

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История русской философии

**Кафедра философии и социально-политических наук
факультета психологии и философии**

Образовательная программа

Направление подготовки
47.03.01 Философия

Профиль подготовки
Теоретико-методологический

Квалификация выпускника
Бакалавриат

Форма обучения
Заочная

Статус дисциплины
входит в обязательную часть ОПОП

Махачкала, 2021

Рабочая программа дисциплины «История русской философии» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.01 Философия (уровень бакалавриата) от 12.08.2020 № 966.

Разработчик: доцент кафедры
философии и социально-
политических наук, к.филос.н.



Д.А. Гусенова

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры философии и социально-политических наук от «21» 04 2021 г., протокол № 7

Зав. кафедрой философии и
социально-политических наук,
д.филос.н., профессор



М.Я. Яхьяев

На заседании Методического совета факультета психологии и философии от «20» 05 2021 г., протокол № 3

Председатель Методического
совета факультета психологии
и философии, д.филос.н., профессор



М.И. Билалов

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением от «9» 06 2021 г.

Начальник УМУ



(подпись)

Гасангаджиева А.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «История русской философии» входит в базовую часть образовательной программы бакалавриата по направлению 47.03.01 Философия. Профиль подготовки – теоретико-методологический.

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой философии и социально-политических наук факультета психологии и философии. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей русской философии (философская мысль в России 10 -17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19-20 вв.).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- истории русской философии (философская мысль в России 10 - 17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19 - 20 вв.)
- этики (история этических учений, основные понятия морального сознания, нравственность в истории культуры, проблемы прикладной этики).

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

Общепрофессиональных – ОПК-8.

Профессиональных – ПК-6; ПК-8.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости: *устные опросы, тестирование, письменные контрольные работы, коллоквиумы, конспектирование первоисточников, подготовку научных докладов, сообщений и рефератов, проведение зачета и экзамена.*

Объем дисциплины 252 часа, 7 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

А) Заочная форма обучения

Се- местр	Учебные занятия в том числе							Форма промежу- точной аттестации (зачет, дифферен- цированный зачет, экзамен
	Контактная работа обучающихся с преподавателем						СРС, в том чис- ле экза- мен	
	Все- го	из них						
		Лек- ции	Лабора- торные занятия	Практи- ческие занятия	КСР	Кон- суль- тации		
5	72	8		12			48+4	Зачет
6	180	4		6			161+9	Экзамен

1.

Цели освоения дисциплины

Курс "История русской философии" является общепрофессиональным образовательным стандартом для студентов философского отделения исторического факультета ДГУ. Предмет курса - систематическое изучение основных этапов развития философской мысли в России, ее направлений, школ и философских концепций русских мыслителей. Построение курса обусловлено внутренней логикой историко-философского процесса в России и значимым для него культурно историческим контекстом. Курс включает в себя вводную тему («Теоретические и историографические проблемы изучения истории русской философии») и три основных раздела: «Становление философской культуры в Киевской и Московской Руси (XI-XVI вв.)»; «Основные направления философской мысли в России XVII-XIX вв.»; «Исторические судьбы русской философии в

XX в.». Особенность курса состоит в освещении наиболее существенных стилей и принципов философского дискурса, сложившихся в истории отечественной философии и рассмотренных в полноте свойственных им характеристик и в связи с разнообразными традициями и направлениями мировой философской мысли.

Цель курса - дать фундаментальные знания о формировании и развитии философии как важной части духовной культуры России, а также способствовать формированию навыков, необходимых для полноценного историко-философского исследования. Историографические источники русской философской мысли. Обзор историографии. Основные концепции истории русской философии. Проблема "начала" русской философии. Дискуссии об особенностях философской культуры средневековой Руси. Проблемы рецепции европейской философской традиции в русской мысли (российское шеллингянство, гегельянство, кантианство и др. течения). Вопросы истории разнообразных форм философского образования и философской деятельности в России (философия в университетах и духовных академиях, философские издания, кружки и школы). Вопрос о "русском религиозно-философском ренессансе" начала XX в. Историография русской философии в СССР. Философское наследие русского зарубежья и его культурно-философское значение. "Советская философия" и ее историко-философские интерпретации. О философии в постсоветской России.

2. Место дисциплины в структуре опп бакалавриата

Дисциплина «История русской философии» входит в обязательную часть ОПОП бакалавриата по направлению **47.03.01 Философия**.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Код и наименование компетенции из ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ПООП (при наличии))	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОПК-8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК-8.1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной философии	Знает: - категории и методологию исследования историко-философских текстов по истории зарубежной философии Умеет: - ориентироваться в компаративистских категориях и методологиях историко-философских исследований зарубежной философии Владеет: - навыками использования категорий и методов исследования историко-философских текстов и произведений зарубежных философов	Подготовка совместного доклада, реферата, научного сообщения

	ОПК-8.2. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории российской философии	Знает: - категории и методологию исследования историко-философских текстов по истории российской философии Умеет: - ориентироваться в компаративистских категориях и методологиях историко-философских исследований по истории российской философии Владеет: - навыками использования категорий и методов исследования историко-философских текстов и произведений российских философов	
ПК-6 - Способен организовывать различные виды исследовательской деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	ПК-6.1. Способен вести научно-исследовательскую работу в области философии с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	Знает: - теорию и методологию проведения научно-исследовательской работы в области философии и философских дисциплин с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона. Умеет: - применять теоретическую базу и методики проведения научно-исследовательской работы в области философии и философских дисциплин с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона. Владеет: - навыками и приёмами проведения научно-исследовательской работы в области философии и философских дисциплин с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-	Устный опрос, письменный опрос

		культурного своеобразия региона.	
	ПК-6.2. Способен организовать самостоятельную научно-исследовательскую деятельность обучающихся.	Знает: - теорию и практику организации проблемного (научно-исследовательского) обучения. Умеет: - планировать и осуществлять учебный процесс с вовлечением обучающихся в научно-исследовательскую работу. Владеет: - навыками осуществления научно-исследовательской работы, с учётом возрастных особенностей, и в рамках учебного процесса.	
ПК-8 Способен организовывать исследования - эксперимент, обнаружение закономерностей, доказательство в частных и общем случаях	ПК-8.1. Способен организовывать и проводить философскую экспертизу	Знает: - приёмы и способы организации и проведения философской экспертизы. Умеет: - применять наработанные в рамках философии и философских дисциплин приёмы и способы организации и проведения философской экспертизы. Владеет: - навыками организации и проведения философской экспертизы.	Решение индивидуальных заданий и упражнений тестирования, коллоквиум
	ПК-8.2. Способен обнаружить закономерности и доказательную базу в ходе проведения философской исследования и/или эксперимента.	Знает: - способы и приёмы выведения закономерностей и доказательной базы в ходе проведения исследования и/или эксперимента. Умеет: - выводить на основании имеющихся теоретических и методологических знаний закономерности и доказательную базу в ходе проведения исследования и/или эксперимента. Владеет: - навыками выведения закономерностей и доказательную базу из мате-	

7	Философия всеединства В.С.Соловьева	5		2				10	Подготовка совместного доклада, рефе- рата, научного сообщения
8	Русский космизм	5			2			10	Устный опрос, письменный опрос
9	Конкретный идеализм С.Н.Трубецкого. Философия аб- сурда Л.И.Шестова	5						12	Решение инди- видуальных заданий и упражнений тестирование, коллоквиум
Итого по модулю 3: 36 ч.				2	2			32	
Модуль 4 Золотой век русской философии									
10	Марксизм в России (вторая поло- вина XIX века - начало XX века)	6			2			10	Подготовка совместного доклада, рефе- рата, научного сообщения
11	Консервативные концепции фило- софии истории и культуры (70-90- е гг.)	6						12	Устный опрос, письменный опрос
12	Религиозно-философский ренес- санс начала XX в. Философия жизни В.Розанова	6						12	Решение инди- видуальных заданий и упражнений тестирование, коллоквиум
Итого по модулю 4: 36 ч.					2			34	
Модуль 5 Концепции всеединства и свободы, софиология в истории русской философии XX в.									
13	Метафизика свободы Н.А.Бердяева	6		2				10	Подготовка совместного доклада, рефе- рата, научного сообщения
14	Софиология С.Н.Булгакова и П.А.Флоренского	6						12	Устный опрос, письменный опрос
15	Метафизика всеединства С.Л.Франка	6						12	Решение инди- видуальных заданий и упражнений тестирование, коллоквиум
Итого по модулю 5: 36 ч.				2				34	
Модуль 6 Отечественная философия 20 в.									
16	Интуитивизм Н.О. Лосского	6			2			10	Подготовка совместного доклада, рефе- рата, научного сообщения
17	Евразийство	6						12	Устный опрос, письменный

									опрос
18	Философия в советской России	6						12	Решение индивидуальных заданий и упражнений тестирование, коллоквиум
	Итого по модулю 6: 36 ч.				2			34	
	Модуль 7 Подготовка к экзамену								
	<i>Экзамен</i>	6					9	27	
	Итого по модулю 7: 36 ч.						9	27	
	Итого за семестр: 180	6		4	6		9	161	
	Итого за год: 252 ч.			12	18			209	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Модуль 1 Первый этап развития русской философии 11-17 вв.

ТЕМА 1. Предпосылки зарождения и формирования философской культуры в Древней Руси

Влияние Византии и Болгарии. Корни философской культуры Киевской Руси. Византийская патристика IV — VI вв. и кирилло-мефодьевская традиция первого болгарского влияния. Особое значение для русской философской культуры "Источника знания" Иоанна Дамаскина, "Шестоднева" Иоанна Экзарха Болгарского, "Синодика в неделю православия". Круг философских и исто-риософских идей "Из сборника 1073 г.", "Из сборника 1076 г.", "Слова о законе и благодати" киевского митр. Илариона, а также сочинений Владимира Мономаха, Климента Смолятича, митр. Никифора, Луки Жидяты, Кирилла Туровского, Даниила Заточника.

ТЕМА 3. Характер духовной жизни в России начала XIX столетия. Особенности философского движения. П.Я. Чаадаев

Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века. Подъем национального чувства и самосознания. Возрождение и расцвет мистицизма как симптоматическое явление духовной жизни начала века. Философский романтизм в России и его истоки. Возникновение различных направлений романтического движения: немецкого и французского. Русские "романтические" журналы: "Мнемозина", "Атеней", "Московский вестник", "Московский телеграф".

Кружок "любомудров". Философское творчество Д.В. Веневитинова и В.Ф. Одоевского. Шеллингианская натурфилософия на русской почве. Д.М. Велланский, М.Г. Павлов и И.И. Давыдов. Русский романтизм как реакция на литературно-философские идеи русского Просвещения и Классицизма. Декабризм как социокультурное явление. Социально-политические воззрения декабристов.

П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. "Философические письма". Историософия Чаадаева. Опыт построения христианской философии. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю. Антропология Чаадаева: индивидуальный и всеобщий разум, "страшная сила" свободы, метафизика человека. Этические идеи. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.

Модуль 2 Философия эпохи Просвещения 18 в

ТЕМА 4. Славянофильство и западничество

Спор славянофилов и западников - существенный момент развития русской общественной и философской мысли. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в. А.С. Хомяков и И.В. Киреевский: определяющая роль их религиозно-философских идей в формировании и развитии славянофильства. Учение Хомякова о соборности: гносеологический (концепция "живознания") и богословский (экклесиология) аспекты. Эволюция мировоззрения И. Киреевского. Религиозно-философская антропология и гносеология (учение о "цельном знании"). Осмысление И. Киреевским философской традиции и его проект "новых начал в философии". Историософия А.С. Хомякова. Славянофильская концепция особого исторического пути России и русской культуры. Социологические и политические идеи славянофилов.

Истоки западничества в России. П.Я. Чаадаев и русское западничество. Религиозное направление в русском западничестве: русские католики (В.С. Печерин и др.).

Формирование радикального направления в российском западничестве. Эволюция взглядов М.А. Бакунина, В.Г. Белинского. Философское мировоззрение А.И. Герцена. А.И. Герцен и славянофилы. Запад и Россия в воззрениях А.И. Герцена. Критика им европейской цивилизации.

Русские западники-либералы: К.Д. Кавелин, Т.Н. Грановский, И.С. Тургенев и др. Философские идеи Б.Н. Чичерина. Судьба либерализма в России.

Славянофильство и почвенничество: близость и различия. Философские идеи А. Григорьева. Славянофильство в пореформенный период: теория "общества" И. Аксакова, философские и общественно-политические взгляды Ю.Ф. Самарина.

ТЕМА 6. Философские искания русских писателей (Н. Гоголь, Ф. Достоевский, Л. Толстой)

Философичность русской классической литературы XIX в. Загадка Гоголя (споры о творчестве писателя в русской философии XIX-нач. XX в.). Мировоззренческая эволюция Гоголя. Религиозно-философские идеи позднего Гоголя. Нравственная философия. Задача искусства. Проблема христианской культуры.

Ф. Достоевский: диалектика духовных исканий. Теодицея Достоевского. Философия личности. Добро и красота. Историческая концепция: Запад и Россия, миссия русского народа, идеал "всечеловечества". Творчество Достоевского и русская религиозная философия XIX - XX вв.

Религиозно-нравственное учение Л. Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого. Критика секулярной культуры. Исторические идеи. Л. Толстой и Вл. Соловьев. Отношение к православию. Значение Толстого-мыслителя в истории отечественной философии.

Модуль 3 История развития русской философской мысли в первой половине XIX в.

ТЕМА 7. Философия всеединства В.С. Соловьева

Основные этапы духовной эволюции. Ранний период творчества: критика позитивизма, рационализма, влияние славянофилов, европейской традиции. Идея "положительного синтеза". Учение о Софии. Онтология всеединства (основные идеи). Эволюция гносеологических взглядов Вл. Соловьева (от "Философских начал цельного знания" к "Теоретической философии"). Религиозно-философская антропология и историософия ("Критика отвлеченных начал", "Чтения о Богочеловечестве" и др. работы). Спор со славянофилами. Теократическая утопия.

Нравственная философия ("Оправдание добра"): основные принципы этики, оценка различных этических учений, нравственность и религия, нравственность и право, нравственный идеал общества.

Эстетика Владимира Соловьева: красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Добра и Красоты.

Вл. Соловьев о судьбах России и русской культуры ("русская идея"). Спор с Л. Толстым. "Три разговора": взгляд в будущее. Значение философского творчества Вл. Соловьева в истории отечественной мысли.

Модуль 5 Концепции всеединства и свободы, софиология в истории русской философии XX в.

ТЕМА 13. Метафизика свободы Н.А. Бердяева

Философия свободы Н.А. Бердяева. Жизненный путь. Влияния (российские и европейские). Опыт философской автобиографии ("Самопознание").

Основные философские темы. Царство духа и царство природы. Реальный символизм. Учение о свободе: виды свободы, несотворенная свобода, свобода в обществе и в истории. Апофеоз творчества. Опыт парадоксальной этики. Персоналистическая метафизика. Эсхатологизм как принцип философствования.

Смысл истории. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Н. Бердяев о русской идее. Его вклад в изучение и интерпретацию истории русской философской мысли.

Оценка творчества Н. Бердяева русскими и западными исследователями.

4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине.

Модуль 1 Первый этап развития русской философии 11-17 вв.

ТЕМА 1. Предпосылки зарождения и формирования философской культуры в Древней Руси

1. Влияние Византии и Болгарии.

2. "Слова о законе и благодати" киевского митр. Илариона.
3. Владимир Мономах, Климент Смолятич, митр. Никифор, Лука Жидята, Кирилл Туровский, Даниил Заточник.
4. Религиозно-философская полемика между нестяжателями и иосифлянами.
5. Историософские концепции "Святая Русь" и "Москва — третий Рим"
6. Переход от Великокняжеского правления к самодержавному царству.

ТЕМА 2. Эпоха петровских реформ. Русское Просвещение и гуманизм XVIII в.

1. "Ученая дружина" Петра 1. Особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей
2. Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков.
3. А.Н. Радищев, его философские воззрения. Новый контекст отношений науки и религии.
4. М.В. Ломоносов его вклад в развитие духовной культуры и науки. Философские идеи.
5. Возникновение масонства в России. Религиозно-мистические и гуманистические интенции.
6. Натурфилософские проблемы. Философские идеи русского академического Просвещения (Д.С. Аничков, С.Е. Десницкий и др.).

ТЕМА 3. Характер духовной жизни в России начала XIX столетия. П.Я. Чаадаев.

1. Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века. Русские "романтические" журналы: "Мнемозина", "Атеней", "Московский вестник", "Московский телеграф".
2. Кружок "любомудров". Философское творчество Д.В. Веневитинова и В.Ф. Одоевского.
3. Декабризм как социокультурное явление. Социально-политические воззрения декабристов.
4. П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. "Философические письма". Историософия Чаадаева. Опыт построения христианской философии.
5. Антропология Чаадаева: индивидуальный и всеобщий разум, "страшная сила" свободы, метафизика человека. Этические идеи.
6. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.

Модуль 2 Философия эпохи Просвещения 18 в

ТЕМА 4. Славянофильство и западничество

1. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в.
2. Учение Хомякова о соборности: гносеологический и богословский аспекты. Эволюция мировоззрения И. Киреевского
3. Славянофильская концепция исторического пути России и русской культуры. Социологические и политические идеи славянофилов.
4. Истоки западничества в России. П.Я. Чаадаев и русское западничество.
5. Формирование радикального направления в российском западничестве.
6. Русские западники-либералы: К.Д. Кавелин, Т.Н. Грановский, И.С. Тургенев и др. Судьба либерализма в России.

ТЕМА 5. Материалистические и позитивистские направления второй половины XIX века.

1. Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов.
2. Н.Г. Чернышевский. Характер его антропологического материализма.
3. Особенности социально-философских взглядов Н.А. Добролюбова.
4. М.А. Антонович. Характер его философской публицистики.
5. Д.И. Писарев. Жизнь и творчество. Эволюция взглядов. Теория реализма Писарева.
6. Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество. Феномен нигилизма. Исторические судьбы наследия шестидесятников.

ТЕМА 6. Философские искания русских писателей (Н. Гоголь, Ф. Достоевский, Л. Толстой)

1. Философичность русской классической литературы XIX в.
2. Мировоззренческая эволюция Гоголя. Нравственная философия.
3. Ф. Достоевский: диалектика духовных исканий.
4. Религиозно-нравственное учение Л. Толстого. Антропология Толстого. Критика секулярной культуры.
5. Историософские идеи. Л. Толстой и Вл. Соловьев. Отношение к православию.

6. Значение Толстого-мыслителя в истории отечественной философии.

Модуль 3 История развития русской философской мысли в первой половине XIX в.

ТЕМА 8. Русский космизм

1. Тема религиозного смысла космоса в русской философии. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н. Федорова.
2. Регуляция природы человечеством как путь превращения природы в Космос.
3. Супраморализм и социальная утопия Федорова. Влияние идей Федорова на представителей русской культуры и науки.
4. К.Э. Циолковский и его "космическая философия". Живой атом.
5. Космические факторы процесса у А.Л. Чижевского.
6. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере.

Модуль 4 Золотой век русской философии

ТЕМА 10. Марксизм в России (вторая половина XIX века - начало XX века)

1. Идеи марксизма в России в 60-е гг. XIX в.
2. "Освобождение труда" Г.В. Плеханов и другие представители группы. Марксистские труды Плеханова.
3. Феномен "легального марксизма" (П.Б. Струве, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк и др.).
4. "Материализм и эмпириокритицизм" В.И. Ленина, философское содержание и значение этого произведения.
5. "Философские тетради" Ленина, их роль в последующей традиции советского марксизма.
6. Философия марксизма в ее отношении к естествознанию XX века.

Модуль 6 Отечественная философия 20 в.

ТЕМА 16. Интуитивизм Н.О. Лосского

1. Учение о гносеологической координации.
2. Н. Лосский и А. Бергсон: близость и различия.
3. Смысл жизни. Этические и эстетические идеи.
4. Н. Лосский и Лейбниц. Абстрактная и конкретная консубстанциональность.
5. Н.Лосский как историк русской философской мысли.

4.3.3. Содержание самостоятельной работы по дисциплине

ТЕМА 1. Предпосылки зарождения и формирования философской культуры в Древней Руси

Влияние Византии и Болгарии. Корни философской культуры Киевской Руси. Византийская патристика IV — VI вв. и кирилло-мефодьевская традиция первого болгарского влияния. Особое значение для русской философской культуры "Источника знания" Иоанна Дамаскина, "Шестоднева" Иоанна Экзарха Болгарского, "Синодика в неделю православия". Круг философских и исто-риософских идей "Из сборника 1073 г.", "Из сборника 1076 г.", "Слова о законе и благодати" киевского митр. Илариона, а также сочинений Владимира Мономаха, Климента Смолятича, митр. Никифора, Луки Жидяты, Кирилла Туровского, Даниила Заточника.

ТЕМА 2. Эпоха петровских реформ. Формирование светской культуры, роль в ней философских идей. Русское Просвещение и гуманизм XVIII в.

"Духовный регламент" Петра I и Ф. Прокоповича как программа и идеологическое обоснование русской реформации. "Ученая дружина" Петра I. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей. Потребность в выработке национальной идеологии (Ф. Прокопович, В.Н. Татищев, М.М. Щербатов и др.) Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков. А.Н. Радищев, его философские воззрения. Новый контекст отношений науки и религии. М.В. Ломоносов его вклад в развитие духовной культуры и науки. Философские идеи. Возникновение масонства в России. Религиозно-мистические и гуманистические интенции. Разнообразие масонских лож и различие религиозно-философских исканий. Мистическая антропология и метафизика как объединяющие начала русского масонства. Натурфилософские проблемы. Философские идеи русского академического Просвещения (Д.С. Аничков, С.Е. Десницкий и др.).

ТЕМА 3. Характер духовной жизни в России начала XIX столетия. Особенности философского движения. П.Я. Чаадаев

Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века. Подъем национального чувства и самосознания. Возрождение и расцвет мистицизма как симптоматическое явление духовной жизни начала века. Философский романтизм в России и его истоки. Возникновение различных направлений романтического движения: немецкого и французского. Русские "романтические" журналы: "Мнемозина", "Атеней", "Московский вестник", "Московский телеграф".

Кружок "любомудров". Философское творчество Д.В. Веневитинова и В.Ф. Одоевского. Шеллингианская натурфилософия на русской почве. Д.М. Велланский, М.Г. Павлов и И.И. Давыдов. Русский романтизм как реакция на литературно-философские идеи русского Просвещения и Классицизма. Декабризм как социокультурное явление. Социально-политические воззрения декабристов.

П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. "Философические письма". Историософия Чаадаева. Опыт построения христианской философии. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю. Антропология Чаадаева: индивидуальный и всеобщий разум, "страшная сила" свободы, метафизика человека. Этические идеи. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.

ТЕМА 4. Славянофильство и западничество

Спор славянофилов и западников - существенный момент развития русской общественной и философской мысли. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в. А.С. Хомяков и И.В. Киреевский: определяющая роль их религиозно-философских идей в формировании и развитии славянофильства. Учение Хомякова о соборности: гносеологический (концепция "живознания") и богословский (экклесиология) аспекты. Эволюция мировоззрения И. Киреевского. Религиозно-философская антропология и гносеология (учение о "цельном знании"). Осмысление И. Киреевским философской традиции и его проект "новых начал в философии". Историософия А.С. Хомякова. Славянофильская концепция особого исторического пути России и русской культуры. Социологические и политические идеи славянофилов.

Истоки западничества в России. П.Я. Чаадаев и русское западничество. Религиозное направление в русском западничестве: русские католики (В.С. Печерин и др.).

Формирование радикального направления в российском западничестве. Эволюция взглядов М.А. Бакунина, В.Г. Белинского. Философское мировоззрение А.И. Герцена. А.И. Герцен и славянофилы. Запад и Россия в воззрениях А.И. Герцена. Критика им европейской цивилизации.

Русские западники-либералы: К.Д. Кавелин, Т.Н. Грановский, И.С. Тургенев и др. Философские идеи Б.Н. Чичерина. Судьба либерализма в России.

Славянофильство и почвенничество: близость и различия. Философские идеи А. Григорьева. Славянофильство в пореформенный период: теория "общества" И. Аксакова, философские и общественно-политические взгляды Ю.Ф. Самарина.

ТЕМА 5. Материалистические и позитивистские направления второй половины XIX века

Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов. "Реализм", поклонение "духу точного знания", утверждение творческой силы естественно-природных начал человеческой индивидуальности, этический персонализм и политический радикализм как характерные особенности мировоззрения шестидесятников.

Н.Г. Чернышевский. Характер его антропологического материализма. Чернышевский и Фейербах. "Эстетические отношения искусства и действительности". Этика Чернышевского. Социально-философские воззрения. Н.А. Добролюбов - ближайший сотрудник Чернышевского. Сходство их философских воззрений. Особенности социально-философских взглядов Добролюбова. М.А. Антонович. Характер его философской публицистики. Д.И. Писарев. Жизнь и творчество. Эволюция взглядов. Теория реализма Писарева. Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество. Феномен нигилизма. Исторические судьбы наследия шестидесятников.

ТЕМА 6. Философские искания русских писателей (Н. Гоголь, Ф. Достоевский, Л. Толстой)

Философичность русской классической литературы XIX в. Загадка Гоголя (споры о творчестве писателя в русской философии XIX-нач. XX в.). Мировоззренческая эволюция Гоголя. Религиозно-философские идеи позднего Гоголя. Нравственная философия. Задача искусства. Проблема христианской культуры.

Ф. Достоевский: диалектика духовных исканий. Теодицея Достоевского. Философия личности. Добро и красота. Историософская концепция: Запад и Россия, миссия русского народа, идеал "всечеловечества". Творчество Достоевского и русская религиозная философия XIX - XX вв. Религиозно-нравственное учение Л. Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого. Критика секулярной культуры. Историософские идеи. Л. Толстой и Вл. Соловьев. Отношение к православию. Значение Толстого-мыслителя в истории отечественной философии.

ТЕМА 7. Философия всеединства В.С. Соловьева

Основные этапы духовной эволюции. Ранний период творчества: критика позитивизма, рационализма, влияние славянофилов, европейской традиции. Идея "положительного синтеза". Учение о Софии. Онтология всеединства (основные идеи). Эволюция гносеологических взглядов Вл. Соловьева (от "Философских начал цельного знания" к "Теоретической философии"). Религиозно-философская антропология и историософия ("Критика отвлеченных начал", "Чтения о Богочеловечестве" и др. работы). Спор со славянофилами. Теократическая утопия.

Нравственная философия ("Оправдание добра"): основные принципы этики, оценка различных этических учений, нравственность и религия, нравственность и право, нравственный идеал общества.

Эстетика Владимира Соловьева: красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Добра и Красоты.

Вл. Соловьев о судьбах России и русской культуры ("русская идея"). Спор с Л. Толстым. "Три разговора": взгляд в будущее. Значение философского творчества Вл. Соловьева в истории отечественной мысли.

ТЕМА 8. Русский космизм

Тема религиозного смысла космоса в русской философии. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н. Федорова. Утверждение проективной установки ("общего дела") и тезис о "смерти" созерцательной (теоретической) философии. Регуляция природы человечеством как путь превращения природы в Космос. "Христианский натурализм" Н. Федорова. "Небратское" состояние мира. Критика современной цивилизации. Необходимость победы над смертью. От метеорологической регуляции к научно-магическому воссозданию предков. Супраморализм и социальная утопия Федорова. Влияние идей Федорова на представителей русской культуры и науки.

К.Э. Циолковский и его "космическая философия". Живой атом. Верховенство этических мотивов в учении Циолковского. Космические факторы процесса у А.Л. Чижевского. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере.

ТЕМА 9. Конкретный идеализм С.Н. Трубецкого. Философия абсурда Л.И. Шестова

С.Н. Трубецкой — историк философии и религиозный мыслитель. Вехи духовной биографии. Влияние Вл. Соловьева, славянофилов. "Метафизика в древней Греции" С. Трубецкого, общекультурное и историко-философское значение этой работы. С. Трубецкой о языческом и христианском понимании Логоса ("Учение о Логосе и его истории"). Учение о соборной природе со-знания. Личность и индивидуальность. Критика психологического эмпиризма. "Вселенская чувственность" и "универсальное знание". Идеи Софии. Закон универсальной соотносительности. "Метафизический социализм". Космология.

Жизненный путь и вехи творческой биографии Л. Шестова. Тема философии трагедии у Л. Шестова: истоки и влияния. Против "страшной власти разума". Афины и Иерусалим. Вера и свобода. Критика этического рационализма. Концепция творчества. Л. Шестов и С. Кьеркегор. "Вера и Абсурд". Л. Шестов и французский экзистенциализм.

ТЕМА 10. Марксизм в России (вторая половина XIX века - начало XX века)

Идеи марксизма в России в 60-е гг. XIX в. Связи К. Маркса и Ф. Энгельса с революционными и общественными деятелями России. Народничество и марксизм. "Освобождение труда" (1883). Г.В. Плеханов и другие представители группы. Марксистские труды Плеханова. Феномен "легального марксизма" (П.Б. Струве, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк и др.). От марксизма к идеализму.

В.И. Ленин и его работы 1890-х годов. Марксизм и эмпириокритицизм. Эмпириомонизм А.А. Богданова. "Материализм и эмпириокритицизм" В.И. Ленина, философское содержание и значе-

ние этого произведения. Философия марксизма в ее отношении к естествознанию XX века. "Философские тетради" Ленина, их роль в последующей традиции советского марксизма.

ТЕМА 11. Консервативные концепции философии истории и культуры (70-90-е гг.)

Н. Данилевский - ученый и мыслитель. Критика Данилевским дарвинизма, ее философский смысл и значение. Теория "культурно-исторических типов": критика европоцентризма как идеологии и исторического метода. Россия и Европа, геополитическая концепция, проблема многообразия форм культурно-исторической жизни. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. (О. Шпенглер, А. Тойнби, Лян Шумин). Влияние идей Данилевского на К. Леонтьева. К. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: антропологии, индивидуализме, рационализме, эгалитаризме. Леонтьевская концепция "среднего" (одномерного) человека - один из наиболее последовательных вариантов критики "духовной буржуазности" (Н.А. Бердяев) в истории европейской и русской мысли. Циклическая модель культурно-исторического процесса. "Идейный консерватизм" К. Леонтьева, его религиозно-общественный идеал ("византизм").

ТЕМА 12. Религиозно-философский ренессанс начала XX в. Философия жизни В. Розанова

Религиозно-философское движение в начале XX века в России. Религиозно-философские собрания. Диалог интеллигенции и церкви. Проблемы "христианской культуры". Влияние идей Вл. Соловьева. Журналы "Новый путь", "Вопросы жизни". "Новое религиозное сознание": Д. Мережковский, Д. Философов и др. Сборник "Проблемы идеализма": От марксизма к идеализму и религиозной метафизике (С. Булгаков, Н. Бердяев, С. Франк и др.). Сборник "Вехи": переоценка ценностей. Полемика вокруг "Вех". Философский журнал "Логос", его сторонники и критики. Метафизическая позиция Вл. Эрна: возвращение к онтологии.

ТЕМА 13. Метафизика свободы Н.А. Бердяева

Философия свободы Н.А. Бердяева. Жизненный путь. Влияния (русские и европейские). Опыт философской автобиографии ("Самопознание").

Основные философские темы. Царство духа и царство природы. Реальный символизм. Учение о свободе: виды свободы, несотворенная свобода, свобода в обществе и в истории. Апофеоз творчества. Опыт парадоксальной этики. Персоналистическая метафизика. Эсхатологизм как принцип философствования.

Смысл истории. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Н. Бердяев о русской идее. Его вклад в изучение и интерпретацию истории русской философской мысли.

Оценка творчества Н. Бердяева русскими и западными исследователями.

ТЕМА 13. Философия абсурда Л.И. Шестова

Жизненный путь и вехи творческой биографии Л. Шестова. Тема философии трагедии у Л. Шестова: истоки и влияния. Против "страшной власти разума". Афины и Иерусалим. Вера и свобода. Критика этического рационализма. Концепция творчества. Л. Шестов и С. Киркегор. "Вера и Абсурд". Л. Шестов и французский экзистенциализм.

ТЕМА 14. Софиология С.Н. Булгакова и П.А. Флоренского.

С.Н. Булгаков. От марксизма к православию. "Философия хозяйства". "Христианский социализм". Идея единства логического и алогического. Религиозная космология ("Свет Невечерний"). Абсолют и космос. Учение о душе мира. Антиномизм (влияние П. Флоренского). Антропологические идеи. Историософия. София божественная и тварная. Проблематика "Трагедии философии". Богословский период.

П. Флоренский - богослов, ученый, философ. Аритмология. От теодицеи к антроподицеи. Истина как антиномия. Разумная интуиция подвига веры. Экклезиология. Софиологическая концепция. Учение об идеях. Понятие символа. Философия искусства. "Столп и утверждение истины" в истории русской религиозно-философской мысли.

ТЕМА 15. Метафизика всеединства С.Л. Франка

Влияние метафизики всеединства Вл. Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX века. С.Л. Франк. Концепция знания С.Л. Франка ("Предмет знания"). Два рода знания.

Бытие как всеединство. Понятие "металогичности". Бог и мир. Система монодуализма. ("Непостижимое"). Антропология С. Франка. Смысл жизни. Проблема зла. Этические идеи. С.Л. Франк о русском мировоззрении.

ТЕМА 16. Интуитивизм Н.О. Лосского

Биография. Основные философские труды. Учение о гносео-логической координации. Н. Лосский и А. Бергсон: близость и различия (учение о памяти, рационализм и иррациональность бытия). Понятие субстанциональных деятелей. Мир как органическое целое. Динамическая теория материи. Н. Лосский и Лейбниц. Абстрактная и конкретная консубстанциональность. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. Онтологическая теория ценностей. Смысл жизни. Этические и эстетические идеи. Н.Лосский как историк русской философской мысли.

ТЕМА 17. Евразийство

Первая эмиграция: политические и философские направления. Религиозно-философские организации, научные и учебные центры. Журналы: "Путь", "Новый Град", "Современные записки", "Новый журнал" и др. Сборник "Смена вех" и полемика вокруг него. Евразийская концепция России-Евразии (Н.С. Трубецкой, Л.П. Карсавин, Г.В. Вернадский, Г.В. Флоровский и др.). Судьбы евразийства. Г. Флоровский о евразийском соблазне. Л.П. Карсавин - ученый и метафизик. Эволюция философских воззрений. Критика евразийства Г.П. Федотовым. Философия истории и культуры Г. Федотова, понимание им смысла русской истории. И.А. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.

ТЕМА 18. Философия в советской России

Деятельность философских обществ и журналов (1916 - 1922 гг.). "Вольная Академия духовной культуры". Высылка из страны творческой интеллигенции и философов.

Формирование Коммунистической академии (1918) и др. центров марксистских философских исследований. Дискуссии в советских философских журналах. Установление партийного контроля и система "организации философской работы" в СССР в конце 20-х гг. Разгромные дискуссии 30-40-х гг. Судьбы философии и судьбы философов.

Феноменология Г.Г. Шпета. Философия как "строгая наука о смыслах", об "идеальном бытии". Э. Гуссерль и Г. Шпет. Проблема абсолютного в бытии. Проблема "я" и варианты ее решения. Обоснование гуманитарного знания. Исследования Г. Шпета в области этнической психологии, учение о языке. Герменевтика Г. Шпета.

А.Ф. Лосев. Базовый характер интуиции "всеединства". Применение диалектики к данным феноменологического анализа. Диалектика как "единственный метод, способный охватить живую действительность", "подлинный и единственно возможный философский реализм". Философия имени. Символизм. Лосевская концепция мифа. Вклад А.Ф. Лосева в исследование античной философии и культуры.

Философские идеи в творчестве М.М. Бахтина. Ранние философские работы: "К философии поступка" и "Автор и герой в эстетической деятельности". Проблема авторства ряда трудов, опубликованных в 20-е гг. Истоки философской и творческой позиции, отношение к различным направлениям европейской философии. Философская критика "монологизма" и концепция "диалогизма". Эстетика и культурология М. Бахтина.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОСВПО по направлению подготовки, для реализации компетентного подхода предусмотрено широкое использование в учебном процессе различных форм занятий. Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, практические и лабораторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента и тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах должен составлять не менее 30% аудиторных занятий.

В рамках учебного курса предусматриваются встречи с представителями российских и зарубежных учебных заведений.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Виды и содержание самостоятельной работы студентов

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

-Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературы.

-Работа над домашними заданиями.

-Работа над вопросами и заданиями для самоподготовки.

- Работа над понятийным аппаратом и терминологией по каждой теме.

-Написание рефератов и первоисточников.

- Работа с тестами.

-Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору.

Доклады, рефераты

1. Корни философской культуры Киевской Руси.
2. Историософские концепции «Святая Русь» и «Москва – третий Рим».
3. Философская культура смутного времени.
4. Особенности русского Просвещения.
5. Философские идеи М.В.Ломоносова.
6. Русские «романтически» журналы.
7. П.Я.Чаадаев: судьба и творчество.
8. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю.
9. Славянофильство и западничество.
10. Учение Хомякова о соборности: гносеологический и богословский аспекты.
11. Истоки западничества в России.
12. Формирование радикального направления в русском западничестве.
13. Судьба либерализма в России.
14. Философские и общественно-политические взгляды Ю.Ф.Самарина.
15. Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов XIXв.
16. Антропологический материализм Н.Г.Чернышевского.
17. Особенности социально-философских взглядов Добролюбова.
18. Теория реализма Писарева.
19. Позитивистские направления в России.
20. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX века.
21. Религиозно-общественный идеал К.Леонтьева.
22. Мировоззренческая эволюция Н.Гоголя.
23. Диалектика духовных исканий Ф.Достоевского.
24. Религиозно-нравственное учение Л.Толстого.
25. Философия всеединства Вл.Соловьева.
26. Эстетика Вл.Соловьева.
27. Н.Федоров: идея общего спасения.
28. «Космическая философия» К. Циолковского.
29. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере.
30. Космология Кудрявцева.
31. Российское «неолейбницианство».
32. Вехи духовной биографии С.Н.Трубецкого.
33. Неогегельянство в России.
34. Неокантианство в России.
35. Духовная эволюция Б.И.Чичерина.
36. Учение о человеке П.А.Бакунина.
37. Своеобразие философского критицизма А.И. Веденского.
38. Эстетика и психология И.И.Лапшина.

39. Марксистские труды Плеханова
40. Эмпириомонизм А.Богданова.
41. «Философские тетради» Ленина.
42. Философия жизни В.Розанова.
43. Философия свободы Н.Бердяева.
44. Л.Шестов и французский экзистенциализм.
45. Софиология С.Н.Булгакова.
46. П.Флоренский: от теодицеи к антроподицее.
47. Антропология С.Франка.
48. Н.Лосский – историк русской философской мысли.
49. Евразийская концепция.
50. Философия истории и культуры Г. Федорова.
51. И.А. Ильин о будущем России.
52. Феноменология Г.Шпета.
53. Философия имени А.Ф.Лосева.
54. Эстетика и культурология М.Бахтина.
55. Развитие методологии и философии науки в советской России.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Типовые контрольные задания.

А) Тематика рефератов, докладов, эссе, научных сообщений

1. Влияние Византии и Болгарии. Корни философской культуры Киевской Руси.
2. "Слова о законе и благодати" киевского митр. Иллариона.
3. Религиозно-философская полемика между нестяжателями и иосифлянами.
4. Максим Грек, Нил Сорский и Иосиф Волоцкий как представители трех различных типов русского средневекового философствования.
5. Историческо-философские концепции "Святая Русь" и "Москва — третий Рим", как попытки обоснования русской государственности.
6. Основные этапы развития еретической мысли на Руси.
7. Эпоха петровских реформ. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей.
8. Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков. А.Н. Радищев, его философские воззрения
9. М.В. Ломоносов его вклад в развитие духовной культуры и науки. Философские идеи.
10. Натурфилософские проблемы. Философские идеи русского академического Просвещения.
11. Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века.
12. Русский романтизм. Декабризм как социокультурное явление.
13. П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. "Философические письма".
14. Антропология Чаадаева. Этические идеи. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.
15. Спор славянофилов и западников. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в.
16. А.С.Хомяков и И.В.Киреевский: определяющая роль их религиозно-философских идей в формировании и развитии славянофильства.
17. Религиозно-философская антропология и гносеология (учение о "цельном знании").
18. Истоки западничества в России. П.Я. Чаадаев и русское западничество.
20. Формирование радикального направления в российском западничестве. Эволюция взглядов М.А. Бакунина, В.Г. Белинского.
21. Философское мировоззрение А.И. Герцена. Запад и Россия в воззрениях А.И. Герцена.
22. Славянофильство и почвенничество: близость и различия. Философские идеи А. Григорьева.
23. Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов.
24. Антропологический материализм Н.Г. Чернышевского. Этика Чернышевского.
25. Особенности социально-философских взглядов Добролюбова.
26. Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество.
27. Позитивистские направления в России.
28. Теория "культурно-исторических типов": критика европоцентризма как идеологии и исторического метода Данилевским.

29. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. (О. Шпенглер, А. Тойнби).
30. К. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии.
31. Философичность русской классической литературы XIX в. Нравственная философия.
32. Ф. Достоевский: философия личности. Добро и красота. Историческая концепция: Запад и Россия.
33. Религиозно-нравственное учение Л. Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого.
34. Эволюция гносеологических взглядов Вл. Соловьева.
35. Вл. Соловьев о судьбах России и русской культуры ("русская идея").
36. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н. Федорова.
37. К.Э. Циолковский и его "космическая философия".
38. Российское "неолейбнищанство". Персоналистический плюрализм. Учение о бытии, пространстве и времени.
39. С.Н. Трубецкой — историк философии и религиозный мыслитель. Вехи духовной биографии.
40. Неокантианство. Метафизический смысл нравственного чувства и велений морального сознания.
41. Идеи марксизма в России в 60-е гг XIX в.
42. "Освобождение труда" (1883). Г.В. Плеханов и другие представители группы.
43. В.И. Ленин и его работы 1890-х годов. "Материализм и эмпириокритицизм" В.И. Ленина.
44. Философия марксизма в ее отношении к естествознанию XX века. "Философские тетради" Ленина.
45. Религиозно-философское движение в начале XX века в России.
46. Основные философские темы В.В. Розанова: метафизика пола, религия и культура христианство и язычество, религия.
47. Философия свободы Н.А. Бердяева. Основные философские темы.
48. Опыт парадоксальной этики Н.А. Бердяева.
49. Н. Бердяев о русской идее. Его вклад в изучение и интерпретацию истории русской философской мысли.
50. Тема философии трагедии у Л. Шестова: истоки и влияния.
51. С.Н. Булгаков. От марксизма к православию.
52. П. Флоренский - богослов, ученый, философ.
53. Влияние метафизики всеединства Вл. Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX века.
54. Концепция знания С.Л. Франка. Два рода знания.
55. Антропология С. Франка.
56. Учение о гносеологической координации Н. Лосского.
57. Н. Лосский как историк русской философской мысли.
58. Первая эмиграция: политические и философские направления.
59. Судьбы евразийства. Г.Флоровский о евразийском соблазне.
60. Философия истории и культуры Г.Федотова, понимание им смысла русской истории.
61. Высылка из страны творческой интеллигенции и философов.
62. Установление партийного контроля и система "организации философской работы" в СССР в конце 20-х гг.
63. Феноменология Г.Г. Шпета. Проблема абсолютного в бытии.
64. А.Ф. Лосев. Философия имени. Символизм.
65. Философские идеи в творчестве М.М. Бахтина. Эстетика и культурология М. Бахтина.
66. Работы советских философов в области истории философии, логики, методологии и философии науки.

Б) Примерные тестовые задания

1. Влияние Византии и Болгарии. Корни философской культуры Киевской Руси.
2. "Слова о законе и благодати" киевского митр. Иллариона.
3. Религиозно-философская полемика между нестяжателями и иосифлянами.
4. Максим Грек, Нил Сорский и Иосиф Волоцкий как представители трех различных типов русского средневекового философствования.

5. Историософские концепции "Святая Русь" и "Москва — третий Рим", как попытки обоснования русской государственности.
6. Основные этапы развития еретической мысли на Руси.
7. Эпоха петровских реформ. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей.
8. Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков. А.Н. Радищев, его философские воззрения
9. М.В. Ломоносов его вклад в развитие духовной культуры и науки. Философские идеи.
10. Натурфилософские проблемы. Философские идеи русского академического Просвещения.
11. Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века.
12. Русский романтизм. Декабризм как социокультурное явление.
13. П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. "Философические письма".
14. Антропология Чаадаева. Этические идеи. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.
15. Спор славянофилов и западников. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в.
16. А.С.Хомяков и И.В.Киреевский: определяющая роль их религиозно-философских идей в формировании и развитии славянофильства.
17. Религиозно-философская антропология и гносеология (учение о "цельном знании").
18. Истоки западничества в России. П.Я. Чаадаев и русское западничество.
20. Формирование радикального направления в российском западничестве. Эволюция взглядов М.А. Бакунина, В.Г. Белинского.
21. Философское мировоззрение А.И. Герцена. Запад и Россия в воззрениях А.И. Герцена.
22. Славянофильство и почвенничество: близость и различия. Философские идеи А. Григорьева.
23. Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов.
24. Антропологический материализм Н.Г. Чернышевского. Этика Чернышевского.
25. Особенности социально-философских взглядов Добролюбова.
26. Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество.
27. Позитивистские направления в России.
28. Теория "культурно-исторических типов": критика европоцентризма как идеологии и исторического метода Данилевским.
29. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. (О. Шпенглер, А. Тойнби).
30. К. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии.
31. Философичность русской классической литературы XIX в. Нравственная философия.
32. Ф. Достоевский: философия личности. Добро и красота. Историософская концепция: Запад и Россия.
33. Религиозно-нравственное учение Л. Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого.
34. Эволюция гносеологических взглядов Вл. Соловьева.
35. Вл. Соловьев о судьбах России и русской культуры ("русская идея").
36. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н. Федорова.
37. К.Э. Циолковский и его "космическая философия".
38. Российское "неолейбнищанство". Персоналистический плюрализм. Учение о бытии, пространстве и времени.
39. С.Н. Трубецкой — историк философии и религиозный мыслитель. Вехи духовной биографии.
40. Неокантианство. Метафизический смысл нравственного чувства и велений морального сознания.
41. Идеи марксизма в России в 60-е гг XIX в.
42. "Освобождение труда" (1883). Г.В.Плеханов и другие представители группы.
43. В.И.Ленин и его работы 1890-х годов. "Материализм и эмпириокритицизм" В.И.Ленина.
44. Философия марксизма в ее отношении к естествознанию XX века. "Философские тетради" Ленина.
45. Религиозно-философское движение в начале XX века в России.
46. Основные философские темы В.В. Розанова: метафизика пола, религия и культура христианство и язычество, религия.
47. Философия свободы Н.А. Бердяева. Основные философские темы.
48. Опыт парадоксальной этики Н.А. Бердяева.

49. Н. Бердяев о русской идее. Его вклад в изучение и интерпретацию истории русской философской мысли.
50. Тема философии трагедии у Л. Шестова: истоки и влияния.
51. С.Н. Булгаков. От марксизма к православию.
52. П. Флоренский - богослов, ученый, философ.
53. Влияние метафизики всеединства Вл. Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX века.
54. Концепция знания С.Л. Франка. Два рода знания.
55. Антропология С. Франка.
56. Учение о гносеологической координации Н. Лосского.
57. Н. Лосский как историк русской философской мысли.
58. Первая эмиграция: политические и философские направления.
59. Судьбы евразийства. Г.Флоровский о евразийском соблазне.
60. Философия истории и культуры Г.Федотова, понимание им смысла русской истории.
61. Высылка из страны творческой интеллигенции и философов.
62. Установление партийного контроля и система "организации философской работы" в СССР в конце 20-х гг.
63. Феноменология Г.Г. Шпета. Проблема абсолютного в бытии.
64. А.Ф. Лосев. Философия имени. Символизм.
65. Философские идеи в творчестве М.М. Бахтина. Эстетика и культурология М. Бахтина.
66. Работы советских философов в области истории философии, логики, методологии и философии науки.

В) Контрольные вопросы и задания для текущего контроля и промежуточной аттестации.

1. В каком городе с 1913 по 1914гг. Франк готовил диссертацию?
а) в Германии б) во Франции
в) в России г) в Англии

2. Как называлась Магистерская диссертация Франка написанная в мае 1916г.?
а) «Предмет знания» б) «Душа человека»
в) «Духовные основы общества» г) «Очерк методологическо-общественных наук»

3. Сколько всего книг и статей было написано Семеном Франком?
а) 20 книг и около 300 статей б) 30 книг и около 200 статей
в) 10 книг и 90 статей г) 15 книг и 400 статей

4. В своих фундаментальных работах Франк рассматривает такие основополагающие понятия, как...
а) «Общество и обществознание» б) «Общество и религия»
в) «Метафизические основы общества» г) «Мировой и общественный разум»

5. С точки зрения Франка, общество это..
а) самобытная, внутреннецелостная реальность, особый духовно связанный организм
б) общие силы, и общие условия, превращающие его в особое единство
в) единство, общность порядка и форм жизни определяются общностью человеческих потребностей и человеческой природы
г) все вышеперечисленное верно

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 70% и промежуточного контроля - 30 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 10 баллов,
- участие на практических занятиях - 30 баллов,

- выполнение аудиторных контрольных работ -20 баллов.
 - фронтальный опрос - 10 баллов.
 - проведение социологического исследования – 30 баллов
- Промежуточный контроль по дисциплине включает:
- письменная контрольная работа -50 баллов,
 - тестирование - 50 баллов.

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

а) адрес сайта курса

1. Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучением: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 08.01.2021).
2. Сайт кафедры философии и социально-политических наук <http://cathedra.dgu.ru/?id=1479>

б) основная литература:

1. Зеньковский, В.В. История русской философии : в 2 т. / В.В. Зеньковский ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - Т. 2. - 563 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9170-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36337> (Дата обращения: 19.01.2021)
2. Лишаев, С.А. История русской философии: Курс лекций : учебное пособие / С.А. Лишаев. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - Ч. II Кн. 1. Вторая половина XIX века (Философская мысль в пореформенной России) . - 225 с. - ISBN 978-5-4458-4171-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214406> (Дата обращения: 19.01.2021)
3. Лишаев, С.А. История русской философии: Курс лекций : учебное пособие / С.А. Лишаев. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - Ч. II, Кн. 2. Вторая половина XIX века (Н.Ф. Федоров, П.Д. Юркевич, В.С. Соловьев). - 239 с. - ISBN 978-5-4458-4170-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214407> (Дата обращения: 19.01.2021)
4. Лишаев, С.А. История русской философии: Курс лекций : учебное пособие / С.А. Лишаев. - 2-е изд., испр. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - Ч. I. С древнейших времен до середины XIX века.. - 275 с. - ISBN 978-5-4458-4172-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214405> (Дата обращения: 19.01.2021)
5. Радлов, Э.Л. Очерки истории русской философии / Э.Л. Радлов. - Москва : Директ-Медиа, 2009. - 197 с. - ISBN 978-5-94865-453-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36341> (Дата обращения: 19.01.2021)

в) дополнительная литература:

1. История русской философии : учебное пособие / ред. М.Н. Громова. - Москва : ИФ РАН, 1998. - 204 с. - ISBN 5-201-01994-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=63033>
2. Яковенко, Б.В. История русской философии / Б.В. Яковенко. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 1248 с. - ISBN 978-5-94865-449-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36333>
3. Левицкий, С.Л. Очерки по истории русской философии / С.Л. Левицкий. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 797 с. - ISBN 978-5-94865-456-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36345>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

3. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 19.01.2021). – Яз. рус., англ.
4. Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучением: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 19.01.2021).

5. Вестник Российского философского общества [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://www.globalistika.ru/vestnik/index.htm> (дата обращения: 19.01.2021).
6. Сайт кафедры философии и социально-политических наук [Электронный ресурс] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 19.01.2021).
7. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 19.01.2021).

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

В ходе учебного процесса студент выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций и учебной литературы;
 - проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
 - поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
 - выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий;
 - решение тестовых заданий;
 - работа с словарями, справочниками, энциклопедиями;
 - работа с вопросами для самопроверки;
 - моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации;
- Самостоятельная работа студента направлена на решение следующих задач:
- углубления и расширения теоретико-методологических знаний;
 - выработки навыков использовать различной литературы, самых разных жанров и направлений;
 - развития способности анализировать обширный поток информации, охвативший человеческое бытие;
 - развития познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;
 - формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
 - развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа выступает в формах анализа и обобщения студентом прочитанного на лекциях учебного материала, подготовки к семинарским занятиям, проработки вопросов и тем, представленных программой для самостоятельного изучения, подготовки докладов, устных сообщений, рефератов и др... В процессе самостоятельной работы закрепляются и совершенствуются умения и навыки студентов, полученные на лекциях и семинарских занятиях, более глубоко прорабатывается учебный материал, осмысливаются полученные на лекциях и семинарских занятиях знания. Кроме обычной самостоятельной работы, существует такая её форма как управляемая самостоятельная работа студента. Особенностью её является то, что она ведётся под контролем преподавателя.

Преподаватель определяет задания и даёт рекомендации по её выполнению, а также проверяет её результаты. Управляемая самостоятельная работа используется обычно для изучения более важных вопросов курса. В процессе проведения любой формы самостоятельной работы студент может обращаться за консультацией к преподавателю по тем или иным интересующим его или вызвавшим затруднение вопросам.

Существуют определённые принципы, которые следует придерживаться всем студентам в процессе проведения самостоятельной работы. Основываясь на поставленных перед студентом целях и задачах (в виде, например, вопросов семинарских занятий или темы, предусмотренной для самостоятельного изучения, подготовки устного сообщения, проработки интересующей студента проблемы и др.) им, прежде всего, проводится их осмысление и составляется план самостоятельной работы. Следующим этапом самостоятельной работы является подборка литературы. Основная литература, которая необходима студенту для его работы, дана в “Методических указаниях...”. Если же для изучения того или иного вопроса этой литературы оказалось недостаточно, то следует обратиться за помощью к библиографическим источникам или к преподавателю. После подборки

необходимой литературы идёт этап её анализа и изучения. При этом, как правило, вначале для изучения выбираются наиболее важные и основные источники. Впоследствии, при необходимости более углублённого изучения проблемы, осуществляется переход к источникам более обширным и детальным. Проработка литературы должна вестись до полного уяснения сути стоящих перед студентом вопросов и проблем.

Консультации призваны восполнить те или иные пробелы в знаниях студентов, выяснять вопросы, вызвавшие затруднение у учащихся, а также решать проблемы, связанные с организацией курса, формами контроля знаний и др. Проводятся они, как правило, перед контрольными работами, коллоквиумами, зачётами, но могут проводиться преподавателем по мере необходимости или по согласованию со студентами.

Индивидуальная работа проводится преподавателем с отдельными студентами, как правило, с целью ликвидации каких-либо пробелов в знаниях или с целью их дальнейшего углубления. В процессе индивидуальной работы развиваются умения и навыки студентов в изучении предмета, вырабатываются собственные представления по тем или иным проблемам курса.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки ДГУ общим объемом не менее 500 экз., а также в методическом кабинете кафедры философии и социально-политических наук ДГУ общим объемом не менее 50 экз. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры (см. www.dgu.ru/). Рекомендуются также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов как www.philosophy.ru/ и др. базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

- Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
- Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения (в частности, электронный учебник, электронный словарь и др.) предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

8. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word ит. д);
9. Дистанционное взаимодействие со студентами;
10. Образовательная платформа ДГУ MOODL;
11. Образовательный блог для изучения курса «Свобода и необходимость»;
12. Полезные ссылки журналов и сайтов по дисциплине курса «Свобода и необходимость»;
13. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ;
14. Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры;
15. Электронное издание УМК.

*Информация вывешена на сайте кафедры философии и социально-политических наук в разделах: образовательный блог, публикации, полезные ссылки. Прямая ссылка кафедры <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=118>

12. Описание материально-технической базы,

необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

- компьютерный класс факультета,
- Интернет-центр ДГУ,
- учебно-методический кабинет кафедры, оснащенный мультимедийным оборудованием.