

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогическая практика

Кафедра электронных СМИ филологического факультета

Образовательная программа

42.04.02 Журналистика
Направленность(профиль) программы
Телерадиожурналистика

Уровень высшего образования
Магистратура

Форма обучения
очная

Статус дисциплины:
входит в обязательную часть ОПОП,
формируемую участниками образовательных отношений

Махачкала, 2020

Рабочая программа дисциплины «Педагогическая практика» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (уровень - Магистратура)

от « 8 » июня 2017 г. № 529

Разработчик: к.и.н., доцент кафедры электронных СМИ Булейко Н.А.

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры электронных СМИ от «16» декабрь 2020 г., протокол № 6

Зав. кафедрой [подпись] /Алипулатов И.С./

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «18» март 2020 г., протокол № 7

Председатель [подпись] /Горбанева А.Н./

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением « » _____ 20 г. [подпись]

Аннотация программы педагогической практики

Педагогическая практика входит в обязательный раздел основной образовательной программы магистратуры по направлению 42.04.02 Журналистика и представляет собой виды работ, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Педагогическая практика реализуется на филологическом факультете кафедрой электронных СМИ. Общее руководство практикой осуществляет руководитель практики от факультета, отвечающий за общую подготовку и организацию практики.

Непосредственное руководство и контроль выполнения плана практики осуществляет руководитель практики из числа профессорско-педагогического состава кафедры. Педагогическая практика реализуется стационарным способом и проводится на отделении журналистики на кафедре электронных СМИ при участии телевизионной студии кафедры.

Основным содержанием педагогической практики является приобретение практических навыков в сфере избранной специальности. А также выполнение индивидуального задания для более глубокого изучения опыта преподавания журналистских дисциплин.

Педагогическая практика нацелена на формирование следующих компетенций выпускника : общекультурных «ОК-1», «ОК-2», «ОК-3», «ОК-4», общепрофессиональных «ОПК-1», «ОПК-8», профессиональных «ПК-6», «ПК-5». Объем педагогической практики 6 зачетных единиц, 216 академических часов. Промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета.

1. Цели педагогической практики.

В соответствии с общими целями ООП ВО, направленные на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности целью педагогической практики является изучение опыта преподавания журналистской дисциплины, соответствующей специализированной программе подготовки магистра. Данный вид практики предусматривает практическое освоение Методов педагогической деятельности в процессе выполнения обязанностей: ассистента преподавателя, а также как итог практики — подготовку проекта программы спецсеминара, спецкурса, разработку плана и конспекта лекции. **Целью** педагогической практики является формирование и развитие профессиональных знаний и навыков у магистрантов в сфере избранной специальности, обеспечение непрерывности и последовательности овладения ими профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников. Основная идея практики, которую должно обеспечить ее содержание, заключается в формировании технологических умений, связанных с педагогической деятельностью, в том числе функций проектирования, конструирования и организации учебного процесса. Виды деятельности магистранта в процессе прохождения практики предполагают формирование и развитие стратегического мышления, видения ситуации, умения руководить группой людей

2. Задачи педагогической практики.

В задачи педагогической практики входит закрепление и углубление полученных теоретических знаний по общепрофессиональным и специальным дисциплинам, приобретению необходимых практических умений и навыков преподавания. В ходе практики необходимо 1) сформировать у магистранта представления о планировании учебного процесса, учебной и научной документации; 2) совершенствовать аналитическую и рефлексивную деятельность начинающих преподавателей; 3) сформировать умения организации и проведения учебных занятий со студентами.

3. Способы и формы проведения педагогической практики.

Педагогическая практика реализуется стационарным способом и проводится на отделении журналистики при активном участии телевизионной студии кафедры электронных СМИ. При осуществлении педагогической практики используются следующие формы : магистрант выступает в качестве ассистента преподавателя и проводит открытое занятие по выбранной дисциплине и определенной научным руководителем теме, разрабатывает деловые игры по дисциплинам журналистики, готовит презентации телепроектов региональных и федеральных каналов необходимых для проведения лекционных и практических занятий, рецензируют отдельные виды письменных самостоятельных работ студентов бакалавриата по тематике профиля подготовки магистра : рефератов, творческих и курсовых работ.

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы. В результате прохождения педагогической практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики он должен продемонстрировать следующие результаты :

| Компетенции | Формулировка компетенции из ФГОС ВО | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции) |
|-------------|---|---|
| ОК-1 | Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу | Знать: источники сбора информации для подготовки открытых занятий Уметь: составлять тезисы открытого занятия Владеть : навыками анализа изученной литературы |
| ОК-2 | Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения | Знать: темы открытых занятий, основную и дополнительную литературу Уметь: ответить на заданные студентами вопросы во время открытого занятия Владеть: аудиторией, направляя дискуссию во время открытого занятия в необходимое русло |
| ОК-3 | Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала | Знать: методику использования аудиовизуальных средств в процессе проведения лекционного открытого занятия Уметь: подобрать необходимый визуальный материал для открытого занятия Владеть: навыками использования аудиовизуальных средств во время проведения открытых занятий |
| ОК-4 | Способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий | Знать: технологии в интернете необходимой информации по реализации образовательной деятельности Уметь: применять полученные знания с помощью информационных технологий в процессе подготовки лекционного материала для открытых занятий Владеть: навыками анализа занятий преподавателями кафедры электронных СМИ |
| ОПК-1 | Готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности | Знать: коммуникационную методика при обсуждении открытых занятий магистрантов Уметь: в устной форме дать профессиональные рекомендации лектору-магистранту Владеть: навыками рецензирования открытых лекций магистрантов в письменном формате литературной письменной речью |

| | | |
|-------|---|--|
| ОПК-8 | Готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области | Знать: специфику работы над текстом лекции открытого занятия магистранта Уметь: использовать стилистические, риторические и языковые нормы при работе над текстом лекции Владеть: навыками произнесения лекционного материала в соответствии с требованиями понятности и интересности |
| ПК-5 | Готовность в различных формах преподавать дисциплины связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию | Знать: основы дисциплины при выборе темы для деловой или ролевой игры в образовательном процессе Уметь: разработать сценарный план проведения деловой или ролевой игры по выбранной дисциплине Владеть: навыками проведения ролевых или деловых игр по выбранной магистрантом дисциплине |
| ПК-6 | Готовность аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для перепроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями | Знать: методику подготовки презентаций различных телепроектов для выбранной дисциплины Уметь: подготовить текст презентации телепроектов федеральных каналов и регионального ТВ Владеть: навыками аудиовизуальной презентации телепроекта для дисциплины |

5. Место практики в структуре образовательной программы.

Педагогическая практика является логическим продолжением профессионального обучения, площадкой для закрепления знаний и умений, полученных на занятиях по данным общенаучным, профессиональным и профильным дисциплинам, и для реализации их в научно-педагогической журналистской деятельности. Прохождение данной практики является необходимым подготовительным этапом для прохождения преддипломной практики и итоговой государственной аттестации.

Педагогическая практика базируется на освоении дисциплины общенаучного цикла: «Методология и методика медиаисследований».

Прохождение педагогической практики необходимо для успешного освоения следующих дисциплин: «Методика ТВ-журналистики», «Телевизионная программа», «Выразительные средства ТВ», «История кино»

6. Объем практики и ее продолжительность.

Объем учебной практики 6 зачетных единиц, 216 академических часов.

Промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета.

Педагогическая практика проводится на первом курсе в первом семестре.

7. Содержание практики.

| № п/п | Разделы (этапы) практика | Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах аудиторных | | | Формы текущего контроля |
|-------|--|---|----|-----|-------------------------|
| | | Всего | | СРС | |
| 1 | Подготовитель этап методический инструктаж, ознакомление с учебно-методической литературой, подбор и подготовка учебно-методических материалов, консультации преподавателей | 56 | 4 | 52 | Устный опрос |
| 2 | Пассивная и активная педагогическая практика. Посещение занятий ведущих преподавателей, обсуждение содержания занятий и используемых методических приемов. Анализ результатов пассивной практики. Осуществление подготовки к самостоятельному проведению занятий. Выбор тем занятий, подготовка конспектов, презентационных материалов, учебно-методических разработок. Проведение занятий и их обсуждение | 90 | 6 | 84 | Мини-конференция |
| 3 | Отчетный этап. Подготовка и защита отчета по педагогической практике | 70 | 2 | 68 | Защита отчета |
| | Итого | 216 | 12 | 204 | |

8. Формы отчетности по практике.

В качестве основной формы и вида отчетности по практике устанавливается письменный отчет обучающегося и характеристика руководителя педагогической практики. По завершении практики магистранты готовят и защищают отчет по практике. Отчет по педагогической практике состоит из описательной части и выполненных обучающимися работами на каждом этапе практики: текст лекции с видеоматериалами, сценарные разработки деловых игр по дисциплинам, презентации телепрограмм по дисциплинам. Магистранты заполняют дневники педагогической практики, в которых руководитель дает характеристику обучающегося. Отчет магистранта проверяет и подписывает руководитель практики. Все подготовленные материалы магистранты сдают на кафедру электронных СМИ. Аттестация по итогам практики проводится в форме дифференцированного зачета по итогам защиты отчета по практике, с учетом отзыва руководителя, на кафедре электронных СМИ комиссией, в составе которой присутствует руководитель практики кафедры ЭСМИ, заведующий кафедрой, непосредственные руководители практики и представители кафедры.

9. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

9.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

| Компетенция | Знания, умения, навыки | Процедура освоения |
|--------------------|--|--|
| ОК-1, ОК-2, ОК-3 | Знать: источники информации для подготовки открытых занятий, темы открытых занятий, основную и дополнительную литературу, методику использования аудиовизуальных средств в процессе проведения лекций | Круглые столы, беседы, контроль выполнения индивидуального задания. Защита отчета |
| ОК-4, ОПК-1, ОПК-8 | Уметь: применять информационные технологии в процессе подготовки открытых занятий, охарактеризовать в устной форме открытые занятия магистрантов, использовать стилистические риторические и языковые нормы при работе над текстом лекции, подготовленной магистрантом | Мини-конференции, дискуссии. Защита отчета. Контроль выполнения индивидуально задания |
| ПК-5, ПК-6 | Владеть: навыками проведения ролевых и деловых игр по выбранной магистрантом теме дисциплины, навыками аудиовизуальной презентации телепроекта для дисциплины «Бакалавриата» | Деловая игра, ролевая игра, мини-конференция. Защита отчета. Контроль выполнения индивидуального задания |

9.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

ОК-1

Схема оценки показателей уровня формирования компетенции «ОК-1». Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала | | |
|-------------|--|--|---|--|
| | | Уловлет | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Знать | Знать | Знать | Знать |
| | В целом необходимые источники информации, основную литературу по теме выбранной лекции, основную и дополнительную литературу по избранной дисциплине | В целом необходимые источники информации | Основную литературу по теме выбранной лекции | Основную и дополнительную литературу по избранной дисциплине |
| Базовый | Уметь | Уметь | Уметь | Уметь |
| | Выдвинуть основные тезисы открытого занятия, определить главные тезисные моменты лекции, составить тезисный план лекционного занятия | Выдвинуть основные тезисы открытого занятия | Определить главные тезисные моменты лекции | Составить тезисный план лекционного занятия |
| Продвинутый | Владеть | Владеть | Владеть | Владеть |
| | Навыками анализа лекционного материала преподавателя дисциплины, навыками анализа основной | Навыками анализа лекционного материала преподавателя | Навыками анализа основной литературы по выбранной | Навыками анализа дополнительной литературы по теме открытого |

| | | | | |
|--|---|------------|------------|---------|
| | литературы по выбранной дисциплине, анализа дополнительной литературы по теме открытого занятия | дисциплины | дисциплине | занятия |
|--|---|------------|------------|---------|

ОК-2

Схема оценки уровня формирования компетенции «ОК-2» : Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

| Уровень | Показатели (что обучающий должен продемонстрировать) | Оценочная шкала | | |
|-------------|--|--|--|--|
| | | Уловлет | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Знать | Знать | Знать | Знать |
| | В целом лекционный материал по выбранной дисциплине, основные темы практических занятий и лекционного курса дисциплины, | В целом лекционный материал по выбранной дисциплине | Основные темы практических занятий по дисциплине | Основные темы лекционного курса дисциплины |
| Базовый | Уметь | Уметь | Уметь | Уметь |
| | Составить возможные вопросы, которые могут быть заданы во время лекции, составить ответы на предполагаемые вопросы, ответить на заданные вопросы во время открытого занятия | Составить возможные вопросы, которые могут быть заданы во время лекции | Составить ответы на предполагаемые вопросы | Ответить на заданные вопросы во время открытого занятия |
| Продвинутый | Владеть | Владеть | Владеть | Владеть |
| | Навыками поддержки интереса у обучающихся во время открытой лекции, навыками коммуникационной составляющей в процессе лекции, аудиторией направляя дискуссионную составляющую в необходимое русло в ходе открытого занятия | Навыками поддержки интереса у обучающихся во время открытой лекции | Навыками коммуникационной составляющей в процессе лекции | Аудиторией направляя дискуссионную составляющую в необходимое русло в ходе открытого занятия |

ОК-3

Схема оценки уровня формирования компетенции «ОК-3» : Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

| Уровень | Показатели (что обучающий должен продемонстрировать) | Оценочная шкала | | |
|---------|--|-----------------|--------|---------|
| | | Уловлет | Хорошо | Отлично |

| | | | | |
|-------------|---|---|---|---|
| Пороговый | Знать | Знать | Знать | Знать |
| | В общем методику использования аудиовизуальных средств во время лекции, расположение аудиовизуальных средств во время лекции, стратегию использования аудиовизуального материала | В общем методику использования аудиовизуальных средств во время лекции | Расположение аудиовизуальных средств во время лекции | Стратегию использования аудиовизуального материала |
| Базовый | Уметь | Уметь | Уметь | Уметь |
| | Подобрать необходимый визуальный материал для лекционного занятия, структурировать лекционный материал с аудиовизуальным, скомпоновать аудиовизуальный материал на флеш-носителе | Подобрать необходимый визуальный материал для лекционного занятия | Структурировать лекционный материал с аудиовизуальным | Скомпоновать аудиовизуальный материал на флеш-носителе |
| Продвинутый | Владеть | Владеть | Владеть | Владеть |
| | Необходимой информацией по выбору журналистов и телепередач для открытого занятия, навыками выбора лучших фрагментов для иллюстрации текста лекции, навыками рационального использования аудиовизуальных средств во время открытого занятия | Необходимой информацией по выбору журналистов и телепередач для открытого занятия | Навыками выбора лучших фрагментов для иллюстрации текста лекции | Навыками рационального использования аудиовизуальных средств во время открытого занятия |

ОК-4

Схема оценки формирования компетенции «ОК-4». Способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий

| Уровень | Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать) | Оценочная шкала | | |
|-----------|--|--|---|---|
| | | Уловлет | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Знать | Знать | Знать | Знать |
| | Технологии поиска необходимой информации в сети «Интернет», технологии поиска основной и | Технологии поиска необходимой информации в сети «Интернет» | технологии поиска основной и дополнительной литературы удаленного | технологии работы с сайтами телеканалов |

| | | | | |
|-------------|---|--|--|---|
| | дополнительной литературы удаленного доступа, технологии работы с сайтами телеканалов | | доступа | |
| Базовый | Уметь | Уметь | Уметь | Уметь |
| | Применять полученную информацию при составлении тезисов лекции, применять изученную литературу при написании текста лекции, применять полученную информацию в ходе открытой лекции | Применять полученную информацию при составлении тезисов лекции | применять изученную литературу при написании текста лекции | применять полученную информацию в ходе открытой лекции |
| Продвинутый | Владеть | Владеть | Владеть | Владеть |
| | Навыками выявления положительных моментов в лекциях преподавателей, навыками анализа спорных моментов в занятиях, навыками выдвижения рекомендаций для усовершенствования занятий по выбранной дисциплине | Навыками выявления положительных моментов в лекциях преподавателей | навыками анализа спорных моментов в занятиях | навыками выдвижения рекомендаций для усовершенствования занятий по выбранной дисциплине |

ОПК-1

Схема оценки уровня формирования компетенции «ОПК-1». Готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на гос языке РФ и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности.

| Уровень | Показатели (что обучающий должен продемонстрировать) | Оценочная шкала | | |
|-----------|---|---|---|---|
| | | Уловлет | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Знать | Знать | Знать | Знать |
| | Коммуникационную стратегию выстраивания устного выступления, общую методику анализа открытых занятий, коммуникационную методику обсуждения открытых занятий | Коммуникационную стратегию выстраивания устного выступления | общую методику анализа открытых занятий | коммуникационную методику обсуждения открытых занятий |
| Базовый | Уметь | Уметь | Уметь | Уметь |
| | В устной форме выделить положительные | В устной форме выделить положительные | в устной форме определить | в устной форме дать рекомендации лектору- |

| | | | | |
|-------------|---|--|--|---|
| | моменты лекции, в устной форме определить отрицательные моменты лекции, в устной форме дать рекомендации лектору-магистранту | моменты лекции | отрицательные моменты лекции | магистранту |
| Продвинутый | Владеть | Владеть | Владеть | Владеть |
| | Навыками письменной литературной речи при выделении положительных моментов открытой лекции, навыками письменной речи при определении отрицательных моментов в лекции, навыками письменного анализа лекции магистранта | Навыками письменной литературной речи при выделении положительных моментов открытой лекции | навыками письменной речи при определении отрицательных моментов в лекции | навыками письменного анализа лекции магистранта |

ОПК-8

Схема оценки уровня формирования компетенции «ОПК-8». Готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области

| Уровень | Показатели (что обучающий должен продемонстрировать) | Оценочная шкала | | |
|-----------|--|--|--|--|
| | | Уловлет | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Знать | Знать | Знать | Знать |
| | Общие принципы построения текста лекции открытого занятия, стилистические и языковые нормы при написании текста лекции, тактические и риторические нормы при построении текста | Общие принципы построения текста лекции открытого занятия | стилистические и языковые нормы при написании текста лекции | тактические и риторические нормы при построении текста |
| Базовый | Уметь | Уметь | Уметь | Уметь |
| | Использовать коммуникативные стратегии при проведении деловой игры, использовать риторические и языковые нормы при подготовке текста презентации, использовать | Использовать коммуникативные стратегии при проведении деловой игры | использовать риторические и языковые нормы при подготовке текста презентации | использовать риторические нормы при произнесении текста лекции |

| | | | | |
|-------------|---|---|---|---|
| | риторические нормы при произнесении текста лекции | | | |
| Продвинутый | Владеть | Владеть | Владеть | Владеть |
| | Навыками коммуникативных стратегий при обсуждении деловых игр, стилистическими, риторическими и языковыми нормами в процессе ролевых игр, навыками произнесения лекционного материала в соответствии с требованиями понятности и интересности | Навыками коммуникативных стратегий при обсуждении деловых игр | стилистическими, риторическими и языковыми нормами в процессе ролевых игр | навыками произнесения лекционного материала в соответствии с требованиями понятности и интересности |

ПК-5

Схема оценки уровня формирования компетенции «ПК-5». Готовность в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию

| Уровень | Показатели (что обучающий должен продемонстрировать) | Оценочная шкала | | |
|-------------|---|---|---|--|
| | | Уловлет | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Знать | Знать | Знать | Знать |
| | В целом дисциплины, по которым готовит открытую лекцию, методику подготовки деловых игр по выбранной дисциплине, способы и тактику проведения ролевых игр | В целом дисциплины, по которым готовит открытую лекцию | методику подготовки деловых игр по выбранной дисциплине | способы и тактику проведения ролевых игр |
| Базовый | Уметь | Уметь | Уметь | Уметь |
| | Разработать концепцию аудиовизуального материала для лекции, подготовить сценарный план деловой игры по дисциплине, подготовить презентацию телепрограмм для лекции | Разработать концепцию аудиовизуального материала для лекции | подготовить сценарный план деловой игры по дисциплине | подготовить презентацию телепрограмм для лекции |
| Продвинутый | Владеть | Владеть | Владеть | Владеть |
| | Навыками включения в лекционный материал визуального материала, навыками проведения | Навыками включения в лекционный материал | навыками проведения деловой игры по выбранной | навыками проведения и записи ролевых игр по дисциплине |

| | | | | |
|--|--|-----------------------|------------|--|
| | деловой игры по выбранной дисциплине, навыками проведения и записи ролевых игр по дисциплине | визуального материала | дисциплине | |
|--|--|-----------------------|------------|--|

ПК-6

Схема оценки уровня формирования компетенции «ПК-6». Готовность аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для перепроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.

| Уровень | Показатели (что обучающий должен продемонстрировать) | Оценочная шкала | | |
|-------------|---|--|--|--|
| | | Уловлет | Хорошо | Отлично |
| Пороговый | Знать | Знать | Знать | Знать |
| | Основные телепроекты федеральных каналов, необходимых для подготовки презентации, телепрограммы региональных тележурналистов, необходимых для презентации, методику подготовки презентаций различных проектов по выбранной дисциплине | Основные телепроекты федеральных каналов, необходимых для подготовки презентации | телепрограммы региональных тележурналистов, необходимых для презентации, | методику подготовки презентаций различных проектов по выбранной дисциплине |
| Базовый | Уметь | Уметь | Уметь | Уметь |
| | Планировать публичное выступление презентации, предусмотреть возможные вопросы в ходе презентации, подготовить текст презентации в соответствии с устной литературной речью | Планировать публичное выступление презентации | предусмотреть возможные вопросы в ходе презентации | подготовить текст презентации в соответствии с устной литературной речью |
| Продвинутый | Владеть | Владеть | Владеть | Владеть |
| | Навыками межкультурной коммуникации при проведении презентации, навыками массовой коммуникации при | Навыками межкультурной коммуникации при проведении презентации | навыками массовой коммуникации при проведении лекционного занятия | навыками межнациональной коммуникации при проведении ролевых игр |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | проведении лекционного занятия, навыками межнациональной коммуникации при проведении ролевых игр | | | |
|--|--|--|--|--|

9.3. Типовые контрольные задания.

Темы открытых лекций

- 1 Парадоксы журналистской профессии.
- 2 трудности журналистской профессии
- 3 Гражданские качества журналиста.
- 4 Нравственные качества журналиста.
- 5 Социально-демографическая структура журналиста.
- 6 Возрастные характеристики журналиста
- 7 Психологическая структура журналиста.
- 8 Рекламная деятельность журналиста
- 9 Личность журналиста образование, стаж работы.
- 10 Знаки препинания.
- 11 Логика и её центры.
- 12 Действенность и эффективность СМИ.
- 13 СМИ как четвертая власть.
- 14 Информационная политика СМИ.
- 15 Социальный статус СМИ.

Темы деловых игр

- 1 Личность журналиста.
- 2 Типы собеседников в интервью.
- 3 Пресс-конференция.
- 4 Стили проведения интервью.
- 5 Искусство задавать вопросы.
- 6 Публицистическое ток-шоу.
- 7 Технология подготовки ток-шоу к эфиру.
- 8 Жанровые признаки ток-шоу.
- 9 История ток-шоу.
- 10 Профессиограмма журнализма.
- 11 Мотивы выбора профессии.
- 12 Журналистское амплуа на ТВ.
- 13 История журналистской профессии.
- 14 Ориентации в профессии.
- 15 Типы контакта с аудиторией.

Темы презентаций телепроектов.

- 1 Телепроект РГВК «Дагестан» «Аутодафе»
- 2 Познер на «Первом» канале
- 3 «Наедине со всеми» Первый
- 4 Телепрограмма ТВЦ «Мой герой»
- 5 Телепроект «Первого» канала «Время покажет»
- 6 Передача НТВ «50 оттенков Белова»
- 7 Ток –шоу на канале ТВЦ «Право голоса»
- 8 Телепроект «Культурная революция» Культура
- 9 Ток-шоу канала «Мир» «Слово за слово»

- 10 Программа РГВК «Дагестан» «Кунацкая»
- 11 Ток-шоу РГВК «Дагестан» «Главная тема»
- 12 Передача ГТРК «Дагестан» «Акценты»
- 13 Телепроект ГТРК «Дагестан» «Территория общения»
- 14 Телепроект РГВК «Дагестан» «На виду»
- 15 Программа А. Караулова «Момент истины»

9.4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля 70% и промежуточного контроля - 30 %.

Текущий контроль по педагогической практике включает:

- посещение занятий - 1 балл
- проведение открытого занятия - 30 баллов
- проведение деловой (ролевой) игры - 15 баллов
- презентация телепрограммы - 15 баллов

Промежуточный контроль по педагогической практике включает:

- подготовку документации (текст лекции, презентации, сценария деловой ,ролевой игры - 10 баллов
- подготовку отчета - 10 баллов
- оформление дневника - 5 баллов
- защита отчета - 5 баллов

10. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет» необходимых для проведения педагогической практики

а) основная литература:

- 1 Телевизионная журналистика. - М., 2005
- 2 Лукина М. М. Технология интервью. - М., 2004.
- 3 Зверева Н. В. Школа регионального тележурналиста. - М., 2004.
- 4 Свитич Л. Г. Введение в специальность. Профессия: журналист. - М., 2007
- 5 Журналисты 20 века. Люди и судьбы. - М., 2003.
- 6 Гаймакова Б.Д, Макарова С.К. ,Новикова В.И. ,Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления. - М., 2007.

б) дополнительная литература:

1. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. - М., 2002
2. Свитич Л.Г. Феномен журнализма. - М., 2004
3. Как делать телевидение. - М., 2000
4. Лященко Б. Хочу к микрофону. - М., 2007
5. Лаптева О.А. Живая русская речь с телеэкрана. - М., 1990
6. Кузнецов Г.В. Так работают журналисты ТВ. - М., 2000
7. Савкова З.В. Как сделать голос сценическим. - М., 1990
8. Устранение индивидуальных речевых недостатков. - М., 1995
9. Аграновский В. Вторая древнейшая. - М., 2000
10. Цвинк В.Л. Телевизионная журналистика : история, теория, практика. - М., 2004

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения педагогической практики

www.vuprav.ru

www.elib.dgy.ru

www.ekat.pestereva.ru

11 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем. Для достижения поставленных педагогической практикой целей применяются следующие информационные технологии:

- представление магистрантам учебников, текстов лекций, книг из личной библиотеки преподавателя;
- видеоархив телевизионной студии кафедры электронных СМИ;
- Электронные (компьютерные) образовательные ресурсы;
- сайты федеральных каналов;
- сайты ГТРК. « Дагестан»РГВК «Дагестан»

В процессе самообучения магистранты могут использовать печатные издания, электронные учебники и CD-ROM-учебники, всевозможные словари, видеоматериалы и видеоархивы. Дополнительную информацию магистранты могут получить на официальных сайтах телеканалов.

12 Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

Педагогическая практика на первом курсе магистратуры проходит на отделении журналистики. Кафедра электронных СМИ имеет все необходимые технические средства в телевизионной студии кафедры, которая оказывает магистрантам техническую поддержку при подготовке презентаций телепрограмм, аудиовизуальных материалов для проведения открытых лекций. Телевизионная студия кафедры оснащена: телевизором, монтажной стойкой, компьютерами, видеокамерами, магнитофоном, флеш-накопителями, которые необходимы для самостоятельной подготовки обязательных заданий по педагогической практике.