МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Рабочая программа дисциплины

История русского языка
Кафедра русского языка филологического факультета

Образовательная программа
45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Отечественная филология
(русский язык и литература)

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения

заочная

Статус дисциплины: *базовая*

Махачкала, 2020

Рабочая программа дисциплины «История русского языка» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология (уровень – бакалавриат) от «07» августа 2014 г. № 947.

Разработчик: кафедра русского языка, Зюзина Елена Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры русского языка от «_26_» _февраля_ 2020 г., протокол № _6_
Зав. кафедрой Самедов Джалил Самедович _____

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «__19_» __марта_____2020 г., протокол №_7_
Председатель Горбанева Анна Николаевна _____

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «__26__» __марта_____2020 г.
_____

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «История русского языка» входит в базовую часть образовательной программы бакалавриата по направлению 45.03.01 – Филология. Реализуется на русско-дагестанском отделении филологического факультета кафедрой русского языка. Это предмет, который завершает цикл историко-лингвистических дисциплин, связан с изучением русского языка в его историческом развитии, начиная с древних эпох и заканчивая современностью. Первая часть дисциплины «История русского языка» традиционно называется исторической грамматикой, вторая – историей русского литературного языка. Данная дисциплина противопоставляется дисциплинам «Современный русский язык», «Русская диалектология», изучающим живой народный русский язык и русский литературный язык в его современном состоянии, т.е. в статике. При общности объекта исследования дисциплина «История русского языка» принципиально отличается подходом к его изучению, так как она следует принципу исторического развития языка, то есть рассматривает язык в динамике. Принцип историзма является одним из наиболее действенных средств познания языка на всех этапах его развития. История языка наиболее тесно связана с историей народа, она обнаруживает связь и с такими науками, как социальная история, археология, этнография. История русского языка позволяет понять, что понятия «восточнославянский язык», «древнерусский язык», «собственно русский язык» и «современный русский язык» характеризуют один и тот же язык на разных этапах его исторического развития. В отличие от исторической грамматики, история русского литературного языка является наукой о формировании, развитии и функционировании нормализованной письменной разновидности языка русского народа, его литературной формы. Поскольку источником истории русского литературного языка являются письменные памятники, художественная литература, то данная лингвистическая дисциплина обнаруживает связь с историей русской литературы. История русского языка тесно связана с историей русского народа и его духовной культурой. Дисциплина способствует формированию навыков анализа явлений современного русского языка с исторической точки зрения.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: общекультурных – ОК-5, общепрофессиональных – ОПК- 2, ОПК- 4.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов*.

Рабочая программа предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контрольной работы* и промежуточный контроль в форме *экзамена*.

Объем дисциплины 5 зачетных единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий:

Семестр	Учебные занятия в том числе							Форма промежуточной аттестации
	Контактная работа обучающегося с преподавателем						СРС, в том числе экзамен	
	Всего	Из них						
		Лекции	Лабораторные Занятия	Практические занятия	КСР	Консультации		
5-6	180	38		44			62	Экзамен

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История русского языка» являются:

- анализ фактов современного русского языка с исторической точки зрения,
- расширение историко-лингвистического кругозора студентов,
- формирование у студентов исчерпывающего представления об истории русского языка в связи с историей русского народа,
- знание этапов формирования, развития и функционирования нормализованной письменной разновидности русского языка,
- дать представление об исторической изменчивости объема понятия «литературный язык» в разные эпохи как основы норм современного русского литературного языка,

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «История русского языка» входит в базовую часть образовательной программы бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология (профиль – Отечественная филология (Русский язык и литература, родной язык и литература) и является важнейшей составляющей в процессе профессиональной подготовки бакалавров.

Усвоение данной дисциплины в силу ее синтетического характера требует от студентов знаний, приобретенных в процессе изучения дисциплин «Старославянский язык», «Русская диалектология», «Современный русский язык», а также исторической эрудиции, без которых невозможно осуществлять анализ фактов современного русского языка с исторической точки зрения. Изучение истории становления норм русского языка тесно связано с историей русского народа и с историей русской литературы.

Для усвоения данной дисциплины необходимы знания родственных связей русского языка, его истории, современного состояния и тенденций развития.

При изучении дисциплины необходимо опираться на теоретические знания и практические навыки и умения, полученные студентами при изучении вышеупомянутых куров.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	*Знает*: о коммуникативных методах для реализации общения на русском и иностранном языках. *Умеет*: осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках *Владеет*: способами решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
ОПК-2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	*Знает*: особенности языковой системы древнерусского языка, основные тенденции в развитии его фонетического и морфологического строя, способы реконструкции древних (исходных) форм слов, основные положения и концепции в области теории и истории русского (литературного) языка. *Умеет*: транскрибировать тексты на древнерусском языке, осуществлять их перевод на русский язык, производить комплексный лингвистический анализ текста на разных уровнях языка, а также восстанавливать данное слово или форму к началу исторического периода; демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории русского (литературного) языка.

		Владеет: приемами и правилами транскрибирования древнерусских текстов, методиками проведения их лингвистического анализа, а также реконструкции исходных форм, а также навыками интерпретации теорий и концепций истории русского литературного языка.
ОПК-4	Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	*Знает*: основные приемы сбора фактов языка и их анализа с исторической (диахронной) точки зрения *Умеет*: осуществлять анализ языковых фактов разговорного и литературного языков на разных этапах их исторического развития. *Владеет*: навыками диахронного анализа языка, установления особенностей в разные периоды его развития, а также навыками анализа письменных памятников разных эпох

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 5 зачетных едини –180 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	**Разделы и темы дисциплины**	**Семестр**	**Неделя**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)**	**Самостоятельная работа**	**Формы текущего контроля успеваемости (*по неделям семестра*)**

				Лекции	Практич.зан.	Лаб. зан.	Контроль самост раб.		Форма промежуточной аттестации (*по семестрам*)
	Модуль 1. История фонетической системы древнерусского языка								
1	Особенности звукового строя восточнославянских диалектов и их происхождение	5	1-2	2	2			6	Устный опрос, выполнение практических заданий по анализу происхождения соответствий в древнерусском и старославянском языках
2	Фонетическая система древнерусского языка: структура слога, система гласных и согласных фонем.	5	3-4	2	2			6	Устный опрос, самостоятельная работа по транскрибированию слов из текстов древнерусских памятников письменности
3.	Фонетические изменения в древнерусском и русском языках	5	5 -8	4	4			8	Самостоятельная работа, тестирование
	Итого по 1 модулю: 36 часов			8	8			20	Контрольная работа
	Модуль 2. Историческая морфология русского языка.								

1	Имя существительное в древнерусском языке. Типы склонения. История категорий и форм имен существительных.	5	8-11	4	2			4	Устный опрос, самостоятельная работа по практике
2	Местоимение и прилагательное в древнерусском языке: значение, грамматические особенности, склонение. История местоимений и прилагательных.	5	12-14	2	4			4	Устный опрос, выполнение практических заданий, анализ форм прилагательных и местоимений в текстах древнерусских памятников письменности
3	Глагол в древнерусском языке. История глагола и глагольных форм	5	15-16-	4	4			8	Устный опрос, выполнение заданий по истории глаголов из сборников упражнений, самостоятельная работа по теории и практике
	Итого по 2 модулю: 36 часов			10	10			16	Контрольная работа
	Модуль 3. История русского литературного языка (до начала 18 в.)								
1.	Литературный язык Киевской Руси и его основные характеристики	6	1-2	2	4			4	Устный опрос, анализ книжных памятников письменности
2.	Литературные языки Московской и Юго-Западной Руси (14-17 вв.)	6	3-5	4	6			6	Устный опрос, анализ книжных памятников письменности

3.	Предпосылки возникновения нового русского литературного языка	6	6-7	4	4			4	Устный опрос , тестирование
	Итого по 3 модулю: 36 часов			10	14			14	Контрольная работа
	Модуль 4. История русского литературного языка (с 18 в.)								
1.	Формирование нового русского литературного языка	6	8-10	2	4			4	Устный опрос, анализ произведений русской письменности
2.	Стабилизация норм русского литературного языка	6	11-12	4	4			4	Реферат
3.	Развитие современного русского литературного языка	6	13-16	4	4			4	Реферат
	Итого по 4 модулю: 36 часов			10	12			12	Контрольная работа
	ИТОГО			**38**	**44**			**62**	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Модуль 1. История фонетической системы древнерусского языка

Тема 1. Особенности звукового строя восточнославянских диалектов и их происхождение**.**

Содержание темы. Основные изменения в истории фонетической системы праславянского языка: преобразование количественных различий гласных фонем в качественные различия, преобразование дифтонгов, палатализации согласных, формирование тенденции к открытому слогу.

Тема 2. Фонетическая система древнерусского языка: структура слога, система гласных и согласных фонем.

Содержание темы. Законы построения слога в древнерусском языке. Слогообразующие звуки. Особенности древнерусского слога в сочетаниях tъpt, tъlt, tьpt, tьlt. Дифференциальные признаки гласных фонем. Редуцированные гласные и их позиции. Отсутствие носовых гласных. Качество фонемы, обозначаемой буквой «ять». Фонема <Ô>, спорность ее выделения в качестве самостоятельной фонемы. Классификация согласных фонем древнерусского языка. Отсутствие нейтрализации гласных и согласных фонем в отличие от современного русского языка.

Тема 3. Фонетические изменения в древнерусском и русском языках.

Содержание темы. Вторичное смягчение согласных и расширение круга словоформ с палатальными согласными. Падение редуцированных, этапы данного процесса. Последствия падения редуцированных: появление нулевых морфем, беглость гласных, упрощение групп согласных, ассимилятивные и диссимилятивные процессы в сочетаниях согласных. Изменение [е] в [о] перед твердым согласным. Развитие аканья. Отвердение шипящих и [ц]. История [ê].

Модуль 2. Историческая морфология русского языка.

Тема 1. Имя существительное в древнерусском языке. Типы склонения. История категорий и форм имен существительных.

Содержание темы. Категории имени существительного (род, число, падеж), характер данных категорий. Классификация типов склонений существительных, условно соотносимая с типом праиндоевропейской основы. Существительные с основой на *-ā, на *-ŏ, на *-ŭ, *-ĭ, *-ū . Смешение типов склонения. Взаимодействие вариантов склонения. Утрата двойственного числа. Унификация типов склонения во множественном числе. Развитие категории одушевленности.

Тема 2. Местоимение и прилагательное в древнерусском языке: значение, грамматические особенности, склонение. История местоимений и прилагательных.

Содержание темы. Личные и неличные местоимения, их склонение. История личных местоимений. История энклитических форм личных местоимений. Оформление личного местоимения 3 лица. Изменение в формах род. п. ед. мужского и женского рода неличных местоимений. Краткие и полные прилагательные: значение, склонение, синтаксические функции. История кратких прилагательных: утрата синтаксической функции согласованного определения, утрата склонения, унификация родовых форм во множественном числе. История полных прилагательных: Изменение в

формах род. п. ед. мужского и женского рода полных прилагательных, унификация родовых форм в им.-вин. п. мн.ч. История форм сравнительной степени прилагательных.

Тема 3. Глагол в древнерусском языке. История глагола и глагольных форм.

Категории глагола в древнерусском языке, состав несклоняемых глагольных форм. Тематические и нетематические глаголы. Глагольные классы. Времена глагола и их история, следы старой древнерусской системы времен в современном русском языке. Наклонения глагола в древнерусском языке и их история. Именные глагольные формы (причастие, инфинитив, супин) и их судьба.

Модуль 3. История русского литературного языка (до начала 18 в.)

Тема 1. Литературный язык Киевской Руси и его основные характеристики. Начало древнерусской книжной традиции. Южнославянская книжная культура как посредник в греческо-русских культурных контактах. Прекращение непосредственного южнославянского влияния к началу 12 века. Методологические проблемы интерпретации письменных памятников. Вариантность написания в в книжных памятниках. Формирование русского извода церковнославянского языка. Ранняя древнерусская норма церковнославянского языка: допустимость южнославянских написаний, окказиональное отражение падения и прояснения редуцированных. Поздняя норма церковнославянского языка: борьба с южнославянскими написаниями, последовательное отражение падения редуцированных и последствий этого процесса. Признаки русской редакции церковнославянского языка. Основные различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком.

Тема 2. Литературные языки Московской и Юго-Западной Руси (14-17 вв.).

Второе южнославянское влияние и перестройка отношений между книжным и некнижным языком: отталкивание от разговорной речи, активизация церковнославянских словообразовательных элементов, распространение сложных слов, противопоставление славянизмов и русизмов. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния. Реакция на второе южнославянское влияние в Московской Руси. Неодинаковая судьба второго южнославянского влияния в Московской и Юго-Западной Руси.

Тема 3. Предпосылки возникновения нового русского литературного языка.

Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию. Разрушение церковнославянско-русской диглоссии. Попытка создания «простого языка» как великорусского эквивалента «простой мовы». Языковая политика Петра I. Кодификация различий русского и церковнославянского языков. Создание гражданского шрифта. Заимствования в петровскую эпоху.

Модуль 4. История русского литературного языка (с 18 в.).

Тема 1. Формирование нового русского литературного языка.

Общественно-политическая ситуация в 18 веке. Рост национального самосознания как один из стимулов к кодификации нового литературного языка, языковые программы и языковая практика в 18 в. Проблема отбора языкового материала в процессе нормализации литературного языка. Этапы кодификации нового русского литературного языка. Языковая программы В.Е. Адодурова и В.К. Тредиаковского. Языковая программа зрелого В.К. Тредиаковского. Языковая программа М.В. Ломоносова.

Тема 2. Стабилизация норм русского литературного языка.

Полемика о «старом» и «новом» слоге. Языковая программа карамзинистов. Языковая программа сторонников А.С. Шишкова. Сближение «старого» и «нового» слога в творчестве А.С. Пушкина и стабилизация норм нового русского литературного языка.

Тема 3. Развитие современного русского литературного языка. Русский литературный язык до и после Октябрьской революции. Советский и постсоветский периоды функционирования русского литературного языка.

4.3.2. Содержание лабораторно-практических занятий по дисциплине

Модуль 1. История фонетической системы древнерусского языка

Тема 1. Особенности звукового строя восточнославянских диалектов и их происхождение**.**

Содержание темы. Основные изменения в истории фонетической системы праславянского языка: преобразование количественных различий гласных фонем в качественные различия, преобразование дифтонгов, палатализации согласных, формирование тенденции к открытому слогу.

Тема 2. Фонетическая система древнерусского языка: структура слога, система гласных и согласных фонем.

Содержание темы. Законы построения слога в древнерусском языке. Слогообразующие звуки. Особенности древнерусского слога в сочетаниях tъpt, tълt, tьpt, tьлt. Дифференциальные признаки гласных фонем. Редуцированные гласные и их позиции. Отсутствие носовых гласных. Качество фонемы, обозначаемой буквой «ять». Фонема <Ô>, спорность ее выделения в качестве самостоятельной фонемы. Классификация согласных фонем древнерусского языка. Отсутствие нейтрализации гласных и согласных фонем в отличие от современного русского языка.

Тема 3. Фонетические изменения в древнерусском и русском языках.

Содержание темы. Вторичное смягчение согласных и расширение круга словоформ с палатальными согласными. Падение редуцированных, этапы данного процесса. Последствия падения редуцированных: появление нулевых морфем, беглость гласных, упрощение групп согласных, ассимилятивные и диссимилятивные процессы в сочетаниях согласных. Изменение [е] в [о] перед твердым согласным. Развитие аканья. Отвердение шипящих и [ц]. История [ê].

Модуль 2. Историческая морфология русского языка.

Тема 1. Имя существительное в древнерусском языке. Типы склонения. История категорий и форм имен существительных.

Содержание темы. Категории имени существительного (род, число, падеж), характер данных категорий. Классификация типов склонений существительных, условно соотносимая с типом праиндоевропейской основы. Существительные с основой на *-ā, на *-ŏ, на *-ŭ, *-ĭ, *-ū . Смешение типов склонения. Взаимодействие вариантов склонения. Утрата двойственного числа. Унификация типов склонения во множественном числе. Развитие категории одушевленности.

Тема 2. Местоимение и прилагательное в древнерусском языке: значение, грамматические особенности, склонение. История местоимений и прилагательных.

Содержание темы. Личные и неличные местоимения, их склонение. История личных местоимений. История энклитических форм личных местоимений. Оформление личного местоимения 3 лица. Изменение в формах род. п. ед. мужского и женского рода неличных местоимений. Краткие и полные прилагательные: значение, склонение, синтаксические функции. История кратких прилагательных: утрата синтаксической функции согласованного определения, утрата склонения, унификация родовых форм во множественном числе. История полных прилагательных: Изменение в формах род. п. ед. мужского и женского рода полных прилагательных, унификация родовых форм в им.-вин. п. мн.ч. История форм сравнительной степени прилагательных.

Тема 3. Глагол в древнерусском языке. История глагола и глагольных форм.

Категории глагола в древнерусском языке, состав несклоняемых глагольных форм. Тематические и нетематические глаголы. Глагольные классы. Времена глагола и их история, следы старой древнерусской системы времен в современном русском языке. Наклонения глагола в древнерусском языке и их история. Именные глагольные формы (причастие, инфинитив, супин) и их судьба.

Модуль 3. История русского литературного языка (до начала 18 в.)

Тема 1. Литературный язык Киевской Руси и его основные характеристики. Начало древнерусской книжной традиции. Южнославянская книжная культура как посредник в греческо-русских культурных контактах. Прекращение непосредственного южнославянского влияния к началу 12 века. Методологические проблемы интерпретации письменных памятников. Вариантность написания в в книжных памятниках. Формирование русского извода церковнославянского языка. Ранняя древнерусская норма церковнославянского языка: допустимость южнославянских написаний, окказиональное отражение падения и прояснения редуцированных. Поздняя норма церковнославянского языка: борьба с южнославянскими написаниями, последовательное отражение падения редуцированных и последствий этого процесса. Признаки русской редакции церковнославянского языка. Основные

различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком.

Тема 2. Литературные языки Московской и Юго-Западной Руси (14-17 вв.).

Второе южнославянское влияние и перестройка отношений между книжным и некнижным языком: отталкивание от разговорной речи, активизация церковнославянских словообразовательных элементов, распространение сложных слов, противопоставление славянизмов и русизмов. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния. Реакция на второе южнославянское влияние в Московской Руси. Неодинаковая судьба второго южнославянского влияния в Московской и Юго-Западной Руси.

Тема 3. Предпосылки возникновения нового русского литературного языка.

Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию. Разрушение церковнославянско-русской диглоссии. Попытка создания «простого языка» как великорусского эквивалента «простой мовы». Языковая политика Петра I. Кодификация различий русского и церковнославянского языков. Создание гражданского шрифта. Заимствования в петровскую эпоху.

Модуль 4. История русского литературного языка (с 18 в.).

Тема 1. Формирование нового русского литературного языка.

Общественно-политическая ситуация в 18 веке. Рост национального самосознания как один из стимулов к кодификации нового литературного языка, языковые программы и языковая практика в 18 в. Проблема отбора языкового материала в процессе нормализации литературного языка. Этапы кодификации нового русского литературного языка. Языковая программы В.Е. Адодурова и В.К. Тредиаковского. Языковая программа зрелого В.К. Тредиаковского. Языковая программа М.В. Ломоносова.

Тема 2. Стабилизация норм русского литературного языка.

Полемика о «старом» и «новом» слоге. Языковая программа карамзинистов. Языковая программа сторонников А.С. Шишкова. Сближение «старого» и «нового» слога в творчестве А.С. Пушкина и стабилизация норм нового русского литературного языка.

Тема 3. Развитие современного русского литературного языка. Русский литературный язык до и после Октябрьской революции. Советский и постсоветский периоды функционирования русского литературного языка.

5. **Образовательные технологии.**

Предусматриваются следующие образовательные технологии, направленные на стимулирование познавательной активности студентов и освоения ими всех обозначенных в программе компетенций:

-проведение традиционных лекций, а также лекций-дискуссий;

-проведение коллоквиумов по результатам самостоятельной работы студентов-филологов;

- методы практического изучения языка, предполагающие наблюдение за языковым материалом, языковой разбор (фонетический и морфологический), реконструирование слов и их форм, комплексный лингвистический анализ памятников древнерусской и русской письменности.

Разработаны соответствующие приемы обучения, а также разнообразные виды учебных заданий и упражнений. Особое внимание отводится методам и приемам работы с конкретным языковым материалом, извлеченным из старославянских памятников, так этот вид деятельности в первую очередь формирует у студентов умение анализировать факты любого языка, в том числе древнего.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы бакалавров.

Особое место в освоении данной дисциплины отводится самостоятельной работе студентов.

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- подготовку к аудиторным занятиям; работы с библиотечным фондом, электронными справочными системами;
- изучение научной литературы при подготовке к практическим занятиям;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов и тем дисциплины;
- подготовку к контрольным работам и других заданий, предусмотренных учебным планом и графиком учебного процесса.

Контроль самостоятельной работы обучающихся проводится периодически при освоении каждой темы, указанной в данной рабочей программе.

Преподаватель осуществляет контроль работы студентов следующим образом:

- проводит опрос теоретического материала и проверку практических заданий;
- проводит контрольные работы, тестирование, коллоквиум и др.

Аудиторная самостоятельная работа обучающегося определяется учебным планом и представляет собой выполнение различных заданий в аудитории под руководством преподавателя.

При выполнении самостоятельной работы студент должен пользоваться источниками, указанными в перечне основной и дополнительной литературы.

Предусматривается обеспечение каждого студента информационными ресурсами (справочники, учебные пособия, интернет-издания, банки индивидуальных заданий и т.д.); методическими материалами; контролирующими материалами (тесты, вопросы, кейсы и др.); консультациями преподавателя.

Примерные варианты тестов

Тест 1. Фонетическая система древнерусского языка: структура слога, система гласных и согласных фонем.

Вопрос 1. Какой звук обозначала буква ѣ («ять») в древнерусском языке? обозначала:

1.[ê]
2. [е]
3. [и]
4. [еа]

Вопрос 2. Какой звук обозначала буква ѫ («юс большой») в древнерусском языке?

1. [у]
2. [он]
3. [ен]
4. [ä]

Вопрос 3. Какой согласной фонемы не было в древнерусском языке?

1. <ф>
2. <б>
3. <з>
4. <ц'>

Вопрос 4. Сколько слогов в слове начьноу?

1. 3 слога
2. 4 слога
3. 2 слога
4. 5 слогов

Вопрос 5. Какой согласный звук мог быть слогообразующим в древнерусском языке?

1. [р]
2.[м]
3.[н]
4. [j]

Вопрос 6. Наиболее древним произношением буквы щ, представленным в современных русских говорах, является:

1. [ш’ч’]
2. [ш’т’]
3. [шш]
4. [ш’ш’]

Вопрос 7. В каком слове все редуцированные восстановлены верно?

1. сънъ (русск. сон)
2. борець
3. сотьня
4. гордъ (кратк. прил. от гордый)

Тест 2. Имя существительное в древнерусском языке. Типы склонения. История категорий и форм имен существительных.

Вопрос 1. Какой категории не было у имени существительного в исходной системе древнерусского языка?

1. Категории одушевленности
2. Категории рода
3. Категории числа
4. Категории падежа

Вопрос 2. К какому роду в древнерусском языке относились существительные, обозначающие детенышей животных?

1. к среднему роду
2. к мужскому роду
3. к женскому роду
4. к общему роду

Вопрос 3. К какому типу склонения относилось существительное ЧЮДО в древнерусском языке?

1. К 5 типу склонения
2. Ко 2 типу склонения
3. К 4 типу склонения
4. К 1 типу склонения

Вопрос 4. К какому типу склонения относилось слово сынь в древнерусском языке?

1. К 3 типу склонения
2. Ко 2 типу склонения
3. К 5 типу склонения
4. К 4 типу склонения

Вопрос 5. В формах каких падежей произошла полная унификация типов склонения во множественном числе?

1. в формах дательного, творительного и предложного падежей
2. в формах именительного и винительного падежей
3. в формах именительного и родительного падежей
4. в формах родительного, творительного и предложного падежей

Вопрос 6. Какова причина появления окончания –ы в именительном падеже множественного числа у слов типа сады?

1. Унификация типов склонения
2. Взаимодействие вариантов склонения
3. Утрата двойственного числа
4. Обобщение основ на заднеязычный

Вопрос 7. У существительного в современном русском языке окончания дательного, творительного и предложного падежей множественного числа по происхождению являются…

1. окончаниями старого 1 типа склонения
2. окончаниями 4 типа склонения
3. окончаниями старого 2 типа склонения
4. окончаниями 5 типа склонения

Темы рефератов

1. Понятие языковой нормы.
2. Типы литературных языков.
3.Проблема периодизации истории русского литературного языка.
4. Обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации.
5. Признаки русской редакции церковнославянского языка в сравнении с южнославянской.
6.Основные различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком.
7. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.
8. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.
9. Языковая ситуация Юго-Западной Руси.
10. Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию.
11. Никоновская и послениконовская книжные справы.
12. Первый этап кодификации нового русского литературного языка.
13. Второй этап кодификации нового русского литературного языка.
14. Третий этап кодификации нового русского литературного языка. Языковая программа М.В. Ломоносова (с 1750-х гг.).
15. Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа карамзинистов.
16. Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа сторонников Шишкова.
17. Сближение «старого» и «нового» слога в его творчестве А.С. Пушкина.
18. А.С. Пушкин – создатель нового русского литературного языка. 19. Развитие русского литературного языка в рамках стабильной нормы (1830-1850гг.).
20. Развитие русского литературного языка во второй половине XIX-начале XX веков.
21. Русский литературный язык в советскую эпоху.
22. Современный этап развития русского литературного языка.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	*Знает*: о коммуникативных методах для реализации общения на русском и иностранном языках. *Умеет*: осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках *Владеет*: способами решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Устный и письменный опрос
ОПК-2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	*Знает*: особенности языковой системы древнерусского языка, основные тенденции в развитии его фонетического и морфологического строя, способы реконструкции древних (исходных) форм слов, основные положения и концепции в области теории и истории русского (литературного) языка. *Умеет*: транскрибировать	Устный и письменный опрос, тестирование, реферат

		тексты на древнерусском языке, осуществлять их перевод на русский язык, производить комплексный лингвистический анализ текста на разных уровнях языка, а также восстанавливать данное слово или форму к началу исторического периода; демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории русского (литературного) языка. *Владеет*: приемами и правилами транскрибирования древнерусских текстов, методиками проведения их лингвистического анализа, а также реконструкции исходных форм, а также навыками интерпретации теорий и концепций истории русского литературного языка.	
ОПК-4	Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых	*Знает*: основные приемы сбора фактов языка и их анализа с исторической	Письменный опрос, контрольная работа

	и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	(диахронной) точки зрения *Умеет*: осуществлять анализ языковых фактов разговорного и литературного языков на разных этапах их исторического развития. *Владеет*: навыками диахронного анализа языка, установления особенностей в разные периоды его развития, а также навыками анализа письменных памятников разных эпох	

7.2. Типовые контрольные задания

Вопросы к экзамену

1. Предмет истории русского языка и его разделы.
2. Периодизация истории русского языка.
3.Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной поры.
4. Праславянские процессы и их результаты в восточнославянских диалектах.
5. Характеристика древнерусского слога.
6. Вокализм древнерусского языка. Классификация гласных.
7. Редуцированные гласные, их сильные и слабые позиции.
8. Консонантизм древнерусского языка. Классификация согласных.
9. Падение редуцированных.
10. Последствия падения редуцированных.
11. Переход [е]в [о].
12. Отвердение шипящих и [ц].
13. Развитие аканья.
14. Типы склонения существительных в древнерусском языке.
15.Смешение типов склонения.
16. Утрата форм двойственного числа.
17. Утрата звательной формы.
18. Развитие категории одушевленности.

19. Местоимения в древнерусском языке.
20. Характеристика прилагательного в древнерусском языке.
21. Краткие прилагательные и их история.
22. Полные прилагательные и их история.
23. Счетные слова и их история.
24. Глагол в древнерусском языке. Общая характеристика.
25. История форм будущего и настоящего времени глагола.
26. Прошедшие времена в древнерусском языке и их история.
27. История причастий и неспрягаемых формы глагола.
28. Предмет истории русского литературного языка.
29. Понятие языковой нормы.
30. Типы литературных языков.
31. Проблема периодизации истории русского литературного языка.
32. Литературный язык раннего средневековья (XI-XIV вв.). Первое южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.
33.Типы письменных памятников средневековой Руси.
34. Основные характеристики литературного языка древней Руси. Признаки русской редакции церковнославянского языка в сравнении с южнославянской.
35. Основные различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком.
36. Литературные языки Московской и Юго-Западной Руси (XIV-XVII вв.). Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.
36. Перестройка отношений между книжным и некнижным языком в результате второго южнославянского влияния.
37. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.
38. Реакция на второе южнославянское влияние в Московской Руси (с XVI в.).
39. Языковая ситуация Юго-Западной Руси.
40. Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию («третье» южнославянское влияние – Б.А. Успенский).
41. Реформа церковнославянского языка в результате «третьего» южнославянского влияния. Никоновская и послениконовская книжные справы.
42. Формирование нового русского литературного языка (XVIII- начало XIX вв.).
43. Языковая программа М.В. Ломоносова (с 1750-х гг.).
44. Стабилизация норм нового русского литературного языка с начала XIX в. Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа карамзинистов.
45. Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа сторонников Шишкова.

46. Синтез церковнославянской и русской языковой стихии в творчестве А.С. Пушкина. Обобщение предшествующего развития литературного языка в литературно-языковой практике А.С. Пушкина и сближение «старого» и «нового» слога в его творчестве.

47. Развитие русского литературного языка во второй половине XIX-начале XX веков.

48. Русский литературный язык в советскую эпоху.

49. Современный этап развития русского литературного языка.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или опыта) деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающая из текущего контроля – 50 % и промежуточного контроля – 50 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий – 10 баллов,
- участие на практических занятиях – 50 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ – 40 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- письменная контрольная работа – 100 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1) Захарова Ю.Г. История русского языка : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ю. Г. Захарова. - М. : Флинта, 2012. - 320 с. - Российская государственная библиотека (РГБ), ЭБС IPRbooks **URL:** http://нэб.рф/catalog/000199_000009_007575654/, http://www.iprbookshop.ru/26723.html

2) Иванов В. В. Историческая грамматика русского языка : [учеб. для студ. пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит."] / Иванов, Валерий Васильевич. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1990. - 398 с.

3) Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка : учеб. пособие для пед. ин-тов по спец. 2101 "Рус. яз. и лит." / Ковалевская, Евгения Григорьевна. - М. : Просвещение, 1978. - 384 с.

4) Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка : учеб. пособие для вузов / Колесов, Владимир Викторович. – М.: Академия, 2009. – 511 с.

5) Федорова И.Р. История русского литературного языка: учебное пособие / И.Р. Федорова. - Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2008. - 188 с. ЭБС IPRbooks **URL:** http://www.iprbookshop.ru/3163.html

б) дополнительная литература:

1) Бельчиков Ю.А. Русский литературный язык во второй половине XIX века : учеб. пособие для филол. специальностей ун-тов и пед. ин-тов / Ю. А. Бельчиков. - М. : Высш. школа, 1974. - 192 с.

2) Булаховский Л.А. Русский литературный язык первой половины 19 века : Фонетика. Морфология. Ударение. Синтаксис / Л. А. Булаховский. - М. : Учпедгиз, 1954. - 467 с.

3) Виноградов, В.В. Язык Пушкина. Пушкин и история русского литературного языка / В. В. Виноградов. - М.-Л. : Академия, 1935. - 454 с.

4) Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка : [для филол. спец. спец. ун-тов и пед. ин-тов] / Кожин, Александр Никитович ; сост. А.Н.Кожин. - М. : Выш. шк., 1974. - 415 с.

5) Колесов В.В. Древнерусский литературный язык / Колесов, Владимир Викторович. - Л. : Изд-во ЛГУ, 1989. - 294 с.

6) Лихтман Р.И. Историческая грамматика русского языка : практикум: пособие для студентов филолог. фак. Ч.1 / Лихтман, Рашель Иосифовна. - Изд. 2-е, испр. - Махачкала : Изд-во ДНЦ РАН, 1997.

7) Шулежкова С.Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения : учебно-методическое пособие / С. Г. Шулежкова ; Шулежкова С. Г. - М. : Флинта, 2010. - 128. Российская государственная библиотека (РГБ) **URL:** http://нэб.рф/catalog/000199_000009_004643243/

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. База данных - EastView
2. Библиороссика - www.BiblioRossica.com
3. Книгофонд - knigafund.ru
4. Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU
5. Университетская библиотека онлайн - http://www.biblioclub.ru

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Для эффективного освоения дисциплины студенты должны:

- посещать занятия;
- регулярно готовиться к занятиям;
- выполнять задания по самостоятельной работе.

При подготовке к аудиторным занятиям студенты должны прорабатывать теоретические и методологические источники, уметь их анализировать.

Знание материала будет проверяться путем проведения опросов и выполнения письменных заданий.

Самостоятельная работа студентов направлена на формирование навыков комплексного лингвистического анализа памятников древнерусских и русских памятников письменности, реконструкции исходных фонетических и морфологических форм, составления рефератов по предложенной

тематике. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

− Коллекция книг кафедры русского языка;
− Мультимедийная аудитория;
− Интернет;
− Книжный фонд Научной библиотеки ДГУ.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

При реализации образовательной программы подготовки бакалавров по дисциплине «История русского языка» материально-техническая база должна обеспечивать проведение всех видов дисциплинарной подготовки, лабораторной и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом ОПОП. В этих целях предусматривается использование компьютерных классов, имеющихся на филологическом факультете, мультимедийного оборудования и видео-, аудиовизуальных средств, содержащих текстовый практический материал по курсу, который может использоваться при проведении практических занятий.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерных классах с выходом в Интернет и в локальную сеть Дагестанского государственного университета, принтером, сканером и ксероксом. Рабочие места, предоставляемые обучающимся, обеспечиваются необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения

Программа дисциплины «История русского языка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология.