

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Орфография и графика родного (лакского) языка

Кафедра дагестанских языков

Образовательная программа
45.03.01 Филология

Профиль подготовки
Отечественная филология
(русский язык и литература, родной язык и литература)

Уровень высшего образования
бакалавриат

Формы обучения
очная
заочная

Статус дисциплины
вариативная по выбору
Б1.В.ДВ.6 .2

Рабочая программа дисциплины «Орфография и графика родного (лакского) языка» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 г. № 951.

Разработчики:
кафедра дагестанских языков ДГУ,
Чалаева П.Ш., к.ф.н., доцент.

Рабочая программа дисциплины «Орфография и графика родного (лакского) языка» одобрена:

на заседании кафедры дагестанских языков
от «26» февраля 2020 г., протокол № 6.

Зав. кафедрой _____ проф. М.Р. Багомедов
подпись

на заседании Методической комиссии филологического факультета
от «19» марта 2020 г., протокол № 7.

Председатель УМС _____ доц. А.Н. Горбанева
подпись

Рабочая программа дисциплины «Орфография и графика родного (лакского) языка» согласована с учебно-методическим управлением
«26» марта 2020 г. _____

подпись

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Орфография и графика родного (лакского) языка» входит в вариативную часть образовательной программы бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология (Отечественная филология: русский язык и литература, родной язык и литература) и является дисциплиной по выбору.

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой дагестанских языков. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с орфографией и графикой лакского литературного языка. Изучение данной дисциплины должно сформировать четкое представление студентов об орфографии и графике современного лакского литературного языка. В процессе обучения студенты должны познакомиться с основополагающими работами кавказоведов и дагестановедов и овладеть терминологическим аппаратом.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: общепрофессиональных – ОПК-4, ОПК-5, профессиональных – ПК-1.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: практических занятий, самостоятельной работы.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме участия в практ/з, опроса, собеседования и промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета.

Общая трудоёмкость дисциплины «Орфография и графика родного (лакского) языка» составляет 108 часов, 3 зачётные единицы и проводится в 1 семестре

Семестр	Учебные занятия							СРС, в т.ч. экзамен	Форма промежуточной аттестации
	в том числе								
	Все- го	Контактная работа обучающихся с преподавателем					конс.		
лекц.		лаб/з	практ/з	КСР	конс.				
1	108	-	68	-	-	-	40	дифференцированный зачет	

Общая трудоёмкость дисциплины «Орфография и графика родного (лакского) языка» по заочной форме обучения составляет 108 ч., 3 з. ед. и проводится во 1 семестре

Семестр	Учебные занятия							СРС, в т.ч. экзамен	Форма промежуточной аттестации
	в том числе								
	Все- го	Контактная работа обучающихся с преподавателем					конс.		
лекц.		лаб/з	практ/з	КСР	конс.				
1	108	-	12	-	-	4	92	дифференцированный зачет	

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Орфография и графика родного (лакского) языка» являются:

изучение лакского языка и практическое овладение его орфографическими нормами; усвоение студентами нормативного курса орфографии и графики, в приобретении лингвистических знаний о лакском литературном языке;

овладение навыками грамотного письма, развитие орфографической зоркости, повышение культуры речи.

В общефилологическом плане преподавание «Орфография и графика родного (лакского) языка» ставит своей целью расширить общелингвистическую подготовку студента-лаковеда.

Задачи дисциплины:

ознакомление студентов с основными языковыми явлениями современного лакского языка (графика и орфография);

формирование навыков устной разговорной речи;

формирование навыков грамотного письма; расширение лексического запаса.

Курс нацелен на овладение новыми навыками и знаниями в этой области, а также на расширение общетеоретического кругозора студента, развитие его речевой деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Орфография и графика родного (лакского) языка» входит в вариативную часть образовательной программы бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология (Отечественная филология: русский язык и литература, родной язык и литература) и является дисциплиной по выбору.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения введения в профильную подготовку, истории основного языка; место дисциплины – в системе основных курсов (основного языка), ориентированных на изучение основного языка в их историческом развитии, сопряжении с гражданской историей и культурой.

Это подразумевает, что в результате обучения разделу «Орфография и графика родного (лакского) языка» студент должен обнаружить следующие умения:

- 1) осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой.
- 2) использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения.
- 3) воспитание учащихся, формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений на основе индивидуального подхода.
- 4) выполнение научно-методической работы, участие в работе научно-методических объединений.
- 5) анализ собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации.
- 6) формирование общей культуры учащихся.

Теоретические дисциплины, разделы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «История дагестанских языков», «Современный родной язык. Лексика. Морфология. Синтаксис», «Базовая учебная профессиональная практика», «Профильная производственная практика»

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОПК-4	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	<p>знать: точки зрения ученых по теории языка, основные теоретические положения словообразования, лексикологии, морфологии и синтаксиса.</p> <p>Основы эргативной типологии языка, основные характеристики морфологических категорий современного лакского языка;</p> <p>уметь: анализировать текст, выявляя элементы его типологической структуры и оценивая его с морфологических и синтаксических позиций; выявлять и исправлять речевые недочеты в готовом тексте и пользоваться для этого соответствующей информационно-справочной базой;</p> <p>владеть: навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса, основными методами и приемами грамматического анализа текстов различной функциональной направленности.</p>
ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	<p>знать: родной язык в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p> <p>уметь: применять полученные навыки владения родным языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p> <p>владеть: свободно навыками владения основным изучаемого языка в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.</p>

<p>ПК-1</p>	<p>способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>знать: способы применения полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;</p> <p>уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;</p> <p>владеть: способами применения полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной</p>
--------------------	--	---

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зач. ед., 108 акад. ч.

4.2. Структура дисциплины.

Общая трудоёмкость дисциплины «Орфография и графика родного (лакского) языка» по очной форме обучения составляет 108 часов, 2 зачётные единицы и проводится в 1 семестре.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Пр/ занятия	Л/ занятия	Контроль с/р		
Модуль 1.									
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Графика. Понятие о графике лакского языка. Графические средства лакского языка. Общие сведения о графике лакского языка. Алфавит. Ажам (... до 1928 года). Латиница (1928 – 19138 гг.). Кириллица (с 1938 г. по ...). Современный лакский алфавит. Соотношение между буквами (графемами) и звукам (фонемами). Фонемный состав лакского языка и принципы обозначения фонем. Однозначные и двужначные буквы. Разновидности букв по количеству обозначаемых ими звуков. Написание сложносокращенных слов. Значение и употребление букв лакского алфавита. Звуковые значения лакских букв.	1		-	-	22		14	Текущий контроль: посещаемость, конспектирование; участие в практ. з, опрос, собеседование. Промежуточный контроль: тест. / опрос / практ. з.
Итого по модулю 1:		1		-	-	22		14	
Модуль 2.									
2	Орфография как общепринятое практическое письмо. Понятие об орфографии и важнейших ее разделах. Определение понятий «орфограмма» и принцип орфографии». Основные принципы орфографии, возможные при звуковом письме. Фонематический, морфологический, фонетический, условно-графический принципы. Типы написаний в их соотношении с произношением. Общие замечания. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописных букв. Перенос слов. Графические сокращения. Орфография заимствованных иноязычных слов.	1		-	-	22		14	Текущий контроль: посещаемость, конспектирование; участие в практ. з, опрос, собеседование. Промежуточный контроль: тест. / опрос / практ. з.
Итого по модулю 2:		1				22		14	

Модуль 3.									
3	Главнейшие факты истории лакского правописания. Конференции, посвященные вопросам лакской орфографии 1962, 1978, 1993 г. Орфографические словари лакского языка. Свод орфографических правил лакского языка. Правописание аь, оь, э и я, е, ю . Правописание букв е, э, ё, о, ф, ы . Правописание букв ь, ь, й, в . Правописание сложных слов. Правописание существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий и служебных частей речи. Перенос слов. Прописные и строчные буквы. Пунктуация.	1		-	-	22		12	Текущий контроль: посещаемость, конспектирование; участие в практ. з, опрос, собеседование. Промежуточный контроль: тест. / опрос / практ. з.
Итого по модулю 3:		1		-	-	22		12	
ИТОГО:		1		-	-	68		40	Дифференцированный зачет

Общая трудоёмкость дисциплины «Орфография и графика родного (лакского) языка» по заочной форме обучения составляет 108 часов, 2 зачётные единицы и проводится в __ семестре

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль с/р		
Модуль 1.									
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Графика. Понятие о графике лакского языка. Графические средства лакского языка. Общие сведения о графике лакского языка. Алфавит. Ажам (... до 1928 года). Латиница (1928 – 19138 гг.). Кириллица (с 1938 г. по...). Современный лакский алфавит. Соотношение между буквами (графемами) и звукам (фонемами). Фонемный состав лакского языка и принципы обозначения фонем. Однозначные и двужначные буквы. Разновидности букв по количеству обозначаемых ими звуков. Написание сложносокращенных слов. Значение и употребление букв лакского алфавита. Звуковые значения лакских букв.				4		2	30	Формы текущего контроля успеваемости: рефераты, тесты. Форма промежуточной аттестации: контрольные вопросы.
Итого по модулю 1:					4		2	30	К/работа
Модуль 2.									

5	<p>Орфография как общепринятое практическое письмо. Понятие об орфографии и важнейших ее разделах. Определение понятий «орфограмма» и принцип орфографии».</p> <p>Основные принципы орфографии, возможные при звуковом письме. Фонематический, морфологический, фонетический, условно-графический принципы. Типы написаний в их соотношении с произношением.</p> <p>Общие замечания. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописных букв. Перенос слов. Графические сокращения. Орфография заимствованных иноязычных слов.</p>			4		2	30	<p>Формы текущего контроля успеваемости: рефераты, тесты.</p> <p>Форма промежуточной аттестации: контрольные вопросы.</p>
Итого по модулю 2:				4		2	30	К/работа
Модуль 3.								
3	<p>Главнейшие факты истории лакского правописания. Конференции, посвященные вопросам лакской орфографии 1962, 1978, 1993 г. Орфографические словари лакского языка. Свод орфографических правил лакского языка. Правописание аь, оь, э и я, е, ю. Правописание букв е, э, ё, о, ф, ы. Правописание букв ь, ь, й, в. Правописание сложных слов. Правописание существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий и служебных частей речи. Перенос слов. Прописные и строчные буквы. Пунктуация.</p>			4			32	<p>Формы текущего контроля успеваемости: рефераты, тесты.</p> <p>Форма промежуточной аттестации: контрольные вопросы.</p>
Итого по модулю 3:				4		4	32	К/работа
ИТОГО:				12		4	92	Дифференцированный зачет

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) по очной форме обучения

Инструкция

Практические занятия проводятся со всеми студентами одновременно. Преподаватель осуществляет организацию работы, дает теоретическую основу практической работы, оговаривает порядок действий при выполнении работы и заполнении отчетной документации студентов.

Основная часть лабораторной работы – непосредственное выполнение студентами практических заданий. Очень важно, чтобы студенты сами выполняли наблюдения. Преподаватель на этом этапе должен контролировать действия и уже визуально оценивать практические умения и применение теоретических знаний, корректируя действия и отвечая на вопросы студентов.

Модуль 1.			
№	Темы	лаб	с/р
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Графика. Понятие о графике лакского языка.	2	-
2	Графические средства лакского языка. Общие сведения о графике лакского языка.	2	-
3	Алфавит. Ажам (... до 1928 года). Латиница (1928 – 1938 гг.). Кириллица (с 1938 г. по ...).	2	1
4	Современный лакский алфавит.	2	1
5	Соотношение между буквами (графемами) и звукам (фонемами).	2	1
6	Фонемный состав лакского языка и принципы обозначения фонем.	2	1
7	Однозначные и двузначные буквы.	2	2
8	Разновидности букв по количеству обозначаемых ими звуков.	2	2
9	Написание сложносокращенных слов.	2	2
10	Значение и употребление букв лакского алфавита.	2	2
11	Звуковые значения лакских букв.	2	2
Итого по 1 модулю:		22	14
Модуль 2.			
12	Орфография как общепринятое практическое письмо. Понятие об орфографии и важнейших ее разделах. Определение понятий «орфограмма» и принцип орфографии».	2	-
13	Основные принципы орфографии, возможные при звуковом письме.	2	-
14	Фонематический и морфологический принципы.	2	1
15	Фонетический и условно-графический принципы.	2	1
16	Контрольная работа	2	1
17	Типы написаний в их соотношении с произношением. Общие замечания.	2	1
18	Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописных букв.	2	2
19	Диктант с контрольным заданием	2	2
20	Перенос слов. Графические сокращения.	2	2
21	Орфография заимствованных иноязычных слов.	2	2
22	Контрольная работа	2	2
Итого по 2 модулю:		22	14
Модуль 3.			
2	Главнейшие факты истории лакского правописания. Конференции, посвященные вопросам лакской орфографии 1962, 1978, 1993 г.	2	1
3	Орфографические словари лакского языка. Свод орфографических правил лакского языка.	2	1
2	Правописание аь, оь, э и я, е, ю. Правописание букв е, э, ё, о, ф, ы.	2	1
2	Правописание букв, ь, ь, й, в. Правописание сложных слов.	2	1
2	Правописание существительных.	2	1
2	Правописание прилагательных.	2	1

2	Правописание числительных.	2	1
3	Правописание местоимений	2	1
3	Правописание глаголов	2	1
3	Правописание наречий и служебных частей речи	2	1
3	Перенос слов. Прописные и строчные буквы.	2	1
3	Пунктуация.	2	1
Итого по 3 модулю:		22	12
Итого:		68	40

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) по заочной форме обучения

Инструкция

Практические занятия проводятся со всеми студентами одновременно. Преподаватель осуществляет организацию работы, дает теоретическую основу практической работы, оговаривает порядок действий при выполнении работы и заполнении отчетной документации студентов.

Основная часть лабораторной работы – непосредственное выполнение студентами практических заданий. Очень важно, чтобы студенты сами выполняли наблюдения. Преподаватель на этом этапе должен контролировать действия и уже визуально оценивать практические умения и применение теоретических знаний, корректируя действия и отвечая на вопросы студентов.

Модуль 1.

№	Темы	пр/з	с/р
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Графика. Понятие о графике лак-	1	2
2	Графические средства лакского языка. Общие сведения о графике лак-	1	4
3	Алфавит. Ажам (... до 1928 года). Латиница (1928 – 19138 гг.). Кириллица (с 1938 г. по ...).	-	4
4	Современный лакский алфавит.	-	4
5	Соотношение между буквами (графемами) и звукам (фонемами).	1	4
6	Фонемный состав лакского языка и принципы обозначения фонем.	-	4
7	Однозначные и двузначные буквы.	-	2
8	Разновидности букв по количеству обозначаемых ими звуков.	1	2
9	Написание сложносокращенных слов.	-	2
10	Значение и употребление букв лакского алфавита.	-	2
11	Звуковые значения лакских букв.	-	2
Итого по 1 модулю:		4	32

Модуль 2.

12	Орфография как общепринятое практическое письмо. Понятие об орфо-	-	2
13	Основные принципы орфографии, возможные при звуковом письме.	-	4
14	Фонематический и морфологический принципы.	1	2
15	Фонетический и условно-графический принципы.	1	2
16	Контрольная работа	1	2
17	Типы написаний в их соотношении с произношением. Общие замечания.	1	2
18	Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописных	-	4
19	Диктант с контрольным заданием	-	4
20	Перенос слов. Графические сокращения.	-	4
21	Орфография заимствованных иноязычных слов.	-	4
22	Контрольная работа	-	4
Итого по 2 модулю:		4	32

Модуль 3.

23	Главнейшие факты истории лакского правописания. Конференции, посвященные вопросам лакской орфографии 1962, 1978, 1993 г.	1	-
24	Орфографические словари лакского языка. Свод орфографических правил лакского языка.	-	4
	Правописание аь, оь, э и я, е, ю. Правописание букв е, э, ё, о, ф, ы.	-	4

25	Правописание букв, ъ, ь, й, в. Правописание сложных слов.	1	-
26	Правописание существительных.	-	4
27	Правописание прилагательных.	-	4
28	Правописание числительных.	1	-
29	Правописание местоимений	-	4
30	Правописание глаголов	-	4
31	Правописание наречий и служебных частей речи	-	4
32	Перенос слов. Прописные и строчные буквы.	-	4
33	Пунктуация.	-	2
34	Главнейшие факты истории лакского правописания. Конференции, посвященные вопросам лакской орфографии 1962, 1978, 1993 г.	1	-
Итого по 3 модулю:		4	32
Итого:		12	96

5. Образовательные технологии

Образовательные технологии по курсу «Орфография и графика родного (лакского) языка» лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий.

В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Для формирования у студентов профессиональной компетенции в курсе «Орфография и графика родного (лакского) языка» применяются следующие образовательные технологии:

- 1) структурирования информации по принципам от общего к частному и от частного к общему;
- 2) комбинирование логического мышления и ассоциативного, образного с опорой на все виды памяти: цветовую, смысловую и оформленную.

Основные интерактивные формы обучения, применяемые при изучении дисциплины «Орфография и графика родного (лакского) языка»:
изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами);
тестирование;
дистанционное обучение.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов по курсу «Орфография и графика родного (лакского) языка» предполагает:

- написание рефератов (тематика прилагается);
- чтение специальной лингвистической литературы;
- разделы и темы для самостоятельного изучения;
- задания для самостоятельной работы.

Примерная тематика рефератов

1. Дунияллийсса мазурдиву лакку мазрал бугълагъисса клану.
2. Лакку мазрал тарих ва мунивусса лугъатру.
3. Лакку мазрайсса чичрулул тарихрава.
4. Лакку маз элмийну ахттар баврил тарихрава.
5. Лакку мазрал графика ва му дузал шаврил тарих.
6. Лакку мазрал орфография ва му дузал шаврил тарих.

7. Аьжам чичру.
8. Латин чичру.
9. Оьрус хIарпирдайсса чичру.
10. Лакку мазрал орфографиялул словарьду.
11. Лакку мазрал орфографиялун хас бувсса статьярдуну.
12. Лакку мазрал орфографиялун хас дурсса конференциярдуну.

Разделы и темы для самостоятельного изучения

Разделы и темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы
Дунияллийсса мазурдиву лакку мазрал бугьлагьисса кIану.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Лакку мазрал тарих ва мунивусса лугьатру.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Лакку мазрайсса чичрулул тарихрава.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Лакку маз элмийну ахттар баврил тарихрава.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Лакку мазрал графика ва му дузал шаврил тарих.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Лакку мазрал орфография ва му дузал шаврил тарих.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Аьжам чичру.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Латин чичру.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Оьрус хIарпирдайсса чичру.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Лакку мазрал орфографиялул словарьду.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Лакку мазрал орфографиялун хас бувсса статьярдуну.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.
Лакку мазрал орфографиялун хас дурсса конференциярдуну.	1. Составление конспектов по темам. 2. Подготовка к выполнению контрольных работ.

Задания для самостоятельной работы

Задание 1.

1. Къадиртсса хIарпру диша.

2. ЛичIи бувсса мукъурттил анализ дува: ф. – фонетикалул, л. – лексикалул, фр. – фразеологиялул, д. – ляхъусса куццул, м. – морфемикалул.

1) X1...мид х1...ллил х1...с...в дулл...й ур. 2) X1...асан х1...с...в^л дусса ...рчI ур. 3) Сс...в, л...х1...__цIан ларгун, лачIун х1...дурну дур. 4) Дарзинан х1...силу мудан ...ркинссар. 5) Жу гъунтт... х1...н н...й буру. 6) Жул чIухху...__чу хъинсса х1...кинни. 7) Жу зунтту... х1...хчалтрачIан^л л...вгсси...в. 8) Р...х1лулул д...ркъ... ита__къадакъ...й. 9) X1...хчил щ...тI...ххул чIу ш...равун балл...й бия. 10) Жу х1...в с...йрдани...н^ф нани...ни, х1...чIансса^м щин ларсьс-сия. 11) X1...рун ттукку б...х1...н х1...нча х1...д...р дулл...й бур. 12) X1...сманхъал X1...саннул сурат х1...рматрал доскали...^{фр} дия.

Задание 2.

1. Къадиртсса хIарпру дишара.

2. ЧIу бяличIан бай Ъ думи махъру личIи бувара.

1) Устгарнал кIиссур...й ля...лу дирхъунни. 2) Жула Ватандали... н...втлил мя...данну чI...вуссар. 3) Школалул багъраву бя...лилул мурхъру бур. 4) ЧIиру мя... тIи... бия. 5) Жунма дя...ви къаччиссар. 6) Ях1...янан дя...ван къа__ххирассар.

Задание 3.

Гай мукъурттиву: 1. къадиртсса хIарпру дишара; 2. предложенияртту сакин дуvara; 3. классирттайх баххана бувара; 4. антонимру ва синонимру ляхъияра.

Щ...ллисса, н...кIсса, хъахъисса, л...хIисса, кI...ласса, тI...йласса, анаварсса, х1...рх1...сса, бучсса, илтIасса, оьрчIисса, б...хттулсса, нацIусса, хху...сса.

Задание 4.

Цава ца махъ ци-ци мяънардай ишла бан бюхълай бузив ххал ба, мукъурттил мяънарду чича.

КIуну

БивкIссар тIар замана,

Шавай зана хъуну,

ДиркIссар тIар чIунну,

Ниттихъ куссар, тIар:

Дяъвилийн гъанманал

«Ппугу ур къашавай,

КIуну буккайсса.

Инжитну – кIуну,

Му заманнай цаннан

Ттунмагу бувккунни

КIуну бувккун,

Дяъвилийн кIуну (Юсуп Хаппалаев)

Задание 5.

1. Существительнирду, журардайх бавчIуну, чичара: 1) инсантурал цIарду; ххяххияртгал цIарду; 3) хIайватрал цIарду; 4) лелуххантрал цIарду; 5) тIабиаьтраву хъанахъисса иширтгал цIарду.

2. Цу? ва ци? суаллу булайми существительнирду личIи бувара.

3. I, II, III, IV классиртгал существительнирду личIи бувара.

4. Существительнирдал падеж ккаккан бувара.

5. Существительнирдал число ккаккан дуvara.

ЛичIину вацIрал авадансса бакъанугу, тамансса шурущисса затру дур Дагъусттаннал зунттаву: жанаварт, лелуххант. Миннул заллугу инсан – гъарца кIанттул, гъарца иширал къайгъучи. Цуша, барцI, цулчIа, бюрх, хъхъувайсса, бархху... занай буссар хъхъугу,

къинигу ва ххялигу ттуллари, та х1алугу ттуллари т1ий. Барххун ва гьинтлун къаххирар хъахъи бак1 ду шатлун ххирасса кунц1а-оьнт1а. Гайннул мина – барзунттайсса бизантгуй, гайннул дак1 ххаришиву – бюхттулния ялавай дарардахгу, лавай бургъизурухгу буругла- гаву. Бурц1ингу ар душманни, ч1иринугу душманни, хъуннанугу. Лахъи-лахъигу буну, итабакъайсса цила балайлувух ганил учайсса бур, къачча ттухва аллагъвагу уруглай, куну. Бурц1ил мина – къакъарду, нухру, дукаймургу гикку, гьант-тагу гикку. Цулч1амур бигъалагайссар ххяллулу т1ит1и бавкъуну, бургъилу лякъа гъели дуллай... Цуша ххал ба, бац1ан бувсса къурч1иссаннул къяч1и, цихава лавхъхъусса оьрч1ал къюкъагу хъирив ларх1уну занайри бусса. Гукунсса къурумсагътуран ца Зан-бараг – чанни. Цила лякълул оьрч1алсса ниттинниаргу, ганан ххуйну к1улли гьарца жанаварданул, гьарца лелуххул аь- мал-хасият.

Абакар Мудунов «Хъат1и ва къюрт1и»

Задание 6.

Хъяхъича ттуй няк1 чартту, Ссахривав т1ий ц1урагъсса, Агъ, ккавказсар ттун вил иттав, Оьрмулул бувц1у лах1за. Къак1улли ва талих1рив, Талих1 бъякъунал хъитрив, Нава ивк1уну махъгу Най ура на вил хъирив!...

Разборду

Фонетический разбор

М-З. Аминов "Най ура"

1. Мукъурттий ударениярду дишара (думиннуй).
2. Махъру слогирттайх бач1ара.
3. Фонетический транскрипция дувара.
4. Лич1и бувсса мукъуву цими слог, х1арп ва ч1у буссарив чичара.
5. Аьчух ч1урдал: мазрал ща (ряд), маз гъаз шаврил даража (подъем), мурччив гьурт-ту шаву, бак1къакъарттул даву, къац1 т1ит1аврил даража, лахъи-кут1ашиву ккаккан дувара.
6. Бавщу ч1урдал: ляхъусса куц (зйясса, зяв бусса, х1урасса, ч1увусса, абруптивру) ва ляхъусса к1ану (мурччал, мазрал, увулярийми ва ларингалми) ккаккан бувара.

Дан сса к уц , ми сал:

М у к ъ у р т т и й ударен и я р т т у д и ш а р а (д
у м и н н у й) Хъяхъича ттуй няк1 чартту,
 Ссахрива в т1ий ц1урагъсса,
 А гъ, ккавказсар ттун вил итта в
 Оьрмулул бу вц1у лах1за,
 Къак1улли ва та лих1рив,
 Та лих1 бъякъунал хъитри в –
 Нава ивк1уну ма хъгу
 Най ура на вил хъири в!...

Мах ъ р у слоги рт т ай х

бач1ара Хъяхъича ттуй няк1
 чар-тту, Ссах-ри-вав т1ий ц1у-
 рагъ-сса, Агъ, ккавк-ссар ттун
 вил иттав Оьр-му-лул був-ц1у
 лах1-за.
 Къа-к1ул-ли ва та-лих1-рив,
 Та-лих1 бъя-къу-нал хъит-рив – На-
 ва ив-к1у-ну махъ-гу
 Най ура на вил хъи-рив!

Фон ет и ческ ая т ран ск рип

ция [хъаьхъиьча т¹у^и наьк1
 чарт¹у/ с¹ахриво^у т1и:
 ц1урагъс¹а/
 агъ/ к¹о^ук¹ар т¹ун вил ит¹о^у уьр-
 муьлул бу:ц1у лаьгъза//

къақ1улли ва таълиьгъри^{у/}
таълиьгъ баъ^йкъуьнал хъитри^{у/}
нава и^ук1уну ма:хъгу
нэ^й ура на вил хъири^{у//}

Ли ч1и б ув сса м ук ь ув у ци ми х1арп, ци ми ч1у, ци ми слог б
ус сари в чи ч ара Талих1 [таълиьгъ]- 5 х1арп, 5 ч1у, 2 ник (СГ-СнГС)

5-б. Аьч ух ч1 урдал: ма з рал ща (ряд), маз гь аз шаврил даража (подь ем), м урч
чи в гь уртг у

шав у, бак1к ь ак ь артг ул дав у, к ь ац1 т1и т1аврил даража, лах ьи -к уг1 аши в у
к к ак к ан д увар а. Бавщу ч1урдал: ляхъусса куц (зйсса, зяв бусса, х1урасса,
ч1увусса, абруптивру) ва ляхъусса к1ану (мурччал, мазрал, увулярийми ва ларингалми)
ккаккан бувара.

Т[т] – гьап1 увкусса, гьавсса, х1урасса; мазрал, ккарччал;

а[аь]- хъхьич1мур ща, лувмур гьазшия, фарингалшиву дусса;

л[л] – зйсса; мазрал, ккарччал;

и[иь]- хъхьич1мур ща, ялуvmур гьазшия, фарингалшиву дусса;

х1[гь] -спирантру, ч1ук1ри, гьавсса, х1урасса;ларингалмур.

Мукъул лексический анализ

1. Текстравасса махъ.
2. Гьалгьалул бут1а.
3. Т1айланнасса - зунххисса мяъна.
4. Мотивированныйсса - немотивированныйсса мяъна.
5. Тархъансса - дарх1усса мяъна.
6. Номинативныйсса - экспрессивно-синонимическийсса мяъна.
7. Ца мяъна дусса - ч1яру мяъна дусса махъ.
8. Омонимру бусса - бакъасса.
9. Синонимру бусса – бакъасса.
10. Антонимру бусса – бакъасса.
11. Махъ ляхъаврил чулуха.
12. Махъ актив-пассиврал чулуха.
13. Махъ ишла баврил чулуха.
14. Махъ стилистикалул чулуха.

Дан сса к уц, ми сал:

Текстравасса махъ.

Хъяхъича (чартту)

Гьалгьалул бут1а.

Глагол

Мяъналул анализ:

Зунххисса.

а) т1айланнасса – зунххисса.

Мотивированныйсса.

б) мотивир. – немотивир.;

Тархъансса.

в) тархъансса ва дарх1усса

Экспрессивно-синонимическийсса

г) номинативныйсса - экспрессивно-синонимическийсса.

Системалул аралугъру:

Ца мяъна дусса.

а) ца мяъна ягу ххишаласса мяъна дусса махъ

Омонимру бакъар.

Синонимру бакъар.

б) омонимру бусса – бакъасса.

Аьт1исса, аьт1уг1исса.

в) синонимру бусса – бакъасса.

г) антонимру бусса - бакъасса.

Ляхъаврил чулуха:

Аслийсса лаккумахъ.

а) аслийсса лаккумахъ.

б) аьраб мазравасса махъ.

в) парс мазравасса махъ.

г) тюрк мазравасса махъ.

д) оьрус мазравасса махъ.

Актив – пассиврал чулуха: Активныйсса.

а) мазравату бувксса махъру

б) бух хъусса махъру

в) ц1усса махъру

Ишла баврил чулуха: Циняннан аьмсса.

а) циняннан аьмсса махъру;

б) хасъсса махъру: лугъатрал, пишалул, иширал.

Стилистикалул чулуха: Нейтральныйсса

а) циняв стильлаву ишла байсса махъру

б) ца стильдануву бакъа ишла къабайсса махъру.

Морфологический разбор

Гъарца гъалгъалул бут1уя ца-ца махъ лавсун, морфологический разбор дувара (школалый дулайсса схемалийн бувну)

Дансса куц, мисал:

Существительнирал морфологический разбор

текстра- ва- сса махъ	Гъалгъ бут1а	Д.ф.	Хасъса - аьмсса	К1улши дусса – дакъасса	Класс (группа)	Падеж	Чис-ло
оьрму- лул	сущест	Оьрму	аьмсса	дакъасса	III	Гъ.п.	Ца число

Прилагательнирал морфологический разбор

текстрава- сса махъ	гъалгъ бут1а	д.ф.	качест - относит.	группа, число	кут1а-сса - лахъ.	мяъна гу- жлан ягу чан- ч1ири даву хъинну (лап) няк1сса
няк1 (чартту)	прилагат.	няк1	качеств.	—	кут1а-сса	

Ц1анинк1анаймунил морфологический разбор

текстра- васса махъ	гъалгъ бут1а	д.ф. (ц1анил падеж ца число)	мяъна х1исав- райсса жура	лицо (хасъсса ц1а- нин- к1ан.)	падеж	чис-ло	класс
Тгун	ц1анин- к1ан.	на	хасъ- сса	1-мур лицо	дулавр	ца ч.	ба-къар

Числительнирал морфологический разбор

тектра- васса махъ	гъалгъ бут1а	д.ф. (1 кл., ца ч.)	цалий- нусса, цач1ун хъусса, са- кин хъусса	аьдадрал ягу ярг- лул	класс (группа) бухъур- чан	Чисчисло ду- хъур- чан	падеж цивп. числи- тельн.
--------------------------	-----------------	---------------------------	---	-----------------------------	-------------------------------------	---------------------------------	------------------------------------

Ва текстраву числительнирду бакъар.

Глаголданул морфологический разбор

текст- рава- сса махъ	гьалгъ бут1а	д. ф.	жура	хъар шайсса ягу къаш.	сакин шаву	нак-ло- не- ние	ч1ун	число	Кл.
хъя- хъича	глагол	хъян	дай- ди- хъу	къаша й- сса	прос- той- са	буюр бай накл		ч1 ч. 3 л.	—

Причастиялул морфологический разбор

текстра- васса махъ	гьалгъ бут1а	д.ф.	ч1ун	биялсса ягу кут1асса	число	класс
Бувц1у (лах1за)	глагол ляли- ч1исса форма	увц1у-сса	ларг- сса	кут1асса	—	III

Деепричастиялул морфологический разбор

текстра- васса махъ	гьалгъа- лул бут1а	д.ф.	сакин шаву	ч1ун	класс
Ивк1уну	глагол- данул ляли- ч1исса форма	ивч1ан	простойсса	ларгсса	класс

Наречиялул морфологический разбор

текстра- васса махъ	гьалгъалул бут1а	жура	мяъна гужлан ягу хъхъара шаву	баххана шаву - къашаву
хъирив	наречие	клану	-	-

Союзрал морфологический разбор

текстра- васса вахъ	гьалгъалул бут1а	жура союз	жура сочинительный
---------------------------	---------------------	--------------	-----------------------

Бут1рал морфологический разбор

текстра- васса махъ (хъяхъи)ча	гьалгъалул бут1а	жура гужлан баву
---	---------------------	------------------------

Междометие

текстра- васса махъ агъ	гьалгъалул бут1а	жура асарданул
----------------------------------	---------------------	-------------------

Синтаксический разбор

Дансса куц, мисал:

1. цалчинмур даражалул члентру лич1ий бувара, ми цумур гьалгъалул бут1уйну ккаккан бувну буссарив чичара;
2. к1илчинмур даражалул члентру лич1ий бувну, гьалгъалул бут1а ккаккан бувара;
3. шалла предложениялул хасият бусияра.

Агъ, ккавкссар ттун вил итгав Оьруму-
лул бувц1у лах1за.

Ттун ккавкссар вил итгав оьрмулул бувц1у лах1за.

1. Цалчинмур даражалул члентру лич1ий бувара, ми цумур гьалгьалул бут1уйну ккаккан бувну буссарив чичара:

а) Щин? - ттун – даву дуллалима "на", субъект, подлежащее, ц1анинк1анаймур;

б) Ттун цивхьуссар? - ккавкссар – сказуемое, ларгсса ч1умул глагол (причастие + глагол-данул суффикс: ккавксса+р).

2. К1илчинмур даражалул члентру лич1ий бувну, гьалгьалул бут1а ккаккан бувара:

а) Ккавкссар ци? - лах1за – т1айланнасса дополнение, существительное;

б) Ккавкссар чув? - итгав – обстоятельство, наречие;

в) Итгав щил? – вил – определение, ц1анинк1анаймур;

г) Лах1за цукунсса? – оьрмулул бувц1у – сакинхьу причастие (гьаншиврул падежрайсса существительное + кут1а причастие).

3. Щалла предложениялул хасият бусияра

Предложение дур простойсса, бусайсса, оьвчаву дакъасса, к1ивагу цалчинмур даражалул член бусса, распространенныйсса, щаллусса.

Задание 7

Грамматический разбор дансса предложе-
нияртту:

- 1) Ппу магъуйх ккуручай битлай ия. 2) Неххал щин оьлуркъуну най дия. 3) Ссил ттул рах1улий ряжк1и ларч1уна. 4) Инт дурк1унни, гьилисса марч бишлан бивк1унни. 5) Хьунил маршай гьайт1ала щивк1ун ур.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, про- межуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освое- ния образовательной программы

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной про- граммы

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процеду- ра освое- ния
ОПК-4, ОПК-5, ПК-1	знать: основные положения и концепции в обла- сти теории современного родного языка; теории комму- никации и филологического анализа; иметь пред- ставление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии; изучение данной дисциплины должно сформировать четкое пред- ставление студентов о современном родном (лак- ском) языке.	Устный опрос, письмен- ный опрос

ОПК-4, ОПК-5, ПК-1	<p>уметь: применять полученные знания в области современного родного (лакского) языка, теории коммуникации и филологического анализа текста в собственной профессиональной деятельности; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; участвовать в научных дискуссиях; проводить учебные занятия и внеклассную работу по языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования; готовить соответствующие учебно-методические материалы; распространять и популяризировать филологические знания.</p>	Письменный опрос
ОПК-4, ОПК-5, ПК-1	<p>владеть: свободно основным изучаемым материалом; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; базовыми навыками создания, доработки и обработки на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений.</p>	Круглый стол, мини-конференция

7.2. Типовые контрольные задания

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Контрольные вопросы по курсу

Графика. Понятие о графике лакского языка.

Графические средства лакского языка. Общие сведения о графике лакского языка. Алфавит. Ажам (... до 1928 года). Латиница (1928 – 19138 гг.). Кириллица (с 1938 г. по ...). Современный лакский алфавит.

Соотношение между буквами (графемами) и звукам (фонемами). Фонемный состав лакского языка и принципы обозначения фонем. Однозначные и двужначные буквы.

Разновидности букв по количеству обозначаемых ими звуков. Написание сложносочиненных слов.

Значение и употребление букв лакского алфавита. Звуковые значения лакских букв.

Орфография как общепринятое практическое письмо. Понятие об орфографии и важнейших ее разделах. Определение понятий «орфограмма» и принцип орфографии».

Основные принципы орфографии, возможные при звуковом письме.

Фонематический и морфологический принципы.

Фонетический и условно-графический принципы.

Типы написаний в их соотношении с произношением. Общие замечания. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописных букв. Перенос слов. Графические сокращения.

Орфография заимствованных иноязычных слов.

Главнейшие факты истории лакского правописания. Конференции, посвященные вопросам лакской орфографии 1962, 1978, 1993 г.

Орфографические словари лакского языка. Свод орфографических правил лакского языка. Правописание аь, оь, э и я, е, ю. Правописание букв е, э, ё, о, ф, ы.

Правописание букв, ь, ь, й, в. Правописание сложных слов. Правописание существительных.

Правописание прилагательных.

Правописание числительных. Правописание местоимений. Правописание глаголов

Правописание наречий и служебных частей речи Перенос слов. Прописные и строчные буквы. Пунктуация.

Примерные тесты

Лакку маз ци тайпалул мазри

1. Иберийско-кавказский
2. Индоевропейский
3. Тюркский

Та байбивхъуссар элмийну лакку маз ахттар буллай

1. XIX-мур аьсрулул 60-ку шиннардий
2. XIX-мур аьсрулийн бияннинма
3. XX-мур аьсрулул дайдихъулий
4. XX-мур аьсрулул 70-ку шиннардий

Графика учайссар

1. мазурдил чичру ххал дигълагъисса лингвистикалул бут1уйн
2. мукъурттивусса ч1урду ккаккан байсса, хасъсса низамрайн дурцусса х1арпирдал системалийн
3. мазравусса махъру, калимартту зумух ласаврил нормардал жямлийн ва ми нормарду ххал дигълагъисса лингвистикалул бут1уйн.

XIV-ку аьсрулия байбивхъуну XX-мур аьсрулул къулкъу шиннардийн бияннинсса чичру дирк1ссар

1. Кириллица ишла бувну сакин дурсса.
2. Аьрабнал алфавит ишла бувну сакин дурсса.
3. Лат1индарайсса чичру ишла дурну сакин дурсса.

Орфография учайссар

1. ца къаралданий чичаврищал дарх1усса къяйдардал система ххал дигъайсса ва ми къяйдарду дузал давриха зузисса лингвистикалул бут1уйн.
2. мазравусса махъру, калимартту зумух ласаврил нормардал жямлийн ва ми нормарду ххал дигълагъисса лингвистикалул бут1уйн.

Орфографиялул словарьду сакин бувмину хъанахъиссар

1. Гь.Х1. Буржунов ва Аь. Аьбдуллаев
2. Н.С. Джидалаев ва Аь. Аьк1иев
3. Х1. Х1ажиев ва С.М. Хайдакъов
4. Х1.Б. Муркъелинский ва И.Х. Аьбдуллаев

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 30 % и промежуточного контроля – 70 %. Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 5 баллов,
- участие на практических занятиях -5 баллов,
- выполнение практических заданий -10 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ – 10 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 10 баллов,
- реферат – 10 баллов,
- письменная контрольная работа - 20 баллов,
- тестирование - 30 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

Сравнительные словари всех языков и наречий, собранные десницею всевысочайшей особы. Санкт-Петербург: Типография Шнора, 1787. – 418 с. – ISBN: 978-5-4460-6751-0: То же [Электронный ресурс]. –

URL: http://enc.biblioclub.ru/Encyclopedia/102015_Sravnitelnye_slovary_vseh_yazykov_i_narechiy_sobrannye_desniceyu_vsevysochayshey_osoby (13.10.2018).

Марузо Ж. Словарь лингвистических терминов / Марузо Ж. – М.: Издательство иностранной литературы, 1960. – 436 с.: То же [Электронный ресурс]. –

URL.: http://enc.biblioclub.ru/Encyclopedia/115_maruzo_zh_slovar_lingvisticheskikh_terminov (13.10.2018).

Актуальные проблемы современной лингвистики: учебное пособие / сост. Л.Н. Чурилина. – 10-е изд. Стереотип. – М.: Издательство «Флинта», 2017. – 412 с. – ISBN 978-5-89349-892-9: То же [Электронный ресурс]. – *URL.: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103797> (13.10.2018).*

Алексеев М.Е. Сравнительно-историческая морфология нахско-дагестанских языков. Категории имени / Алексеев, Михаил Егорович; Ин-т языкознания РАН. – М.: Academia, 2003. – 262,[1] с. – ISBN 5-87444-125-6: 250-00.

Климов Г.А. Очерк общей теории эргативности / Климов, Георгий Андреевич; АН СССР. Ин-т языкознания. – М.: Наука, 1973. – 264 с.; 22 см. – 1-35.

Климов Г.А. Типологические исследования в СССР (20-40-е гг.) / Климов, Георгий Андреевич. – М.: Наука, 1981. – 111 с.; 20 см. – 0-65.

Климов Г.А. Типология кавказских языков / Климов, Георгий Андреевич, М.Е. Алексеев. М.: Наука, 1980. – 304 с.; 20 см. – В надзаг.: АН СССР. Ин-т языкознания. Рез. англ. – 2-70. Чикобава А.С. Проблема языка как предмета языкознания / Чикобава, Арнольд Степанович. – М., 1956. – 179 с. – 4-00.

Чикобава А.С. Иберийско-кавказское языкознание, его общелингвистические установки и основные достижения. Т.17, вып.2 / А. С. Чикобава. – М.: Известия Академии Наук СССР, 1958. – 129 с. – 0-50.

Чикобава, А.С. О двух основных вопросах изучения иберийско-кавказских языков / А.С. Чикобава. – Академия Наук СССР, 1955. – 92 с. – 0-50.

б) дополнительная литература:

1. Абдуллаев И. Х. Очерки по исторической грамматике лакского языка (морфология): учеб. пособие для студентов фак. даг. филологии / Абдуллаев, Иса Халидович; М-во образования РФ. Дагест. гос. ун-т. – Махачкала: Б. и., 2003. – 122 с. – 50-00.

2. Абдуллаев И. Х. Библиография по лакскому языкознанию / Абдуллаев, Иса Халидович. – Махачкала : ИПЦ ДГУ, 2003. – 33 с. – 5-00.

3. Абдуллаев И. Х. Вопросы лексики и словообразования лакского языка / Абдуллаев, Иса Халидович, Эльдарова, Роза Гаджиевна; М-во образования РФ. Дагест. гос. ун-т. – Махачкала: Б. и., 2003. – 137 с. – 50-00.

4. Акиев А. Ш. Историко-сравнительная фонетика даргинского и лакского языков (система консонантизма) / Акиев, Али Шабанович. – Махачкала : Дагучпедгиз, 1977. – 123 с. – 2-00.

5. Джидалаев Н. С. Тенденции функционального развития языков в дореволюционном Дагестане: (к характеристике языковой ситуации): [монография] / Джидалаев, Нурул-Ислам Сиражудинович ; отв. ред.: А.А.Абдуллаев; Рос. акад. наук, Дагест. науч. центр, Ин-т яз., лит. и искусства им. Г.Цадасы. – Махачкала: [б. и.], 2004. – 287 с. – Библиогр.: с. 270-285. – 400-00.

6. Джидалаев Н. С. Тюркизмы в дагестанских языках : опыт ист.-этимол. анализа / Джидалаев, Нурул-Ислам Сиражутинович ; [отв. ред. Н.З.Гаджиева]; АН СССР, Даг. фил., Ин-т истории, яз. и лит. им. Г.Цадасы. – М.: Наука, 1990. – 241,[1] с.; 22 см. – Библиогр. в примеч.: с. 233-238. – 3-90.

7. Диалектологическая практика: учеб. пособие для вузов / [авт.-сост. И.С.Лутовинова, М.А.Тарасова]; Филол. фак. С.-Петерб. гос. ун-та. – 2-е изд., испр. – М.; СПб.: Академия, 2006. – 239 с. – (Высшее профессиональное образование). – ISBN 5-7695-2718-8: 182-71.

- Муркелинский, Г.Б. К истории образования глагола в лакском языке / Г. Муркелинский. – Махачкала: Изд-во Даг.Базы АН СССР, 1948. – 104 с. – 00-50.
8. Муркелинский, Г.Б. Грамматика лакского языка: фонетика и морфология. Ч.1 / Муркелинский, Гаджи Бадавиевич. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1971. – 256 с. – (В пер.):2-00.
 9. Муркелинский, Г.Б. Языки Дагестана / Муркелинский, Гаджи Бадавиевич. – Махачкала : Дагучпедгиз, 1995. – 112 с. – 20-00.
 10. Хайдаков С. М. Очерки по лакской диалектологии / Хайдаков, Саид Магомедович. – М.: Наука, 1966. – 241 с. – 0-92.
 11. Хайдаков С.М. Даргинский и мегебский языки : принципы словоизменения / Хайдаков, Саид Магомедович. – М.: Наука, 1985. – 216 с. – 2-10.
 12. Хайдаков С.М. Лакско-русский словарь: около 13000 слов / С. М. Хайдаков; под ред. Л.И.Жиркова. – М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1962. – 424 с. – 15-00.
 13. Хайдаков С.М. Очерки по лексике лакского языка / Хайдаков, Саид Магомедович. – Махачкала: АН СССР, 1961. – 195 с. – 0-60.
 14. Хайдаков С.М. Принципы именной классификации в дагестанских языках / Хайдаков, Саид Магомедович. – М.: Наука, 1980. – 252 с. – 2-70.
 15. Хайдаков С.М. Сравнительно-сопоставительный словарь дагестанских языков / Хайдаков, Саид Магомедович. – М.: Наука, 1973. – 179 с., [1] л. карт; 21 см. – Список лит.: с. 176-177. – 0-99.
 16. Хайдаков, С.М. Система глагола в дагестанских языках на материале аварского, арчинского и цахурского языков / С. М. Хайдаков; (АН СССР, Ин-т языкознания). – М.: Наука, 1975. – 274 с. – 1-31.
 17. Чалаева П.Ш. Лакско-русские языковые контакты : материалы к спецкурсу / сост. П.Ш.Чалаева. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 1999. – 27 с. – 8-00.
 18. Чалаева П.Ш. Лакско-русские языковые контакты и их результаты: учеб. пособие / П. Ш. Чалаева; М-во образования и науки РФ, Дагест. гос. ун-т. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2009. – 159 с. – 55-00.
 19. Эльдарова Р. Г. Лакский глагол (система глагольного словоизменения): учебное пособие/Эльдарова, Роза Гаджиевна. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 1999. – 75 с. – ISBN 5-7788-0023-1: 10-00.
 20. Эльдарова Р. Г. Лакку маз. Фонетика ва фонология. Орфоэпия. Орфография: учебник / Эльдарова, Роза Гаджиевна ; М-во образования и науки РФ, Дагест. гос. ун-т. – Махачкала : [ИПЦ ДГУ], 2006. – 102 с. – 35-00.
 21. Эльдарова Р. Г. Синтаксис лакского языка. Ч.1: Виды синтаксических связей. Синтаксис словосочетания / Эльдарова, Роза Гаджиевна; М-во образования и науки РФ, Дагест. гос. ун-т. – Махачкала: [ИПЦ ДГУ], 2008. – 49 с. – 25-00.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Лакская_письменность // <http://wiki/wikipedia.org/ru>

Лакский язык // <http://forum.k1urh.ru>

<http://edu.icc.dgu.ru>

Северокавказские языки // <http://www.philology.ru/linguistics4.htm>

Образовательный блог для бакалавров Чалаевой П.Ш. // <https://kpatima.blogspot.com>

Образовательный портал ДГУ // <http://edu.dgu.ru/login/index.php>

Кафедра дагестанских языков ДГУ //

<http://cathedra.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=18&id=35>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические разработки включают в себя методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля), в том числе перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) должны быть составлены в соответствии с требованиями ФГОС ВО и представлять собой

комплекс рекомендаций и разъяснений, позволяющих обучающемуся оптимальным образом организовать процесс изучения данной дисциплины. При разработке рекомендаций необходимо исходить из того, что часть курса может изучаться обучающимся самостоятельно. Содержание методических рекомендаций, как правило, может включать:

- советы по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины;
- описание последовательности действий студента, или «сценарий изучения дисциплины»;
- рекомендации по использованию материалов программы;
- рекомендации по работе с литературой;
- рекомендации по подготовке к экзамену (зачету);
- разъяснения по поводу работы с тестовой системой курса, по выполнению домашних заданий;
- рекомендации по самостоятельному изучению курса и др.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю):

- учебники, электронные учебники, учебные пособия, справочники, словари и т.д.;
- учебно-методические пособия (для самостоятельного изучения разделов, тем дисциплины (модуля));
- сборники задач, упражнений, контрольных заданий;
- программа по учебной дисциплине (модулю);
- рабочая тетрадь; - методические указания к выполнению заданий;
- методические указания для самостоятельной работы;
- методические рекомендации;
- видеоматериалы; - дидактические материалы с комментариями;
- памятки для студентов.

Электронные образовательные ресурсы включают в себя базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.

Программное обеспечение включает перечень используемых при обучении дисциплине программных продуктов.

Литература может быть импортирована из библиотечной системы Университета, а также добавлена самостоятельно. Рекомендуется добавлять литературу самостоятельно только в том случае, если она отсутствует в библиотечной системе Университета. Отличить литературу, выбранную из библиотечной системы Университета от литературы, добавленной самостоятельно, можно по наличию или отсутствию библиотечного номера.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса используются следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т. д.).

При осуществлении образовательного процесса используются следующие информационно справочные системы: автоматизированная система управления «Электронный университет» (сетевое тестирование, рабочая программа дисциплины), Научная библиотека (<http://elib.dgu.ru>). В случае проведения занятий с использованием инновационных дистанционных технологий используются следующие аналоги традиционных занятий, представленных в таблице.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лабораторные занятия с использованием мультимедиа проводятся в аудиториях № 39, 42 (с расчетом на академический курс) и в аудитории № 34 (с расчетом на академическую группу) филологического факультета ДГУ.

Во время лабораторных занятий используются мультимедийные технические средства обучения. Для успешного проведения занятия используются: электронная презентация, компьютер и проектор. В связи с этим предполагается:

- 1) регулярное обновление и использование электронных учебно-методических изданий;

- 2) использование для проведения учебных занятий современные мультимедийные средства обучения;
- 3) формирование видеотеки с курсами лекций;
- 4) проведение аудиторных занятий в режиме реального времени посредством Интернета, когда студенты и преподаватели имеют возможность не только слушать лекции, но и обсуждать ту или иную тематику, участвовать в прениях и т.д.

По курсу «Орфография и графика родного (лакского) языка» представлены:

- 1) слайды, выполненные при помощи программы Microsoft Power Point и содержащие основные положения и понятия каждой темы;
- 2) экспресс-задания к каждой лекции, которые демонстрируются при помощи проектора на экране в специально оборудованной аудитории.