

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет психологии и философии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Русский язык и культура речи»

Кафедра методики преподавания русского языка и литературы
факультета филологического

Образовательная программа

47.03.01 Философия

Направленность (профиль) программы
Теоретико-методологический

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Форма обучения
заочная

Статус дисциплины:
входит в обязательную часть ОПОП

Махачкала, 2021

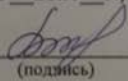
Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 47.03.01 Философия (уровень бакалавриата) от « 12 » 08 2020 г. № 966 .

Разработчик(и): кафедра методики преподавания русского языка и литературы, Ваджибов Малих Джамалутдинович, кандидат филологических наук, доцент.

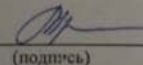
Рабочая программа дисциплины одобрена: на заседании кафедры методики преподавания русского языка и литературы от « 02 » июля 2021 г., протокол № 10

Зав. кафедрой  (подпись) Магомедова Т.И. (Ф.И.О)

на заседании Методической комиссии филологического факультета от « 05 » июля 2021 г., протокол № 10

Председатель  (подпись) Горбанева А.Н. (Ф.И.О)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением « 09 » июля 2021 г.

Начальник УМУ  (подпись) Гасангаджиева А.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в обязательную часть ОПОП *бакалавриата* по направлению подготовки /специальности) 47.03.01 Философия.

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой методики преподавания русского языка и литературы.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с культурой коммуникативного общения на русском языке в поликультурной аудитории, с умением грамотно оформлять мысли, развитием публичного выступления.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:
УК-4, УК-5.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекций, практических занятий, самостоятельной работы.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контроля текущей успеваемости (контрольная работа, коллоквиум и пр.)* и промежуточный контроль в форме *экзамена.*

Объем дисциплины 3 зачетные единицы, в том числе в 108 академических часах по видам учебных занятий:

Заочная форма обучения

| Семестр | Учебные занятия | | | | | | | СРС, в том числе экзамен | Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференциро- ванный зачет, экзамен) |
|---------|-----------------|--|-----------------------------|--|------------------|--|-----|-----------------------------------|---|
| | в том числе: | | | | | | | | |
| | всего | Контактная работа обучающихся с преподавателем | | | | | КСР | | |
| | | всего | из них | | | | | | |
| | Лекц ии | Лаборат орные занятия | Практич еские занятия | | консульт ации | | | | |
| 1 | 108 | 10 | 4 | | 6 | | | 98 | зачет |

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Русский язык и культура речи» являются:

- повышение общей речевой культуры студентов;
- совершенствование владения нормами литературного языка;
- развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях;
- углубление полученных в школе знаний о русском языке и культуре речи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в обязательную часть ОПОП *бакалавриата* по направлению подготовки /специальности) 47.03.01 Философия.

В ходе изучения курса «Русский язык и культура речи» студентам необходимо не просто укрепить знания, но и научиться практически применять их для построения текстов. Данный курс формирует у студентов правила использования различных средств при общении в зависимости от окружающей среды. Уместное применение основных полученных знаний, умений и навыков помогает студенту вести себя культурно в разных речевых ситуациях. Соответствующее речевое поведение необходимо будущему философу.

Указанная дисциплина поможет студентам при освоении таких курсов, как *риторика, этика, эстетика*.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения и процедура освоения).

| Код и наименование компетенции из ОПОП | Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ОПОП) | Планируемые результаты обучения | Процедура освоения |
|---|---|--|---|
| УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) | УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к | Знает: принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности | Устный опрос Письменный опрос Эссе Реферат Тест |

| | | | |
|--|--|---|--|
| языке(ах) | ситуациям взаимодействия. | деловой устной и письменной коммуникации. | |
| | <p>УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем.</p> <p>УК-4.4. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения.</p> | <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках. | |
| <p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах....</p> | <p>УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем</p> <p>УК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных</p> | <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; - различные исторические типы культур. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; | <p>Устный опрос</p> <p>Письменный опрос</p> <p>Эссе</p> <p>Реферат</p> <p>Тест</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>барьеров при межкультурном взаимодействии</p> <p>УК-5.3. Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий</p> | <p>- адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; -толерантно взаимодействовать с представителями различных культур.</p> <p>Владеет: - навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур; - навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности.</p> | |
|--|--|---|--|

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

4.2.3. Структура дисциплины в заочной форме

| № | Разделы и темы дисциплины | Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | Формы текущего контроля успеваемости и |
|---|---------------------------|---------|---|--|
|---|---------------------------|---------|---|--|

| п/п | по модулям | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные занятия | ... | Самостоятельная работа в т.ч. экзамен | промежуточной аттестации |
|---|--|---|--------|----------------------|----------------------|-----|---------------------------------------|-----------------------------|
| Модуль 1. Сущность курса, стили языка и речи | | | | | | | | |
| 1 | Сущность дисциплины «Русский язык и культура речи» | 1 | 1 | 2 | | | | Устный опрос |
| | <i>Итого по модулю 1:</i> | | 1 | 2 | | | 33 | Тестирование |
| Модуль 2. Языковые нормы | | | | | | | | |
| 1 | Языковые нормы | 1 | 1 | 2 | | | | Письменный опрос Реферат |
| | <i>Итого по модулю 2:</i> | | 1 | 2 | | | 33 | Тестирование |
| Модуль 3. Ораторское искусство | | | | | | | | |
| 1 | Ораторское искусство | 1 | 2 | 2 | | | 32 | Эссе Тест |
| | <i>Итого по модулю 3:</i> | | | | | | | Тестирование |
| | ИТОГО: | | 4 | 6 | | | 98 | Зачет |

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Модуль 1. Сущность курса, стили языка и речи

Тема 1. Сущность дисциплины «Русский язык и культура речи»

Содержание темы.

Введение. Предмет. Цели и задачи курса. Социально-психологические основы культуры речи. Качества речи. Компоненты культуры речи. Происхождение и современное состояние русского языка.

Модуль 2. Языковые нормы

Тема 1. Языковые нормы

Содержание темы.

История вопроса. Критерии нормы. Степени нормативности. Изменения норм. Норма и вариант. Норма и речевая ошибка. Причины сокращения вариантов. Классификация норм. Императивные и диспозитивные нормы. Нормы ударения, его особенности и функции.

Орфоэпические нормы. Гласные. Сильная и слабые позиции. Редукция. Согласные. Сонорные и шумные, звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки. Ассимиляция. Диссимиляция. Выпадение звуков.

Модуль 3. Ораторское искусство

Тема 1. Ораторское искусство

Содержание темы.

Что такое ораторское искусство и его история. Роды и виды красноречия. *Академическое красноречие* (вузовская лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение, научно-популярная лекция). *Духовное красноречие* (проповедь, официальная речь). Гомилетика. *Социально-политическое красноречие* (митинговые, парламентские, агитаторские и другие речи). *Судебное красноречие* (прокурорская и адвокатская речи). *Социально-бытовое красноречие* (юбилейная речь, приветственная речь, застольная речь, тост, анекдот, бытовая речь, надгробная речь, придворное красноречие).

4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине.

Модуль 1. Сущность курса, стили языка и речи

Тема 1. Сущность дисциплины «Русский язык и культура речи»

Содержание темы.

Введение. Предмет. Цели и задачи курса. Социально-психологические основы культуры речи. Качества речи. Компоненты культуры речи. Происхождение и современное состояние русского языка.

Модуль 2. Языковые нормы

Тема 1. Языковые нормы

Содержание темы.

История вопроса. Критерии нормы. Степени нормативности. Изменения норм. Норма и вариант. Норма и речевая ошибка. Причины сокращения вариантов. Классификация норм. Императивные и диспозитивные нормы. Нормы ударения, его особенности и функции.

Орфоэпические нормы. Гласные. Сильная и слабые позиции. Редукция. Согласные. Сонорные и шумные, звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки. Ассимиляция. Диссимиляция. Выпадение звуков.

Модуль 3. Ораторское искусство

Тема 1. Ораторское искусство

Содержание темы.

Что такое ораторское искусство и его история. Роды и виды красноречия. *Академическое красноречие* (вузовская лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение, научно-популярная лекция). *Духовное красноречие* (проповедь, официальная речь). Гомилетика. *Социально-политическое красноречие* (митинговые, парламентские, агитаторские и другие речи). *Судебное красноречие* (прокурорская и адвокатская речи). *Социально-бытовое красноречие* (юбилейная речь, приветственная речь, застольная речь, тост, анекдот, бытовая речь, надгробная речь, придворное красноречие).

4.3.3. Содержание лабораторных занятий по дисциплине.

Лабораторные занятия не предусмотрены

5. Образовательные технологии

В учебном процессе при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» нами применяются активные и интерактивные формы проведения занятий, в том числе деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, различные тренинги. Большое внимание уделяем работе по творческой речи – подготовке к творческой работе, публичному чтению заранее подготовленных речей и их анализу. Обязательными являются такие домашние задания, как реферирование, подготовка к политической информации и работа с минимумами. Данные виды самостоятельной работы в сочетании с аудиторной работой используются с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Интерактивная дополнительная платформа курса:

1. Образовательный блог Малика Джамалутдиновича Ваджибова «Культура речи. Риторика» : <https://www.blogger.com/blogger.g?blogID=5061165030003838234#allposts>.

2. Образовательный портал ДГУ на платформе системы виртуального обучения MOODLE. Курс «Русский язык и культура речи (для философов)»: <http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=820>.

.....

Для подготовки к занятиям и выполнения самостоятельной работы студентам первого курса отделения философии факультета психологии и философии мы рекомендуем пользоваться следующим перечнем учебно-методических изданий:

1. *Ваджибов М.Д.* Орфоэпический, лексический и грамматический минимумы. Краткий словарь по русскому языку и культуре речи для студентов первых курсов социального факультета и факультета психологии. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2006. – 47 с.

2. *Ваджибов М.Д.* Риторика. Тематика рефератов для студентов первого курса факультета психологии. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2005. - 50 с.

3. *Ваджибов М.Д.* Риторика. Тесты для студентов первого курса факультета психологии. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2006. - 48 с.

4. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: Лабораторные занятия для студентов первого курса социального факультета. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2004. - 52 с.

5. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи. Практикум для студентов первого курса факультета психологии. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2005. - 37 с.

6. *Ваджибов М.Д.* Краткий терминологический словарь по риторике (для студентов факультета психологии). – Махачкала: Издательство ДГУ, 2010. – 23 с.

7. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – Махачкала: Издательство ДГУ, 2013. – 134 с.

8. *Ваджибов М.Д.* Риторика: Учебное пособие для бакалавров гуманитарных специальностей. – 2-е изд., перераб. и доп. - Махачкала, 2014. – 262 с.

9. *Ваджибов М.Д.* Риторика: учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – 3-е изд., перераб. и доп. – Махачкала: Издательство ДГУ, 2016. – 295 с.

10. Ваджибов М.Д. Русский язык и культура речи: учебное пособие для бакалавров гуманитарных специальностей. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Махачкала, 2015. – 218 с.

11. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – 3-е изд., перераб. и доп. – Махачкала: Издательство, ДГУ, 2017. – 320 с.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Типовые контрольные задания

Тест

№ 1. Изучением наиболее эффективных в коммуникативном процессе методов и приемов убеждающего воздействия занимается

а) теория аргументации, б) лексикология, в) лексикография, г) социология.

№ 2. В аргументации выделяют аспекты:

а) логический и этический, б) логический и коммуникативный, в) этический и коммуникативный, г) социальный и логический.

№ 3. Тезис обосновывается аргументами, а аргументы выводятся из этого же тезиса – это

а) предвосхищение основания, б) подмена тезиса, в) порочный круг, г) основное заблуждение.

№ 4. Действительное, невымышленное явление, событие, то, что произошло на самом деле, это

а) мнение, б) ситуация, в) обстоятельство, г) факт.

№ 5. Суждение, выражающее оценку, отношение, взгляд на что-либо, – это

а) ситуация, б) положение, в) мнение, г) обстановка.

№ 6. Если тезис обосновывается ложными суждениями, которые выдаются за истинные, то возникает ошибка, называемая

а) основным заблуждением, б) кругом в доказательстве, в) порочным кругом, г) предвосхищением основания.

№ 7. Если в качестве аргумента берется недосказанное положение, то возникает ошибка, называемая

а) ложным основанием, б) основным заблуждением, в) кругом в доказательстве, г) предвосхищением основания.

№ 8. Если доказывается или опровергается не тот тезис, который был выдвинут первоначально, то совершается логическая ошибка, называемая

а) предвосхищением основания, б) подменой тезиса, в) порочным кругом, г) кругом в доказательстве.

№ 9. Утверждения о фактах – это

а) логический аргумент, б) психологический аргумент, в) психологический довод, г) логическая ошибка.

№ 10. Основой речевой коммуникации является принцип:

а) невежливости, б) конфронтации, в) кооперации, г) корпорации.

№ 11. В текстах коммюнике, ноты, конвенции, меморандума реализуется подстиль официально–делового стиля

а) дипломатический, б) законодательный, в) административно–канцелярский, г) обиходно–деловой.

№ 12. В текстах распоряжений, заявлений, доверенностей, протоколов, характеристик используется подстиль официально–делового стиля

а) дипломатический, б) административно–канцелярский, в) законодательный, г) обиходно–деловой.

№ 13. В текстах конституции, указов, гражданских и уголовных актов представлен подстиль официально–делового стиля, называемый

а) дипломатическим, б) обиходно–деловым, в) законодательным, г) административно–канцелярским.

№ 14. Совокупность правил, условностей, традиций, регулирующих порядок совершения актов в области международных отношений, – это

а) кодификация, б) деловой этикет, в) регламентация, г) дипломатический протокол.

№ 15. Подчинение установленным правилам и ограничениям – это

а) менеджмент, б) регламент, в) маркетинг, г) оферта.

№ 16. В деловой переписке использование этикетных средств носит характер

а) регламентированный, б) нерегламентированный, в) ситуативный, г) национальный.

№ 17. Опыт, нравственные представления и вкусы определенных социальных групп отражает

а) рекламация, б) оферта, в) деловой этикет, г) унификация.

№ 18. К группе «Деловая переписка» относятся:

а) напоминание и приглашение;
б) доверенность и объявление;
в) объяснительная записка и докладная;
г) характеристика и заявление.

№ 19. Запрос относится:

а) к внутренней переписке; б) к деловой переписке;
в) к внутренней и внешней перепискам;
г) к служебной документации.

№ 20. К группе «Внутренняя переписка» относятся:

- а) объяснительная, заказ, приглашение, выговор;
- б) протокол, выписка из протокола, характеристика, ответ на запрос;
- в) отказ, просьба, доверенность, объявление;
- г) объяснительная, заявление, приказ, докладная.

№ 21. Слова и выражения, а также синтаксические конструкции и грамматические формы, вышедшие из активного употребления, – это

- а) окказионализмы, б) архаизмы, в) неологизмы, г) пуризмы.

№ 22. Новые слова называются

- а) пуризмами, б) архаизмами,
- в) неологизмами, г) варваризмами.

№ 23. Формами существования языка являются

- а) литературный язык, жаргон, устная речь, сленг;
- б) жаргон, просторечие, историзмы, арго;
- в) просторечие, диалект, национальный язык и архаизмы;
- г) диалект, просторечие, жаргон и литературный язык.

№ 24. Заранее подготовленная устная речь – это речь

- а) кодифицированная, б) разговорная, в) живая,
- г) не живая, не кодифицированная и не разговорная.

№ 25. Литературный язык имеет формы

- а) жаргонную и устную; б) письменную и диалектную;
- в) диалектную и просторечную, г) устную и письменную.

№ 26. Письменная речь имеет разновидности:

- а) жаргонную и диалектную,
- б) разговорную и кодифицированную,
- в) разговорную и устную,
- г) устную и кодифицированную,

№ 27. Элементами литературного письма являются:

- а) диалоги, монологи, полилоги, мультилоги;
- б) письма, сочинения, надписи, рассказы;
- в) алфавит, графика, орфография, пунктуация;
- г) графика, топонимика, архитектоника, практика.

№ 28. Социально–историческая категория, которая обозначает язык, являющийся средством общения народа и выступающий в устной и письменной формах, – это язык

- а) литературный, б) национальный,
- в) социальный, г) исторический.

№ 29. Наука, изучающая стили, называется

- а) прагматикой, б) ортологией,
- в) стилистикой, г) стилизацией.

№ 30. Разновидность литературного языка, в которой язык выступает в той или иной социально значимой сфере общественно–речевой практики людей и особенности которой обусловлены особенностями общения в данной сфере, – это стиль

- а) функциональный, б) научный,

в) разговорно–обиходный, г) официально–деловой.

Примерная тематика рефератов

Антонимы

Архаизмы

Диалектная лексика

Диалог и монолог

Жанры речевого общения

Жаргонизмы и арготизмы

Заимствования в русском языке Устная речь

Коммуникативные качества культуры речи

Культура речи и стилистика

Невербальные средства общения

Неологизмы

Нормативный аспект культуры речи

Письменная речь

Просторечие

Русский язык в современном мире

Синонимы

Устная речь

Формы существования языка

Аббревиатуры в русском языке

Акцентологические нормы в русском языке и просодия

Дикция и выразительное чтение

Жанровое разнообразие официально-делового стиля

Звуковые процессы

История стилистики русского языка

Колебания в употреблении предлогов

Лексические нормы

Морфологические колебания в русском языке

Моносемия и полисемия

Нормы произношения звуков

Нормы произношения иноязычных слов

Общая характеристика научного стиля

Общая характеристика публицистического стиля

Общая характеристика разговорно-обиходного стиля

Общая характеристика языка художественной литературы

Особенности научного стиля

Особенности публицистического стиля

Особенности разговорно-обиходного стиля

Особенности языка художественной литературы

Общая характеристика официально-делового стиля

Особенности официально-делового стиля

Омонимия

Паронимия

Примыкание в русском языке

Природа норм современного русского литературного языка
Род иноязычных слов
Род сложносоставных слов
Согласование в русском языке
Тавтология в русском языке
Управление в русском языке
Функциональные стили русского языка
Античная риторика
Диспозиция
Запоминание речи
Инвенция
Кризис риторики
Логика в ораторской речи
Неориторика
Оратор и аудитория
Посткоммуникативный этап
Произнесение речи
Римская риторика
Риторика как наука и как учебный предмет
Риторика Нового Времени и Возрождения
Роды и виды красноречия
Русская риторика
Средневековая риторика
Средства речевой выразительности
Тропы и фигуры
Этапы работы над речью

Вопросы к зачету

1. *Аргументация. Основные виды аргументов*
2. *Гласные после шипящих и Ц*
3. *Диспозиция.*
4. *Запоминание речи*
5. *Инвенция.*
6. *История и современное состояние русского языка.*
7. *История ораторского искусства*
8. *Качества и компоненты культуры речи.*
9. *Классификация языковых норм*
10. *Критерии языковой нормы*
11. *Лексические нормы*
12. *Морфологические нормы*
13. *Научный стиль.*
14. *Невербальные средства общения*
15. *Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях.*
16. *Особенности русского ударения.*
17. *Обособление обстоятельств*
18. *Обособление определений*

19. Орфоэпические нормы
20. Официально-деловой стиль.
21. Письменная речь.
22. Понятие о культуре речи. Цели и задачи курса. Структура курса.
23. Правописание наречий
24. Произнесение речи.
25. Публицистический стиль.
26. Разговорно-обиходный стиль.
27. Речевое общение.
28. Речевой этикет.
29. Роды и виды красноречия
30. Синтаксические нормы
31. Средства речевой выразительности.
32. Стиль художественной речи
33. Тропы.
34. Устная речь.
35. Фигуры.
36. Формы существования языка
37. Функциональные стили русского языка
38. Чередование гласных в корнях слов.
39. Элокуция.
40. Этапы работы над речью.

Примерная тематика эссе

1. «Кто в Дагестане звезда?»
2. «Ломоносов – пионер в русской риторике, ибо...»
3. «Можно ли назвать современный суд гуманным?»
4. «Молчание не всегда золото»
5. «Наркотики – это зло!»
6. «Письмо Главе Республики Дагестан»
7. «Письмо Президенту»
8. «Под снегом только грязь»
9. «Политик должен быть риторически подкованным»
10. «Помогает ли бакалаврам тестирование?»
11. «Почему волнуетесь перед выступлением?»
12. «Поэтами рождаются, ораторами становятся. Согласны ли вы с мнением Цицерона?»
13. «Правдоруб»
14. «Сила в слове, а не...»
15. «Скажи, кто твой друг, и я скажу, кто ты»
16. «Три вопроса президенту»
17. «Уместная речь – это удачная речь?»
18. «Цыплят по осени считают»
19. «Что посеешь, то и пожнешь»
20. «Экология языка и речи»

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 50% и промежуточного контроля - 50%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 20 баллов,
- участие на практических занятиях - 25 баллов,
- тестирование – 30 баллов
- реферат – 25 баллов

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 25 баллов,
- письменная контрольная работа – 25 баллов,
- тестирование – 50 баллов

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

а) адрес сайта курса

1. Образовательный портал ДГУ на платформе системы виртуального обучения MOODLE. Курс «Русский язык и культура речи (для философов)»: <http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=820>

б) основная литература:

1. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – 3-е изд., перераб. и доп. – Махачкала: Издательство, ДГУ, 2017. – 320 с.

2. *Введенская Л.А.* Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов / Введенская, Л.А.; Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - Изд. 9-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2013, 2011, 2010, 2009, 2008, 2007, 2006, 2005, 2004, 2003. - 539 с. - (Высшее образование).

3. *Ипполитова, Н.А.* Русский язык и культура речи: учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева. - Москва : Проспект, 2015. - 440 с. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=251978> (дата обращения: 20.05.2021).

б) дополнительная литература:

1. *Голуб, И.Б.* Русская риторика и культура речи. Учебное пособие / Голуб И.Б. - М. : Логос, 2011. - 328. - (Новая университетская библиотека). - [Электронный ресурс]. – URL: http://нэб.пф/catalog/000199_000009_005063065/ (дата обращения: 20.05.2021).

2. *Медведева Н.В.* Русский язык для бакалавров и магистров. Трудные вопросы языковых разделов. Часть 2 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.В. Медведева, Л.С. Фоминых. — Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. — 291 с. — [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/70652.html> (дата обращения: 20.05.2021).

3. *Морозова С.М.* Русский язык и культура речи. Часть I [Электронный ресурс] : сборник тестов / С.М. Морозова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 93 с. — [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/46829.html> (дата обращения: 20.05.2021).

4. Русский язык для бакалавров и магистров. Орфография. Пунктуация. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А.А. Голубева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. — 228 с. — [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/70651.html> (дата обращения: 20.05.2021).

5. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. В.И.Максимова, А.В.Голубевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт: Юрайт-Издат, 2011. - 358 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык». - [Электронный ресурс]. – URL: <http://gramota.ru> (дата обращения: 20.04.2021).

3. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.ruscorpora.ru> (дата обращения: 21.05.2021).

4. Справочная служба русского языка. Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской Академии наук. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.ruslang.ru/sprav> (дата обращения: 20.05.2021).

5. Центр развития русского языка. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.edu.ru/modules.php?l_op=viewlinkinfo&lid=24177&name=Web Links&page_id=6 (дата обращения: 20.05.2021).

6. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 21.05.2021).

7. Научная библиотека им. А.А. Абилова Дагестанского государственного университета. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://elib.dgu.ru> (дата обращения: 20.05.2021).

8. Электронно-библиотечная система IPRBooks. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru> (дата обращения: 20.04.2021).

9. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». - [Электронный ресурс]. – URL: www.biblioclub.ru (дата обращения: 20.04.2021).

10. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://elibrary.ru> (дата обращения: 20.05.2021).

11. НЭБ – Национальная электронная библиотека. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://нэб.рф> (дата обращения: 20.05.2021).

12. Единое окно доступа к информационным ресурсам. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru> (дата обращения: 20.04.2021).

13. Образовательный блог Малика Джамалутдиновича Ваджибова «Культура речи. Риторика» : <https://www.blogger.com/blogger.g?blogID=5061165030003838234#allposts>

14. Образовательный портал ДГУ на платформе системы виртуального обучения MOODLE. Курс «Русский язык и культура речи (для философов)»: <http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=820>.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Освоение программы данной дисциплины предполагает семинарские занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и осуществляется в форме практических занятий. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечивает организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью речевой подготовки будущего философа, модульная структура обучения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

На занятиях предполагается использование информационных технологий для организованного представления материала в формате презентаций; онлайн-конференций, онлайн-тестирования.

Наиболее продуктивно использование информационных технологий для организации самостоятельной работы студентов и автоматизированного контроля знаний и умений студентов.

Обратная связь студентов и преподавателя может осуществляться посредством электронной почты. Для отработки навыков студентам предлагаются списки ссылок на бесплатные сайты.

Примеры описания программного обеспечения и информационных справочных систем

- 1. Matlab International Academic Edition Individual*
- 2. Simulink International AcademicEditionIndividual*

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Аудиторный фонд факультета психологии и философии, оборудованный компьютерами с соответствующим программным обеспечением, компьютерные классы с выходом в Интернет, ресурсы Научной библиотеки ДГУ, наличие доступа к электронной библиотечной системе, электронная почта, групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line, фонд кафедры МПРЯЛ, видеоматериалы по изучаемой дисциплине.