

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Исторический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Нумизматика

Кафедра истории России

Образовательная программа

46.04.01 - История

Профиль подготовки:

Отечественная история и историческое краеведение

Уровень высшего образования

Магистратура

Форма обучения

очная

Статус дисциплины: *вариативная*

Махачкала, 2020

Рабочая программа дисциплины «Нумизматика» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 История (уровень магистратуры) от «03» ноября 2015 г. № 1300.

Разработчик(и):

кафедра история России, Исмаилов Габиб Исмаилович,
кандидат исторических наук, старший преподаватель.

Рабочая программа дисциплины одобрена:


на заседании кафедры истории России от 26 _02_ 2020 г., протокол № 6

Зав. кафедрой  Гасанов М.М.

на заседании Методической комиссии исторического факультета
от 27 _02_ 2020 г., протокол № 6.

Председатель  Эфендиева Д. А.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением.

23_03_2020 г. 

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Нумизматика» входит в вариативную часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры по направлению История – 46.04.01

Дисциплина реализуется на историческом факультете кафедрой истории России.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с появлением металлических денег и их значения в экономическом и политическом развитии общества.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: профессиональных - ПК-4, ПК- 14.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: в форме лекций, практических занятий, самостоятельной работы.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольной работы и промежуточный контроль в форме зачета.

Объем дисциплины 4 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Семестр	Учебные занятия						СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Всего	из них						
Лекции		Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации			
9	144	10		18			116	зачет

1. Цели освоения дисциплины.

Целями освоения дисциплины (модуля) «Нумизматика» являются: комплексное нумизматическое изучение монетных номиналов и истоков их появления в мировой и российской (дагестанской) культуре.

Изучить поэтапную историю монетной чеканки и денежного обращения, изучение истории старинных монет. Через комплексный подход в изучении истории нумизматики раскрыть исторические, политические и экономические связи народов России (Дагестана) с сопредельными странами. Денежное хозяйство страны является одним из важнейших центров государственного механизма.

Актуальность изучения нумизматики обусловливается необходимостью определить монету как памятник мировой культуры, так как без этого нельзя представить национальную денежную систему. Монеты являются отражением социально-политических, торговых и культурных взаимоотношений наций и национальностей, входящих в состав Российского государства. Русское денежное дело XVIII-XIX вв. - это дополнительное исследование к истории Российской империи.

Данная дисциплина весьма актуальна и сегодня, так как её программный материал позволяет проследить роль товарно-денежных отношений в рыночной экономике, в который включены народы России (Дагестана).

Для достижения поставленных целей необходимо решить ряд задач:

- выявить, классифицировать и проанализировать специальную литературу по нумизматике (каталоги, справочники по нумизматике);
- проанализировать историю появления первых денежных эквивалентов и первых монет в античной Греции и Малой Азии;
- изучить историю изготовления монет в Древнем Риме;
- определить понятия «монетный тип», «монетная стопа»;
- охарактеризовать монеты как памятники российской и мировой культуры;
- рассмотреть отражение монетами этапов развития человеческого общества и различных исторических событий.

2. Место дисциплины в структуре ООП магистратуры.

Дисциплина «Нумизматика» входит в вариативную часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры по направлению 46.04.01 – История.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, позволяющих изучить историю проникновения металлических денег в Россию (Дагестан), начиная с древнейших времён.

История изучения нумизматики России (Дагестана) относится к циклу дисциплин социально-экономического и гуманитарного профиля. Требования к уровню освоения дисциплины «История изучения нумизматики России (Дагестана)» соотносятся с квалификационными характеристиками специалиста с ФГОС.

Изучение истории нумизматики России (Дагестана) невозможно без привлечения других дисциплин социально-экономического и гуманитарного профиля как история Отечества, фалеристика, сфрагистика, экономика, культурология, религиоведение, так как полнота и качество представлений о социально-экономическом, политическом и культурном развитии России (Дагестана) невозможны без комплексной взаимосвязи дисциплин социально-экономического и гуманитарного профиля.

Знание истории нумизматики России (Дагестана) важно потому, что в ходе освоения дисциплины у студентов формируется научное понимание истории нумизматики как составной части всеобщей истории, истории цивилизаций; в их сознании формируется роль металлических денег (монет) в процессе складывания взаимоотношений России (Дагестана) с сопредельными странами, представление о взаимодействии Востока и Запада; расширяются и углубляются знания о роли металлических денежных знаков в развитии общества, о взаимодействии и взаимовлиянии культур разных народов; формируются умения и навыки самостоятельной работы с источниками и научными трудами по нумизматике.

Дается описание логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП (дисциплинами, модулями, практиками). Указываются требования к «входным» знаниям, умениям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей). Указываются те теоретические дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения)
-------------	-------------------------------------	---

		компетенций)
ПК-4	Способность использовать в исторических исследованиях тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы.	<p>Знать: основы современных информационно-коммуникационных технологий и информационно-поисковых систем</p> <p>Уметь: применять современные информационно-коммуникационные технологии, тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы в учебном процессе</p> <p>Владеть: способностью к применению современных информационно-коммуникационных технологий, тематических сетевых ресурсов, баз данных, информационно-поисковых систем в учебном процессе</p>
ПК-14	Способность к разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ	<p><u>Знать:</u> важнейшие события и явления истории России, характеристики исторических деятелей, определивших ход мировой и отечественной истории.</p> <p><u>Уметь:</u> выявлять круг основных и дополнительных источников по истории России и применять их в деятельности аналитических центров, общественных, муниципальных учреждений и государственных организаций, СМИ</p> <p><u>Владеть:</u> методами и приемами использования информации, навыками к разработке социально-политических аспектов в истории России для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений</p>

		и организаций, СМИ
--	--	--------------------

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
Модуль 1. Возникновение металлических денег и их значение.									
1.	Тема 1. Введение. Сущность понятия «нумизматика». Основатели нумизматики в Европе и России.	9	1	2				5	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
2.	Тема 2. Связь между кладоведением и нумизматикой.	9	2		2			5	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
3.	Тема 3. Обращение монет России, Ирана, Турции и др. стран в Дагестане.	9	3		2			10	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
4.	Тема 4. Металлические и бумажные денежные знаки имама Узун-Гаджи в Дагестане и Чечне.	9	4		2		2	6	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
	Итого по модулю 1:			2	6		2	26	
Модуль 2. Монеты как памятник мировой культуры									
1.	Тема 1. Нумизматические термины. Чтение легенд на монетах.	9	5	2					Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
2.	Тема 2.	9	6					14	Опрос,

	Роль металлических денег в развивающемся обществе								предоставление докладов, участие в дискуссиях
3.	Тема 3. Российская денежная система. Роль Петра I в развитии монетного дела в России.	9			2				Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
4.	Тема 4. Нумизматические словари и каталоги монет. Как работать с каталогами монет?	9	7	2	2		2	12	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
	Итого по модулю 2:			4	4		2	26	
1.									
2.	Тема 2. Что такое «лигатура»? Необходимость применения сплавов. Определение степени редкости монет.	9	9		2				Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
3.	Тема 3. Особенности монет разных государств. Понятие «монетная стопа».	9						10	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
4.	Тема 4. Монетные дворы государств. Что означает слово «минцмейстер»?	9	10		2			10	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
5.	Тема 5. Причины денежных реформ в государстве.	9	11				2	8	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
	Итого по модулю 3:			2	4		2	28	
Модуль 4. Политический смысл (платиновых, золотых, серебряных) монет государства.									
1.	Тема 1. Что означает «поддельные или фальшивые монеты»?	9	12	2				8	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
2.	Тема 2. Успех серебряных	9	13		2			8	Опрос, предоставление

	монет с исламской символикой в Дагестане. Монеты на одежде дагестанских женщин.								докладов, участие в дискуссиях
3.	Тема 3. Причины появления фальшивых монет в Дагестане.	9	14					8	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
4.	Тема 4. Надчеканы имама Узун-Гаджи в Дагестане и Чечне. Попытки налаживания регионального монетного дела.	9	15		2			8	Опрос, предоставление докладов, участие в дискуссиях
	Итого по модулю 4.			2	4			2	28
	ИТОГО:	144		10	18			8	116

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Лекционные занятия – 10 часов

Тема, код компетенции	№ занятия	Содержание лекционных занятий и ссылки на рекомендованную литературу	Количество часов	
			Всего	В интерактивной форме
Тема 1. ПК-4, ПК-14.	1	Тема 1. Введение. Сущность понятия «нумизматика». Основатели нумизматики в Европе и России.	2	1
Тема 2. ПК-4, ПК-14.	5	Тема 2. Нумизматические термины. Чтение легенд на монетах. Литература:	2	1
Тема 3. ПК-4, ПК-14.	8	Тема 3. Система метрических мер в монетном деле.	2	1

Тема 4. ПК-4, ПК-14.	12	Тема 4. Что означает «поддельные или фальшивые монеты»?	2	1
Итого:			10	4

Практические занятия – 18 часов

Тема, код компетенции	№ занятия	Содержание практических занятий и ссылки на рекомендованную литературу	Количество часов	
			Всего	В интерактивной форме
Тема 1. ПК-4, ПК-14.	4	Тема 2. Обращение монет России, Ирана, Турции и др. стран в Дагестане. 1. Работа в Музее ДГУ: описание монет России и иностранных государств. 2. Чтение легенд на восточных монетах.	2	1
Тема 2. ПК-4, ПК-14.	6	Тема 3. Металлические и бумажные денежные знаки имама Узун-Гаджи в Дагестане и Чечне. 1. О попытках имама Узун-Гаджи организовать монетное дело в Дагестане и Чечне. Медные надчеканы на русских монетах 1914 г. 2. Научный спор вокруг «монетного двора в Ведено».	2	1
Тема 3. ПК-4, ПК-14.	7	Тема 4. Роль металлических денег в развивающемся обществе. 1. Перечень правительственных решений, определявших пробу сплава и монетную стопу (или лигатурный вес) монет 1700-1917 гг. 2. Лигатурный вес общегосударственных платиновых, золотых, серебряных и медных монет. 3. Практическая работа по справочнику Узденникова В.В.	2	1
Тема 4. ПК-4, ПК-14.	9	Тема 5. Российская денежная система. Роль Петра I в развитии монетного дела в России. 1. Гербы, помещавшиеся на монетах 1699-1917 гг. 2. Государственный герб России. 3. Местные гербы России. 4. Практическое изучение гербов России на монетах по справочнику.	2	1

Тема 5. ПК-4, ПК-14.	10	<p>Тема 6. Нумизматические словари и каталоги монет. Как работать с каталогами монет?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характеристика справочников по нумизматике. 2. Особенности структуры каталога Узденникова В.В. 3. Описание монет в каталоге. 4. Даты на монетах и порядковый номер монеты. 5. Оформление гурта монеты. 6. Буквенно-цифровой код и степень редкости монеты. 	2	
Тема 6. ПК-4, ПК-14.	11-12	<p>Тема 7. Что такое «лигатура»? Необходимость применения сплавов. Определение степени редкости монет.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Некоторые замечания о степени редкости и коллекционной цене монет 1699-1917 гг. 2. Гальваноскопии монет ХУШ - ХХ вв. 3. Фальшивые монеты в обращении. Негативные последствия обращения таких монет. 4. Словарь специальных терминов по нумизматике. 5. Латинские лигатуры, используемые в нумизматических изданиях для обозначения металла монеты. 6. Чтение лигатур по справочнику Узденникова В.В. 	2	1
Тема 7. ПК-4, ПК-14.	15	<p>Тема 8. Монетные дворы государств. Что означает слово «минцмейстер»?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Иностранные монеты, имеющие отношение к истории России. 2. Монеты немецких княжеств (серебро). 3. Русские монеты шведской чеканки (медь). 4. Монеты Грузии периода русского протектората (медь). 5. Монеты польского восстания. 6. Боны германской оккупации (железо). 	2	

Тема 8. ПК-4, ПК-14.	15	Тема 9. Успех серебряных монет с исламской символикой в Дагестане. Монеты на одежде дагестанских женщин. (дискуссия)	2	
Тема 9. ПК-4, ПК-14.	16	Тема 10. Надчеканы имама Узун-Гаджи в Дагестане и Чечне. Попытки налаживания регионального монетного дела. 1. О попытках имама Узун-Гаджи организовать монетное дело в Дагестане и Чечне. Медные надчеканы на русских монетах 1914 г. 2. Научный спор вокруг «монетного двора в Ведено».	2	
Итого:			18	5

5. Образовательные технологии.

Под технологией процесса обучения по дисциплине «Нумизматика России» понимается совокупность приемов и методов, используемых для формирования целостного представления об истории в развитии металлических денежных знаков в России (Дагестане). В основе данной технологии обучения лежит четкая периодизация, использование устойчивых исторических определений, проблемное изложение ключевых вопросов, что позволяет выявить общие закономерности обращения металлических денежных знаков.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (магистерская программа) реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерные симуляции, ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, презентации исследовательских проектов студентами магистратуры, мастер-классы ведущих педагогов и специалистов по изучаемым проблемам) в сочетании с внеаудиторной работой, с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Интерактивные занятия во многом способствуют более качественному усвоению студентами магистратуры учебного материала лекционных и семинарских занятий, а также повышению продуктивности самостоятельной работы с учебной литературой.

Занятия лекционного типа для соответствующих групп магистрантов не могут составлять более 30% аудиторных занятий (определяется соответствующим ФГОС).

Технология процесса обучения по дисциплине: «Нумизматика» включает в себя следующие методы:

- метод проблемного обучения;
- методы последовательно-текстуального и поэтапного изучения исторических источников;
- метод логических заданий;
- метод обучающей игры;
- метод тестирования.

Данный курс разработан таким образом, чтобы «Нумизматика» рассматривалась в контексте мирового исторического процесса, при этом акцент делается на особенностях развития монетного дела в России (Дагестане).

Проблемный метод определил и использование при проведении семинарских занятий таких форм, как освоение нумизматической терминологии, работа со словарем, тестирование, обсуждение вопросов семинара по схеме: «доклад-оппонент». Опыт проведения таких семинаров показывает, что они проходят более живо, чем простое обсуждение докладов. Такие формы занятий развивают умение логически мыслить, вырабатывают способности аргументировать свою точку зрения и выполнять логические задания. Этот метод широко применяется в ходе проведения семинарских занятий.

В ходе изучения истории нумизматики России (Дагестана) у студентов развиваются такие, необходимые каждому специалисту с высшим образованием умения, как умение работать с нумизматическими каталогами или словарями. У студентов вырабатываются умения находить необходимую информацию в одном или нескольких источниках; анализировать и сопоставлять информацию в разных источниках; судить о её достоверности, степени объективности или субъективности содержащихся в документе сведений.

Практические методы работы с источниками весьма многообразны. Преподаватель выбирает их в зависимости от уровня подготовленности студентов и сложности изучаемых тем.

При использовании логических заданий деятельность студентов становится управляемой, носит творческий характер и требует самостоятельности. Студенты работают с источником на занятии.

В раскрытии данных вопросов следует обеспечить студентов необходимой нумизматической литературой.

Следует обратить внимание студентов на различия в денежных системах разных государств.

В заключении преподаватель дает оценку работе студентов и обосновывает выставленные оценки.

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Виды самостоятельной работы:

- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературы)
- работа с нумизматической литературой;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации;
- выполнение контрольных работ;
- работа с глоссарием по подготовке к словарной работе;
- написание рефератов;
- работа с тестами и вопросами для самопроверки;
- выполнение самостоятельной работы по определению ценности монеты, её художественных особенностей и локализации места её чеканки.

Самостоятельная работа в объеме 116 часов предусматривает изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе и вопросов, не освещаемых или недостаточно освещаемых на лекциях и разбираемых на практических занятиях; подготовка к практическим занятиям и к контролю текущих знаний по дисциплине.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
ПК-4	<p>Знать: основы современных информационно-коммуникационных технологий и информационно-поисковых систем</p> <p>Уметь: применять современные информационно-коммуникационные технологии, тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы в учебном процессе</p> <p>Владеть: способностью к применению</p>	Устный опрос, дискуссия

	современных информационно-коммуникационных технологий, тематических сетевых ресурсов, баз данных, информационно-поисковых систем в учебном процессе	
ПК-14	<p>Знать: методику и примерную тематику для проведения определенных научных семинаров, конференций; источниковедческий материал для подготовки и редактирования научных публикаций.</p> <p>Уметь: работать с источниками и научной литературой</p> <p>Владеть: способностями для проведения научных семинаров, конференций; представлениями об основных законах и закономерностях становления и развития евразийской мысли, ее цивилизационной специфики для подготовки и редактирования научных публикаций.</p>	Устный опрос, дискуссия

7.3. Типовые контрольные задания:

Контрольные вопросы .

1. Способы чеканки монет.
2. Знаки-символы на монетах как отражение культурно-исторических событий.
3. Хранение и чистка монет.
6. Система метрических мер в нумизматике.
7. Что такое «лигатура»?
8. Что такое «проба монет»?
9. Как определяется редкость монеты?
10. Что значит - минцмейстер?
11. Особенности монет разных государств.
12. Что означает «фальшивомонетничество»?
13. Что означает «меновый обмен» в торговле?
14. Почему возникает необходимость проведения денежной реформы?
15. Что означает «монетная стопа»?
16. Какой политический смысл несут в себе монеты любого государства?
17. Почему монеты с исламской символикой имели успех в Дагестане?
18. Почему дагестанские женщины украшали свои одежды монетами?
19. Что такое «надчеканы»? Причины появления таких монет в Дагестане.
20. Почему в Дагестане так много фальшивых монетных знаков?

Тематика рефератов:

1. Наличие в Дагестане большой массы монет разного достоинства различных государств. Какие цели преследовали эти страны в Дагестане?
2. Монеты каких государств предпочитали дагестанцы и почему?
3. Монеты - как украшения на одежде дагестанских женщин. (Суеверия в дагестанской женской среде, связанные с оберегающей силой металлов).
4. Почему в Дагестане не было своих монет и денежного дела?
5. Причины обращения в Дагестане монет различных государств.
6. Монеты Ирана и Турции в Дагестане.
7. Качество монет (денежных знаков) России и европейских государств (содержание серебра в монетах).
8. Монеты Афганистана, Японии, Китая, Индии в Дагестане.
9. Борьба денежных знаков различных государств за сферы влияния на Кавказе (Дагестане). Торговая война - это война мирными, экономическими методами.
10. Проникновение китайских монет «Великого шёлкового пути» на Кавказ (Дагестан).
11. Проникновение монет в Дагестан во время захватнических походов арабов, персов, монголов и т.д.
12. История изучения металлических денежных знаков в Дагестане. Монеты в музеях Дагестана (монеты в собраниях ДГУ, Краеведческого музея Республики).
13. Культурно-исторические связи дагестанцев и народов сопредельных стран.
14. Тематическая экскурсия в ДГОМ (историко-краеведческий музей).
15. Тематическая экскурсия в Музей изобразительных искусств Дагестана им. П.С.Гамзатовой.
16. Экскурсия в исторический музей ДГУ. Изучение коллекционных работ.
17. Изучение дагестанских монет (бумажные деньги и надчеканы Узун-Гаджи).
18. Литература о деньгах эмирата Узун-Гаджи.
19. Как работать с каталогами монет?
20. Чтение легенд на монетах.
21. Старинные меры веса (в монетном деле).
22. Ознакомление студентов с нумизматической литературой и «Словарём нумизмата».
23. Изучение каталога монет и банкнот России Аксёнова СВ. и Жилкина А.В.
24. Изучение каталога монет Узденникова В.В. Работа с каталогом.
25. Изучение каталога КРАУЗЕ и работа с ним.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература.

1. Гаджиев, Муртазали Серажутдинович. Государство и право Кавказской Албании : учеб. пособие для вузов / Гаджиев, Муртазали Серажутдинович; Федерал. агентство по образованию, Дагест. гос. ун-т. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2006.
2. Шихсаидов, А.Р. Эпиграфические памятники Дагестана 10-17 вв. как исторический источник / А. Р. Шихсаидов. - М.: Наука, 1984.
3. Дьячков, А.Н. Монеты России и СССР: Определитель / А.Н. Дьячков, В. В. Уздеников; Под.общ.ред.Янина,В.Л. - М. : "Советская Россия", 1978.

б) дополнительная литература

1. Нумизматика и эпиграфика: сб. науч. тр. Вып.16 / редкол.: Г.А.Кошеленко [и др.]; Ин-т археологии РАН, Гос. музей изобр. искусств им. А.С.Пушкина. - М.: Прогресс-Традиция, 1999.
2. Зварич, В.В. Нумизматический словарь / В. В. Зварич. - 4-е изд. - Львов: Вища школа, 1980.
3. Зварич, Владимир Васильевич. Нумизматический словарь / Зварич, Владимир Васильевич; Авт.-сост. В.В.Зварич. - Львов: Вища школа, 1975.
4. Петров, В.И. Каталог русских монет удельных князей, царских и императорских с 980 по 1899 год / В. И. Петров. - Москва, 1899.
5. Нумизматика и эпиграфика : сб. науч. тр. Вып.17 / редкол.: Г.А.Кошеленко, Н.М.Смирнова; Гос. музей изобр. искусств им. А.С.Пушкина, Ин-т археологии РАН. - М. : Вост. лит., 2005.
6. Константиновский рубль: Новые материалы исследования : [сборник]. - М. : Финансы и статистика, 1991.
7. Малышев, Альберт Иванович. Бумажные денежные знаки России и СССР / Малышев, Альберт Иванович; В.И.Таранков, И.Н.Смиранный. - М.: Финансы и статистика, 1991.
8. Нумизматика и эпиграфика : сб. науч. тр. Вып.18 / редкол.: Г.А.Кошеленко, Н.М.Смирнова, С.А.Коваленко; [пер. на англ. К.Юдельсон]; Гос. музей изобр. искусств им. А.С.Пушкина, Ин-т археологии РАН. - М. : Памятники ист. мысли, 2011.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. coinsportal.ru - нумизматический портал, посвященный отечественным монетам, монетному делу и истории государства Российского, нумизматическая библиотека
2. numizmat.net - монеты Российской империи, Англии, Франции, их колоний;

3. russianchange.narod.ru - допетровская нумизматика и сфрагистика, каталоги древнерусских монет и современные исследования по нумизматике и сфрагистике
4. southklad.ru — Юг Клад — сайт о нумизматике и кладоискательстве;

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Магистрант должен обладать широкими профессиональными качествами, в том числе способностью к самообразованию и саморазвитию. Формирование этих качеств являются обязательными компонентами учебно-воспитательного процесса в университете. В решении этой задачи значительную роль отводится самостоятельной работе как одной из важнейших видов учебной деятельности магистранта. Наряду с лекциями, практическими занятиями и семинарами самостоятельная работа составляет систему университетского образования. Самостоятельная работа должна занимать примерно половину учебного времени магистранта и включать следующие виды деятельности: проработка лекционного материала, написание рефератов и докладов, выполнение контрольных работ, изучение по первоисточникам и учебникам программного материала, не изложенного на лекциях, научно-исследовательская работа и т.д.

Написание реферата и доклада целесообразно начинать с изучения учебно-методической и научно-исследовательской работ. Кроме того, необходимо познакомиться с материалами хрестоматии и другими первоисточниками. При этом важно понять суть изучаемой проблемы, его внутренне содержание и характер. Весьма важно обратить внимание на последствия того или иного исторического события, на степень его влияния на последующие периоды, а так же отражение его в современности. Реферат и другие виды самостоятельной работы магистранта должны представлять собой целостную, однородную и завершённую учебно-научную работу. Должны быть чётко сформулированы: исследуемые вопросы, цели и задачи проблемы. Работа магистранта должна быть написана научным языком, особо обращать внимание на точность и однозначность терминологии.

Любой вид самостоятельной работы магистранта имеет несколько этапов и приёмов:

1. повторение пройденного теоретического материала и проработка лекции;
2. определение цели самостоятельной работы;
3. уяснение задачи поставленной проблемы;
4. разработка плана действия (выбор путей и средств для решения задачи) и определение вопросов к практическому занятию;
5. выбор литературы;
6. конспектирование первоисточников и литературы;
7. подведение итогов и детализация собственных выводов.

Важным моментом самостоятельной работы является умение работать с литературой, нормативными документами, историческими источниками. Работа с литературой состоит из целого ряда приёмов, в том числе структурирование, анализ, сопоставление, запоминание, смысловое воспроизведение прочитанного в письменной и устной форме. Анализируя исторический источник, главная задача магистранта – наиболее полно и точно восстановить исследуемый исторический период, в частности, политическое устройство, экономическое развитие, образ жизни людей.

В процессе самостоятельной работы и проработки тем курса данной дисциплины магистранту рекомендуется опираться на учебно-методические издания и методические материалы, выпущенные кафедрой истории России.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении

образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

В своей учебной работе преподаватели широко используют электронные источники информации - каталоги ведущих российских библиотек, электронные учебники, журналы и альманахи, монографии и сборники статей, архивные и музейные сайты.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Стандартная семинарская аудитория для группы 10-15 чел, оснащенная проектором и экраном.