

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
*ИНСТИТУТ ЭКОЛОГИИ И УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык и культура речи**

Кафедра методики преподавания русского языка и литературы

**Образовательная программа**

**05.03.02 География**

Профиль подготовки

**Рекреационная география и туризм**

Уровень высшего образования

**бакалавриат**

Форма обучения

**Очная**

Статус дисциплины:


входит в обязательную часть ОПОП

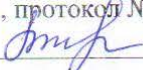
Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) **05.03.02 География** (уровень бакалавриата) от «07» августа 2014 г. № 955.

Разработчик(и): кафедра методики преподавания русского языка и литературы,

Измайлова С.И. – к.ф.н., доцент

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры методики преподавания русского языка и литературы от «2» 07 2021 г., протокол № 10  
Зав. кафедрой  Магомедова Т.И.  
(подпись)

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «\_» \_\_\_\_\_  
2021г., протокол № \_\_\_\_ .  
Председатель  Горбанева А. Н. (подпись)

на заседании Методической комиссии Института экологии и устойчивого развития при ФГБОУ ВПО ДГУ от «07» июля 2021г., протокол №10

Председатель:  Теймуров А.А.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением

от «09» июля 2021г

Начальник УМУ  Гасангаджиева А.Г.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) **05.03.02 География** (уровень бакалавриата) от «07» августа 2014 г. № 955.

Разработчик(и): кафедра методики преподавания русского языка и литературы,  
Измайлова С.И. – к.ф.н., доцент

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры методики преподавания русского языка и литературы от «\_\_» \_\_\_\_ 2021 г., протокол № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Магомедова Т.И.  
(подпись)

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «\_» \_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 2021г., протокол № \_\_\_\_ .  
Председатель \_\_\_\_\_ Горбанева А. Н. (подпись)

на заседании Методической комиссии Института экологии и устойчивого развития при ФГБОУ ВПО ДГУ от «07» июля 2021г., протокол №10

Председатель: \_\_\_\_\_ Теймуров А.А.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением  
от «09 » июля 2021г  
Начальник УМУ \_\_\_\_\_ Гасангаджиева А.Г.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина Русский язык и культура речи входит в вариативную часть образовательной программы бакалавриата по направлению (специальности) 05.03.02 География.

Дисциплина реализуется кафедрой методики преподавания русского языка и литературы филологического факультета.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием и развитием у будущего специалиста комплексной коммуникативной компетенции на русском языке: социально-коммуникативной, научно-исследовательской, профессионально-деловой, что предполагает закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка; формирование коммуникативной компетенции специалиста; развитие речевого мастерства для подготовки к различным ситуациям общения в различных формах и видах коммуникации; повышение культуры разговорной речи, обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных отношений.

Дисциплина нацелена на формирование следующей компетенции выпускника: универсальная:

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекций, практических занятий, самостоятельной работы. Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольной работы, семинара, контрольного тестирования и промежуточный контроль в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена.

Объем дисциплины 3 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Семес тр	Учебные занятия					СРС, в том числе	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференциров
	в том числе						
	Контактная работа обучающихся с преподавателем						
	Все го	из них					
	Лекц	Лаборатор	Практич	КСР	консульт		

		ии	ные занятия	еские занятия		ации	экзамен	анный зачет, экзамен)
1	108	16		16			76	зачет

### 3. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» являются: ознакомление студентов с основными принципами и понятиями дисциплины «Русский язык и культура речи» как современной комплексной фундаментальной науки; определение состояния русского языка в нормативном аспекте; формирование языковых способностей в рамках коммуникативно-прагматической направленности; выявление специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях; изучение общих закономерностей и тенденций, присущих современному русскому литературному языку; повышение уровня речевой культуры; развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения; расширение общегуманитарного кругозора.

Таким образом, конечной целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым нормам, отличается выразительностью и красотой.

### 2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина Русский язык и культура речи входит в вариативную часть образовательной программы бакалавриата по направлению (специальности) 05.03.02 География.

Для эффективного изучения указанной дисциплины студент должен обладать определенными компетенциями по школьному курсу русского языка, в том числе орфографической и пунктуационной грамотностью.

Культура речи вырабатывает навыки отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения, помогает сформировать сознательное отношение к их использованию в речевой практике в соответствии с их речевыми задачами. Владение культурой речи - характеристика профессиональной пригодности будущих специалистов.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения) .

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции выпускника	Результаты обучения	Процедура освоения
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять	УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском	Умеет: воспринимать на слух и понимать содержание	Устный и письменный опрос, работа с текстами

	деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия.	аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию.	общественно-политического, публицистического и прагматического характера Миниконференция, интерактивная, презентация, тренинг, ролевые игры,
	<b>УК-4.2.</b> Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем.	<b>Знает:</b> языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности. <b>Умеет:</b> составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу.	Устный опрос, письменный опрос Контрольное тестирование, деловая игра, составление документов общего пользования	
	<b>УК-4.3.</b> Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий.	<b>Знает:</b> современные средства информационно-коммуникационных технологий. <b>Умеет:</b> поддерживать контакты при помощи электронной почты. <b>Владеет:</b> практическими навыками использования	Устный опрос, письменный опрос Анализ текста	

			современных коммуникативных технологий	
		<b>УК-4.4.</b> Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный.	<b>Владеет:</b> грамматическими категориями изучаемого(ых) иностранного(ых) языка(ов)	Письменный опрос, тестирование, моделирование ситуаций.
		<b>УК-4.5.</b> Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.	<b>Умеет:</b> выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера.	Устный опрос, письменная работа, ролевые игры, моделирование ситуаций.
		<b>УК-4.6.</b> Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения.	<b>Умеет:</b> вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме.	Контрольное тестирование, деловая игра, презентация, ролевая игра

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости ( <i>по неделям семестра</i> )  Форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
				Лекции	Практические занятия	Лабораторн ые занятия	Контроль самост. раб.		
Модуль 1. Структурные и коммуникативные свойства языка									
1	Введение в курс. История развития современного русского литературного языка.	1	1-2	2	2			8	диктант и его анализ, словарно- орфографическая работа, тестирование
2	Язык – знаковая система. Функции языка. Язык и речь.	1	3-4	2	2			8	опрос, участие в дискуссиях
3	Литературный и национальный язык. Разновидности речи.	1	5-6	2	2			8	коллоквиум, словарно- орфографические работы, тестирование
<i>Итого по модулю 1:</i>		36		6	6			24	
Модуль 2. Функциональные стили современного русского литературного языка									
1	Научный стиль речи.	1	7-8	2	2			6	различные виды опроса, продуцирование текста данного стиля
2	Публицистический стиль речи.	1	9- 10	2	2			6	коллоквиум, участие в дискуссиях
3	Официально- деловой стиль речи.	1	11	2	1			6	различные формы опроса, дискуссии
4	Разговорный стиль речи.	1	12		1			6	опрос, участие в дискуссиях
<i>Итого по модулю 2:</i>		36		6	6			24	



Модуль 3. Культура речи и особенности коммуникации									
1	Орфоэпические нормы русского литературного языка. Нормы ударения.	1	13	2				9	словарно-орфографические работы, тестирование
2	Лексические нормы русского литературного языка.	1	14		2			9	опрос, участие в дискуссиях, работа со словарями
3	Грамматические нормы русского литературного языка.	1	15-16	2	2			10	словарно-орфографические работы, тестирование
<i>Итого по модулю 3:</i>		36		4	4			28	
ИТОГО:		108		16	16			76	зачет

#### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Тема	№№	Содержание <b>лекционных</b> занятий	Количество часов
			всего
Модуль 1. Структурные и коммуникативные свойства языка			
Тема 1.	1	<i>Введение в курс. История развития современного русского литературного языка.</i> Вопросы к теме: 1.Происхождение современного русского литературного языка. 2.Русский язык XVIII века. 3.XIX век в развитии русского языка. 4.XX век – эпоха коренных изменений в языке. 5.Современное состояние русского языка. Литература.	2
Тема 2.	2	<i>Язык – знаковая система. Функции языка. Язык и речь.</i> Вопросы к теме: 1.Язык – знаковая система: единицы и уровни языка, отношения между единицами. 2.Функции языка. 3.Язык и речь (определение, различительные признаки). Литература.	2

Тема 3.	3	<i>Литературный и национальный язык. Разновидности речи.</i> Вопросы к теме: 1. Литературный и национальный язык. Признаки литературного языка. 2. Устная и письменная форма речи. 3. Виды монолога и диалога. 4. Функционально-смысловые типы речи. 5. Диагностика текстов.	2
Модуль 2. Функциональные стили современного русского литературного языка			
Тема 4.	4	<i>Научный стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1. Жанры, подстили и функции научного стиля. 2. Языковые особенности текстов научного стиля. 3. Наблюдение над текстами. 4. Написание аннотации.	2
Тема 5.	5	<i>Публицистический стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1. Подстили, жанровая дифференциация. 2. Отбор языковых средств в публицистическом стиле. 3. Анализ текстов публицистического стиля. 4. Создание текстов.	2
Тема 6.	6	<i>Официально-деловой стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1. Подстили официально-делового стиля. 2. Приемы унификации языка служебных документов. 3. Основы делопроизводства.	2
Модуль 3. Культура речи и особенности коммуникации			
Тема 7.	7	<i>Орфоэпические нормы русского литературного языка. Нормы ударения.</i> Вопросы к теме: 1. Орфоэпические нормы русского языка. 2. Правописание и произношение согласных и гласных русского языка. 3. Выполнение упражнений.	2
Тема 8.	8	<i>Грамматические нормы русского литературного языка.</i> Вопросы к теме: 1. Морфологические нормы существительных. 2. Морфологические нормы глаголов. 3. Морфологические нормы прилагательных и причастий.	2

		4. Синтаксические нормы русского языка.	
Итого:			16

Тема	№№	Содержание практических занятий	Количество часов
			всего
Модуль 1. Структурные и коммуникативные свойства языка			
Тема 1.	1	<i>Введение в курс. История развития современного русского литературного языка.</i> Вопросы к теме: 1. Происхождение современного русского литературного языка. 2. Русский язык XVIII века. 3. XIX век в развитии русского языка. 4. XX век – эпоха коренных изменений в языке. 5. Современное состояние русского языка.	2
Тема 2.	2	<i>Язык – знаковая система. Функции языка. Язык и речь.</i> Вопросы к теме: 1. Язык – знаковая система: единицы и уровни языка, отношения между единицами. 2. Функции языка. 3. Язык и речь (определение, различительные признаки). 3	2
Тема 3.	3	<i>Литературный и национальный язык. Разновидности речи.</i> Вопросы к теме: 1. Литературный и национальный язык. Признаки литературного языка. 2. Устная и письменная форма речи. 3. Виды монолога и диалога. 4. Функционально-смысловые типы речи. 5. Диагностика текстов.	2
Модуль 2. Функциональные стили современного русского литературного языка			
Тема 4.	4	<i>Научный стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1. Жанры, подстили и функции научного стиля. 2. Языковые особенности текстов научного стиля. 3. Наблюдение над текстами. 4. Написание аннотации.	2
Тема 5.	5	<i>Публицистический стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1. Подстили, жанровая дифференциация.	2

		2.Отбор языковых средств в публицистическом стиле. 3.Анализ текстов публицистического стиля. 4.Создание текстов. Литература.	
Тема 6.	6	<i>Официально-деловой стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1.Подстили официально-делового стиля. 2.Приемы унификации языка служебных документов. 3.Основы делопроизводства. Литература. 1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.	1
Тема 7.	6	<i>Разговорный стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1.Сфера и условия функционирования разговорного стиля. 2.Невербальные средства общения. 3.Анализ текстов разговорного стиля.	1
<b>Модуль 3. Культура речи и особенности коммуникации</b>			
Тема 8.	7	<i>Лексические нормы русского литературного языка.</i> Вопросы к теме: 1.Лексика. Пласты лексики. 2.Типичные лексические ошибки. 3.Новая лексика. 4.Анализ языкового материала.	2
Тема 9.	8	<i>Грамматические нормы русского литературного языка.</i> Вопросы к теме: 1.Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов. 2.Суффиксы существительных, прилагательных, причастий, глаголов. 3. Синтаксические нормы русского языка. 4.Трудные случаи пунктуации.	2
Итого:			16

## 5. Образовательные технологии

Учебный процесс по данной дисциплине организуется по модульному принципу с использованием модульно-рейтинговой системы (МРС) оценки знаний студентами учебной дисциплины.

По результатам текущего и промежуточного контроля определяется академический рейтинг студента, который характеризует уровень усвоения материала по дисциплине, приобретенных умений и навыков работы с литературой, аналитической работы.

В учебном процессе при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» широко применяются активные и интерактивные формы проведения занятий, в том числе деловые и ролевые игры, анализ языкового материала из СМИ, дискуссии, задания поискового характера, подготовка и защита собственных текстов, демонстрация и разбор текстов, написанных известными писателями, журналистами, деятелями рекламы, работа с Интернет-источниками, работа со словарями, в том числе электронными. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, составляет не менее 30 % аудиторных занятий.

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

### Темы дисциплины для самостоятельного изучения

№ темы	Содержание темы для самостоятельного изучения и ссылки на литературу	Кол-во часов	Форма контроля
Тема 1	<p>Основные понятия дисциплины. История появления и развития русского литературного языка. Роль М.В.Ломоносова, А.С.Пушкина и др. в развитии русского языка. Современное состояние русского языка и его роль в жизни общества. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>2.Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002.</p> <p>3.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.</p>	8	Контрольное тестирование Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a>
Тема 2	<p>Системность и знаковость языка. Единицы, уровни языка, отношения между единицами.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.:</p>	8	Контрольное тестирование Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a>

	ИНФРА. М., 2003. 3.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.		
Тема 3	Признаки литературного языка. Общая характеристика форм речи. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. <i>Литература</i> 1.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005. 2.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. 3.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 4.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.	8	Контрольное тестирование Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a>
Тема 4	Устная и письменная разновидности научного стиля. Составление научных текстов различных жанров. <i>Литература</i> 1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.	6	Контрольное тестирование Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a>
Тема 5	СМИ и культура речи. Язык рекламы. Составление текстов публицистического стиля. <i>Литература</i> 1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005. 4.Исаева З.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Махачкала, ДГУ, 2013.	6	Контрольное тестирование Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a>

Тема 6	<p>Сфера функционирования официально-делового стиля, жанровое разнообразие. Язык служебных документов. Составление текстов официально-делового стиля.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>4.Головин Б. Н. Основы культуры речи. М.: URSS, 2006.</p>	6	<p>Контрольное тестирование</p> <p>Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a></p>
Тема 7	<p>Современные тенденции развития разговорной речи. Диагностика текстов разговорного стиля.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.</p> <p>3.Исаева З.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Махачкала, ДГУ, 2013.</p>	6	<p>Контрольное тестирование</p> <p>Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a></p>
Тема 8	<p>Особенности и функции русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Стили произношения. Особенности произношения иностранных слов, имен и отчеств. Звукопись, аллитерация, ассонанс. Интонация. Принципы фонетической транскрипции.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>2.Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002.</p> <p>3.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.</p>	9	<p>Контрольное тестирование</p> <p>Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a></p>
Тема 9	<p>Основные виды лексических ошибок: нарушение лексической сочетаемости, речевая избыточность, недостаточность. Новые лексические единицы и трудности их употребления.</p>	9	<p>Контрольное тестирование</p> <p>Образовательный блог «Русский язык с Саидой</p>

	<p><i>Литература</i></p> <p>1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>2.Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002.</p> <p>3.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.</p> <p>4.Судакова Н.Я. Культура русской речи. Махачкала, 1991.</p>		<p>Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a></p>
Тема 10	<p>Категории глагола, особенности спряжения глагола, употребление форм глагола в речи. Типичные ошибки в употреблении различных форм глагола. Морфологические признаки прилагательных, разряды и степени сравнения прилагательных; употребление полных и кратких форм прилагательных в речи. Образование и употребление причастий. Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях. Особенности структуры предложения с обособленными оборотами; построение сложноподчиненных предложений. Принципы русской пунктуации.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>4.Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку. М., 1999.</p>	10	<p>Контрольное тестирование Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» <a href="https://izmailova73.blogspot.com/">https://izmailova73.blogspot.com/</a></p>

## **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

### 7.1. Типовые контрольные задания

#### **Примерный констатирующий срез (диктант). Комплексный текст.**

Наступила осень, и Петя пошел в гимназию. Из большого загорелого мальчика он, надев форму, превратился в стриженного малыша. Длинные суконные брюки и форменная курточка, купленные в магазине неподалеку, сидели мешковато, очень неудобно.



Даже пояс с лакированной бляхой, о котором он мечтал, не оправдал ожиданий: он все время лез под мышки, а бляха съезжала набок. Не придавая фигуре ничего мужественного, пояс оказался лишь постоянным источником унижительных хлопот, вызывавших неуместные насмешки сверстников.

Но зато сколько неожиданной радости принесла покупка письменных принадлежностей в книжном магазине! Как не похож оказался этот серьезный, тихий магазин на другие легкомысленные лавчонки! Пожалуй, он был намного серьезней аптеки, и его интеллигентная вывеска «Образование» внушала чувство уважения. Почти полкомнаты занимали книжные полки, как-то по-университетски освещенные газовыми фонарями и увенчанные головами представителей четырех человеческих рас: красной, черной, желтой и белой.

Первые три головы в точности соответствовали названию своей расы: индеец был чересчур красный, китаец – желтый, как лимон, негр – черный, как будто смоляной. И лишь для представителя белой расы сделали послабление: он был не белый, но нежно-розовый, с гофрированной бородкой.

Мальчик, словно очарованный, рассматривал глобус с параллелями и меридианами, ранец из телячьей кожи, перламутровый перочинный ножик. Купив эти новенькие орудия прилежания, мальчик, возвращаясь домой в глубоком раздумье, явственно ощущал себя необыкновенно образованным. Уж теперь- то ни одна наука не устоит против него!

#### **Примерные вопросы к коллоквиуму:**

1. История развития современного русского литературного языка.
2. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка.
3. Научный стиль современного русского литературного языка.
4. Официально-деловой стиль русского литературного языка.
5. Публицистический стиль, особенности рекламы.
6. Разговорный стиль, невербальные средства общения.
7. Литературный и национальный язык; признаки литературного языка.
8. Виды и формы речи.
9. Функционально-смысловые типы текстов.
10. Основы ораторского искусства.

#### **Примерные варианты контрольных работ**

##### **Вариант 1**

**Задание 1.** Выпишите не менее десяти слов - базовых терминов вашей специальности с полным толкованием их значения.

Укажите источники информации: автор, название, выходные данные.

Для выполнения задания используйте словари из списка рекомендуемой литературы.

Образец выполненного задания:

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ, - и; ж.

1.научное справочное пособие по всем или отдельным отраслям знания (преимущественно в форме словаря);

2.чего. Устар. Приведённое в систему обозрение различных отраслей какой-либо науки. Энциклопедия права.

**Задание 2.** Выберите вариант, соответствующий нормам современного русского языка (неверное зачеркнуть):

зво□нит	звони□т
флюорогра□фия	флюорографи□я
краси□вее	красиве□е
в ту□флях	в туфля□х
при□нял	приня□л
почтампт	почтамт
инцидент	инцидент
эскалатор	эскалатор
шерстка	шёрстка
осёдлость	оседлость

**Задание 3.** Напишите слова в соответствии с правилами орфографии.

Аген...ство, ас...и...метрия, буду...щее, в...н...грет, впоследствии..., в течени... года, инт...л...генция, ( как) бу...то, ком...ерческий, погл...щать, пок...яние, пожалуй...ста, рас...чёт, рас...читывать, соед...нительный, с...экономит, ун...верс...тет, четырёхст..., эм...играция, эксп...р...мент.

**Задание 4.** Образуйте формы 3 лица ед. и мн. числа глаголов, расставьте ударения в глагольных формах.

Образец: позвонить, позвони □т, позвоня□т.

Начаться, закупорить, избаловать, ходатайствовать, чертить.

**Задание 5.** Составьте словосочетания с приведёнными ниже паронимами, укажите возможные варианты:

скрытный/скрытый: угроза, возможности, враг, образ жизни, резервы;

экономный/экономичный: человек, образ жизни, технология, двигатель, аппарат управления;

гарантийный/гарантированный: капитал, кредит, ремонт, обязательство, аванс, доход, отдых.

**Задание 6.** Составьте словосочетания с приведёнными ниже словами.

Принимать сторону (кого?, в чём?); проводить курс (на что?, чего?); оказывать противодействие (кому?, в чём?); пожертвовать (что?, чем?); преимущество (перед кем?, чем?); нести потери (в чём?, от чего?).

**Задание 7.** Найдите речевые ошибки, допущенные в коммуникативной ситуации; объясните причины нарушения норм литературного языка, отредактируйте данные предложения.

1.Прочитав вторую работу, мне думается, что основные мысли в ней выражены правильно.

2.Спикеру было рекомендовано не делать напрасных обещаний.

3.Получил орден, писатель сказал, что эта награда носит символический смысл.

4.Всё это и заставляет ТВ стучать во все колокола.

5.Перспективная неизбежность перехода к модернизации очевидна.

**Задание 8.** Определите заимствованные слова по их толкованиям:

-неорганичное соединение разнородных принципов, взглядов, форм, художественных элементов;

-предупреждающий, предохранитель;

-инакомыслящий; человек, не согласный с господствующей идеологией, вероисповеданием или с существующим строем;

-наиболее раскупаемая и популярная в определённый период времени книга;

-посредник, действующий по поручению и за счёт клиентов при совершении торговых сделок;

-согласие по спорному вопросу на переговорах (как правило международных).

### **Вариант 2**

**Задание 1.** Дайте характеристику устной и письменной форм речи.

**Задание 2.** Прочитайте текст, определите его функционально-стилевую принадлежность и жанр, подтверждая свои наблюдения характеристикой лексико-фразеологического состава отрывка. Дайте стилистическую оценку использования ключевых синтаксических построений.

*Авторы статьи «Адаптивное управление на основе нейро-контроллера» (С.В. Фролов, С.А. Скворцов, А.А. Терентьев) отмечают, что «многие объекты на уровне локального управления характеризуются существенной нелинейностью и стохастичностью поведения. Действие этих факторов приводит к тому, что существующие традиционные методы построения систем автоматического управления не позволяют добиться требуемого качества их работы».*

*Далее авторы предлагают свою разработку новых систем локальной автоматики на основе применения методов адаптации. По их мнению, перспективным направлением в этой связи является использование контроллеров на базе нейронных сетей (нейро-контроллеров).*

*В подтверждение своей точки зрения авторы приводят подробное описание построения и управления перцепронным нейро-контроллером (ПНК), обеспечивающим высокую эффективность работы адаптивной системы управления при изменении свойств объекта.*

*Анализ выполненных исследований показал, что система адаптивного управления на основе ПНК обеспечивает устойчивое и качественное управление в ситуациях, близких к экстремальным.*

**Задание 3.** Составьте заявление на имя декана факультета с просьбой перевести вас с очной формы обучения на заочную, указав причину.

**Задание 4.** Правильно составьте библиографическое описание следующих книг, статьи:

- а) Бодиновский В.Г. Справочник молодого радиста. М. Высшая школа. 1983. с. 87
- б) Герасимова В. Г., Грудинский П. Г., Лабунцова В. Н. и др. Энерготехнический справочник. В 3-х т. Т. 3. М., Энергоатомиздат, 1988. С. 214 – 217.
- в) Технология машиностроения. Под ред. А. А. Гусева, Е. Р. Ковальчука, И. М. Колесова и др. М., Машиностроение, 1986. С. 256 – 257
- г) Свиридов М. М., Шубин И. Н. Сравнение эффективности работы шнекового и вибрационного смесителей. Труды ТГТУ: Сборник научных статей. Вып. 6. – Тамбов: ТГТУ, 2000 г. с 160 – 164.

**Задание 5.** Найдите и устраните ошибки в выборе слов, а также ошибки, связанные с нарушением норм лексической сочетаемости.

- а) Тетра Пак предоставляет широкий спектр технологического оборудования для переработки жидких пищевых продуктов.
- б) Именно такой вид деятельности в сфере строительства сегодня самый положительный. в) Нагревание пива в процессе пастеризации плохо сказывается на вкусовых качествах.
- г) В настоящее время материально-техническая база пищевой промышленности находится в крайне ужасном состоянии.

**Задание 6.** Подберите к данным существительным подходящие по смыслу прилагательные или глаголы в прошедшем времени.

Кофе, жюри, фасад, эсперанто, Гималаи, атташе, Дели, бренди, какаду, Чили, крупье, визави, ООН, ВВЦ, РАН, ЮАР.

**Задание 7.** Поставьте ударение в следующих словах:

экспертный, позвонишь, сироты, документы, начала (говорить), языковые (особенности), христианин, ждала, предложить, каталог, издавна, боязнь, кремы, столяр, торты, гражданство, арахис, корысть.

**Задание 8.** Вставьте пропущенные буквы:

безветре..ая погода, неисписа...ый лист, квалифицирова...ый специалист, без...нициативный, застро...нный участок, выслуш...нные замечания, замеш...нное тесто, мол...тый кофе.

**Задание 9.** Перепишите предложения, расставьте знаки препинания, сформулируйте правило.

- а) Механически удаляется только часть влаги содержащаяся в материале.
- б) Годовая потребность рассчитывается исходя из потребностей за квартал.
- в) Оснащенная приборами контроля и регулирования она представляет собой прямоугольную камеру.
- г) Таким образом применение белкового полуфабриката позволяет улучшить усвояемость готовых изделий.

### **Вариант 3**

**Задание 1.** Омофоны и омографы; смешение паронимов; критерии языковой нормы.

**Задание 2.** Расставьте ударение в словах:

августовский, пломбировать, углубить, нефтепровод, новорожденный, намерение, маркетинг, исчерпать, каталог, обеспечение, бунгало, избаловать, insult, гербовый, грушевый, знамение, арахис, зубчатый, аноним.

**Задание 3.** Дайте транскрипцию предложения:

В грамматике все науки нужду имеют.

**Задание 4.** Подберите по два синонима, составьте словосочетания:

тихий –

неизвестный –

преимущество –

**Задание 5.** Найдите лексические нормы, определите их тип, дайте только исправленный вариант предложения:

а) Эта отрасль промышленности играет большое значение в развитии всей республики

б) Между двумя друзьями состоялся доверчивый разговор.

в) За какой-то небольшой период времени все вокруг изменилось до неузнаваемости.

г) Миротворческие силы ООН принимают участие в достижении порядка в данном регионе.

д) В город ему пришлось ехать окружным путем.

**Задание 6.** Вставьте пропущенные буквы:

к...варный, произв...дение, гол...в...кружение, прекр...тить, вл...дение, ст...пендия, инт...лл...генция, соб...ратель, расч...ты, тв...рение, прекл...няться, заг...релый, нам(о,а)кать, бл...стательный, зар...сли, хру(б,п)кий, гла(д,т)кий, ватру(ж,ш)ки, рю(г,к)зак, искус(?)ный, ненавис(?)ный, аген(?)ство, ни(з,с)шая.

**Задание 7.** Вставьте пропущенные буквы:

заносч...вый, (за)полночь, дистиллирова(н, нн)ый, естестве(нн, н)о(научный), леч...щий, пыш...щее, выслуш...(н, нн)ые, багря(н, нн)ый, ворот...шь, стро...шь, выздорове...шь, скольз(к, ск)ий, январ(?)к, ск)ий, дерз(ск, к)ий, окош...чко, песч...вый, груз...ик, фонар...ик, ружь...цо, пугов...чка, монаш...нка, грош...вый, парч...вый, сторож...вой, реч...нка, нипоч...м.

### **Контрольный диктант**

Наш поезд приближался к небольшой станции. За окнами вагона еще расстилалась бесконечная равнина, но вот туман вдалеке рассеялся, и призрачным видением, еще не освещенные солнцем, показались горы.

Нам непременно хотелось побывать в горах, и мы воспользовались приглашением наших кавказских друзей. По совету хозяина, приютившего нас, мы поднялись рано, еще до рассвета, и стали снаряжаться в дорогу.

Утренняя заря мало-помалу разгоралась. Лучи солнца уже касались оголенных верхушек деревьев, когда мы двинулись в путь.

Бесстрашно мы преодолевали разные препятствия, взбираясь по крутым склонам. Небольшую речонку мы перешли вброд.

Нам рассказывали, что летом, когда растает в горах снег или несколько дней кряду беспрестанно идут дожди, вода в ней прибывает, и эта речка превращается в непреодолимую преграду.

С трудом мы пробирались сквозь заросли колючих растений, исцарапались до крови, но нисколько не сожалели, что предприняли такое путешествие. А когда, окончательно обессилив, мы расположились на привал, стали разжигать костер и готовить еду, то понемногу забыли об усталости. Кто-то из собиравших хворост вспугнул каких-то птиц. Нам говорил, что в здешних лесах хорошо охотиться.

Но недолго пришлось нам любоваться неприступными причудливыми вершинами и прекрасной панорамой, представшей нашему взору. Внезапно налетевший безжалостный ветер стал сбрасывать с деревьев оставшиеся листья. На небе быстро сгущались тучи. Какое-то время мы пребывали в растерянности, но потом по совету проводников сложили в рюкзаки свои вещи и начали спускаться.

### **Примерный комплексный тест (нормы письменной речи)**

В безветрен.ую \_ \_ пред.юльскую пору \_ \_ по изв.вающ.йся тр.пинке \_ \_ мы возвраща.мся с охоты. У каждого за спиной холщ.вый мешочек \_ \_ наполнен.ый добычей \_ \_ настрел.н.ой в течении. нескольких часов. Охота была уд.вительно удачной \_ \_ поэтому нас не \_ рас.траивало то, что четырех подстрел.н.ых уток собаки не \_ могли раз.скать.

Обес.ил.в от ходьбы \_ \_ мы улеглись у повален.ой березы \_ \_ покрытой какой \_ \_ то стел.щ.йся р.стительностью. Н. на рас.телен.ой ткан.ой скатерти, а на мху \_ \_ чуть \_ \_ чуть высеребрен.ом тонкой паутинкой \_ \_ разл.жили мы дорожные я.ства. Среди них были куплен.ые продукты и не \_ куплен.ые в магазине домашние изделия. Маринован.ые огурцы, поджарен.ая колбаса, ржан.ые лепешки, сгущен.ое молоко, печен.ый картофель \_ \_ немного вывал.н.ый в золе \_ \_ и глоток напитка \_ \_ настоян.ого на каком \_ \_ то диковин.ом снадобье \_ \_ покажут.ся вкус.ными на свежем воздухе самому сверж.зысканному гурману.

Трудно сравнить с чем \_ \_ либо то оч.рованье и наслажденье \_ \_ которое испытываеш., когда лежиш. у к.стра \_ \_ на берегу реч.нки в лесной чащ.бе. Возникают разг.воры на самые не \_ обыкновенные темы \_ \_ о транс.европейских экспрес.ах, транс.атлантических перелетах, сибирских м.розах, обезьян.их проделках, искус.ных мастерах и о многом другом. Изредк. беседу нарушают непрошен.ые гости \_ \_ оводы и комары.

Ветерок едва \_ \_ едва зыбл.т травы. В мягком воздухе разлит прян.ый запах. В \_ \_далеке не \_ \_ожиданно появились тучи \_ \_ блес.нула молния. Вряд \_ \_ ли нам во \_ \_ время удаст.ся укрыт.ся от дождя. К счастью \_ \_ в \_ \_близии ок.зался домик лесника \_ \_ низенькое \_ \_ бревенч.тое строеньеице. Сынишка хозяина \_ \_ стрижен.ый мальчик \_ \_ одетый в короткое пальтишко \_ \_ приветливо кивал нам головой.

Выйдя из дома\_\_ мы в\_\_ начале следуем по проселку, а потом по асфальтирован.ому шоссе\_\_ заменивш..му прежнюю дорогу.

### Тестовые задания

1. Создателем современного русского литературного языка считается:
  - а) Пушкин
  - б) Ломоносов
  - в) Карамзин
2. Русский язык относится к языкам:
  - а) романским
  - б) германским
  - в) славянским.
3. Не является единицей языка:
  - а) фонема
  - б) окончание
  - в) интонация.
4. Язык выполняет функцию:
  - а) фактическую
  - б) когнитивную
  - в) методологическую.
5. Национальный язык не включает:
  - а) литературный язык
  - б) иностранный язык
  - в) диалекты.
6. Литературный язык не имеет формы:
  - а) устной
  - б) письменной
  - в) общеупотребительной.
7. Императивная языковая норма:
  - а) допускает вариантность
  - б) не допускает вариантности
  - в) существует только на фонетическом уровне.
8. Не является признаком нормы:
  - а) демократичность
  - б) стабильность и устойчивость
  - в) общераспространенность.
9. Культура речи не включает компонент:
  - а) фактический
  - б) нормативный
  - в) коммуникативный.
10. Не является жанром научного стиля:
  - а) дипломная работа
  - б) учебник
  - в) памфлет.
11. Не относится к типам речи:
  - а) описание

- б) рассуждение
  - в) оценка.
12. Для какого стиля характерна терминология:
- а) научного
  - б) публицистического
  - в) официально-делового.
13. Диалогическая речь преобладает в стиле:
- а) публицистическом
  - б) разговорном
  - в) научном.
14. Орфоэпия – это нормы:
- а) произношения
  - б) словоупотребления
  - в) словоизменения.
15. В предложении «У нас погода просто замечательная, изумительна» допущена ошибка:
- а) лексическая
  - б) синтаксическая
  - в) морфологическая.
16. Фразеологизм «*воробьиная ночь*» имеет значение:
- а) шумно
  - б) очень мало
  - в) короткая летняя ночь.
17. В предложении допущена ошибка:
- а) Страна любила и гордилась поэтом.
  - б) Замирает на мгновение сердце и стучит вновь.
  - в) Узкая дорожка была покрыта проваливавшимся под ногами снегом.
18. Ударение падает на первый слог во всех словах:
- а) уведомить, свекла, исподволь
  - б) втридорога, знамение, генезис
  - в) августовский, верование, договор.
19. Произносится -ё- во всех словах:
- а) житие, свекла, афера
  - б) произведенный, посоленный, унесенный
  - в) бытие, шофер, скрепленный.
20. Твердое произношение согласных перед -е- в словах:
- а) реноме, эксперт, шимпанзе, ордер
  - б) интервью, плесневеть, ректор, штемпель
  - в) атеизм, модель, темп, цитадель.
21. Пишется -нн- во всех словах:
- а) счита..ый, Маринова..ый, единстве..ый
  - б) множестве..ый, воще..ый, замече..ый
  - в) ограниче..ый, реше..ый, ю..ый.
22. Слова «отсталый – отставший»
- а) синонимы
  - б) паронимы



в) омонимы.

23. В предложении «*Эти и другие положительные результаты – следствие благотворительных перемен, которые происходят в стране*» допущена ошибка:

- а) лексическая
- б) морфологическая
- в) синтаксическая.

24. В предложении «*На поимку сбежавшего солдата была поставлена вся милиция*» допущена ошибка:

- а) плеоназм
- б) смешение паронимов
- в) нарушение лексической сочетаемости.

25. -Ь- пишется во всех словах:

- а) кис(?)ти, подготов(?)те, выучиш(?)
- б) багаж(?), мощ(?)ный, собереш(?)
- в) настезж(?), тиш(?), мен(?)ше.

26. В предложении допущена пунктуационная ошибка:

- а) На небе замерли легкие облака, розовые от заката.
- б) Она боязливо заглянула вниз, и вздрогнув, попятилась назад.
- в) К дверям кабинета все подходили обыкновенно перешептываясь и на цыпочках.

27. Пишется -е- во всех словах:

- а) тра..ктория, зам..ряющий, ж..рнов
- б) ц..клон, про..кт, ди..та
- в) деш..вый, прож..рливый, раскорч..вка.

28. Во всех словах пишется пре-:

- а) пр..мировать, пр..ватизация, пр..морский
- б) пр..ключение, пр..цендент, пр..словутый
- в) пр..валировать, пр..зидент, пр..сытиться.

29. Определите стиль и тип текста:

Земля – третья от Солнца планета солнечной системы, обращающаяся вокруг него по эллиптической орбите со средней скоростью 29,765 км/с на среднем расстоянии 149,6 млн километров за период, равный 365,24 средних солнечных суток.

- а) художественный стиль; повествование
- б) научный стиль; описание
- в) публицистический стиль; рассуждение
- г) научный стиль; повествование.

### **Примерная тематика рефератов по русскому языку и культуре речи**

1. Эстетические качества речи.
2. Звучащая речь и ее особенности.
3. Деловой этикет: личное и письменное общение.
4. Мастерство публичного выступления.
5. Этические нормы и речевой этикет.
6. Язык современной рекламы.
7. Язык эффективного общения современного человека.

8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
  9. Точность и логичность речи.
  10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.
  11. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.
  12. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.
  13. Речевой официальный этикет. Условия, порядок общения.
  14. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.
  15. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
  16. Способы словесного противоборства: эффективное сравнение, убийственный аргумент, контрвопрос, гневная отповедь, контрпример и др.
  17. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека.
  18. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
  19. Правила построения ораторской речи.
  20. Спор и его виды.
- Студент может предложить свою тему.

### **7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Общий результат выводится как общая оценка, складывающаяся из текущего контроля - 40 % и промежуточного контроля - 60%. Текущий контроль (ТК) по дисциплине включает: посещение занятий – 10 баллов, активное участие на практических занятиях – 10 баллов, выполнение домашних заданий – 10 баллов, самостоятельная работа (реферат, сообщение, эссе, самотестирование) – 10 баллов. Промежуточный контроль (ПК) по дисциплине включает: устный опрос – 20 баллов, письменная контрольная работа – 10 баллов, тестирование – 30 баллов. Бонусные баллы: образовательный блог – 10 баллов, система дистанционного обучения MOODLE – 10 баллов, участие в олимпиаде – 10 баллов.

При выполнении устных и письменных заданий удовлетворительная оценка выставляется, если студент в основном понял тему и показал общее понимание проблемы. Хорошая оценка выставляется за понимание темы, уверенные знания, аргументацию ответа. Отличная оценка выставляется за полный, логичный, аргументированный ответ. Средний рейтинговый балл по дисциплине определяется как среднее арифметическое рейтинговых баллов по двум модулям и соответствует: 0-50 баллов - незачет; 51 и выше баллов – зачет. Если средний рейтинговый балл по дисциплине гарантирует обучающемуся зачет, то он освобождается от итогового контроля. Обучающийся может повысить свой средний рейтинговый балл по дисциплине, проходя итоговый контроль в форме зачетного теста (письменная форма/компьютерная форма). Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 50% и промежуточного контроля - 50%.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

*а) основная литература:*

1. Введенская, Людмила Алексеевна. *Русский язык и культура речи* : учеб. пособие для вузов / Введенская, Людмила Алексеевна ; Л.Г.Павлова, Е.Ю.Кашаева. - Изд. 9-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2013, 2011, 2010, 2009, 2008, 2007, 2006, 2005, 2004, 2003. - 539 с.
  2. Голуб, Ирина Борисовна. *Русский язык и культура речи* : [учеб. для учреждений сред. проф. образования] / Голуб, Ирина Борисовна. - М. : Логос, 2004. - 342,[1] с. ; 23 см. - (Учебник XXI века). - Допущено МО РФ. - ISBN 5-94010-296-4 : 270-00.
  3. *Русский язык и культура речи* : [учеб. для вузов / В.И.Максимов, Н.В.Казаринова, Н.Р.Барабанова и др.]; под ред. В.И.Максимова. - [2-е изд., стер.]. - М. : Гардарики, 2007, 2006, 2005, 2004. - 408 с.
  4. Головин, Борис Николаевич. *Основы культуры речи* : [учеб. для вузов по спец. "Рус. яз. и лит."]. / Головин, Борис Николаевич. - 2-е изд., испр. - М. : Высш. шк., 1988, 1980. - 319,[1] с.
  5. Кобякова, Т.И. *Стилистика русского языка и культура речи (сфера профессиональной коммуникации): Учебное пособие для студентов, обучающихся по программе дополнительного образования «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации»* / Т.И. Кобякова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». - Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 204 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-88469-580-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272456>(14.11.2018).
  6. Боженкова, Р.К. *Русский язык и культура речи* : учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. - 4-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 607 с. - Библиогр.: с. 548-552. - ISBN 978-5-9765-1004-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>
  7. *Русский язык и культура речи: сборник тестов и конкурсных заданий* : учебное пособие / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.А. Ребрушкина и др. ; под общ. ред. О.В. Филипповой. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 89 с. : табл. - ISBN 978-5-9765-1500-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364441> (14.11.2018).
- б) дополнительная литература:
1. Вербицкая, Людмила Алексеевна. *Давайте говорить правильно* : пособие по рус. яз.: [учеб. пособие]. Изд. 4-е, испр. / Вербицкая, Людмила Алексеевна. - М. : Высш. шк., 2008. - 263,[1] с. -
  2. *Практикум по культуре русской речи (нормы ударения, произношения и морфологические)* : М-во образования РФ. Дагест. гос. ун-т; Сост. З.Н.Исаева . - Махачкала : ИПЦ ДГУ, 2001. - 27 с. - 5-00..

3. Орфоэпический словарь русского языка : Произношение, ударение, граммат. формы : Около 63500 слов / [С. Н. Борунова и др., под ред. Р. И. Аванесова]; АН СССР, Ин-т рус. яз. - Изд. 4-е, стер. - М. : Русский язык, 0.36 1988. - 702,[1] с. ;

4. Курс по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс] / — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, Норматика, 2017. — 120 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65234.html>. — ЭБС «IPRbooks»

5. Культура речи: краткий комплексный словарь-справочник / авт.-сост. Т.А. Печенева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 85 с. - ISBN 978-5-9765-2456-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482652> (14.11.2018)

6. Боева О.И. Практикум по орфографии и пунктуации [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О.И. Боева, Ф.Р. Одекова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 133 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62992.html>

#### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999 — . Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.04.2017). — Яз. рус., англ.
2. Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучением: Практикум по русскому языку /ПКРЯз Даг.гос. ун-т. — Махачкала, г. — . URL: <http://moodle.dgu.ru/kimpas1970@rambler.ru> (дата обращения: 22.03.2018).
3. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: — Махачкала, 2010 — Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 21.03.2018).
4. Программа научно-образовательного центра «Билингва» [Электронный ресурс] : — Москва, 2011 — Режим доступа: [http://bilingua.ru/page\\_nauchmetproj.htm](http://bilingua.ru/page_nauchmetproj.htm) , свободный(дата обращения: 21.07.2018).
5. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» [Электронный ресурс] : — Москва, 2012 — Режим доступа: <http://gramota.ru> - , свободный(дата обращения: 21.07.2018).
6. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи. <http://gramota.ru> : справочно-информационный портал «Русский язык» [Электронный ресурс] : — Москва, 2012 — Режим доступа: <http://gramota.ru> , свободный (дата обращения: 25.05.2018).

7. Центр развития русского языка [http: \[Электронный ресурс\]](http://ruscenter.ru) : – Москва, 2012 – Режим доступа: [http:// ruscenter.ru](http://ruscenter.ru) , свободный (дата обращения: 25.05.2018).
8. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система -[Электронный ресурс] : – Москва, 2012 – Режим доступа: [http:// .ruscorpora.ru](http://.ruscorpora.ru), свободный (дата обращения: 25.05.2018).
9. справочная служба русского языка.-[Электронный ресурс] : – Москва, 2012 – Режим доступа: [http:// spravka-gramota.ru](http://spravka-gramota.ru), свободный (дата обращения: 25.05.2018)
10. Портал русской грамотности – фонд «Русский мир» -[Электронный ресурс] : – Москва, 2012 – Режим доступа: <http://www.ruskiymir.ru/ruskiymir/ru/publications/interview/interview0011.html> -
11. Образовательный блог «Русский язык с Саидой Измайловой» [Электронный ресурс] : – Махачкала, 2018 - Режим доступа: [http:// Izmailova73blogspot.com](http://Izmailova73blogspot.com)

#### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Освоение программы данной дисциплины предполагает практические и семинарские занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечит организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью речевой подготовки будущего специалиста, модульная структура обучения.

При подготовке к практическому занятию студент может использовать следующие учебно-методические материалы кафедры:

- наглядные пособия (таблицы, схемы, алгоритмы);
- словари (толковый, иностранных слов, орфографический, орфоэпический, словарь синонимов, антонимов);
- образцы деловой документации, публичных выступлений;
- теоретические материалы по функциональным стилям речи для студентов, а также следующий перечень учебно-методических изданий: «Практикум по русскому языку и культуре речи» Березина Л.В., Джамалов К.Э., Яхияева С.Х. 2007г.; «Русский язык и культура речи» для студентов негуманитарных факультетов ДГУ. Сивриди Г.Н., Джамалов К.Э., Березина Л.В. 2009г.; «Русский язык и культура речи» Исаева З.Н. 2014г.

Предполагается, что наиболее оптимальной формой контроля в модульном курсе является тестирование. Студенты выполняют тесты по русскому языку и культуре речи, представляющие собой совокупность сбалансированных тестовых заданий по основным правилам русской орфографии и пунктуации, а также по нормам культуры речи и стилистики. Тесты позволяют качественно оценить и эффективно измерить уровень

знаний, умений, навыков и представлений по отдельному модулю или сразу по двум модулям учебной дисциплины.

Студент должен выполнять задания, задаваемые преподавателем для самостоятельного изучения. При выполнении контрольной работы студенты должны дать конкретные, логичные ответы по теме, с выводами, обобщением и собственным отношением к проблеме. Для написания доклада, реферата студентам рекомендуется прежде всего составить план, список основных источников и литературы (список должен включать не менее 8-10 работ). Работая с источниками и литературой по теме, нужно систематизировать полученные данные, сделать выводы и обобщения.

#### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

1.Электронные варианты толковых, стилистических, орфоэпических словарей русского литературного языка.

2.Интернет-данные электронного национального корпуса русского языка.

3. Электронные базы периодических изданий

4.Информационные справочные и поисковые системы, электронные каталоги и электронные версии научных журналов ИНИОН РАН-ресурсы, Научная электронная библиотека – eLIBRARY.ru

Программное обеспечение:

MicrosoftWord используется для создания текстовых файлов (рефератов, курсовых, выпускных квалификационных работ), PowerPoint – для создания презентаций, визуального сопровождения докладов по темам занятий, MicrosoftInternetExplorer – для дополнительного поиска информации, подготовки к практическим занятиям, в целях поиска информации для самостоятельной работы.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

#### **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

При реализации образовательной программы подготовки бакалавров по дисциплине «Русский язык и культура речи» материально-техническая база должна обеспечивать проведение всех видов дисциплинарной подготовки, лабораторной и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП. В этих целях предполагается использование компьютерного класса, оргтехники, теле- и аудиоаппаратуры (все в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях). Особую роль играет наличие лингафонного кабинета с необходимым программным обеспечением.