

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ В РЕЛИГИОЗНОМ СОЗНАНИИ

Кафедра онтологии и теории познания
факультета психологии и философии
Образовательная программа:
47.03.01 - философия

Профиль подготовки
Теоретико-методологический

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Форма обучения
Очная, заочная

Статус дисциплины:
вариативная по выбору

Махачкала, 2021

Рабочая программа дисциплины «Гносеологические идеи в религиозном сознании» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.3.01 – философия (уровень бакалавриата)

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по направлению подготовки 47.03.0 Философия высшего образования - бакалавриат, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 966

Разработчик(и): кафедра отоологии и теории познания, старший преподаватель Магомедалиева К.М.

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры онтологии и теории познания от «__» _____2021 г.,
протокол № __
Зав. кафедрой _____ Билалов М.И.

на заседании Методической комиссии факультета психологии и философии от «__»
_____2021 г., протокол № ____.
Председатель _____ Билалов М.И.
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением
«__» _____2021 г. _____
(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Гносеологические идеи в религиозном сознании» входит в часть «вариативные дисциплины по выбору» образовательной программы бакалавриата по направлению 47.03.01 «Философия». Профиль подготовки - Теоретико-методологический. Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой онтологии и теории познания.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов философии и рациональной теологии, связанных с раскрытием взаимосвязи религиозных форм постижения мира с познавательной стратегией общества и человека.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: ОПК-2; ПК-5

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекций, практических занятий и самостоятельной работы.

Программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости: модульные контрольные работы и зачет по всему курсу.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме: устные опросы, письменные контрольные работы, конспектирование первоисточников, подготовку научных докладов, сообщений и рефератов и промежуточный контроль в форме зачета.

Объем дисциплины –3 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий:

Для ДО

Семестр	Учебные занятия							СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					консультации		
		всего	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР			
4	108	36	18		18		72	зачет	

Для ОЗО

Семестр	Учебные занятия							СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					консультации		
		всего	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР			
6	108	10	2		4	4	98	зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Гносеологические идеи в религиозном сознании» являются формирование у студентов интереса к фундаментальным вопросам взаимодействия философии и религии как двум важнейшим формам постижения мира и человека в нем.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Гносеологические идеи в структуре религиозного сознания» входит в вариативную по выбору часть образовательной программы бакалавриата по направлению 47.03.01 Философия. Профиль подготовки - Теоретико-методологический.

Освоения курса предполагает широкое использование студентами знаний, полученных в ходе прохождения ими таких курсов, как обществознание, введение в специальность, религиоведение, история философии, онтология и теория познания.

От студентов требуется посещение занятий, предусмотренных учебным планом, своевременная подготовка и представление докладов, участие в дискуссиях и интенсивная самостоятельная работа. Курс представляет собой ознакомление с основными точками пересечения философии, теологии и религии в гносеологической проблематике. Современному человеку необходимо преодолеть установку на абсолютное противопоставление философии, науки и религии, когда вся религия рассматривается как антинаучная форма мировоззрения, а наука, наоборот - как форма познания, противоположная религии.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения
ОПК-2	Способен использовать различные приемы и методы устного и письменного изложения базовых философских знаний.	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы и методы устного и письменного изложения базовых философских знаний. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять приемы и методы устного и письменного изложения базовых философских знаний. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками устного и письменного изложения базовых философских знаний.
ПК-5	<p>Способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность в составе научных коллективов, работа которых затрагивает философскую проблематику.</p> <p>ПК-5.1. Способность самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области философии и философских дисциплин</p> <p>ПК-5.2. Способен ставить научно-исследовательские задачи перед научным коллективом и решать их.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приёмы и методы сбора и обработки научной информации в области философии и философских дисциплин <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять приёмы и методы сбора и обработки научной информации в области философии и философских дисциплин <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками сбора и обработки научной информации в области философии и философских дисциплин <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные задачи, стоящие перед современной философской наукой. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять подбор и расстановку в научно-исследовательской группе кадрового потенциала исходя из поставленных научно-исследовательских задач. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками создания благоприятного психологического климата в научно-исследовательском коллективе для поддержания творческой мотивации.

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1 Объем дисциплины составляет Общая трудоемкость дисциплины – 3 зачетные единицы, 108 часов из них 36 академических

4.2 Структура дисциплины

Для ДО

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр		Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
Модуль 1. Гносеологические идеи в познавательной культуре									
1	Наука и религия в поисках истины.	3		2	2			6	Устный опрос, доклад
2	Гносеологические идеи как элементы познавательной культуры	3		2	2			10	Устный опрос, доклад
3	Вера как акт и этап познавательной деятельности.	3		2	2			6	Устный опрос, доклад
	Итого по модулю 1:36			6	6			22	Контрольная работа
Модуль 2. Гносеологические идеи в мировых религиях									
4	Гносеологические идеи в мировых религиях (буддизм, христианство, ислам)	3		4	6			26	Устный опрос, доклады, дискуссии
	Итого по модулю 2:36	3		4	6			26	Контрольная работа
Модуль 3. Гносеологические идеи в суфизме.									
5	Философия суфизма о познании	3		2	2			8	Устный опрос, доклады
6	Влияние суфизма на познавательную культуру.	3		2	2			8	Устный опрос, доклады, дискуссии
7	Религиозный иррационализм и перспективы гражданского общества.	3		2	2			8	Устный опрос, доклады, дискуссии
	Итого по модулю 3:36			6	6			24	Контрольная работа
	ИТОГО: 108			14	18			72	зачёт

Для ОЗО

№ п/п	Разделы и темы дисциплины			Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		

Гносеологические идеи в мировых религиях									
1	Гносеологические идеи в мировых религиях (буддизм, христианство, ислам)	6		2	4			98	Устный опрос, доклады, дискуссии
	ИТОГО: 108			2	4		4	98	зачёт

4.3. Содержание дисциплины, структурирование по темам (разделам)

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Для ДО

Модуль 1. Гносеологические идеи в познавательной культуре

Лекция 1

Тема 1. Наука и религия в поисках истины

1. Диалог науки и религии как важный элемент глобализирующего мира.
2. Отношение науки и религии к познанию.
3. Гносеологическая характеристика религиозного познания.

Лекция 2

Тема 2. Гносеологические идеи как элементы познавательной культуры.

1. Познавательная культура: сущность и содержание.
2. Основные элементы познавательной культуры.
3. Виды и формы познавательной культуры.

Лекция 3

Тема 3. Вера как акт и этап познавательной культуры.

1. Феномен веры. Вера и знание в суфизме.
2. Соотношение веры и знания в философии и теологии.
3. И. Кант о вере и ее разновидностях.

Модуль 2. Гносеологические идеи в мировых религиях

Лекция 4-5

Тема 4. Гносеологические идеи в мировых религиях.

1. Гуманистический характер гносеологических идей религии. Единство основных гносеологических идей монотеистических религий.
2. Гносеологические идеи в буддизме.
3. Гносеологические идеи в христианстве.
4. Гносеологические идеи в исламе.

Модуль 3. Гносеологические идеи в суфизме

Лекция 6

Тема 5. Философия суфизма о познании.

1. Особенности философии суфизма.
2. Суфизм о многообразии форм, способов и средств познания.
3. Иррационалистическая гносеология суфизма

Лекция 7

Тема 6. Влияние суфизма на познавательную культуру.

1. Культовые и ритуальные элементы суфизма.
2. Мистицизм, оккультизм и эзотеризм как особенности суфизма.
3. Экуменизм суфизма. Влияние познавательной культуры суфизма на духовную жизнь народов.

Для ОЗО

Тема 1. Гносеологические идеи в мировых религиях.

1. Гуманистический характер гносеологических идей религии. Единство основных гносеологических идей монотеистических религий.
2. Гносеологические идеи в буддизме.
3. Гносеологические идеи в христианстве.
4. Гносеологические идеи в исламе.

4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине.

Для ДО

Модуль 1. Гносеологические идеи в познавательной культуре

Тема 1. Наука и религия в поисках истины

Семинар 1

1. Проблема сущности религии.
 - а) Религия как восстановление и воспроизводство связи
 - б) Основной вопрос религии.
 - в) Является ли религия верой в сверхъестественное?
2. Общее и особенное научного и религиозного познания.

Тема 2. Гносеологические идеи как элементы познавательной культуры.

Семинар 2

1. Познавательная культура как часть культуры
2. Культура мышления и традиции познания как основные элементы познавательной культуры.
3. Работа с первоисточниками (Леви-Брюль Л. «Сверхъестественное в первобытном мышлении», Леви-Стросс К. «Первобытное мышление»).

Семинар 3

1. Конкретно-исторические и логические разновидности познавательной культуры
2. Работа с первоисточниками: (Кьеркегор С. «Страх и трепет», Фрейд. З. «Будущее одной иллюзии», Фромм Э. «Психоанализ и религия».)

Тема 3. Вера как акт и этап познавательной культуры.

Семинар 4

1. Религиозная и нерелигиозная вера.
2. Вера как состояние и уровень сознания.
3. Аль – Газали, Кант и Кьеркегор о феномене веры.

Модуль 2. Гносеологические идеи в мировых религиях

Тема 4. Гносеологические идеи в мировых религиях.

Семинар 5

1. Гносеологическое измерение четырех благородных истин буддизма
2. Восьмеричный путь в буддизме как способ познания.
3. Махаяна и хинаяна как пути духовного совершенствования.

Семинар 6

1. Познавательные традиции и религиозные традиции в христианстве.
2. Основные гносеологические идеи христианства их отражение в работе Мейстера Экхарта
3. Работа с первоисточниками: «Исповедь» и «Опыты» Монтеня.

Семинар 7

1. Гносеологический анализ основных направлений в исламе (в суннизме и шиизме).
2. Работа с первоисточниками: (Абу Хамид ал-Газали. «Воскрешение наук о вере» Аль-Газали Абу Хамид. «Весы деяний»).

Модуль 3. Гносеологические идеи в суфизме

Тема 5. Философия суфизма о познании.

Семинар 8

1. Вуджудизм Ибн-ал-Араби.
2. Аль-Газали о ступенях познания.
3. Работа с первоисточниками: (Аль-Газали Абу Хамид. Исследование сокровенных тайн сердца).

Семинар 9

1. Джавад Нурбахш об органах, ступенях и способах познания.
2. Специфика веры и знания в философии суфизма
3. Дж. Нурбахш об уме и интеллекте.

Тема 6. Влияние суфизма на познавательную культуру.

Семинар 10

1. Суфийские традиции в творчестве Навои, Руми, Саади, Омара Хаяма и других поэтов мусульманского Востока.
2. Национальный ум и научный ум.
3. Национальный ум северокавказских народов как результат влияния суфизма.

Тема 7. Религиозный иррационализм и перспективы гражданского общества

Семинар 11

1. Иррационализация духовности как современная тенденция культуры.
2. Соотношение рационального и иррационального в религиозной культуре.
3. Религиозный иррационализм и глобальное гражданское общество.

Для ОЗО

Тема 1. Гносеологические идеи в мировых религиях.

Семинар 1

1. Гносеологическое измерение четырех благородных истин буддизма. Восьмеричный путь в буддизме как способ познания.
2. Познавательные традиции и религиозные традиции в христианстве. Основные гносеологические идеи христианства их отражение в работе Мейстера Экхарта.
3. Гносеологический анализ основных направлений в исламе (в суннизме и шиизме).

Семинар 2

1. Специфика веры и знания в философии суфизма.
2. Вуджудизм Ибн-ал-Араби.
3. Аль-Газали о ступенях познания

5. Образовательные технологии.

Предусматриваются следующие образовательные технологии:

- традиционные и интерактивные лекции;
- семинары, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
- письменные и устные домашние задания;
- кейс-задания;
- индивидуальные консультации преподавателя;
- самостоятельная работа студентов, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям, выполнение указанных выше письменных работ
- консультирование с использованием электронного письма и скайп-технологий.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа – обязательная составляющая эффективного усвоения материала курса. Она включает в себя следующие виды работ:

- написание эссе, краткого изложения прочитанного;
- написание рефератов по тематике и проблематике курса;
- изготовление презентаций по темам и проблемам курса;
- изготовление наглядных пособий, с последующим их использованием в учебном процессе;
- составление словарей терминов по учебным темам;
- участие в научно-исследовательской работе студентов;
- доклады и участие в научных конференциях факультета и вуза.

1. Перечень основной, словарно-справочной и дополнительной литературы размещен на сайте кафедры.
2. Первоисточники, обязательные и рекомендованные к конспектированию имеются в учебно-методическом кабинете кафедры.
3. Индивидуальные задания, задачи и упражнения по разделам представлены на сайте кафедры.
4. Электронная версия тестовых заданий по всем разделам курса имеется в кабинете кафедры.
5. Электронная версия методических указаний по организации самостоятельной работы имеется на кафедре онтологии и теории познания факультета психологии и философии ДГУ.
6. Электронная библиотека учебных и контрольно-обучающих программ имеется на кафедре.

Задания для самостоятельной работы, по рассматриваемым вопросам, являются первым этапом самостоятельной работы. По каждому модулю предусмотрены написание и защита одного реферата. Тему реферата студент выбирает самостоятельно из предложенной тематики. При написании реферата надо составить краткий план, с указанием основных вопросов избранной темы. Реферат должен включать введение, несколько вопросов, посвященных рассмотрению темы, заключение и список использованной литературы. Во вводной части реферата следует указать актуальность рассматриваемой темы. В основном разделе излагаются наиболее существенные сведения по теме, производится их анализ, отмечаются отдельные недостатки или нерешенные еще вопросы. В заключении реферата на основании изученных источников должны быть сформулированы краткие выводы и предложения. Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-84 «Библиографическое описание документа». Перечень литературы составляется в алфавитном порядке фамилий первых авторов, со сквозной нумерацией. Примерный объем реферата 15-20 страниц.

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских и научных текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания научно-философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении научно-философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных анализу коммуникационного характера современной науки. Навыки критического отношения к научно-философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами специальных заданий. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной научно-философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

Темы для самостоятельной исследовательской работы студентов

Разделы и темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы	Для ДО	Для ОЗО
1. Является ли религия верой в сверхъестественное.	Доклад на сем. занятии	4	2
2. Культура мышления и традиции познания как основные элементы познавательной культуры.	Письменный конспект, сообщение.	4	4
3. Вера как состояние и уровень сознания.	Реферат. Доклад на сем. занятии	6	8
4. Махаяна и хинаяна как пути духовного совершенствования.	Реферат.	6	8
5. Основные гносеологические идеи христианства их отражение в работе Мейстера Экхарта	Доклад на сем. занятии	6	8
6. Иррационалистическая гносеология суфизма	Реферат. Письменный конспект, сообщение	6	8
7. Вуджудизм Ибн-ал-Араби.	Доклад на сем. занятии	6	8
8. Дж. Нурбахш об уме и интеллекте.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	4	8
9. Суфийские традиции в творчестве Навои, Руми, Саади, Омара Хаяма и других поэтов мусульманского Востока.	Доклад на сем. занятии	6	8

10. Национальный ум северокавказских народов как результат влияния суфизма.	Доклад на сем. занятии	6	8
11. Национальный ум северокавказских народов как результат влияния суфизма.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	4	8
12. Соотношение рационального и иррационального в религиозной культуре.	Доклад на сем. занятии	6	8
13. Религиозный иррационализм и глобальное гражданское общество.	Письменный конспект, сообщение	4	8
14. Анекдоты, афоризмы и притчи как форма выражения гносеологических идей суфизма.	Доклад на сем. занятии	4	4
ИТОГО		72	98

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Код и наименование компетенции из ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ПООП (при наличии))	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОПК-2	Способен использовать различные приемы и методы устного и письменного изложения базовых философских знаний.	Знает: - приемы и методы устного и письменного изложения базовых философских знаний. Умеет: - применять приемы и методы устного и письменного изложения базовых философских знаний. Владеет: - навыками устного и письменного изложения базовых философских знаний.	Устный опрос, доклады
ПК-5	Способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность в составе научных коллективов, работа которых затрагивает философскую проблематику. ПК-5.1. Способность самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области философии и философских дисциплин	Знает: - приёмы и методы сбора и обработки научной информации в области философии и философских дисциплин Умеет: - применять приёмы и методы сбора и обработки научной информации в области философии и философских дисциплин Владеет: - навыками сбора и обработки	Устный опрос, доклады

	<p>ПК-5.2. Способен ставить научно-исследовательские задачи перед научным коллективом и решать их.</p>	<p>научной информации в области философии и философских дисциплин</p> <p>Знает: - основные задачи, стоящие перед современной философской наукой.</p> <p>Умеет: - осуществлять подбор и расстановку в научно-исследовательской группе кадрового потенциала исходя из поставленных научно-исследовательских задач.</p> <p>Владеет: - навыками создания благоприятного психологического климата в научно-исследовательском коллективе для поддержания творческой мотивации.</p>	
--	--	---	--

7.2. Типовые контрольные задания

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Гносеологические элементы современной философии.
2. Виды и формы познавательной культуры.
 1. Культура мышления и познавательная культура.
 2. Основные элементы познавательной культуры.
 3. Ошибки, заблуждения, ложь, обман, интеллектуальные предрассудки как элементы познавательной культуры.
 4. Познавательная культура: сущность и содержание.
 5. Познавательная культура в структуре культуры.
 6. Традиции в структуре познавательной культуры.
 7. Постмодернистская познавательная культура.
 8. Стиль научного мышления в структуре познавательной культуры.
9. Гносеологические идеи в Коране.
10. Гносеологические идеи в философском творчестве Я. Беме.
11. Гносеологические идеи в философском творчестве М. Экхарта.
12. Буддизм о познании.
13. Единство основных гносеологических идей монотеистических религий.
14. Идея бесконечности и сложности познания в Библии.
15. Основные гносеологические идеи христианства и ислама.
16. Познавательные традиции и религиозные традиции.
17. Религия о синкретическом и многоступенчатом характере человеческого познания.
18. Ф. Ницше о познавательной деятельности человека.
19. Ал-Газали о вере и сомнении.
20. Вера и знание в суфизме.
21. Вера как неотъемлемый и закономерный этап познания.
22. И. Кант о вере и ее разновидностях.
23. Проблемы веры в «Философской вере» К. Яспера.
24. Религия в современной культуре человечества.
25. Соотношение веры и знания в труде Ф. Роузентала «Торжество знания».
26. Уайтхед о соотношении науки и религии.
27. Феномен веры.
 28. Анекдоты, афоризмы и притчи как форма выражения гносеологических идей суфизма.
 29. Гносеологические идеи в философии и теологии Ал-Газали
 30. Гносеологические идеи в традиционном исламе дагестанцев.
 31. Иррационалистическая гносеология суфизма.
 32. Притчи о Молле Насреддине и их гносеологический смысл.
 33. Общее и особенное в северокавказском варианте суфизма.
 34. Особенности философии суфизма.

35. Суфизм в современной культуре
36. Суфизм о многообразии форм, способов и средств познания.
37. «Шестое чувство» суфиев и его место в исторических разновидностях интуитивного познания.
38. Влияние познавательной культуры суфизма на духовную жизнь народов.
39. Д. Нурбахш как суфий и философ.
40. Культовые и ритуальные элементы суфизма.
41. Мистицизм, оккультизм и эзотеризм как особенности суфизма.
42. Национальный ум и научный ум.
43. Проявление элементов познавательной культуры в менталитете и психологии дагестанских этносов.
44. Работа Хазрат Инаят Хана «Путь озарения» и ее значение для осмысления гносеологического содержания философии суфизма.
45. Суфийские традиции в творчестве Навои, Руми, Саади и других поэтов мусульманского Востока.
46. Экуменизм суфизма.
47. Этническое и религиозное в познавательной культуре дагестанцев.
48. Р. Генон о тотальной трансформации как движении культуры к ценностям восточного сознания.
49. Иррационализация духовности как тенденция глобализации.
50. Религиозный иррационализм и глобальное гражданское общество.
51. Суфизм как духовное подспорье глобального гражданского общества.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Познавательная культура: сущность и содержание.
2. Основные элементы познавательной культуры.
3. Виды и формы познавательной культуры.
4. Познавательная культура как часть культуры.
5. Культура мышления и традиции познания как основные элементы познавательной культуры.
6. Конкретно-исторические и логические разновидности познавательной культуры.
7. Гуманистический характер гносеологических идей религии.
8. Познавательные традиции и религиозные традиции.
9. Религия как «метафизика для народа».
10. Гносеологические идеи в Библии и их отражение в работах Августина Блаженного и Мейстера Экхарта.
11. Элементы теории познания в Коране.
12. Религиозный гуманизм и бесконечность познания.
13. Единство основных гносеологических идей монотеистических религий.
14. Религия о синкретическом и многоступенчатом характере человеческого познания.
15. Идеи о приемах, методах и способах познавательной деятельности в религиозном сознании.
16. Дифференциация религией ступеней и форм познания по степени их эффективности
17. Проблемы человеческого познания как одна из причин религиозного раскола в христианстве и исламе.
18. Гносеологические идеи в буддизме и даосизме.
19. Феномен веры.
20. Соотношение веры и знания в философии и теологии.
21. И. Кант о вере и ее разновидностях.
22. Религиозная и нерелигиозная вера.
23. Вера как состояние и уровень сознания.
24. Ал-Газали, Кант и Кьеркегор о феномене веры.
25. Вера и знание в суфизме.
26. Рациональная и иррациональная вера.
27. Вера как неотъемлемый и закономерный этап познания.
28. Специфика веры и знания в философии суфизма.
29. Руми и Д. Нурбахш об уме и интеллекте.
30. Особенности философии суфизма.
31. Суфизм о многообразии форм, способов и средств познания.
32. Иррационалистическая гносеология суфизма.
33. Вуджудизм Ибн-ал-Араби.
34. Ал-Газали о ступенях познания.
35. Джавад Нурбахш об органах, ступенях и способах познания.
36. Культовые и ритуальные элементы суфизма.
37. Мистицизм, оккультизм и эзотеризм как особенности суфизма.
38. Экуменизм суфизма. Влияние познавательной культуры суфизма на духовную жизнь народов.
39. Суфийские традиции в творчестве Навои, Руми, Саади и других поэтов мусульманского Востока.

40. Национальный ум и научный ум.
41. Национальный ум северокавказских народов как результат влияния суфизма.
42. Иррационализация духовности как тенденция глобализации.
43. Религиозный иррационализм и глобальное гражданское общество.
44. Перспективы гражданского общества в России и на Северном Кавказе.
45. Культивирование суфизмом иррационализма.
46. Суфизм как политическая доктрина.
47. Региональные базовые ценности гражданского общества в России и Дагестане.
48. Ислам в гражданском обществе Дагестана.
49. Гносеологические идеи в нетрадиционных религиях.
50. Взаимопроникновение форм сознания и неопределенность границ религии.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующую этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - _60_% и промежуточного контроля - _40_%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - _10_ баллов,
- участие на практических занятиях - _50_ баллов,
- выполнение лабораторных заданий - ___баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - _40_ баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - _30__ баллов,
- письменная контрольная работа - _40_ баллов,
- тестирование - _30__ баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1. Билалов М. И. Суфизм и познавательная культура / Билалов, Мустафа Исаевич. - Махачкала : Дагестанское книжное издательство, 2003. - 119 с. - ISBN 5-297-01037-3 : 50-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
2. Билалов М. И. Дагестан в культуре и цивилизации / Билалов, Мустафа Исаевич. - Махачкала : Дагест. кн. изд-во, 2010. - 187,[1] с. - ISBN 978-5-297-01566-1 : 240-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
3. Билалов М.И. Цивилизационные метаморфозы познавательной культуры / Билалов, Мустафа Исаевич. - М. : Academia, 2008. - 143 с. - ISBN 978-5-87444-301-6 : 90-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
4. Зарринкуб, Абдоль-Хосейн. Исламская цивилизация. Великие открытия и достижения человечества / Зарринкуб, Абдоль-Хосейн ; [под ред. В.Б.Иванова]. - М.; СПб. : ДИЛЯ, 2011. - 219 с. - (Ислам: взгляд извне). - ISBN 978-5-4236-0055-6 : 150-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

б) *дополнительная литература*

1. Кириллов Г.М. Суфийская традиция становления личности в перспективе философии диалога // Исламоведение №1, Изд. ДГУ, 2014, – С. 54-64 <http://islam.dgu.ru/> (дата обращения 1.03.2021)
2. Курбанов М.Г. Философское понимание человека в религиозных образах христианства и ислама // Исламоведение №2, Изд. ДГУ, 2014, – С. 39-44 <http://islam.dgu.ru/> (дата обращения 1.03.2021)
3. Магомедов К.М. Религия – теология – наука // Вестник ДГУ №4, 2017, – С.138-150 <http://vestnik.dgu.ru/> (дата обращения 1.03.2021)
4. Магомедов К.М. Проблема субъекта в исламской теологии // Исламоведение №2, Изд. ДГУ, 2015, – С. 77-85 (дата обращения 1.03.2021)
5. Магомедов К.М. О степени богообразности и богоподобия человека в рациональной теологии// Исламоведение № 4, Изд. ДГУ, – С. 58-65 <http://islam.dgu.ru/> (дата обращения 1.03.2021)
6. Фрейд, Зигмунд. Психология бессознательного / Фрейд, Зигмунд. - [2-е изд.]. - СПб. [и др.] : Питер, 2008, 2007, 2002, 1990. - 390[10] с. - (Мастера психологии). - ISBN 978-5-91180-425-1 : 191-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL (дата обращения 1.03.2021)
7. Яхьяев М.Я. Ислам в политических и социокультурных процессах на Северном Кавказе. // Исламоведение №1, Изд. ДГУ, 2014, – С.86-90 <http://islam.dgu.ru/> (дата обращения 1.03.2021)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. Пивоваров Д.В. Философия религии : учебное пособие : в 3-х т.. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012. - Т. 1. Онтология религии. - 568 с. - ISBN 978-5-7996-0750-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240430> (дата обращения: 21.01.2021)
2. Пивоваров Д.В. Философия религии : учебное пособие : в 3-х т.. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012. - Т. 2. Гносеология религии. - 554 с. - ISBN 978-5-7996-0751-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240431> (21.01.2021).
3. Пивоваров Д.В. История западноевропейской философии религии XVII—XIX вв. Краткий курс : учебное пособие. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012. - 156 с. - ISBN 978-5-7996-0677-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240433> (дата обращения: 21.01.2021)
4. Билалов М. И. Гносеологические идеи в структуре религиозного сознания / Билалов, Мустафа Исаевич. - М. : Academia, 2003. - 127 с. - Библиогр.: с. 121-126. - ISBN 5-87444-166-2 : 80-00.
5. Билалов М.И. Дагестан в культуре и цивилизации - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 140 с. - ISBN 978-5-297-01566-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130039> (дата обращения: 21.01.2021)
6. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения 21.01.2021).
7. <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения 21.01.2021).
8. <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 21.01.2021) .

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Оптимальным путем освоения дисциплины является посещение всех лекций и семинаров и выполнение предлагаемых заданий в виде докладов, тестов и устных вопросов. На лекциях рекомендуется деятельность студента в форме активного слушания, т.е. предполагается возможность задавать вопросы на уточнение понимания темы и рекомендуется конспектирование основных положений лекции. На семинарских занятиях деятельность студента заключается в активном слушании докладов других студентов, предоставлении собственных докладов, участии в обсуждении докладов, выполнении контрольных заданий. Темы студенческих докладов выбираются по согласованию с преподавателем в соответствии с планом семинарских занятий. При подготовке доклада рекомендуется обсудить содержание будущего доклада с преподавателем и получить методические рекомендации по его подготовке, в том числе указания на литературу. Литература, кроме указанной в программе, может самостоятельно подбираться студентом, в частности с привлечением источников из сети Интернет.

В случае, если студентом пропущено лекционное или семинарское занятие, он может освоить пропущенную тему самостоятельно с опорой на план занятия, рекомендуемую литературу и консультативные рекомендации преподавателя. Проведению заключительного зачета предшествует коллективная аудиторная консультация, на которой даются советы по подготовке к зачету. В целом рекомендуется регулярно посещать занятия и выполнять текущие занятия, что обеспечит достаточный уровень готовности к сдаче зачета.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Следует активно использовать философские сайты ведущих философских центров страны, а также широкий перечень электронных услуг, представляемых библиотекой ДГУ. Для эффективного контакта с преподавателями следует широко привлекать возможности электронной почты и скайп-технологии.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Эффективное прохождение предмета предполагает широкое использование специализированного кабинета с перечнем необходимой учебно-методической литературы, в сопровождении необходимой консультативной помощи методистов и преподавателей. Должен быть в наличии необходимый набор демонстрационного оборудования, иллюстрирующих материал учебного процесса. Само помещение предполагает наличие необходимой компьютерной техники с возможностью подключения к Интернету.

