

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет востоковедения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«АРАБСКАЯ РУКОПИСНАЯ КНИГА В ДАГЕСТАНЕ»

Кафедра востоковедения факультета востоковедения

Образовательная программа
58.03.01 – ВОСТОКОВЕДЕНИЕ И АФРИКАНИСТИКА

Профиль подготовки
ИСТОРИЯ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ

Форма обучения
ОЧНАЯ

Статус дисциплины:
вариативная

Махачкала – 2020

Рабочая программа дисциплины «Арабская рукописная книга в Дагестане» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 58.03.01 – «Востоковедение и африканистика» (уровень бакалавриата) от «7» августа 2014 г. № 941.

Разработчик: Закарияев З.Ш., д.и.н., доцент кафедры востоковедения.

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры востоковедения «__» 2020 г., протокол № __
Зав. кафедрой Магомедов А.Р.
(подпись)

на заседании Методической комиссии факультета востоковедения от «24»
03 2020 г., протокол № 6.

Председатель Хизриев А.Х.
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим
управлением «__» 20__ г. _____
(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Арабская рукописная книга в Дагестане» входит в перечень дисциплин по выбору вариативной части образовательной программы бакалавриата по направлению 58.03.01 – Востоковедение и африканистика профиль история стран Азии и Африки.

Дисциплина реализуется на факультете востоковедения, кафедрой востоковедения.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением арабоязычного рукописного наследия народов Дагестана и формированием дагестанской оригинальной литературной традиции.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: ОК-7, ОПК – 4, ПК – 5.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольных работ, устного опроса, тестирования и промежуточный контроль в форме зачета.

Объем дисциплины – 4 зачетные единицы:

Се- мestr	Учебные занятия							Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцирован- ный зачет, экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем						СРС, в том числе экза- мен	
	Всег о	из них						
Лек- ции		Лабораторн ые занятия	Практиче- ские занятия	КСР	Консуль- тации			
7	144	20		16			110	Зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Арабская рукописная книга в Дагестане» являются изучение арабоязычного рукописного наследия народов Дагестана, опыт чтения, идентификации и атрибуции, ознакомление с творческим наследием дагестанских ученых X-XX вв. как части общекультурного духовного опыта народов Кавказа.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Арабская рукописная книга в Дагестане» входит в перечень дисциплин по выбору вариативной части образовательной программы бакалавриата по направлению 58.03.01 – Востоковедение и африканистика, профиль история стран Азии и Африки.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате освоения курса культурологии, истории, истории Дагестана, социологии, а также компетенции, сформированные в результате изучения таких дисциплин ОПОП бакалавриата, как «Основной восточный язык».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Компетен- ции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию	Знает: основы самоорганизации Умеет: использовать технологии самообразования Владеет: способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-4	способность создавать базы данных по	Знает: основные понятия и проблемы историографии и источниковедения. Общую характеристику и особенности, изменения в корпусе исторических источников, количественный

	основным группам востоковедных исследований	рост и появление новых видов и разновидностей, соотношение различных видов исторических источников по изучаемой стране Умеет: работать с разновременными, разнотиповыми и разновидными историческими источниками по изучаемой стране, самостоятельно применять методы и приемы источниковедческого анализа к каждому отдельному источнику и к каждому виду исторических источников в полном объеме Владеет: профессиональными навыками источниковедческого анализа и синтеза
ПК-5	способность готовить материалы для учебных занятий	Знает: основные материалы по истории изучаемой страны Умеет: отобрать релевантный материал для эффективного проведения учебного занятия Владеет: способностью готовить материалы для учебных занятий

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабор. зан.	Контроль самост. раб.		
Модуль 1. Арабская литература в Дагестане.									
Тема 1. Арабский язык и арабская литература в Дагестане.		5	1	2				15	Устный опрос Письменная работа Тестирование
Тема 2. Дербент – один из крупных центров науки и образования X- XII вв.		5	2-3	2	2			15	Устный опрос Письменная работа Тестирование
Итого: 36				4	2			30	
Модуль 2. Дагестанская арабоязычная литература X-XV вв.									
Тема 1. Становление собственно дагестанской литературной традиции X-XV вв.		5	4-5	2	2			14	Устный опрос Письменная работа Тестирование
Тема 2. Арабские рукописи – автографы дагестанских ученых X-XV вв.		5	6-7	2	2			14	Устный опрос Письменная работа Тестирование
Итого: 36						4	4		28
Модуль 3. Дагестанская арабоязычная литература XVI-XIX вв.									
Тема 1. Дагестанская литература XVI-XVII вв.		5	8-9	2	2			8	Устный опрос Письменная работа Тестирование
Тема 2. Дагестанская арабоязычная литература XVIII-XIX вв.		5	10- 11	2	2			8	Устный опрос Письменная работа Тестирование
Тема 3. Ознакомление с фондом восточных рукописей Института истории, археологии и этнографии		5	12-	2	2			8	Устный опрос Письменная работа

Дагестанского научного центра РАН.		13						Тестирование
Итого: 36			6	6			24	
Модуль 4. Дагестанская арабоязычная литература в первой половине XX вв.								
Тема 1. Жизнь и творчество Гасана-эфенди Алкадари	5	14-15	2	2			14	Устный опрос Письменная работа Тестирование
Тема 2. Творческая деятельность Назира из Дургели, Джамалуддина Карабудахкентского и Али Каяева	5	16-17	2	2			14	Устный опрос Письменная работа Тестирование
Итого: 36			4	4			28	
Всего: 144			18	16			110	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание лекционных занятий по теме

Модуль 1. Арабская литература в Дагестане и дагестанская арабоязычная литература.

Тема 1. Арабский язык и арабская литература в Дагестане.

Процесс исламизации Дагестана и культурные контакты с арабо-мусульманским миром. Распространение арабского языка и арабо-мусульманской литературы, ее тематическое разнообразие (Коран, тафсиры, хадисы, грамматика арабского языка, мусульманское право, логика, догматика, суфизм, история, лексикография и др.).

Тема 2. Дербент – один из крупных центров науки и образования X-XII вв.

Доклады студентов о науке и образовании в средневековом дагестанском городе, культурно-исторические контакты с городами Ближнего Востока и Средней Азии.

Модуль 2. Дагестанская арабоязычная литература X-XV вв.

Тема 1. Становление собственно дагестанской литературной традиции X-XV вв.

Прослеживается и дается периодизация процесса формирования дагестанской литературной традиции. Знакомство с дагестанской литературой (история, суфизм), изучение ряда сочинений на арабском языке, созданными представителями духовной элиты Дагестана (Абубакр Мухаммад ад-Дарбанди, «История Ширвана и Дербенда», «Тарих Дагестан» адноаульные хроники, Махмуд Хиналугский, Ахмад ал-Йамани).

Тема 2. Арабские рукописи – автографы дагестанских ученых XVIII-XX вв.

Ознакомление с наследием дагестанских ученых, представленное автографами (Мухаммад из Кудутля, Абдурахман из Газикумуха, Абдурахман из Карабудахкента, Али Каяев). Чтение отрывков из сочинений Абдурахмана из Газикумуха, Гасана Алкадарского.

Модуль 3. Дагестанская арабоязычная литература XVI-XIX вв.

Тема 1. Дагестанская литература XVI-XVII вв.

Проследить процесс развития дагестанской литературы XVI- XVII вв., первые дагестанские медресе, становление рукописных коллекций и очагов мусульманской письменной культуры (Ахты, Урада, Карабудахкент, Эндирей, Кудали и др.). Памятники эпиграфики Дагестана.

Тема 2. Дагестанская арабоязычная литература XVIII-XIX вв.

Творчество дагестанских ученых. Универсальный характер литературного творчества. Доклады студентов о творчестве Али Кумухского, Мухаммада Аваби Акташи, Мухаммада из Кудутля, чтение текста «Дербенд-наме».

Тема 3. Ознакомление с фондом восточных рукописей Института истории, археологии и этнографии Дагестанского научного центра РАН.

Экскурсия в крупнейший на Северном Кавказе Фонд восточных рукописей ИИАЭ, рассказ о формировании фонда (1957), об археографических экспедициях с участием студент Факультета востоковедения, ознакомление с лучшими образцами рукописного наследия народов Дагестана.

Модуль 4. Дагестанская арабоязычная литература в первой половине XX вв.

Тема 1. Жизнь и творчество Гасана-эфенди Алкадари

Ознакомление с наследием дагестанских ученых, представленное автографами (Мухаммад из Кудутля, Абдурахман из Газикумуха, Абдурахман из Карабудахкента, Али Каяев). Чтение отрывков из сочинений Абдурахмана из Газикумуха, Гасана Алкадарского.

Тема 2. Творческая деятельность Назира из Дургели, Джамалуддина Карабудахкентского и Али Каяева

Перевод статьи «Абу Муслим» (расшифровка текста, перевод, комментарии) из книги Назира из Дургели «Услада умов в биографиях дагестанских ученых» (м., 2012). Ознакомление с наследием дагестанских ученых, представленное автографами Джамалуддина из Карабудахкента, Али Каяев.

4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине

Модуль 1. Арабская литература в Дагестане и дагестанская арабоязычная литература.

Тема 1. Арабский язык и арабская литература в Дагестане.

Процесс исламизации Дагестана и культурные контакты с арабо-мусульманским миром. Распространение арабского языка и арабо-мусульманской литературы, ее тематическое разнообразие (Коран, тафсиры, хадисы, грамматика арабского языка, мусульманское право, логика, догматика, суфизм, история, лексикография и др.).

Тема 2. Дербент – один из крупных центров науки и образования X-XII вв.

Доклады студентов о науке и образовании в средневековом дагестанском городе, культурно-исторические контакты с городами Ближнего Востока и Средней Азии.

Модуль 2. Дагестанская арабоязычная литература X-XV вв.

Тема 1. Становление собственно дагестанской литературной традиции X-XV вв.

Прослеживается и дается периодизация процесса формирования дагестанской литературной традиции. Знакомство с дагестанской литературой (история, суфизм), изучение ряда сочинений на арабском языке, созданными представителями духовной элиты Дагестана (Абубакр Мухаммад ад-Дарбанди, «История Ширвана и Дербенда», «Тарих Дагестан» адноаульные хроники, Махмуд Хиналугский, Ахмад ал-Йамани).

Тема 2. Арабские рукописи – автографы дагестанских ученых XVIII-XX вв.

Ознакомление с наследием дагестанских ученых, представленное автографами (Мухаммад из Кудутля, Абдурахман из Газикумуха, Абдурахман из Карабудахкента, Али Каяев). Чтение отрывков из сочинений Абдурахмана из Газикумуха, Гасана Алкадарского.

Модуль 3. Дагестанская арабоязычная литература XVI-XIX вв.

Тема 1. Дагестанская литература XVI-XVII вв.

Проследить процесс развития дагестанской литературы XVI- XVII вв., первые дагестанские медресе, становление рукописных коллекций и очагов мусульманской письменной культуры (Ахты, Урада, Карабудахкент, Эндирей, Кудали и др.). Памятники эпиграфики Дагестана.

Тема 2. Дагестанская арабоязычная литература XVIII-XIX вв.

Творчество дагестанских ученых. Универсальный характер литературного творчества. Доклады студентов о творчестве Али Кумухского, Мухаммада Аваби Акташи, Мухаммада из Кудутля, чтение текста «Дербенд-наме».

Тема 3. Ознакомление с фондом восточных рукописей Института истории, археологии и этнографии Дагестанского научного центра РАН.

Экскурсия в крупнейший на Северном Кавказе Фонд восточных рукописей ИИАЭ, рассказ о формировании фонда (1957), об археографических экспедициях с участием студента Факультета востоковедения, ознакомление с лучшими образцами рукописного наследия народов Дагестана.

Модуль 4. Дагестанская арабоязычная литература в первой половине XX вв.

Тема 1. Жизнь и творчество Гасана-эфенди Алкадари

Ознакомление с наследием дагестанских ученых, представленное автографами (Мухаммад из Кудутля, Абдурахман из Газикумуха, Абдурахман из Карабудахкента, Али Каяев). Чтение отрывков из сочинений Абдурахмана из Газикумуха, Гасана Алкадарского.

Тема 2. Творческая деятельность Назира из Дургели, Джамалуддина Карабудахкентского и Али Каяева

Перевод статьи «Абу Муслим» (расшифровка текста, перевод, комментарии) из книги Назира из Дургели «Услада умов в биографиях дагестанских ученых» (м., 2012). Ознакомление с наследием дагестанских ученых, представленное автографами Джамалуддина из Карабудахкента, Али Каяев.

Литература:

1. Шихсаидов А.Р. Каталог арабских рукописей. Коллекция Хаджи Ибрагима Урадинского. Махачкала, 2014.
2. Генко А.Н. Арабский язык и кавказоведение. //Труды 2 ассоциации арабистов. М.-Л. 1941.
3. Тарихи Дербендъ-Наме. Редакция и предисловие Максуда Алиханова-Аварского. Махачкала, 2007.
4. Каталог арабских рукописей Института истории, языка и литературы Дагестанского филиала АН СССР // Под ред. М.-С. Саидова. Выпуск 1. М., 1977.
5. Каталог печатных книг и публикаций на языках народов Дагестана (дореволюционный период). Составители А.А. Исаев. Махачкала, 1989.
6. Крачковский И.Ю. Арабская литература на Северном Кавказе // Сочинения. Т.4. М., 1960.
7. Крачковский И.Ю. Над арабскими рукописями. 1963.
8. Рукописная и печатная книга в Дагестане. Махачкала, 1991.
9. Халидов А.Б. Арабская рукописная книга и рукописная традиция. М., 1985.
10. Шихсаидов А.Р., Тагирова Н.А., Гаджиева Д.Х. Арабская рукописная книга в Дагестане. Махачкала, 2001.
11. Арабские рукописи Института востоковедения АН СССР. Краткий каталог. Ч. 1, 2. 1986.
12. Шихсаидов А.Р., Омаров Х.А. Каталог арабских рукописей. Коллекция М.-С. Саидова. Махачкала, 2005.
13. Археографический сборник. М., 1978
14. Османова М.Н. Каталог печатных книг на арабском языке, выпущенных дагестанскими издателями в России и за рубежом в начале XX в. Махачкала, 2008.

5. Образовательные технологии

В ходе проведения занятий используется комплекс образовательных технологий для выполнения различных видов работ:

- Технология педагогического общения;
- Технология проблемно-модульного обучения;
- Технология обучения как учебного исследования;
- Технология коллективно-мыслительной деятельности;
- Технология учебного проектирования;
- Технология личностно-ориентированного обучения и воспитания;
- Информационно-коммуникативные технологии.

В процессе обучения студентов данной дисциплины и контроля предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся:

- Творческие задания;
- Работа в малых группах;

- Обучающие игры (ролевые игры, имитации);
- Использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии);
- Изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалы);
- Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем («Шкала мнений», «Смени позицию»).

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Для выполнения самостоятельной работы имеется мультимедийный лингафонный кабинет с доступом к современным профессиональным базам данных через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» компьютерный класс, спутниковое телевидение, аудио-видео техника, а также учебно-методический кабинет арабского языка, где имеется необходимая литература, наглядный материал, интерактивная доска, проектор и компьютер.

Студенты также пользуются услугами филиала Научной библиотеки ДГУ на факультете.

Самостоятельная работа объемом 110 ч. проводится параллельно аудиторной и предполагает:

- работу с рекомендованной литературой;
- выполнение грамматических упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории;
- поиск в художественных и публицистических текстах примеров, иллюстрирующих то или иное грамматическое явление;
- составление собственных примеров, иллюстрирующих то или иное грамматическое явление
- подготовка к самостоятельным и контрольным работам.

Виды самостоятельной работы:

1. Подготовка и защита реферата.
2. Обзор литературы.
3. Интернет-обзор информационных материалов.
4. Подготовка терминологического словаря.
5. Подготовка электронной презентации по теме или дисциплине.
6. Подготовка опорного конспекта лекций.
7. Написание эссе.
8. Подготовка наглядного пособия.

Контроль самостоятельной работы, выполняемой студентами:

1. Наличие конспектов рекомендованной литературы по темам для изучения на практических занятиях;
 2. Использование студентами содержания методической литературы при обсуждении вопросов по изучаемой теме (на семинарах);
 3. Наличие у студентов карточек с определениями терминов, их использование в ответах на семинарских занятиях;
 4. Выступление студентов с докладами на семинарах, студенческих конференциях, коллоквиумах;
 5. Использование первоисточников в рефератах и докладах.
- 7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**
- 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

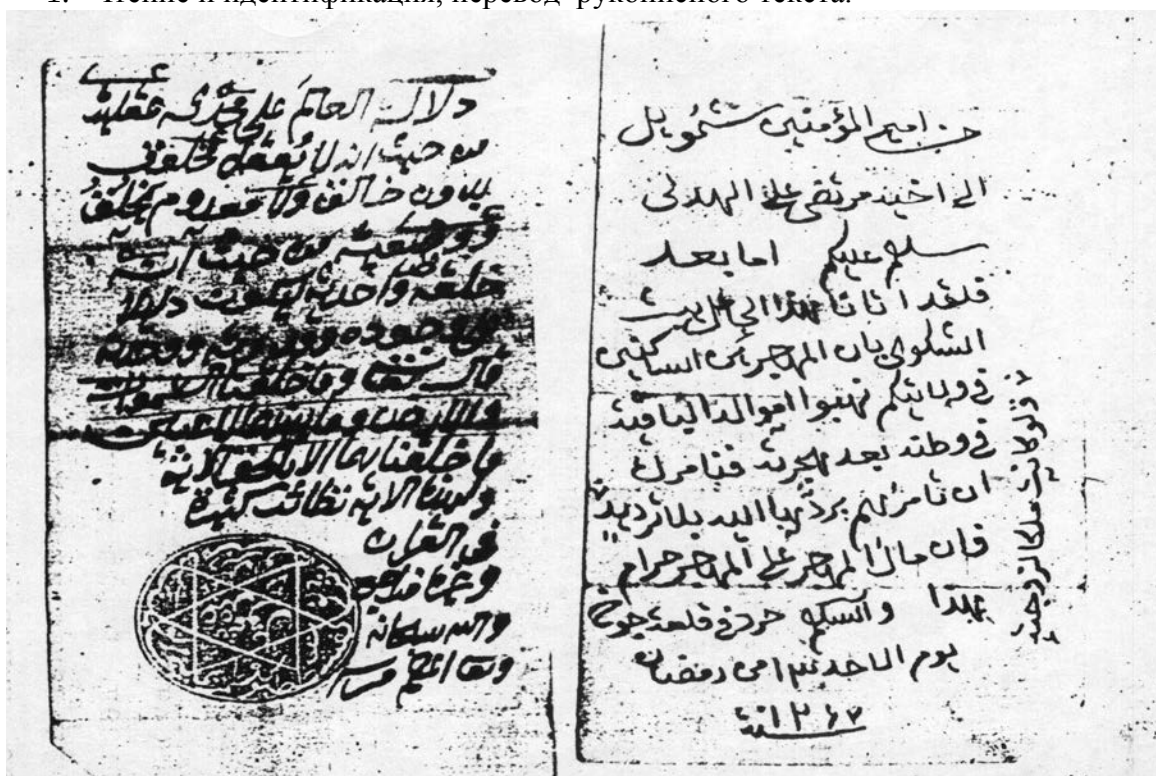
Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
-------------	------------------------	--------------------

ОК-7	Знает: основы самоорганизации	Устный опрос, письменный опрос
ОПК-4	основные понятия и проблемы историографии и источниковедения. Общую характеристику и особенности, изменения в корпусе исторических источников, количественный рост и появление новых видов и разновидностей, соотношение различных видов исторических источников по изучаемой стране	
ПК-5	основные материалы по истории изучаемой страны	
ОК-7	Умеет: использовать технологии самообразования	Письменный опрос, круглый стол
ОПК-4	работать с разновременными, разнотиповыми и разновидовыми историческими источниками по изучаемой стране, самостоятельно применять методы и приемы источниковедческого анализа к каждому отдельному источнику и к каждому виду исторических источников в полном объеме	
ПК-5	отобрать релевантный материал для эффективного проведения учебного занятия	
ОК-7	Владеет: способностью к самоорганизации и самообразованию	Мини-конференция
ОПК-4	профессиональными навыками источниковедческого анализа и синтеза	
ПК-5	способностью готовить материалы для учебных занятий	

7.2. Типовые контрольные задания.

Задания для текущего контроля:

1. Чтение и идентификация, перевод рукописного текста.



2. Расшифровка, перевод арабского текста «Абу Муслима» из книги Назира из Дургели «Услада умов в биографии ученых».



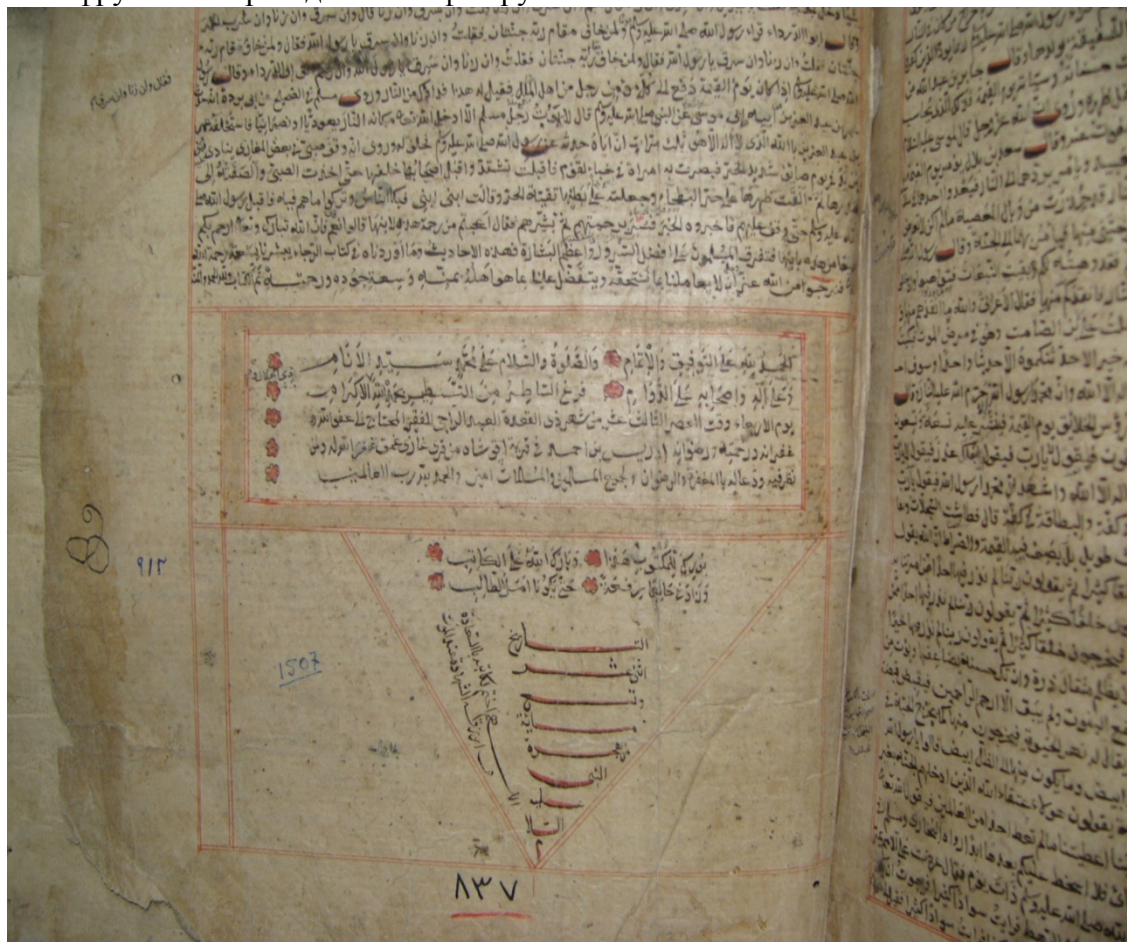
4. Чтение текстов, дагестанских ученых-историков (Али Каяев. Биографии дагестанских ученых).

لانه ليس عليه حيث يتعدى على القيام في وسط الليل فلا ينبغي ان يهمل احيا ما بين العشاءين والورد الا بعد العشاء ثم يقوم قبل الصبح وقت السحر فلا يدرك الصبح
 الا بما ويقوم بصره الليل وهذه هي **الرتبة السابعة** ومنها كان النظر المقارن بدين هذه المراتب بحسب طول الوقت وقصره واماز الى رتبة الخامسة
 والستة فلم ينفذ فيها المقدار فليس جري امهات التقدم والناظر على الترتيب الما ذكر اذ السابعة ليست دون ما ذكرنا في السادسة والخامسة
 دون الرابعة **بيت البيه** والايام الفاضلة **انما** ان البيه المخصوصة هي يد الفضل التي يتأكد فيها استجاب الاحياء الى الارادات ومن غفل التاجر
 عن المواسم لم يربح ومتى غفل امر يدعي فضائل الاوقات لم ينجح فستة من هذه البيه في شهر رمضان خمسة هي اذ تار العشر الاخير اذ فيها يطلب ليلة القدر
 ليلة سبعة وعشرون من رمضان فهي صبيحة يوم الفرقان يوم النقي الجمعان فيه كان وقوة بدر وقال ابن الزبير ليلة القدر **انما** الثمانية الاخيرة فاذا لم يلين
 المحرم وليلة عاشوراء او ليلة من رجب وليلة النصف منه وليلة سبعة وعشرين منه وهي ليلة المعراج وفيه صلوة مائة مرة في كل صلاة عليه السلام في
 هذه البيه حسنة مائة سنة فمن ههنا ان في عشر رجب بقراءة كتاب روى عن القرآن ثم يتشدد في كل ركنين ويسلم في ركنين
 ثم يقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر مائة مرة ويدعو لنفسه ماشاء من امر دنياه وآخرته ويصلح صائغا فان الله يسجد دعاءه
 كله الا ان يدعو في معصية **واما** ليلة النصف من شعبان فيها مائة ركعة بفاتحة الكتاب وسورة الاخلاص عشرين ركعة كان الاية كونه ما ذكرناه في
 صلوة التطوع وليلة عرفة وليلتا العيدين **قال** صلى الله عليه وسلم من احيا ليلة العيد ميت قلبه يوم يموت القلوب **واما** الايام الفاضلة فهي تسعة عشر سبحة
 من صلاة الايام فيها يوم عرفة ويوم عاشوراء ويوم سبعة وعشرين من رجب له شرف عظيم **روى** ابو هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من صام يوم سبعة وعشرين من رجب كتب له صيام ستين شهرا وهو اليوم الذي هبط فيه جبريل على محمد صلى الله عليه وسلم والرسالة ويوم سبعة عشر
 من رمضان هو يوم وقعة بدر ويوم النصف من شعبان ويوم الجمعة ويوم العيدين والايام الموصولة وهي عشر من ذي الحجة والايام الموصولة وهي ايام
 التشريق **وقد روي** الشيخ عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في اسلام يوم الجمعة سلمت الايام واذا سلم شهر رمضان سلمت السنة **وقال** بعض العلماء من
 اخذ مهنته من الايام الخمسة في الدنيا لم ينل مهنته في الآخرة وراى اربعة العيدين والجمعة وعرفة وعاشوراء ومن فضائل الايام في الاستبوح للخب والافاقين
 يرفع فيها الامم الى الله تعالى وقد ذكرنا فضائل الايام في كتاب الفهم ولا حاجة الى الاعادة وانما اعلم بالصواب

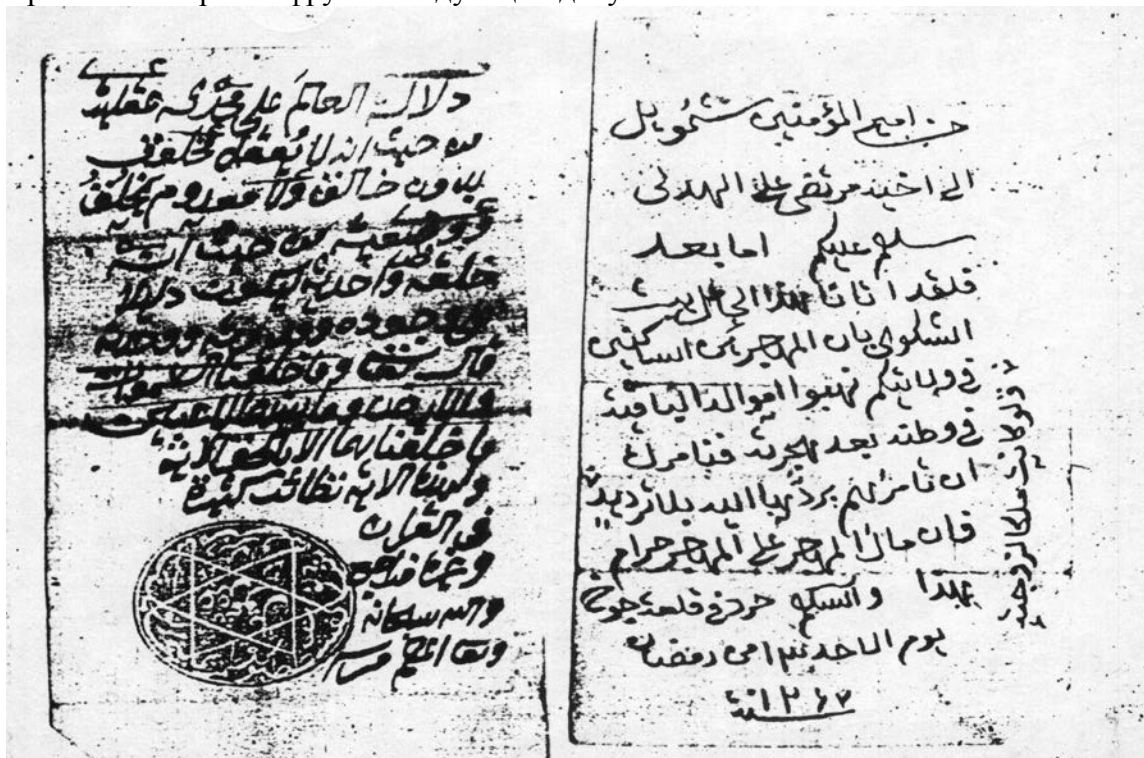
وبهذا فقد انقضى
 منة ورحمة على
 الرائي في نظام
 منة

لم ربح العبادات ويتلو في المجمل كتاب آداب الاكل هو الكتاب الاول من ربح العبادات
 فرغ من تحريرها وقت العشاء ليلة الاثنين من شهر ربيع الاخر على يد العبد الضعيف الفقير
 رحمة الله وغفر له ادركت احرا غفر الله لها وجميع المسلمين انه كان غفلا سنة ستين وربع اله
كتاب آداب الاكل من ربح العبادات الحمد لله الذي احسن ترتيب الكائنات فخلق الارض والسموات والانس والنبات وقدر الارزاق والاقوات وحفظ المأكولات قوى الحيوانات واعان على الطاعات والاعمال الصالحات باكل الطيبات والصلوات
 على محمد ذي المعجزات الباهرات وقهر الله واصحابه صلواته على منكري النيب والدقات وسحقن عمره والساعات وسلم كتاب **اما** بعد فان
 مقصد ذوي الالباب لغذاء الله في ذال الثياب والاطيول الوصول الى الغذاء الآب العالم والعال لا يمكن المواظبة على الاسلام والدين ولا تصح له سلامة البدن

1. Расшифруйте и переведите колофон рукописи:



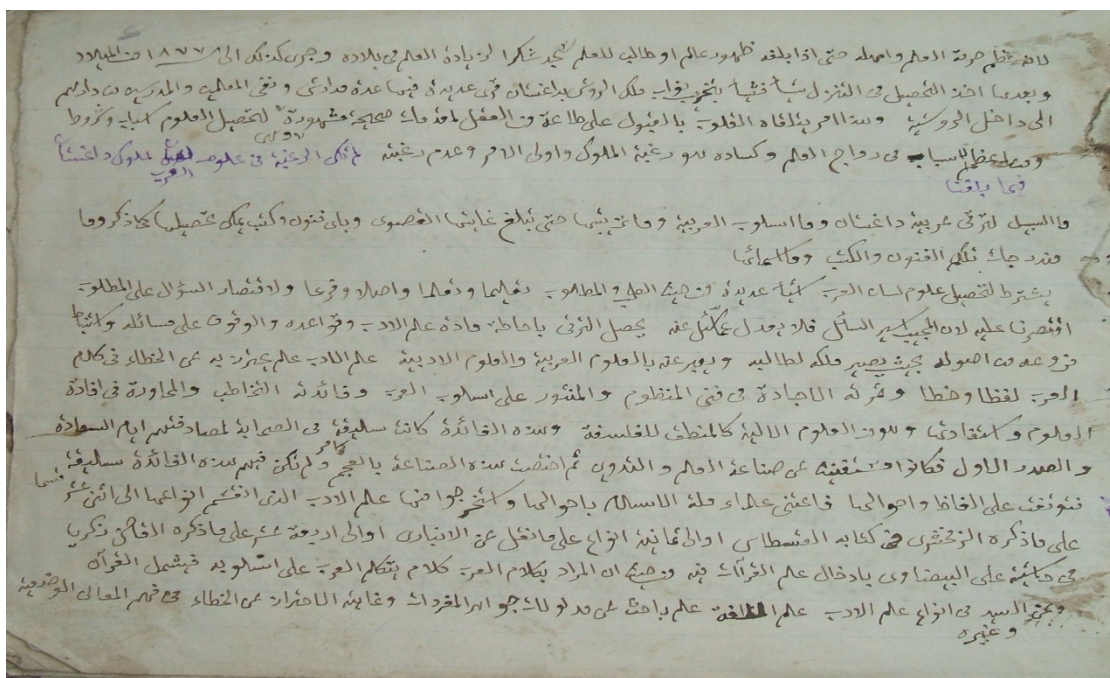
2. Прочитайте и расшифруйте следующий документ:



3. Идентифицируйте следующую рукопись:



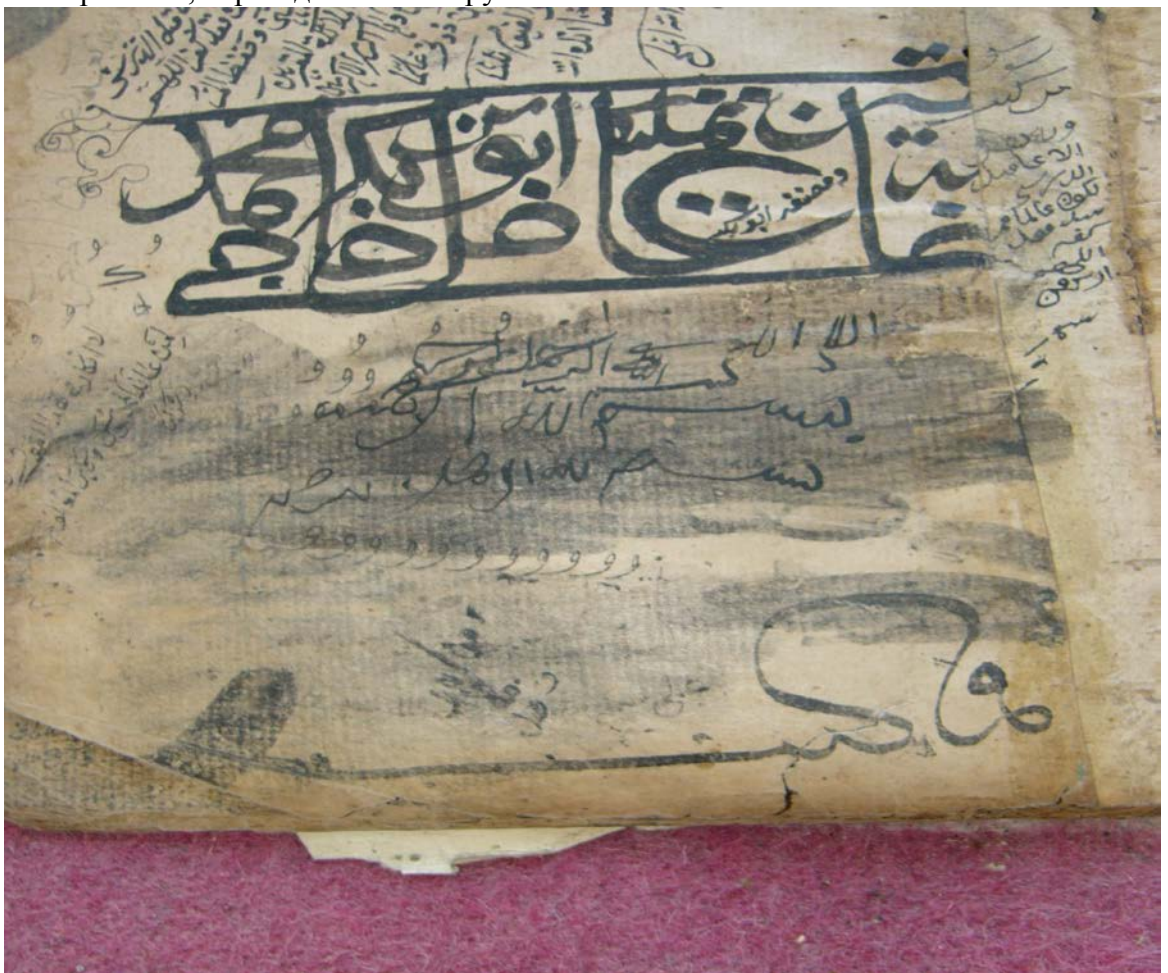
4. Расшифруйте рукопись и определите почерк:



5. Расшифруйте и переведите рукопись:



6. Прочтите, переведите начало рукописного сочинения:



7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний,

умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Учебный процесс по данной дисциплине организуется в рамках модульно-рейтинговой системы в ДМ, включающих текущую, промежуточную и итоговую аттестации.

Рейтинговая система контроля и оценки знаний предполагает, что на протяжении освоения учебной дисциплины студенты набирают определенную сумму баллов, в зависимости от которой определяется итоговая оценка.

В соответствии с учебным планом во 10-ом семестре предусмотрен зачет.

Текущий контроль по дисциплине предполагает следующее распределение баллов:

- посещаемость занятий – 10 б.
- активность на практических занятиях – до 50 б.
- выполнение домашних заданий – до 40 б.

Максимальное суммарное количество баллов по результатам текущей работы для каждого модуля – 100.

Промежуточный контроль освоения учебного материала по каждому модулю предполагает следующее распределение баллов:

- письменная контрольная работа – 30 б.
- устный опрос – 40 б.
- тестирование – 30 б.

Максимальное суммарное количество баллов по результатам промежуточного контроля – 100.

Весомость баллов по текущей работе и промежуточному контролю – 60% на 40% соответственно.

Минимальный итоговый балл по дисциплине, позволяющий студенту получить положительную отметку без итогового контроля – 51.

Итоговый контроль по дисциплине проводится в комбинированной форме – письменная контрольная работа, устный опрос и тестирование. Итоговая оценка выставляется в баллах. Максимальное количество баллов при этом – 100.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

15. Шихсаидов А.Р. Каталог арабских рукописей. Коллекция Хаджи Ибрагима Урадинского. Махачкала, 2014.
16. Генко А.Н. Арабский язык и кавказоведение.//Труды 2 ассоциации арабистов. М.-Л. 1941.
17. Тарихи Дербендь-Наме. Редакция и предисловие Максуда Алиханова-Аварского. Махачкала, 2007.
18. Каталог арабских рукописей Института истории, языка и литературы Дагестанского филиала АН СССР // Под ред. М.-С. Саидова. Выпуск 1. М., 1977.
19. Каталог печатных книг и публикаций на языках народов Дагестана (дореволюционный период). Составители А.А. Исаев. Махачкала, 1989.
20. Крачковский И.Ю. Арабская литература на Северном Кавказе // Сочинения. Т.4. М.,1960.
21. Крачковский И.Ю. Над арабскими рукописями. 1963.
22. Рукописная и печатная книга в Дагестане. Махачкала, 1991.
23. Халидов А.Б. Арабская рукописная книга и рукописная традиция. М., 1985.
24. Шихсаидов А.Р., Тагирова Н.А., Гаджиева Д.Х. Арабская рукописная книга в Дагестане. Махачкала, 2001.
25. Арабские рукописи Института востоковедения АН СССР. Краткий каталог. Ч. 1, 2.1986.

26. Шихсаидов А.Р, Омаров Х.А. Каталог арабских рукописей. Коллекция М.-С. Саидова. Махачкала, 2005.
27. Археографический сборник. М., 1978
28. Османова М.Н. Каталог печатных книг на арабском языке, выпущенных дагестанскими издателями в России и за рубежом в начале XX в. Махачкала, 2008.

б) дополнительная литература:

Переводы:

1. Назир из Дургели. Усилада умов в биографиях дагестанских ученых. Перевод с арабского, комментарии, факсимильное издание, указатели и библиография подготовлены А.Р. Шихсаидовым, М. Кемпером, А.К. Бустановым. Издательский дом Марджани. Москва, 2012 (стр. 13 Абу Муслим, известный завоеватель – арабский текст); с. 14: Садраддин Сулайман ал-Лакзи – арабский текст; с. 14-15: известный шейх Асильдер Араканский – арабский текст).
2. Текст хроники о событиях в Дагестане в XVII-XIX вв. Рукопись на арабском языке. Частная коллекция.
3. «Завещание Андуника» (Гидатлинская и Кайтагская редакция)// Шихсаидов А.Р. Очерки истории, источниковедения и археографии. Махачкала, 2008. С. 363-367 (арабский текст и русский перевод).

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. eLIBRARY.RU / Научная электронная библиотека. – М., 2018. – Режим доступа. – https://elibrary.ru/author_items.asp?authorid=556747.
2. MOODLE (электронный ресурс): система виртуального обучения / Дагестанский государственный университет. – Махачкала. 2018. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети университета, из любой точки, имеющей доступ в Интернет. – URL: <http://edu.dgu.ru/my/>.
3. Электронный каталог НБ ДГУ (Электронный ресурс): база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ ДГУ / Дагестанский государственный университет. Махачкала, 2018. – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения) 25.06.2018.
4. <http://www.plcs.ru>
5. <http://www.twirpx.com>
6. <http://www.thelib.ru>
7. Газета «Джаридат Дагистан» - образец арабоязычной ...
www.dagpravda.ru/?com=materials&task=view&page=material...
8. Российская арабоязычная газета "Анба Моску" ("Московские ...
www.emirates.su/news/1260520665.shtml
9. Газета «Джаридат Дагистан» - Книжный Интернет магазин shop ...
www.shop.epokha.ru/?com=catalog&page=upload_file&uid..

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Учебный процесс по данной дисциплине организуется с учетом использования дисциплинарных модулей (ДМ), что характеризуется следующими особенностями:

- организация учебного процесса не по линейной системе, а по модульному принципу;
- использование модульно-рейтинговой системы (МРС) для оценки усвоения студентами учебной дисциплины.

Контроль освоения студентами дисциплины осуществляется в рамках модульно-рейтинговой системы в ДМ, включающих текущую, промежуточную и итоговую аттестации.

По результатам текущего и промежуточного контроля составляется академический рейтинг студента по каждому модулю и выводится средний рейтинг по всем модулям.

По результатам итогового контроля студенту засчитывается трудоемкость дисциплины в ДМ, выставляется дифференцированная оценка в принятой системе баллов.

Формы контроля: текущий контроль, промежуточный контроль по пройденным темам, итоговый контроль по дисциплине.

Задания для самостоятельной работы составляются по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторские занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

По всем вопросам, относящимся к содержанию рабочей программы, студент может получить консультацию у преподавателя.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные справочные системы и базы данных, такие как электронные словари, ресурсы сети Интернет.

Дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами, ее содержание представлено в локальной сети ДГУ: <http://umk.dgu.ru/>. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам через сеть Интернет и НБ ДГУ.

При чтении лекций по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения Microsoft Power Point. На практических занятиях студенты представляют собственные презентации, подготовленные с помощью данного приложения.

Информационные технологии

- сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;
- обработка текстовой, графической и эмпирической информации;
- подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;
- самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;
- использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

Информационные справочные системы

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут пользоваться возможностями следующих информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов:

поисковая система www.arabo.com

<http://elib.dgu.ru/> сайт Научной библиотеки Дагестанского государственного университета.

Информационно-справочные БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ КАТАЛОГИ

- | | | |
|----|---|---|
| 1 | www.inion.ru | Библиографический указатель литературы по гуманитарным наукам ИНИОН |
| 2. | http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/ | Электронные каталоги Российской государственной библиотеки |

3. <http://www.nlr.ru/poisk/#1>

Электронные каталоги
Российской национальной
библиотеки

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для обеспечения доступа к современным профессиональным базам данных имеются мультимедийный лингафонный кабинет, компьютерный класс, спутниковое телевидение, аудио-видео техника, доступ к сети Интернет, а также учебно-методический кабинет арабского языка, где имеется необходимый для образовательного процесса наглядный материал, интерактивная доска, проектор и компьютер.

Студенты также пользуются услугами филиала Научной библиотеки ДГУ на факультете и рукописного фонда ДНЦ РАН.