

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет психологии и философии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Кафедра методики преподавания русского языка и литературы

Образовательная программа
37.03.01 Психология

Профиль подготовки
Общий

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Форма обучения
Очная, заочная

Статус дисциплины
Вариативная

Махачкала - 2020

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 37.03.01 Психология (уровень бакалавриата) от «7» августа 2014 г. № 946.

Разработчик(и): кафедра методики преподавания русского языка и литературы, Ваджибов Малик Джамалутдинович, кандидат филологических наук, доцент.

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры _____ от « 25 » _____ февраля 2020 г.,
протокол № 5.

Зав. кафедрой К.Э. Джамалов К.Э. Джамалов

на заседании Методической комиссии филологического факультета
от « 19 » _____ марта 2020 г., протокол № 7.

Председатель А.Н. Горбанева А.Н. Горбанева

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением « ____ » _____ 2020 г. _____

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в *вариативную* часть как обязательная дисциплина образовательной программы *бакалавриата* по направлению 37.03.01 Психология; профиль подготовки: общий.

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой методики преподавания русского языка и литературы

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием и развитием у студентов-психологов русскоязычной профессиональной коммуникативной компетенции в условиях дагестанского полиязычия, позволяющей оперировать лингвистическими знаниями и умениями в различных областях коммуникации, включая область профессиональной деятельности психолога; устанавливать социокультурные межличностные контакты, соблюдая при этом правила и конвенции общения, принятые в данном социуме; пользоваться арсеналом разноуровневых средств языка для достижения профессиональных целей.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: общекультурных – ОК-5, ОК-6, ПК-8.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контроля текущей успеваемости* – *контрольная работа, коллоквиум, тестирование и пр.* и промежуточный контроль в форме *зачета.*

Объем дисциплины 2 зачетные единицы, в том числе в 72 академических часах по видам учебных занятий.

Форма обучения – очная

Се- мест р	Учебные занятия							Форма про- межуточной аттестации (зачет, диф- ференциро- ванный за- чет, экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподава- телем						СРС, в том чис- ле экза- за- мен	
	Все го	из них						
Лек- ции		Лабора- торные занятия	Прак- тиче- ские заня- тия	КСР	кон- сульта- ции			
1	72	16		16			40	Зачет

Форма обучения - заочная

Се- мест р	Учебные занятия							Форма про- межуточной аттестации (зачет, диф- ференциро- ванный за- чет, экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподава- телем						СРС, в том чис- ле экза- за- мен	
	Все го	из них						
Лек- ции		Лабора- торные занятия	Прак- тиче- ские заня- тия	КСР	кон- сульта- ции			
1	72	4		4			64	Зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Русский язык и культура речи» являются:

- повышение общей речевой культуры студентов;
- совершенствование владения нормами литературного языка;
- развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях;
- углубление полученных в школе знаний о культуре русской речи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в *вариативную* часть как обязательная дисциплина образовательной программы *бакалавриата* по направлению 37.03.01 Психология; профиль подготовки: общий.

В ходе изучения курса «Русский язык и культура речи» студентам необходимо не просто укрепить знания, но и научиться практически применять их для построения текстов. Данный курс формирует у студентов правила использования различных средств при общении в зависимости от окружающей среды. Уместное использование основных полученных знаний, умений и навыков помогает студенту вести себя в разных речевых ситуациях. Соответствующее речевое поведение необходимо будущему психологу.

Указанная дисциплина поможет студентам при освоении таких курсов, как *риторика, тренинг общения, культурология, психология общения и организация тренинга общения*.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает: - лексический минимум в объеме, необходимом для работы с профессиональной литературой и осуществление взаимодействия на иностранном языке - основные формы речи; - основные способы переработки текстовой информации; основные правила оформления деловых документов; - виды и операции мышления, правила о понятиях, суждениях и умозаключениях и их видах. Умеет: - осуществлять непосредственное или опосредованное взаимодействие на иностранном языке; - доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы; - применять полученные знания в области культуры речи в научно-исследовательской, научно-учебной и других видах деятельности, ставить цель в изучении дисциплины и выбирать пути ее достижения. Владет: - иностранным языком в объеме, необходимом для работы с профессиональной литературой; - навыками культуры общения; - основными методами и приемами эффективного общения в области устно-письменной коммуникации; - способностью реализовывать педагогическую деятельность в профессиональной сфере и работать в команде.

ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знает: - основные психологические закономерности, регулирующие процесс межличностного восприятия и взаимодействия, основные психологические феномены, категории, понятия, теории социальной психологии - устанавливать контакт и диалога, проблемы, возникающие в социально-психологической практике; - правила общения в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. Умеет: - поддерживать и определять доверительный тип взаимодействия и сотрудничества в коллективе; - применять эти правила в различных ситуациях. Владеет: - технологиями решения психологических проблем и навыками проявления эмпатии, поддержки и убеждения в процессе общения, нормами и методами социально-психологического взаимодействия; - навыками общения в поликультурном, поликонфессиональном коллективе.
ПК-8	Способность к проведению стандартного прикладного исследования в определенной области психологии	Знает: - процедуру, стратегию, методологию и методику проведения стандартных прикладных психологических исследований. Умеет: - проектировать и реализовывать стандартное прикладное исследование в конкретной области психологии. Владеет: - навыками исследования, приемами и методам организации сбора эмпирической информации, способами обработки и интерпретации полу-

		ченных результатов.
--	--	---------------------

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4.2. Структура дисциплины.

Форма обучения – очная

№ п/ п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Нед. сем.	Виды учебной ра- боты, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Сам. раб.	Формы текущего контроля успева- емости (по неде- лям семестра) Форма промежу- точной аттеста- ции (по семест- рам)
				Лекции	Практ.зан.	Лаб..зан.	КСР		
	Модуль 1. Сущность дисциплины, стили языка и речи								
1	Тема 1. Сущность курса. Цели и за- дачи	1	2	2	2			5	Эссе, реферат
2	Тема 2. Речевое общение	1	4	2	2			5	Эссе, тест, реферат
3	Тема 3. Формы существования языка	1	6	2	2			5	Эссе, реферат
4	Тема 4. Функци- ональные стили русского языка	1	8	2	2			5	Разноуровневые задания, эссе, ре- ферат
	Итого по модулю 1			8	8			20	Тестирование
	Модуль 2. Нормы языка и ораторское искусство								
1	Тема 5. Языковая норма. Орфоэпи- ческие нормы	1	10	2	2			7	Эссе, реферат
2	Тема 6. Лексиче- ские нормы	1	12	2	2			4	Разноуровневые задания, эссе, ре- ферат
3	Тема 7. Грамма- тические нормы	1	14	2	2			4	Эссе, реферат
4	Тема 8. Оратор- ское искусство	1	16	2	2			5	Коллоквиум, эссе, тест, реферат
	Итого по модулю			8	8			20	Устно-письменный

	2								опрос или тест
	ИТОГО:			16	16			40	Зачет в первом семестре

Форма обучения – заочная

№ п/ п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Нед. сем.	Виды учебной ра- боты, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Сам. раб.	Формы текущего контроля успева- емости (по неде- лям семестра) Форма промежу- точной аттеста- ции (по семест- рам)
				Лекции	Практ.зан.	Лаб.зан.	КСР		
	Модуль 1. Сущность дисциплины, стили языка и речи								
1.	Тема 1. Сущность курса. Цели и задачи. Речевое общение. Формы существования языка. Функциональные стили русского языка.	1		2	2			32	Собеседование Разноуровневые задания Эссе Реферат
	Итого по модулю 1:			2	2			32	Тест
	Модуль 2. Нормы языка и ораторское искусство								
1.	Тема 2. Языковая норма. Ораторское искусство	1		2	2			32	Коллоквиум Разноуровневые задания Эссе Тест Реферат
	Итого по модулю 2:			2	2			32	Устно-письменный опрос или тест
	ИТОГО:			4	4			64	Зачет в первом семестре

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Модуль 1. Сущность дисциплины, стили языка и речи

Лекции – 8 ч

Тема 1. Сущность курса. Цели и задачи

Введение. Предмет, цели и задачи курса. Социально-психологические основы культуры речи. Качества речи. Компоненты культуры речи. Происхождение и современное состояние русского языка.

Тема 2. Речевое общение

Речевое общение. Основные единицы общения. Речевое событие. Речевая ситуация. Речевое взаимодействие. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.

Тема 3. Формы существования языка

Разновидности (формы) существования языка. Русский национальный язык и его разновидности. Взаимодействие между разновидностями русского национального языка. Жаргонизмы, арготизмы, сленг, табу. Пуризмы. Варваризмы. Диалектизмы. Просторечные слова. Современный русский литературный язык и его особенности. Письменная и устная формы речи. Разновидности устной речи. Графика. Кодифицированная речь. Разговорная речь. Особенности разговорной речи. Внеязыковая ситуация. Речевой этикет. Жанры речевого этикета. Факторы, определяющие формирование и использование речевого этикета. Национальная специфика речевого этикета. Обращения на «Вы» и на «ты» в русском и родном языках. Приветствие, знакомство, поздравление, приглашение, расставание, соболезнование, сочувствие, утешение, благодарность. Замечания, предупреждения, советы, рекомендации, высказывания предложений, просьбы. Согласие, разрешение, отказ. Compliment. Невербальные средства общения. Мимика. Жесты (эмоциональные, изобразительные, символические и др.). Интонация. Интонационные конструкции. Пауза. Классификация пауз.

Тема 4. Функциональные стили русского языка

Стилистика. История вопроса. Классификация стилей по М.В. Ломоносову, А.Х. Востокову и М.В. Панову. Функциональная стилистика. Книжные стили. Особенности разговорно-обиходного стиля. Стиль художественной речи. Особенности стиля художественной литературы. Характеристика и особенности публицистического стиля (лексика, словообразование, морфология, синтаксис). Речевые стандарты, клише, штампы. Основные функции. Жанры: информационные, аналитические, художественно-публицистические.

Характеристика и особенности научного стиля. Основное назначение стиля. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной сфере. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Разновидности: статья, тезисы, доклад, реферат, рецензия, очерк и др. *Официально-деловой стиль* и сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Разновидности официально-делового стиля. Функции и языковые особенности (орфоэпические,

лексические, морфологические и синтаксические). Образцы деловых бумаг и требования к ним. Документ и его функции. Юридическая сила документа. Виды документов. Реквизит и формуляр документа. Комплекс реквизитов. Схема расположения реквизитов. Классификация документов (по степени стандартизации, по содержанию и назначению, по фактору доступности, по срокам исполнения и др.). Внутренняя и внешняя деловые переписки. Служебная документация. Официальное письмо. Оригинал и копия.

Модуль 2. Нормы языка и ораторское искусство

Лекции – 8 ч

Тема 5. Языковая норма. Орфоэпические нормы

История вопроса. Критерии нормы. Степени нормативности. Изменения норм. Норма и вариант. Норма и речевая ошибка. Причины сокращения вариантов. Классификация норм. Императивные и диспозитивные нормы. Нормы ударения. Особенности и функции ударения. Гласные звуки. Сильная и слабые позиции. Редукция. Согласные звуки. Сонорные и шумные звуки. Звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки. Ассимиляция. Диссимиляция. Выпадение звуков.

Тема 6. Лексические нормы

Причины нарушения лексических норм. Тавтология. Плеоназм. Контаминация. Слова-паразиты. Точность словоупотребления. Современные тенденции в словоупотреблении. Синонимы и антонимы. Работа со словарями. Прямое и переносное значения слова. Омонимия и смежные с ней явления: омографы, омофоны, омоформы. Паронимия. Фразеология.

Тема 7. Грамматические нормы

Колебания форм в морфологии. Колебание в падежной системе. Число существительных. Род аббревиатур, неологизмов и несклоняемых иноязычных слов. Склонение сложных слов. Согласование и управление. Употребление ряда предлогов.

Тема 8. Ораторское искусство

Что такое ораторское искусство и его история. Роды и виды красноречия. Этапы работы над речью. Средства речевой выразительности.

4.3.2. Содержание лабораторно-практических занятий по дисциплине.

Модуль 1. Сущность дисциплины, стили языка и речи

Практические занятия – 8 ч

Тема 1. Сущность курса. Цели и задачи (практическое занятие + семинарское занятие).

Содержание темы:

Введение. Предмет, цели и задачи курса.
Социально-психологические основы культуры речи.
Качества речи. Компоненты культуры речи.
Происхождение и современное состояние русского языка.

Тема 2. Речевое общение

(семинарское занятие)

Содержание темы:

Речевое общение. Основные единицы общения.

Речевое событие. Речевая ситуация. Речевое взаимодействие.

Организация вербального взаимодействия.

Эффективность речевой коммуникации.

Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.

Тема 3. Формы существования языка

(практическое занятие + семинар)

Содержание темы:

Разновидности (формы) существования языка.

Русский национальный язык и его разновидности.

Взаимодействие между разновидностями русского национального языка.

Жаргонизмы, арготизмы, сленг, табу. Пуризмы. Варваризмы. Диалектизмы. Просторечные слова.

Современный русский литературный язык и его особенности.

Письменная и устная формы речи.

Разновидности устной речи. Графика. Кодифицированная речь. Разговорная речь. Особенности разговорной речи. Внеязыковая ситуация.

Речевой этикет. Жанры речевого этикета. Факторы, определяющие формирование и использование речевого этикета.

Национальная специфика речевого этикета. Обращения на «Вы» и на «ты» в русском и родном языках.

Приветствие, знакомство, поздравление, приглашение, расставание, соболезнование, сочувствие, утешение, благодарность.

Замечания, предупреждения, советы, рекомендации, высказывания предложений, просьбы. Согласие, разрешение, отказ. Compliment.

Невербальные средства общения. Мимика. Жесты (эмоциональные, изобразительные, символические и др.).

Интонация. Интонационные конструкции. Пауза. Классификация пауз.

Тема 4. Функциональные стили русского языка

(практическое занятие + семинар)

Содержание темы:

Стилистика. История вопроса. Классификация стилей по М.В. Ломоносову, А.Х. Востокову и М.В. Панову.

Функциональная стилистика. Книжные стили. Особенности разговорно-обиходного стиля. Стиль художественной речи. Особенности стиля художественной литературы. Характеристика и особенности публицистического стиля (лексика, словообразование, морфология, синтаксис). Речевые стандарты, клише, штампы. Основные функции. Жанры: информационные, аналитические, художественно-публицистические.

Характеристика и особенности научного стиля. Основное назначение стиля. Специфика использования элементов различных языковых уровней в

научной сфере. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Разновидности: статья, тезисы, доклад, реферат, рецензия, очерк и др.

Официально-деловой стиль и сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Разновидности официально-делового стиля. Функции и языковые особенности (орфоэпические, лексические, морфологические и синтаксические). Образцы деловых бумаг и требования к ним.

Документ и его функции. Юридическая сила документа. Виды документов. Реквизит и формуляр документа. Комплекс реквизитов. Схема расположения реквизитов. Классификация документов (по степени стандартизации, по содержанию и назначению, по фактору доступности, по срокам исполнения и др.). Внутренняя и внешняя деловые переписки. Служебная документация. Официальное письмо. Оригинал и копия.

Модуль 2. Нормы языка и ораторское искусство

Практические занятия – 8 ч

Тема 5. Языковая норма. Орфоэпические нормы

(практическое занятие)

Содержание темы:

История вопроса.
Критерии нормы.
Степени нормативности.
Изменения норм.
Норма и вариант.
Норма и речевая ошибка.
Причины сокращения вариантов.
Классификация норм. Императивные и диспозитивные нормы.
Нормы ударения. Особенности и функции ударения.
Гласные звуки. Сильная и слабые позиции. Редукция.
Согласные звуки. Сонорные и шумные звуки. Звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки. Ассимиляция. Диссимиляция. Выпадение звуков.

Тема 6. Лексические нормы

(практическое занятие)

Содержание темы:

Причины нарушения лексических норм.
Тавтология. Плеоназм. Контаминация. Слова-паразиты.
Точность словоупотребления.
Современные тенденции в словоупотреблении.
Синонимы и антонимы. Работа со словарями.

Прямое и переносное значения слова.

Омонимия и смежные с ней явления: омографы, омофоны, омоформы.

Паронимия. Фразеология.

Тема 7. Грамматические нормы (практическое занятие)

Содержание темы:

Колебания форм в морфологии.

Колебание в падежной системе.

Число существительных.

Род аббревиатур, неологизмов и несклоняемых иноязычных слов.

Склонение сложных слов.

Согласование и управление.

Употребление ряда предлогов.

Тема 8.

Ораторское искусство (практическое занятие + семинар)

Содержание темы:

Что такое ораторское искусство и его история.

Роды и виды красноречия.

Этапы работы над речью.

Средства речевой выразительности.

5. Образовательные технологии

В учебном процессе при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» нами применяются активные и интерактивные формы проведения занятий, в том числе деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, риторические тренинги. Большое внимание уделяем работе по творческой речи – подготовке к творческой работе, публичному чтению заранее подготовленных речей и их анализу. Обязательными являются такие домашние задания, как реферирование и подготовка к политической информации. Данные виды самостоятельной работы в сочетании с аудиторной работой используются с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Интерактивная дополнительная платформа курса:

1. Образовательный блог Малика Джамалутдиновича Ваджибова «Культура речи. Риторика» :
<https://www.blogger.com/blogger.g?blogID=5061165030003838234#allposts>.

2. Образовательный портал ДГУ на платформе системы виртуального обучения MOODLE. Курс «Русский язык и культура речи»: <http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808>.

Форма обучения - очная

Модули и темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы	Кол. часов	Форма контроля и учебно-методическое обеспечение
Модуль 1. Сущность дисциплины, стили языка и речи			
Тема 1. Сущность курса. Цели и задачи	Проработка учебного материала по лекции и учебной литературе	5	Письменный опрос; http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .
Тема 2. Речевое взаимодействие	Конспектирование учебной литературы, написание рефератов	5	Проверка конспектов; http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .
Тема 3. Формы существования языка	Творческая работа, конспектирование учебного материала	5	Творческая работа; http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .
Тема 4. Функциональные стили русского языка	Конспектирование учебного материала, реферирование	5	Реферирование; http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .
Итого по модулю 1:		20	
Модуль 2. Нормы языка и ораторское искусство			
Тема 5. Языковая норма. Орфоэпические нормы	Проработка учебного материала по лекции, работа с тестами, выполнение упражнений	7	Орфоэпический диктант; http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .
Тема 6. Лексические нормы	Конспектирование учебной литературы, творче-	4	Творческая работа; http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .

	ская работа, выполнение упражнений		
Тема 7. Грамматические нормы	Проработка учебного материала по лекции, работа с тестами, выполнение упражнений	4	Тестирование; http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .
Тема 8. Ораторское искусство	Конспектирование учебной литературы, работа с тестами и с текстами	5	Анализ текстов; http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .
Итого по модулю 2:		20	
Итого:		40	

Форма обучения – заочная

Модули и темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы	Кол. часов	Форма контроля и учебно-методическое обеспечение
Модуль 1. Сущность дисциплины, стили языка и речи			
Тема 1. Сущность курса. Цели и задачи. Речевое общение. Формы существования языка. Функциональные стили русского языка.	Проработка учебного материала по лекции и учебной литературе	32	Письменный опрос; реферат http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .
Итого по модулю 1:		32	
Модуль 2. Нормы языка и ораторское искусство			
Тема 5. Языковая норма. Ораторское искусство	Проработка учебного материала по лекции, работа с текстами, выполнение упражнений	32	Орфоэпический диктант; анализ текстов http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808 .
Итого по модулю 2:		32	
Итого:		64	

Для подготовки к занятиям и выполнения самостоятельной работы студентам первого курса отделения психологии факультета психологии и философии мы рекомендуем пользоваться следующим перечнем учебно-методических изданий:

1. *Ваджибов М.Д.* Орфоэпический, лексический и грамматический минимумы. Краткий словарь по русскому языку и культуре речи для студентов первых курсов социального факультета и факультета психологии. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2006. – 47 с.
2. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи. Практикум для студентов первого курса факультета психологии. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2005. - 37 с.
3. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – Махачкала: Издательство ДГУ, 2013. – 134 с.
4. *Ваджибов М.Д.* Риторика: учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – Махачкала: Издательство ДГУ, 2012. – 192 с.
5. *Ваджибов М.Д.* Риторика: Учебное пособие для бакалавров гуманитарных специальностей. – 2-е изд., перераб. и доп. - Махачкала, 2014. – 262 с.
6. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: учебное пособие для бакалавров гуманитарных специальностей. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Махачкала, 2015. – 218 с.
7. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – 3-е изд., перераб. и доп. – Махачкала: Издательство, ДГУ, 2017. – 320 с.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Код и наименование компетенции из ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ПО-ОП (при наличии))	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОК-5 - способность к коммуни-		Знает: - лексический мини-	Эссе Тест

кации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия		мум в объеме, необходимом для работы с профессиональной литературой и осуществление взаимодействия на иностранном языке - основные формы речи; - основные способы переработки текстовой информации; основные правила оформления деловых документов; - виды и операции мышления, правила о понятиях, суждениях и умозаключениях и их видах. Умеет: - осуществлять непосредственное или опосредованное взаимодействие на иностранном языке; - доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы; - применять полученные знания в области культуры речи в научно-исследовательской, научно-учебной и других видах деятельности, ставить цель в изучении дисциплины и выбирать пути ее достижения. Владеет: - иностранным языком в объеме, необходи-	Реферат
--	--	---	----------------

		мом для работы с профессиональной литературой; - навыками культуры общения; - основными методами и приемами эффективного общения в области устно-письменной коммуникации; - способностью реализовывать педагогическую деятельность в профессиональной сфере и работать в команде.	
ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия		Знает: - основные психологические закономерности, регулирующие процесс межличностного восприятия и взаимодействия, основные психологические феномены, категории, понятия, теории социальной психологии устанавливать контакт и диалога, проблемы, возникающие в социально-психологической практике; - правила общения в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. Умеет: - поддерживать и определять доверительный тип взаимо-	Собеседование Разноуровневые задания Эссе Реферат

		действия и сотрудничества в коллективе. - применять эти правила в различных ситуациях. Владеет: - технологиями решения психологических проблем и навыками проявления эмпатии, поддержки и убеждения в процессе общения, нормами и методами социально-психологического взаимодействия; - навыками общения в поликультурном, поликонфессиональном коллективе.	
ПК-8 - способность к проведению стандартного прикладного исследования в определенной области психологии		Знает: - процедуру, стратегию, методологию и методику проведения стандартных прикладных психологических исследований. Умеет: - проектировать и реализовывать стандартное прикладное исследование в конкретной области психологии. Владеет: - навыками исследования, приемами и методам организации сбора эмпирической информации, способами обработки и интерпретации полученных результатов.	Коллоквиум Разноуровневые задания Эссе Тест Реферат Устно-письменный опрос

7.2. Типовые контрольные задания

Тест по теме «Речевое общение»

№ 1

№ 1. Специфическая форма речевого взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности – это

- а) речевое событие, б) речевая ситуация,
- в) речевое общение, г) дискурс.

№ 2. Основными единицами речевого общения являются

- а) речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие;
- б) речевое событие, сообщение и слушание;
- в) речевая ситуация, речевое взаимодействие и дискурс;
- г) речевое взаимодействие, дискурс и речевая компетенция.

№ 3. Речевая деятельность – это деятельность, которая

- а) рассматривает отвлеченные понятия;
- б) носит социальный характер;
- в) никакого отношения к обществу не имеет;
- г) существует виртуально.

№ 4. В процессе речевого взаимодействия субъектов участвуют

- а) мышление, сознание, сила, умения и воля;
- б) воля и эмоции;
- в) мышление, воля, эмоции, знания и память;
- г) знания и память.

№ 5. Слушание – это

- а) процесс восприятия речи,
- б) процесс осмысления речи,
- в) процесс понимания речи;
- г) процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.

№ 6. Выделяют следующие виды слушания

- а) логические и психологические,
- б) рефлексивное и нерефлексивное,
- в) логические, г) психологические.

№ 7. Умение внимательно молчать, не вмешиваться в речь собеседника своими замечаниями – это слушание

- а) механическое, б) рефлексивное,
- в) нерефлексивное, г) активное.

№ 8. Активное вмешательство в речь собеседника с целью оказания ему помощи выразить свои мысли и чувства, создания благоприятных условий для общения, обеспечения правильного и точного понимания собеседниками друг друга – это слушание

- а) непосредственное, б) рефлексивное,
- в) нерефлексивное, г) посредственное.

№ 9. Психологи выделяют следующее количество основных принципов хорошего слушания

- а) три, б) два, в) четыре, г) пять.

№ 10. Чтобы реализовать принцип «Покажите говорящему, что вы его понимаете», рекомендуют использовать

- а) нравственную установку, б) логические доводы,
- в) приемы рефлексивного слушания;
- г) психологические и логические ошибки.

№ 11. К разуму слушателей обращены доводы

- а) психологические, б) логические,
- в) логические и психологические,
- г) или логические, или психологические.

№ 12. Воздействие на чувства человека оказывают доводы

- а) психологические, б) логические,
- в) логические и психологические, г) только логические.

№ 13. Аргумент к силе – это аргумент, при котором

- а) склоняют принять тезис в силу верности, привязанности, почтения;
- б) вместо реальной оценки конкретного поступка вызывают к жалости, человеколюбию, состраданию;
- в) используется неосведомленность оппонента;
- г) вместо логического обоснования прибегают к различным видам принуждения.

№ 14. Аргумент к невежеству – это аргумент, при котором

- а) вместо реальной оценки конкретного поступка вызывают к жалости, человеколюбию, состраданию;
- б) используется неосведомленность оппонента;
- в) вместо логического обоснования прибегают к различным видам принуждения;
- г) склоняют принять тезис в силу верности, привязанности, почтения.

№ 15. Аргумент к верности – это аргумент, при котором

- а) склоняют принять тезис в силу верности, привязанности, почтения;
- б) вместо логического обоснования прибегают к различным видам принуждения;
- в) вместо реальной оценки конкретного поступка вызывают к жалости, человеколюбию, состраданию;
- г) используется неосведомленность оппонента.

№ 16. Аргумент к состраданию – это аргумент, при котором

- а) вместо логического обоснования прибегают к различным видам принуждения;
- б) склоняют принять тезис в силу верности, привязанности, почтения;
- в) вместо реальной оценки конкретного поступка вызывают к жалости, человеколюбию; г) используется неосведомленность оппонента.

№ 17. Аргумент к выгоде – это аргумент, при котором

- а) используется неосведомленность оппонента;
- б) склоняют принять тезис в силу верности, привязанности, почтения;
- в) вместо реальной оценки конкретного поступка вызывают к жалости, человеколюбию, состраданию; г) агитируют принять тезис, потому что это полезно в каком-либо отношении.

№ 18. Логической ошибкой не является

- а) подмена тезиса, б) довод к чувству собственного достоинства,
- в) предвосхищение основания, г) порочный круг.

№ 19. Логическими ошибками являются

- а) аксиомы и постулаты,
- б) теоретические и эмпирические обобщения и выводы,
- в) порочный круг и предвосхищение основания,
- г) доводы от осуждения и недоверия.

№ 20. Логические ошибки бывают

- а) непреднамеренные и намеренные, б) рефлекторные и нерелекторные,
- в) сильные, слабые и несерьезные, г) правильные, неправильные и серьезные.

№ 21. Доводы бывают

- а) или сильные, или слабые, б) сильные и слабые,
- в) сильные, г) слабые.

№ 22. К логическим аргументам не относятся

- а) ранее доказанные законы науки; б) утверждения о фактах;
- в) определения основных понятий конкретной области знаний;
- г) порочный круг и предвосхищение основания.

№ 23. К логическим аргументам относятся

- а) аксиомы и постулаты, б) только аксиомы,
- в) только постулаты, г) не аксиомы и не постулаты.

№ 24. Теоретические или эмпирические обобщения – это

- а) психологические доводы, б) логические аргументы,
- в) логические ошибки, г) логические и психологические основания.

№ 25. В структуру доказательства входят

- а) тезис, аргументы и доводы; б) доводы, факты и демонстрации;
- в) тезис, факты и демонстрации; г) тезис, доводы и демонстрации.

№ 26. Различают доказательства

- а) тезис и антитезис, б) прямое и правильное,
- в) прямое и косвенное, г) косвенное и неправильное.

№ 27. Речевая деятельность состоит из следующего количества этапов

- а) шести, б) пяти, в) четырех, г) трех.

№ 28. Основные составляющие речевой ситуации – это

- а) говорящий, слушающий, время и место высказывания,
- б) говорящий и слушающий,
- в) говорящий, время и место высказывания,
- г) слушающий, внутренний план и порождение высказывания.

№ 29. Контекст высказывания, то, что помогает его понять, – это

- а) речевое общение, б) речевое событие,
- в) речевая ситуация, г) речевое взаимодействие.

№ 30. Компонентами речевого события являются

- а) словесная речь и то, что ее сопровождает;
- б) словесная речь и то, что ее сопровождает, и речевая ситуация;
- в) речевая ситуация и речевое взаимодействие;

г) дискурс и речь, погруженная в жизнь.

№ 2

№ 1. Речевое событие – это

- а) дискурс плюс речевое взаимодействие,
- б) дискурс плюс речевая деятельность,
- в) дискурс плюс речевое общение,
- г) дискурс плюс речевая ситуация.

№ 2. Связный текст в совокупности с экстралингвистическими факторами – это

- а) пафос, б) дискурс, в) ракурс, г) конкурс.

№ 3. Основными принципами ведения разговора являются

- а) принципы последовательности, предпочитаемой структуры, кооперации и вежливости,
- б) принципы последовательности и предпочитаемой структуры,
- в) принципы кооперации и вежливости,
- г) принципы последовательности и вежливости.

№ 4. Ожидание реплики соответствующего типа – это принцип

- а) предпочитаемой структуры, б) последовательности,
- в) кооперации, г) вежливости.

№ 5. Особенности речевых фрагментов с подтверждающими и отклоняющими ответными репликами – это принцип

- а) предпочитаемой структуры, б) последовательности
- в) кооперации, г) вежливости

№ 6. Готовность партнеров к сотрудничеству – это принцип

- а) последовательности, б) предпочитаемой структуры,
- в) вежливости, г) кооперации.

№ 7. Принцип кооперации сформулировал

- а) Ю.М. Лотман, б) Дж.Н. Лич,
- в) Г.П. Грайс, г) Х. Перельман.

№ 8. Принцип вежливости описал

- а) Дж.Н. Лич, б) Г.П. Грайс,
- в) Х. Перельман, г) Ю.М. Лотман.

№ 9. Не отклоняйся от темы разговора – это категория

- а) качества, б) способа, в) отношения, г) количества.

№ 10. Твое высказывание должно содержать не меньше информации, чем требуется, – это категория

- а) отношения, б) качества, в) способа, г) количества.

№ 11. Не говори того, что считаешь ложным, – это категория

- а) качества, б) количества, в) отношения, г) способа.

№ 12. Избегай неоднозначных выражений – это категория

- а) количества, б) способа, в) отношения, г) качества.

№ 13. В принцип кооперации входят следующее количество категории

- а) два, б) три, в) четыре, г) пять.

№ 14. Не будьте высокомерны в разговоре с собеседником – это правило

а) скромности, б) такта, в) великодушия, г) одобрения.

№ 15. Не следует затрагивать тем, потенциально опасных для собеседника, – это правило

а) симпатии, б) великодушия, в) одобрения, г) такта.

№ 16. Не следует связывать партнера обязательствами – это правило

а) симпатии, б) такта, в) великодушия, г) одобрения.

№ 17. Не судите, да не судимы будете – это правило

а) одобрения, позитивности в оценке других,

б) великодушия, в) симпатии, г) такта.

№ 18. Старайтесь избегать конфликтных ситуаций во имя решения коммуникативных целей – это правило

а) великодушия, б) согласия, в) симпатии, г) такта.

№ 19. Демонстрируйте доброжелательность по отношению к партнеру – это правило

а) такта, б) великодушия, в) одобрения, г) симпатии.

№ 20. Внутренний план высказывания – это

а) третий этап речевой деятельности,

б) четвертый этап речевой деятельности,

в) первый этап речевой деятельности,

г) второй этап речевой деятельности.

№ 21. Порождение, структурирование высказывания происходит

а) на втором этапе речевой деятельности,

б) на первом этапе речевой деятельности,

в) на третьем этапе речевой деятельности,

г) на четвертом этапе речевой деятельности.

№ 22. Говорение – это

а) первый этап речевой деятельности,

б) второй этап речевой деятельности,

в) четвертый этап речевой деятельности,

г) третий этап речевой деятельности.

№ 23. Этапами речевой деятельности адресата являются

а) восприятие и реагирование;

б) прогнозирование, восприятие, реагирование;

в) реагирование и прогнозирование;

г) прогнозирование и восприятие.

№ 24. Восприятие речи объектом состоит из

а) декодирования сказанного субъектом, понимания содержания и оценки полученной информации;

б) понимания содержания и оценки полученной информации;

в) прогнозирования вербальной информации и декодирования сказанного субъектом;

г) порождения речи и его структурирования.

№ 25. Для адресата прогнозирование – это

а) второй этап речевой деятельности,

б) третий этап речевой деятельности,

- в) первый этап речевой деятельности,
- г) четвертый этап речевой деятельности.

№ 26. Этапами речевой деятельности являются

- а) внутренний план высказывания, структурирование высказывания и говорение;
- б) внутренний план высказывания и говорение;
- в) внутренний план высказывания и структурирование высказывания;
- г) структурирование высказывания и говорение.

№ 27. Каждая мысль в процессе данного рассуждения должна иметь одно и то же определенное, устойчивое содержание – это закон

- а) противоречия, б) исключенного третьего,
- в) достаточного основания, г) тождества.

№ 28. Закон исключенного третьего сформулировал

- а) Г.В. Лейбниц, б) Аристотель,
- в) М.В. Ломоносов, г) Платон.

№ 29. Закон противоречия впервые сформулировал

- а) Аристотель, б) Г.В. Лейбниц,
- в) М.В. Ломоносов, г) Платон.

№ 30. Две противоположные мысли об одном и том же предмете, взятом в одно и то же время и в одном и том же отношении, не могут быть одновременно истинными – это закон

- а) тождества, б) исключенного третьего,
- в) противоречия, г) достаточного основания.

Примерная тематика рефератов

Аббревиатуры в русском языке

Деловая беседа

Диалектная лексика

Диалог и монолог

Дикция и выразительное чтение

Жанры речевого общения

Жаргонизмы и арготизмы

Заемствования в русском языке

Культура речи и стилистика

Лексические нормы

Невербальные средства общения

Неологизмы

Моносемия и полисемия

Общая характеристика научного стиля

Общая характеристика публицистического стиля

Общая характеристика разговорно-обиходного стиля

Общая характеристика языка художественной литературы

Общая характеристика официально-делового стиля

Омонимия

Ораторское искусство

Паронимия
Письменная речь
Примыкание в русском языке
Род иноязычных слов
Роды и виды красноречия
Русский язык в современном мире
Согласование в русском языке
Тавтология в русском языке
Управление в русском языке

Вопросы к зачету

1. Понятие о культуре речи
2. Происхождение и современное состояние русского языка
3. Речевое взаимодействие
4. Формы существования языка
5. Литературный язык
6. Языковая норма
7. Понятие лексической нормы
8. Грамматические нормы
9. Морфологические нормы
10. Синтаксические нормы
11. Стилистические нормы
12. Орфоэпические нормы
13. Функциональные стили русского литературного языка
14. Научный стиль
15. Публицистический стиль
16. Официально-деловой стиль
17. Художественный стиль
18. Разговорно-бытовой стиль
19. Умение оформлять деловые бумаги
20. Речевой этикет
21. Ораторское искусство
22. История ораторского искусства
23. Роды и виды красноречия
24. Этапы работы над речью
25. Средства речевой выразительности
26. Техника речи

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - __50__% и промежуточного контроля - __50__%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - __10__ баллов,

- участие на практических занятиях - 30 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - 10 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- письменная контрольная работа - 20 баллов,
- тестирование - 30 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1. *Ваджибов М.Д.* Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей. – 3-е изд., перераб. и доп. – Махачкала: Издательство, ДГУ, 2017. – 320 с.
2. *Решетникова Е.В.* Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html> (дата обращения: 20.04.2020).
3. Русский язык и культура речи : курс лекций для бакалавров всех направлений / . — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 72 с. — [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html> (дата обращения: 20.04.2020).

б) дополнительная литература:

1. *Вербицкая, Л.А.* Давайте говорить правильно : пособие по рус. яз.: [учеб. пособие]. Изд. 4-е, испр. / Вербицкая, Людмила Алексеевна. - М. : Высш. шк., 2008. – 263 [1] с. - Рекомендовано МО РФ.
2. *Голуб, И.Б.* Русская риторика и культура речи. Учебное пособие / Голуб И. Б. - М. : Логос, 2011. – 328 с. - (Новая университетская библиотека). - [Электронный ресурс]. — URL: http://нэб.пф/catalog/000199_000009_005063065/ (дата обращения: 20.04.2020).
3. *Морозова С.М.* Русский язык и культура речи. Часть I [Электронный ресурс] : сборник тестов / С.М. Морозова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 93 с. [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/46829.html> (дата обращения: 20.04.2020).
4. *Романова, Н.Н.* Словарь. Культура речевого общения : Этика, прагматика, психология / Н. Н. Романова ; Романова Н. Н. - М. : Флинта, 2009. - 304. — [Электронный ресурс]. — URL: http://нэб.пф/catalog/000199_000009_004359201/ (дата обращения: 20.04.2020).
5. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. В.И.Максимова, А.В.Голубевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт: Юрайт-Издат, 2011. - 358 с. - (Основы наук). - Допущено МО РФ.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык». - [Электронный ресурс]. – URL: <http://gramota.ru> (дата обращения: 20.04.2020).
2. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.ruscorpora.ru> (дата обращения: 21.05.2020).
3. Справочная служба русского языка. Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской Академии наук. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.ruslang.ru/sprav> (дата обращения: 20.05.2020).
4. Центр развития русского языка. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.edu.ru/modules.php?l_op=viewlinkinfo&lid=24177&name=Web_Links&page_id=6 (дата обращения: 20.05.2020).
5. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит., поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 21.05.2020).
6. Научная библиотека им. А.А. Абилова Дагестанского государственного университета. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://elib.dgu.ru> (дата обращения: 20.05.2020).
7. Электронно-библиотечная система IPRBooks. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru> (дата обращения: 20.04.2020).
8. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». - [Электронный ресурс]. – URL: www.biblioclub.ru (дата обращения: 20.04.2020).
9. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://elibrary.ru> (дата обращения: 20.05.2020).
10. НЭБ – Национальная электронная библиотека. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://нэб.рф> (дата обращения: 20.05.2020).
11. Единое окно доступа к информационным ресурсам. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru> (дата обращения: 20.04.2020).
12. Образовательный блог Малика Джамалутдиновича Ваджибова «Культура речи. Риторика» : <https://www.blogger.com/blogger.g?blogID=5061165030003838234#allposts>
13. Образовательный портал ДГУ на платформе системы виртуального обучения MOODLE. Курс «Русский язык и культура речи»: <http://edu.dgu.ru/course/view.php?id=808>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Освоение программы данной дисциплины предполагает семинарские занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студен-

тами, и осуществляется в норме практических занятий. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечит организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью речевой подготовки будущего социального работника, модульная структура обучения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

На занятиях предполагается использование информационных технологий для организованного представления материала в формате презентаций; онлайн-конференций, онлайн-тестирования.

Наиболее продуктивно использование информационных технологий для организации самостоятельной работы студентов и автоматизированного контроля знаний и умений студентов.

Обратная связь студентов и преподавателя может осуществляться посредством электронной почты. Для отработки навыков студентам предлагаются списки ссылок на бесплатные сайты.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Аудиторный фонд факультета психологии и философии, оборудованный компьютерами с соответствующим программным обеспечением, компьютерные классы с выходом в Интернет, ресурсы Научной библиотеки ДГУ, наличие доступа к электронной библиотечной системе, электронная почта, групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line, фонд кафедры МПРЯЛ, видеоматериалы по изучаемой дисциплине.