуальные средства:

- диктофон;
- магнитофон;
- видеокамера.