

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ЭВОЛЮЦИЯ ГНОСЕОЛОГИИ В ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ**

Кафедра онтологии и теории познания  
факультета психологии и философии

Образовательная программа:

47.03.01 - философия

Профиль подготовки:

Теоретико-методологический

Уровень высшего образования:

*Бакалавриат*

Форма обучения:

*Очная, заочная*

Статус дисциплины:

*Вариативная по выбору*

Махачкала

2021 г.

Рабочая программа дисциплины «Эволюция гносеологии в истории философии» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.3.01 – философия (уровень бакалавриата)

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по направлению подготовки 47.03.0 Философия высшего образования - бакалавриат, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 966

Разработчик(и): кафедра онтологии и теории познания,  
старший преподаватель



Магомедалиева К.М.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры онтологии и теории познания от «14» 03 2021г., протокол № 3

Зав. кафедрой  
онтологии и теории познания,  
д.ф.н., профессор



Билалов М.И.

На заседании Методической комиссии факультета психологии и философии  
от «20» 05 2021г., протокол № 3.

Председатель Методического  
совета факультета психологии  
и философии, д.филос.н., профессор



Билалов М.И.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением  
«3» 7 2021г.

Начальник УМУ

  
(подпись)

Гасангаджиева А.Г.

Рабочая программа дисциплины «Эволюция гносеологии в истории философии» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.3.01 – философия (уровень бакалавриата)

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по направлению подготовки 47.03.0 Философия высшего образования - бакалавриат, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 966

Разработчик(и): кафедра онтологии и теории познания, старший преподаватель Магомедалиева К.М.

Рабочая программа дисциплины одобрена:  
на заседании кафедры онтологии и теории познания от «\_\_» \_\_\_\_2021 г.,  
протокол № \_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_Билалов М.И.

на заседании Методической комиссии факультета психологии и философии  
от «\_\_» \_\_2021 г., протокол №\_\_.  
Председатель \_\_\_\_\_Билалов М.И.  
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим  
управлением «\_\_» \_\_\_\_\_2021 г. \_\_\_\_\_  
(подпись)

### Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Эволюция гносеологии в истории философии» входит в вариативную часть дисциплин по выбору образовательной программы бакалавриата по направлению 47.03.01 – философия. Профиль подготовки - теоретико-методологический. Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии по направлению «философия» кафедрой онтологии и теории познания.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с представлениями об истории и современном этапе развития теории познания, об основных ее разделах и методах, о наиболее фундаментальных гносеологических теориях, о месте теории познания в системе философского знания.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: профессиональных ОПК-5; ПК-3

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме: устные опросы, письменные контрольные работы, конспектирование первоисточников, подготовку научных докладов, сообщений и рефератов и промежуточный контроль в форме зачета.

Объем дисциплины 2 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий 72 часа

#### Для ДО

Семестр	Учебные занятия							СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференциро ванный зачет, экзамен
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					КСП		
		всего	Лекц ии	Лаборат орные занятия	Практич еские занятия	консульт ации			
3	72	32	16		16		40	зачет	

#### Для ОЗО

Семестр	Учебные занятия							СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференциро ванный зачет, экзамен
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					КСП		
		всего	Лекц ии	Лаборат орные занятия	Практич еские занятия	консульт ации			
5	72	10	2		4	4	62	зачет	

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Эволюция гносеологии в истории философии» являются:

- краткое философское представление об истории и состоянии науки с точки зрения ее методологии в различные эпохи развития;
- ознакомления студентов с различными подходами в рациональном освоении действительности, в формировании целостного взгляда на окружающий мир;
- воспитание у студентов способности корректировать своё мировоззрение с учётом последних достижений в познавательном освоении мира. На семинарах предполагается содержательное ознакомление с ключевыми произведениями по гносеологии и методологии науки.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Эволюция гносеологии в истории философии» входит в вариативную часть дисциплин по выбору образовательной программы бакалавриата по направлению 47.03.01 – философия. Профиль подготовки - теоретико-методологический.

В данном курсе на основе культурно-исторического подхода как концептуального основания осмыслены философские истоки и содержания теоретико-познавательных вопросов. Рассмотрены основные исторически-конкретные гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности. При этом показано, что сама история гносеологии предстает как база теории познания; в то же время гносеология находится в зависимости от культуры, уделяется внимание познавательной культуре античности, средневековой гносеологии и, конечно же, особенностям классической и современной гносеологии.

Развивающий потенциал курса связан с переходом от изучения фактов к осмыслению и сравнительному анализу, а на этой основе – к развитию философского мышления бакалавров. Особое внимание уделяется формированию навыков социально-психологической рефлексии применительно к полю своей профессиональной деятельности, пониманию значения философских знаний для саморазвития и самосовершенствования личности.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения
<b>ОПК-5</b>	Способен использовать различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	<b>Знает:</b> частно-научные, общенаучные и философские методы исследования <b>Умеет:</b> - сочетать в исследовании различные по классификации методы познания <b>Владеет:</b> - навыками результативного оперирования основными методами эмпирического, теоретического и философского исследования.
<b>ПК-3</b>	Соблюдает правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики	

	<p>философа и преподавателя философских дисциплин</p> <p>ПК-3.1. Соблюдает нормативно-правовые требования профессиональной этики.</p> <p>ПК-3.2. Соблюдает нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики философа и преподавателя философских дисциплин</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные положения российского и международного законодательства, отражающего требования профессиональной этики философа и преподавателя философских дисциплин.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять основные положения российского и международного законодательства, отражающего требования профессиональной этики философа и преподавателя философских дисциплин в профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками применения положений российского и международного законодательства в конкретной педагогической и/или иной другой профессиональной ситуации.</li> </ul> <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики философии и преподавателя философских дисциплин</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики философа и преподавателя философских дисциплин в профессиональной деятельности, в том числе при проведении философской экспертизе</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оперирования нравственными и этическими нормами, требованиями профессиональной этики религиоведа и преподавателя религиоведческих дисциплин в профессиональной деятельности, в том числе при проведении религиоведческой экспертизе</li> </ul>
--	---	--

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4.2. Структура дисциплины

Для ДО

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
<b>Модуль 1. История гносеологии как база теории познания.</b>									
1	Тема 1. Гносеология в структуре философии	3		2	2			4	Опрос, представление докладов.
2	Тема 2. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности	3		2	2			4	Опрос, представление докладов
3	Тема 3. Познавательная культура античности.	3		2	2			6	Опрос, представление докладов.
4	Тема 4. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция.	3		2	2			6	
	<b>Итого по модулю 1:36</b>			<b>8</b>	<b>8</b>			<b>20</b>	<b>контрольная работа</b>
<b>Модуль 2. Эволюция гносеологии.</b>									
5	Тема 5. Познавательные традиции средневековой культуры и эпохи Возрождения.	3		2	2			4	Опрос, представление докладов,
6	Тема 6. Познавательный опыт европейской культуры нового времени.	3		2	2			4	Опрос, представление докладов
7	Тема 7. Особенности классической гносеологии.	3		2	2			6	Опрос, представление докладов
8	Тема 8. Основные гносеологические модели современной философии.	3		2	2			6	Опрос, представление докладов, участие в дискуссиях
	<b>Итого по модулю 2:36</b>			<b>8</b>	<b>8</b>			<b>20</b>	<b>Контрольная работа</b>
	<b>Итого =72</b>			<b>16</b>	<b>16</b>			<b>40</b>	зачет

**Для ОЗО**

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
<b>Модуль 1. История гносеологии как база теории познания.</b>									
1	Тема 1. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности	5		2	2			32	Опрос, представление докладов.
2	Тема 2. Особенности классической гносеологии. Основные гносеологические модели современной философии	5			2			30	Опрос, представление докладов
	<b>Итого =72</b>			<b>2</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>62</b>	<b>зачет</b>

**4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

**4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.**

**Для ДО**

**Модуль 1. История гносеологии как база теории познания.**

**Тема 1. Гносеология в структуре философии.**

Вопросы гносеологии в истории философии. Гносеология в системе философского знания. Взаимосвязь гносеологии и частных наук.

**Тема 2. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности**

Взгляды на познание как на основополагающий фактор человеческого существования. Отрицание решающей роли познания в жизни человека. Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности. Оценка познавательной деятельности в работе Э.Гуссерля «Кризис европейского человечества». К.Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»).

**Тема 3. Познавательная культура античности.**

Господство идеалов разума в античной культуре. Философия античности как рационалистический способ постижения мира. Иррационалистический способ постижения мира в античной философии. Платон о познании и знании (работы «Государство», «Протагор», «Федон»). Понятие истины в «Метафизике» Аристотеля.

**Тема 4. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция**

Космополитический характер эллинской культуры. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция. Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер. Гносис – знание как вдохновение, знание как экстаз.

## ***Модуль 2. Эволюция гносеологии.***

### **Тема 5. Познавательные традиции средневековой культуры и эпохи Возрождения.**

Символическое мировосприятие средневековья. Познание как религиозное переживание. Средневековое знание как система правил овладения смыслом. Откровение и мистике в схоластическом познании. М. Экхарт «Духовные проповеди и рассуждения». Религиозный опыт как путь познания. Булгаков С. Н. «Свет невечерний». Европейское Возрождение как историческая эпоха. Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф. Петрарка). Возрождение скептицизма. Учение о природе Б. Телезио. Д. Бруно о бесконечности миров. Натурфилософия и новое естествознание. Пантеизм. Гелиоцентризм. Утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж. Бруно, Г.Галилей).

### **Тема 6. Познавательный опыт европейской культуры Нового времени.**

Становление субъект-объектных отношений в культуре Нового времени. Наука как новая ментальность. Основанная на эксперименте математизированная наука. К.Маркс и М.Хайдеггер о субъект-объектных отношениях. Кант о призвании человека пользоваться собственным мышлением.

### **Тема 7. Философия об особенностях классической гносеологии.**

Гносеологическая доминанта классической философии. Особенности гносеологических концепций Нового времени, характеризующие их рационалистичность. Специфика скептицизма Юма. В чем суть критицизма Канта – является ли он агностицизмом? Гегель, Маркс и русская философия о новых онтологических основаниях гносеологии. Человек как субъект, мир как объект (М. Хайдеггер. «Время картины мира»). «Агностицизм» как скептицизм Юма и критицизм Канта.

### **Тема 8. Современная философия об основных гносеологических моделях.**

Объективистско-реалистская гносеологическая модель. Связь данной модели с марксистской традицией в философии. Конструкционистская гносеологическая модель. Кант и Беркли. Операционалистская трактовка знания. Символическая гносеологическая модель. Э. Кассирер и П. Флоренский.

## **Для ОЗО**

### **Тема 1. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности**

Взгляды на познание как на основополагающий фактор человеческого существования. Отрицание решающей роли познания в жизни человека. Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности. Оценка познавательной деятельности в работе Э. Гуссерля «Кризис европейского человечества». К. Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»).

#### ***4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине.***

##### ***Для ДО***

#### ***Модуль 1. История гносеологии как база теории познания.***

##### ***Семинар 1***

#### **Тема 1. Гносеология в структуре философии**

1. Гносеология в системе философского знания.
2. Взаимосвязь гносеологии и частных наук.
3. Оценка познавательной деятельности в работе Гадамера Х.Г. «Истина и метод».

##### ***Семинар 2***

**Тема 2. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности История гносеологии как база теории познания. Культурная зависимость гносеологии.**

1. Оценка познавательной деятельности в работе Э.Гуссерля «Кризис европейского человечества».
2. К.Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»)
3. Ориентация марксистской теории познания на практику (К.Маркс. «Тезисы о Фейербахе). В.И.Ленин «Материализм и эмпириокритицизм»).
4. Принцип культурной обусловленности познания в работе О.Шпенглера «Закат Европы».
5. Культурная обусловленность концепций познания.
6. Полилог о природе познания.

**Семинар 3**

**Тема 3. Познавательная культура античности**

1. Платон о познании и знании (работы «Государство», «Протагор», «Федон»).
2. Понятие истины в «Метафизике» Аристотеля.

**Семинар 4**

**Тема 4. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция**

1. Космополитический характер эллинской культуры.
2. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция.
3. Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер.
4. Гносис – знание как вдохновение, знание как экстаз.

**Модуль 2. Эволюция гносеологии.**

**Семинар 5**

**Тема 5. Познавательные традиции средневековой культуры**

1. Средневековое знание как система правил овладения смыслом
2. Откровение и мистике в схоластическом познании. М. Экхарт «Духовные проповеди и рассуждения».
3. Религиозный опыт как путь познания. Булгаков С. Н. «Свет невечерний».
4. Познавательная культура эпохи Возрождения.

**Семинар 6**

**Тема 5. Познавательный опыт европейской культуры Нового времени**

1. К.Маркс и М.Хайдеггер о субъект-объектных отношениях
2. Кант о призвании человека пользоваться собственным мышлением.

**Семинар 7**

**Тема 7. Особенности классической гносеологии**

1. Человек как субъект, мир как объект (М.Хайдеггер. «Время картины мира»).
2. «Агностицизм» как скептицизм Юма и критицизм Канта.

**Семинар 8**

**Тема 8. Основные гносеологические модели современной философии.**

1. Связь объективистско-реалистской гносеологической модели с марксистской традицией в философии.
2. Кант и Беркли как творцы конструкционистской гносеологической модели.
3. Символическая гносеологическая модель в произведениях Э.Кассирера и П.Флоренского.

## Для ОЗО

### *Семинар 1*

#### **Тема 1. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности**

5. Оценка познавательной деятельности в работе Э. Гуссерля «Кризис европейского человечества».
6. Ясперс К. о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»)

### *Семинар 2*

#### **Тема 2. Особенности классической гносеологии. Тема 9. Основные гносеологические модели современной философии.**

1. Человек как субъект, мир как объект (М. Хайдеггер. «Время картины мира»).
2. «Агностицизм» как скептицизм Юма и критицизм Канта.
3. Связь объективистско-реалистской гносеологической модели с марксистской традицией в философии.
4. Кант и Беркли как творцы конструкционистской гносеологической модели.
5. Символическая гносеологическая модель в произведениях Э. Кассирера и П. Флоренского.

## **5. Образовательные технологии**

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, определяется главной целью программы, и в целом учебном процессе они составляют 30 %.

При реализации различных видов учебной работы предусматриваются следующие образовательные технологии:

- традиционные и интерактивные лекции с дискурсивной практикой обучения;
- использование ситуационно-тематических дискуссий, разбор конкретных ситуаций;
- семинары и коллоквиумы, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
- письменные и устные домашние задания, подготовка доклада, творческого эссе;
- участие в научно-методологических семинарах, коллоквиумах и конференциях;
- консультации преподавателя;
- самостоятельная работа магистра, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям с использованием интернета и электронных библиотек, выполнение письменных работ, создание видеопрезентации по заданной проблематике.

Учебный процесс, для освоения дисциплины предполагает использование следующих технических средств обучения:

- компьютерное оборудование;
- видео-аудиовизуальные средства обучения;
- пакет прикладных обучающих программ;
- электронную библиотеку;
- интернет-ресурсы

- деловые и ролевые игры

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

Основными видами самостоятельной работы студентов являются:

- работа с учебной и справочной литературой,
  - конспектирование первоисточников,
  - выполнение индивидуальных домашних заданий, задач и упражнений,
  - изучение научной литературы по отдельным темам курса,
  - подготовка рефератов, научных сообщений по темам,
  - подготовка видеопрезентаций по темам,
  - подготовка докладов к научным конференциям
1. Перечень основной, словарно-справочной и дополнительной литературы размещен на сайте кафедры.
  2. Первоисточники, обязательные и рекомендованные к конспектированию имеются в учебно-методическом кабинете кафедры.
  3. Индивидуальные задания, задачи и упражнения по разделам представлены на сайте кафедры.
  4. Электронная версия тестовых заданий по всем разделам курса имеется в кабинете кафедры.
  5. Электронная версия методических указаний по организации самостоятельной работы имеется на кафедре онтологии и теории познания факультета психологии и философии ДГУ.
  6. Электронная библиотека учебных и контрольно-обучающих программ имеется на кафедре.

Задания для самостоятельной работы, по рассматриваемым вопросам, являются первым этапом самостоятельной работы. По каждому модулю предусмотрены написание и защита одного реферата. Тему реферата студент выбирает самостоятельно из предложенной тематики. При написании реферата надо составить краткий план, с указанием основных вопросов избранной темы. Реферат должен включать введение, несколько вопросов, посвященных рассмотрению темы, заключение и список использованной литературы. Во вводной части реферата следует указать актуальность рассматриваемой темы. В основном разделе излагаются наиболее существенные сведения по теме, производится их анализ, отмечаются отдельные недостатки или нерешенные еще вопросы. В заключении реферата на основании изученных источников должны быть сформулированы краткие выводы и предложения. Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-84 «Библиографическое описание документа». Перечень литературы составляется в алфавитном порядке фамилий первых авторов, со сквозной нумерацией. Примерный объем реферата 15-20 страниц.

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских и научных текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания научно-философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;

4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении научно-философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных анализу коммуникационного характера современной науки. Навыки критического отношения к научно-философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами специальных заданий. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной научно-философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

#### **Темы для самостоятельной исследовательской работы студентов**

<b>Разделы и темы для самостоятельного изучения</b>	<b>Виды и содержание самостоятельной работы</b>	<b>ДО</b>	<b>ОЗО</b>
<b>1</b> Гносеология в системе философского знания.	Доклад на сем. занятии	2	2
<b>2</b> Взаимосвязь гносеологии и частных наук.	Письменный конспект, сообщение, реферат	2	2
<b>3</b> Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности Взгляды на познание как на основополагающий фактор человеческого существования в истории философии.	Реферат. Доклад на сем. занятии	2	4
<b>4</b> Культурная обусловленность концепций познания.	Реферат	2	4
<b>5</b> Господство идеалов разума в античной культуре. Философия античности как рационалистический способ постижения мира.	Реферат. Доклад на сем. занятии	2	4
<b>6</b> Иррационалистический способ постижения мира в античной философии.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	2	4
<b>7</b> Космополитический характер эллинской культуры.	Реферат. Доклад на	2	2

	сем. занятия		
<b>8</b> Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	2	4
<b>9</b> Откровение и мистике в схоластическом познании.	Доклад на сем. занятии	2	4
<b>10</b> Средневековое знание как система правил овладения смыслом.	Доклад на сем. занятии	2	4
<b>11</b> Становление субъект-объектных отношений в культуре Нового времени.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	2	4
<b>12</b> Поиск онтологических оснований гносеологии: основные варианты.	Доклад на сем. занятии	2	4
<b>13</b> Реалистская гносеологическая модель. Связь данной модели с марксистской традицией в философии.	Письменный конспект, сообщение	2	4
<b>14</b> Конструкционистская гносеологическая модель. Операционалистская трактовка знания	Доклад на сем. занятии	2	2
<b>15</b> Объективистско-символическая гносеологическая модель.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	2	4
<b>16</b> Связь объективистско-реалистской гносеологической модели с марксистской традицией в философии.	Доклад на сем. занятии	2	4
<b>17</b> Гносеологизация философии.	Реферат.	2	4
<b>18</b> Познавательная культура современности.	Доклад на сем. занятии	2	2
		36	62

**7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

<b>Код и наименование компетенции из ФГОС ВО</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ПООП (при наличии))</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>	<b>Процедура освоения</b>
<b>ОПК-5</b>	Способен использовать различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	<b>Знает:</b> частно-научные, общенаучные и философские методы исследования <b>Умеет:</b> - сочетать в исследовании различные по классификации методы познания <b>Владеет:</b> -навыками результативного	Устный опрос, письменный опрос

		оперирования основными методами эмпирического, теоретического и философского исследования.	
<b>ПК-3</b>	<p>Соблюдает правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики философа и преподавателя философских дисциплин</p> <p><b>ПК-3.1.</b> Соблюдает нормативно-правовые требования профессиональной этики.</p> <p><b>ПК-3.2.</b> Соблюдает</p>	<p><b>Знает:</b> - основные положения российского и международного законодательства, отражающего требования профессиональной этики философа и преподавателя философских дисциплин.</p> <p><b>Умеет:</b> - применять основные положения российского и международного законодательства, отражающего требования профессиональной этики философа и преподавателя философских дисциплин в профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеет:</b> - навыками применения положений российского и международного законодательства в конкретной педагогической и/или иной другой профессиональной ситуации.</p> <p><b>Знает:</b> -нравственные и</p>	Устный опрос, письменный опрос

	<p>нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики философа и преподавателя философских дисциплин</p>	<p>этические нормы, требования профессиональной этики философии и преподавателя философских дисциплин</p> <p><b>Умеет:</b> -применять нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики философа и преподавателя философских дисциплин в профессиональной деятельности, в том числе при проведении философской экспертизе</p> <p><b>Владеет:</b> -оперирования нравственными и этическими нормами, требованиями профессиональной этики религиоведа и преподавателя религиоведческих дисциплин в профессиональной деятельности, в том числе при проведении религиоведческой экспертизе</p>	
--	---	---	--

## 7.2. Типовые контрольные задания

### Темы докладов и рефератов

1. Взаимосвязь гносеологии и частных наук.
2. Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности.
3. Оценка познавательной деятельности в работе Э.Гуссерля «Кризис европейского человечества».
4. К.Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»).
5. Культурная обусловленность концепций познания.
6. Ориентация марксистской теории познания на практику
7. Принцип культурной обусловленности познания в работе О.Шпенглера «Закат Европы».
8. Господство идеалов разума в античной культуре
9. Философия античности как рационалистический способ постижения мира
10. Иррационалистический способ постижения мира в античной философии.
11. Космополитический характер эллинской культуры.
12. Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер.
13. Символическое мировосприятие средневековья.

14. Познание как религиозное переживание.
15. Средневековое знание как система правил овладения смыслом.
16. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция.
17. Откровение и мистике в схоластическом познании.
18. Религиозный опыт как путь познания.
19. Становление субъект-объектных отношений в культуре Нового времени.
20. Наука как новая ментальность.
21. К.Маркс и М.Хайдеггер о субъект-объектных отношениях.
22. Рационалистичность гносеологических концепций Нового времени.
23. Скептицизм Юма и критицизм Канта о смысле термина «агностицизм».
24. Реалистская гносеологическая модель. Связь данной модели с марксистской традицией в философии.
25. Конструкционистская гносеологическая модель. Операционалистская трактовка знания.
26. Объективистско-символическая гносеологическая модель.
27. Кант и Беркли как творцы конструкционистской гносеологической модели.
28. Гносеологизация философии.

### **Вопросы к зачету**

1. Вопросы гносеологии в истории философии.
2. Гносеология в системе философского знания.
3. Взаимосвязь гносеологии и частных наук.
4. Взгляды на познание как на основополагающий фактор человеческого существования.
5. Отрицание решающей роли познания в жизни человека. Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности.
6. Оценка познавательной деятельности в работе Э.Гуссерля «Кризис европейского человечества».
7. К.Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»).
8. Что значит историческая обусловленность теоретико-познавательных воззрений?
9. Культурная обусловленность концепций познания. Полилог о природе познания.
10. Ориентация марксистской теории познания на практику (К.Маркс. «Тезисы о Фейербахе»).
11. Ориентация марксистской теории познания на практику (В.И.Ленин «Материализм и эмпириокритицизм»).
12. Принцип культурной обусловленности познания в работе О.Шпенглера «Закат Европы».
13. Господство идеалов разума в античной культуре.
14. Философия античности как рационалистический способ постижения мира.
15. Иррационалистический способ постижения мира в античной философии.
16. Платон о познании и знании (работы «Государство», «Протагор», «Федон»).
17. Понятие истины в «Метафизике» Аристотеля.
18. Космополитический характер эллинской культуры.
19. Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер.
20. Гносис – знание как вдохновение, знание как экстаз.
21. Символическое мировосприятие средневековья. Познание как религиозное переживание.
22. Средневековое знание как система правил овладения смыслом.
23. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция.
24. Откровение и мистика в схоластическом познании. М. Экхарт «Проповеди и рассуждения».
25. Религиозный опыт как путь познания. Булгаков С. Н. «Свет невечерний».
26. Становление субъект-объектных отношений в культуре Нового времени.
27. Наука как новая ментальность. Основанная на эксперименте математизированная наука.
28. Гносеологизация философии.

29. Рационалистичность гносеологических концепций Нового времени.
30. Скептицизм Юма и критицизм Канта о смысле термина «агностицизм».
31. Поиск онтологических оснований гносеологии: основные варианты.
32. Человек как субъект, мир как объект (М.Хайдеггер. «Время картины мира»).
33. «Агностицизм» как скептицизм Юма и критицизм Канта.
34. Объективистско-реалистская гносеологическая модель. Связь данной модели с марксистской традицией в философии.
35. Конструкционистская гносеологическая модель. Кант и Беркли.
36. Операционалистская трактовка знания. Символическая гносеологическая модель. Э.Кассирер и П.Флоренский.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 60% и промежуточного контроля - 40%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 10 баллов,
- участие на практических занятиях - 50 баллов,
- выполнение лабораторных заданий -     баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - 40 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 30 баллов,
- письменная контрольная работа - 40 баллов,
- тестирование - 30 баллов.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

### **а) основная литература:**

1. Античность как тип культуры / Отв.ред. Лосев, А.Ф. - М. : Наука, 1988. - 333,[2]с. ; 21см. - ISBN 5-02-012637-3 : 1-50. Античная культура
2. Билалов М.И. Культура постижения истины / Билалов, Мустафа Исаевич. - Махачкала : Дагестанское книжное изд-во , 1993. - 88 с. - 100-00.Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
3. Бубер М. Два образа веры : [Сборник. Пер с нем.]. - М. : Республика, 1995. - 462,[1] с. - 0-0. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
4. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод: Основы философской герменевтики / Гадамер, Х.-Г. ; Пер. с нем. Общ. ред. и вступит. ст. Б.Н.Бессонова. - М. : Прогресс, 1988. - 702 с. - 2-80. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

### **б) дополнительная литература:**

1. Антология мировой философии : В 4-х томах. Т.3. - М. : Мысль, 1971. - 760с. - (АН СССР. Ин-т философии. Философ. наследие ; Т.3. Буржуазная философия конца XVIII в - первых двух третей XIX в. (Редкол. Н.С.Нарский (ред.-сост. третьего тома и авт. вступит. ст.) и др.)). - В пер. : 3р.17к. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
2. Антология мировой философии : В 4-х томах. Ч.1 [Ред.-сост. и авт. вступит. ст., с.8-68, В.В.Соколов]. 1969 . - М. : Мысль, 1969. - 576с : илл. ; 21 см. - (АН СССР. Ин-т

- философии. Философ. наследие ; Т.1 Философия древности и средневековья). - 2р. 11к. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
3. Лосев, А.Ф. Философия. Мифология. Культура / А. Ф. Лосев. - М. : Политиздат, 1991. - 525 с. - (Мыслители XX века). - ISBN 5-250-01293-0 : 5-00 Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
  4. Лекторский В. Субъект, объект познания / Лекторский, Владислав Александрович ; АН СССР; Ин-т философии. - М : Наука, 1980. - 359 с. ; 21 см. - Библиогр.: с.332-350.- Библиогр. в примеч.: с.308-331. - Имен. указ.: с.351-355. - 1-60. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
  5. Философия познания : метод. пособие для магистрантов эконом. спец-тей / [сост.: М.Г.Курбанов]; Минобрнауки России, Дагест. гос. ун-т. - Махачкала : Изд-во ДГУ, 2012. - 14-50. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
  6. Хрестоматия по философии : учеб. пособие [для нефилос. фак. вузов] / Моск. гос. ун-т им. М.В.Ломоносова, Филос. фак.; сост. П.В.Алексеев. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект: Велби, 2010, 2009, 2008, 2007, 2005. - 574 с. ; 22 см. - ISBN 978-5-482-01501-8 : 132-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

#### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

1. Биалалов М.И. Истина. Знание. Убеждение / Биалалов М. И. - М. : Директ-Медиа, 2013. - 127 с. - ISBN 978-5-4458-8935-9.  
URL: [http://нэб.пф/catalog/000199\\_000009\\_007572610/](http://нэб.пф/catalog/000199_000009_007572610/)(дата обращения: 21.01.2021)
2. Поносов, Ф.Н. Человеческое познание как формирование гносеологических рядов: концепция гносеологического ряда : монография / Ф.Н. Поносов ; науч. ред. Д.В. Пивоваров. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2018. - 333 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906980-61-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488181>(дата обращения: 21.01.2021).  
<http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 21.01.2021)  
<http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 21.01.2021)  
<http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 21.01.2021).

#### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

В ходе учебного процесса студент выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций, первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
- выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий,
- решение тестовых заданий;
- работа с философскими словарями, справочниками, энциклопедиями;
- работа с вопросами для самопроверки;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки ДГУ, а также в методическом кабинете кафедры онтологии и теории познания. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры (см. [www.dgu.ru/](http://www.dgu.ru/)). Рекомендуются также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов как [www.philosophy.ru/](http://www.philosophy.ru/) и др. базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

- Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

#### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word ит. д);
2. Дистанционное взаимодействие со студентами;
3. Образовательная платформа ДГУ MOODL;
4. Образовательный блог для изучения курса «Философии»;
5. Полезные ссылки журналов и сайтов по философии;
6. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ;
7. Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры
8. Электронное издание УМК.
9. Прямая ссылка кафедры <http://cathedra.icc.dgu.ru/?id=120>

Информация вывешена на сайте кафедры философии и социально-политических наук в разделах: образовательный блог, публикации, полезные ссылки. Прямая ссылка кафедры <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=118>

#### **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

- компьютерный класс факультета,
- интернет-центр ДГУ,
- учебно-методический кабинет кафедры, оснащенный мультимедийным оборудованием.