

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Риторика»

Кафедра теоретической и прикладной лингвистики филологического факультета

Образовательная программа

45.03.01. Филология

Профиль подготовки

Отечественная филология
(русский язык и литература, родной язык и литература)

Уровень высшего образования

бакалавриат

Форма обучения

очная, заочная

Статус дисциплины: *вариативная*

МАХАЧКАЛА, 2020

Рабочая программа дисциплины «Риторика» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) **45.03.01 Филология** (уровень бакалавриата)

от «07» 08. 2014 г. № 947

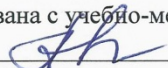
Разработчик: доцент кафедры теоретической и прикладной лингвистики Алиева С.А

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики
от «26» 02 2020 г., протокол № 6

Зав. кафедрой ТиПЛ  проф. Гаджихмедов Н.Э.

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «18» 03 2020 г., протокол № 7.

Председатель Методкомиссии ФФ  доц. Горбанева А.Н.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «26» 03 2020 г. 
(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Риторика» входит в вариативную часть ОПОП бакалавриата по направлению 45.03.01 –Филология.

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой теоретической и прикладной лингвистики.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с новыми и новейшими тенденциями в области риторики, с целями и задачами исследований разделов риторики: истории риторики, риторическом каноне, родах и видах красноречия, теории аргументации, неориторике.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

общекультурных (универсальных) –

общепрофессиональных – ОПК-2, ОПК-4

профессиональных –ПК-1

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий:

лекции,

практические занятия,

самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контрольной работы и коллоквиума* и промежуточный контроль в форме *экзамена*.

Объем дисциплины Зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Се- местр	Учебные занятия						СРС, в том числе экза- мен	Форма проме- жуточной атте- стации (зачет, дифференциро- ванный зачет, экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Все го	из них						
Лек- ции		Лабора- торные занятия	Практи- ческие занятия	КСР	Кон- сульта- ции			
8	108	16		16			76	Экзамен

Объем дисциплины на заочном отделении 3 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Се- мestr	Учебные занятия						СРС, в том числе экза- мен	Форма проме- жуточной атте- стации (зачет, дифференциро- ванный зачет, экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Все го	из них						
Лек- ции		Лабора- торные занятия	Практи- ческие занятия	КСР	Кон- сульта- ции			
9	108	8		10			90	Экзамен

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Риторика» является развитие риторических способностей студентов и формирование коммуникативной компетентности будущего филолога. Для этого необходимо вооружить обучающихся знаниями о риторике как отрасли современного речевого воздействия, как науке и искусстве речевого мастерства, ознакомить их с теоретическими правилами и рекомендациями об организации эффективного речевого общения; помочь студенту раскрыть себя как «речевую личность»; показать значение риторики как науки о речевых коммуникациях и речевой деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Риторика» входит в вариативную часть ОПОП бакалавриата как обязательная дисциплина.

Дисциплина «Риторика» связана с такими дисциплинами, как «Стилистика», «Культура речи», «Современный русский язык», «Логика», «Философия», «Теория коммуникаций».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения
ОПК-2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает: базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (фонетики, лексикологии, грамматики), основные вехи истории изучаемого языка (его фонетики, лексики и грамматического строя); имеет общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; о структурной и социальной типологии языков, о родственных связях языка и его типологическом соотношении с другими языками, в том числе родственными и древними языками, а также имеет представление об этих языках на уровне основ фонетики, лексики и грамматического строя; имеет представление об общих понятиях теории текста, теории коммуникации и разных видах делового общения. В случае изучения разных, в том числе типологически разнотипных, языков в рамках одной программы, имеет представ-

		ление об основных положениях и терминах сопоставительной семантики и грамматики и сравнительного языкознания Умеет: идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории основного изучаемого языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах; классифицировать явления основного изучаемого языка и родственных ему языков, используя знания основных лингвистических положений и концепций; работать с научной лингвистической литературой (конспектировать, реферировать, осуществлять поиск необходимой информации). Владеет: понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории основного изучаемого языка
ОПК-4	Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знает: базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом и методологическом аспектах; имеет представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов. Умеет: адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов. Владеет: методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов.
ПК-1	Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает: базовые (классические) филологические концепции, предлагаемые в рамках работы с материалом разного типа. Умеет: осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным

		материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенными исследованиями. Владеет: навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологического материала разного типа
--	--	--

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
	Модуль 1. История риторики. Риторический канон								
1	Риторика как филологическая дисциплина. Предмет риторики. Становление и этапы развития риторики. Сферы функционирования риторики в обществе.	8	1-2	2	2			4	Тестирование
2	Риторический канон. Основные этапы работы над речью. Инвенция как раздел риторики.		3-4	2	2			4	Творческая работа Опрос
3	Диспозиция как раздел риторики. Классические части ком-		5-6	2	2			2	Опрос

	позиции речи. Логичность речи.								
4	Элокуция и Акцио в составе риторики. Риторика и стиль. Оратор и аудитория.		7-8	2	2			4	Контрольная работа
5.	Риторика и этика. Речевая этика в профессиональной деятельности филолога.		9-10	2	2			2	Деловая игра
	<i>Итого по модулю 1:</i>	36		10				16	
Модуль 2. Роды и виды красноречия.									
1	Ораторская речь и функциональные стили русского языка. Классификация родов, видов и жанров красноречия. Академическое красноречие. Культура речи филолога. Социально-политическое красноречие. Жанры современной политической речи.		11-12	2	2			6	Опрос Аннотация Реферат
2	Судебное красноречие. Образ современного судебного ратора. Социально-бытовое красноречие. Эпидейктическая речь. Речевое взаимодействие.		13	2				6	Коллоквиум
3	Информирующая речь и ее особенности. Информативные		14		2			6	Опрос

	жанры. Аргументирующая речь. Аргументация как система убеждения.								
4	Основы полемического мастерства. Классификация споров. Публичные дебаты и полемика.		15-16	2	2			6	Дискуссия
	<i>Итого по модулю 2:</i>	36		6	6			24	
	Модуль 3. Подготовка к экзамену.								
	Подготовка к экзамену							36	
	ИТОГО:	108		16	16			76	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Модуль 1. История риторики. Риторический канон.

Тема 1. Риторика как филологическая дисциплина. Предмет риторики. Основные подходы к определению понятия «риторика». Становление и этапы развития риторики.

Содержание темы. Возникновение риторики в античности. Риторический идеал античности. Вклад софистов в становление риторики. Платон и Сократ – создатели «теории подлинного красноречия». Филиппики Демосфена. Риторические труды Аристотеля, Цицерона, Квинтилиана. Риторика в России. Основные этапы в истории русской риторики. Традиции древнерусского красноречия. Первая риторика 1620 г. Ломоносовская рациональная риторика. Риторика в России XVII-XIX в. «Опыт риторики» И.С. Рижского, «Краткая риторика» А.Ф. Мерзлякова, «Общая риторика и частная риторика» Н.Ф. Кошанского. «Правила высшего красноречия» М.М.Сперанского. Кризис риторики. Новое объяснение теории и истории словесности. Советское ораторское искусство. Создание основ стилистики и культуры речи в XX веке. Переосмысление античного культурного

наследия в Европе. Создание новых риторических теорий. Риторика в современном мире. Неориторика.

Тема 2. Риторический канон. Основные этапы работы над речью: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио, гипокризис.

Содержание темы. Докоммуникативная, коммуникативная и посткоммуникативная фазы речи. Понятие риторического канона. Инвенция как раздел риторики. Тактика публичного выступления (изобретение речи). Тема выступления и ее выбор. Виды ситуаций и тем. Соотнесение тем с личным опытом оратора и слушателей. Источники материала и его накопление. Общие места (топы) как смысловые модели речи. Классификация основных топов: «определение», «род и вид», «целое - части», «свойства», «сопоставление», «причина и следствие», «обстоятельства», «пример», «свидетельства», «имя».

Тема 3. Диспозиция как раздел риторики.

Содержание темы. Классические части композиции речи: вступление, основная часть, заключение. Способы привлечения внимания во вступлении. Назначение планов и их виды. Функционально-смысловые типы речи как единицы речевой композиции: описание, повествование, рассуждение. Логичность речи. Основные законы логики: закон тождества, закон противоречия (непротиворечия), закон достаточного основания, закон исключенного третьего.

Тема 4. Элокуция и Акцио в составе риторики.

Содержание темы. Выражение мысли в тексте. Систематизация представлений о коммуникативных качествах речи (правильности, точности, целостности, выразительности, чистоте, лаконичности). Риторика и стиль. Риторические фигуры и тропы. Основные виды тропов. Классификация фигур речи. Речевой имидж оратора. Оратор и аудитория. Параметры произношения и требования к нему. Техника речи. Звучащая речь и ее особенности. Голос, дикция, интонация, тембр речи, ритм и темп речи, паузы. Риторические эмоции. Невербальные средства общения. Секреты произносительного обаяния.

Тема 5. Риторика и этика. Речевая этика в профессиональной деятельности филолога.

Содержание темы. Этика речевого общения и этикетные формулы речи. Понятие речевого этикета. Формулы речевого этикета: обращение и привлечение внимания, приветствие, знакомство, прощание, пожелание, комплимент, извинение и т.д. Речевой этикет как социальное явление. Языковой «паспорт» говорящего. Национальная особенность речевого этикета. Речевая этика в профессиональной деятельности филолога.

Модуль 2. Роды и виды красноречия.

Тема 6. Ораторская речь и функциональные стили литературного языка. Искусство красноречия как способ воздействия на людей и как способ их взаимодействия в процессе познания явлений действительности. Классификации родов, видов и жанров красноречия (Аристотель, П. Сопер, М.Р. Львов, А.Е. Михневич, Г.З. Апресян). Академическое красноречие: лекция вузовская, научный доклад, научный обзор, научное сообщение или информация. Речевые портреты русских классических ученых: Ф.И. Буслаев, В.О. Ключевский, Т.Н. Грановский, Д.И. Менделеев, П.С. Лесгафт, К.А. Тимирязев, А.Ф. Лосев, А.Е. Ферсман, Ю.М. Лотман. Профессионально-значимые для филолога речевые жанры. Монологические и диалогические жанры научной речи. Духовное красноречие: проповедь, речь на соборе. Социально-политическое красноречие: доклад на социально-политические и политико-экономические темы, доклад (выступление) на собрании, конференции, съезде; политическая речь, политическое обозрение, митинговая речь, агитаторская речь, дипломатическая речь, военно-патриотическая речь. Сведения из истории русского политического красноречия. Дипломаты-ораторы: Г.А. Потемкин, Н.И. Панин. Политические речи революционеров. Государственная Дума – школа политического красноречия. Жанры современной политической речи (диалог, консультации, дискуссия, выступление на митинге, в парламенте, полемика).

Тема 7. Судебное и социально-бытовое красноречие.

Содержание темы. Прокурорская, или обвинительная речь; общественно-обвинительная речь; адвокатская, или защитительная речь; самозащитительная речь обвиняемого. Композиция судебной речи. Традиции юридической риторики в России. Известные судебные ораторы: В.Д. Спасович, П.А. Александров, С.А. Андреевский, А.Ф. Кони, Ф.Н. Плевако, А.И. Урусов, К.Ф. Хартулари. Образ современного судебного ритора. Юбилейная, или похвальная речь, застольная речь (тост), надгробная (поминальная) речь, речь на приеме. Эпидейктическая речь. Сущность и функции эпидейктической речи. Расцвет торжественных речей в России в XVIII веке. Утрата «пышности» эпидейктических речей в XIX веке. Свободная композиция социально-бытовых речей со 2-ой половины XX века. Современная бытовая речь и ее нормализация. Культура бытовой речи и правила ее ведения. Речевое взаимодействие. Речевое событие, речевая ситуация, дискурс. Успешность речевого общения и причины коммуникативных неудач.

Тема 8. Основы полемического мастерства.

Содержание темы. Эристика – диалектика – софистика. Понятие спора. Классификация споров. Спор, дискуссия, полемика, дебаты. Полемические приемы. Корректные и некор-

ректные приемы спора. Речевые уловки. Проблема этикета и этики в ситуации спора.
Публичные дебаты и полемика.

4.3.2. Содержание лабораторно-практических занятий по дисциплине.

Модуль 1. История риторики. Риторический канон.

Тема 1. Становление и этапы развития риторики

Форма проведения - практическое занятие

Вопросы к теме

1. Возникновение риторики в античности.
2. Риторика в России. Основные этапы в истории русской риторики.
3. Риторика в современном мире. Неориторика.

Литература

1. *Введенская Л.А., Павлова Л.Г.* Риторика и культура речи. - Ростов-на-Дону, 2003. С. 194-231.
2. *Львов М.Р.* Риторика. Культура речи. М, 2002. С.148-150.
3. *Стернин И.А.* Практическая риторика.- М., 2006. С. 14-16.

Тема 2. Риторический канон. Инвенция как раздел риторики.

Форма проведения - практическое занятие.

Вопросы к теме

1. Основные этапы работы над речью.
2. Инвенция. Тема выступления и ее выбор.
3. Подготовка выступления. Источники материала и его накопление.
4. Классификация основных топов.

Литература

1. *Введенская Л.А., Павлова Л.Г.* Риторика и культура речи. -Ростов-на-Дону, 2003. С. 248-265.
2. *Волков А.А.* Основы риторики. М., 2005. С. 91-105.
3. *Львов М.Р.* Риторика. Культура речи. М, 2002. С.148-150.
4. *Стернин И.А.* Практическая риторика. М., 2006. С. 98.

Тема 3. Диспозиция как раздел риторики

Форма проведения - практическое занятие

Цель — научить студентов правильно строить свое выступление

Вопросы к теме

1. Композиция речи.
2. Типологии речевых произведений. Функционально-смысловые типы речи.
3. Логичность речи. Основные законы логики.

Литература

1. *Введенская Л.А., Павлова Л.Г.* Риторика и культура речи. - Ростов-на-Дону, 2003. С. 2267-284.
- 2 *Волков А.А.* Основы риторики. М, 2005. С. 188-259.
3. Культура русской речи/ Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева.М., 2000.
4. *Львов М.Р.* Риторика. Культура речи. М., 2002. С. 158-165.
5. *Кузнецов, И.Н.* Риторика : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 6-е изд. - Москва : Дашков и Ко, 2016. - 559 с. - ISBN 978-5-394-02149-7 ; То же [Электронный ресурс] URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112208> .
6. *Стернин И.А.* Практическая риторика. М., 2006. С. 107-116; 182-187.

Тема 4. Элокуция и Акциов составе риторики.

Форма проведения - деловая игра.

Вопросы к теме

1. Выражение мысли в слове.

2. Риторика и стиль. Стилистические приемы усиления эмоциональности речи. Коммуникативные качества речи.
3. Риторические фигуры и тропы.
4. Речевой имидж оратора. Оратор и аудитория. Преодоление критических установок аудитории.
5. Техника речи. Секреты произносительного обаяния.

Литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. - Ростов-на-Дону, 2003. С. 288-300, 326-390.
2. Волков А.А. Основы риторики. М., 2005. С. 259-302.
3. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. М., 2002. С. 93-108, 218.
4. Кузнецов, И.Н. **Риторика** : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 6-е изд. - Москва : Дашков и Ко, 2016. - 559 с. - ISBN 978-5-394-02149-7 ; То же [Электронный ресурс]
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112208> .
5. Стернин И.А. Практическая риторика. М., 2006. С. 78-96, 116-129.

Тема 5. Риторика и этика.

Форма проведения - деловая игра.

Вопросы к теме

1. Этика речевого общения и этикетные формулы речи.
2. Речевой этикет как социальное явление.
3. Языковой «паспорт» говорящего.
4. Речевая этика в профессиональной деятельности филолога.

Литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Катаева Л.Ю. Русский язык и культура речи. М., 2003.
2. Культура русской речи/ Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. М., 2000.
3. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. М., 2002. С. 62-107.

Модуль 2. Роды и виды красноречия.

Тема 6. Роды, виды и жанры красноречия.

Форма проведения - дискуссия.

Вопросы к теме

1. Классификация родов и видов красноречия.
2. Академическое красноречие. Культура речи педагога.
3. Социально-политическое красноречие.
4. Жанры современной политической речи.
5. Политический деятель как ритор.

Литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. - Ростов-на-Дону, 2003. С. 205-207.
2. Культура русской речи/ Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. М., 2000. С. 98-105.
3. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. М, 2002. С. 43-62 (выборочно).
4. Кузнецов, И.Н. Риторика : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 6-е изд. - Москва : Дашков и Ко, 2016. - 559 с. - ISBN 978-5-394-02149-7 ; То же [Электронный ресурс] URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112208> .
5. Стернин И.А. Практическая риторика. М., 2006. С. 172, 180, 190-207.

Тема 7. Информационная речь и ее особенности. Аргументирующая речь.

Форма проведения – практическое занятие

Вопросы к теме

1. Виды и типы информации.
2. Информативные жанры.
3. Функции и разновидности аргументирующей речи.
4. Аргументация как система убеждения.

Литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. - Ростов-на-Дону, 2003. С. 241-288.
1. Волков А.А. Основы риторики. М, 2005. С. 91-285 (выборочно).
2. Ивин А.А. Риторика: искусство убеждать. М., 2003. С.78-102.

Тема 8. Основы полемического мастерства.

Форма проведения – дебаты.

Вопросы к теме

1. Понятие спора.
2. Классификация споров.
3. Полемические приемы.
4. Проблема этикета и этики в ситуации спора
5. Публичные дебаты и полемика.

Литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. Ростов-на-Дону, 2003.
2. Ивин А.А. Риторика: искусство убеждать. М., 2003. С.248-268.
3. Культура русской речи/ Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. М, 2000. С. 149-167.
4. Кузнецов, И.Н. **Риторика** : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 6-е изд. - Москва : Дашков и Ко, 2016. - 559 с. - ISBN 978-5-394-02149-7 ; То же [Электронный ресурс]
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112208> .
5. Стернин И.А. Практическая риторика. М., 2006. С. 215-225.

4. Объем, структура и содержание дисциплины на заочном отделении.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самостоятел. раб.			
	Модуль 1. История риторики. Риторический канон.									
1	Риторика как филологическая дисциплина. Предмет риторики. Этапы развития риторики	9		2			2	12	Опрос Тестирование	
2	Основные этапы работы над речью: инвенция, диспозиция, элокуция, акцио в составе риторики			4	4	3	2	14	Творческая работа Контрольная работа Эссе	

	языка. Риторика и этика								
	<i>Итого по модулю 1:</i>	36		6	4			26	
	Модуль 2. Роды и виды красноречия								
1	Роды и виды красноречия. Ораторская речь и функциональные стили русского Классификация родов и видов красноречия: академическое, социально-политическое, социально-бытовое, судебное красноречие. Основы полемического мастерства			2	6			28	Дискуссия Контрольная работа Эссе Дебаты
	<i>Итого по модулю 2:</i>	36		2	6			28	
	Модуль 3. Подготовка к экзамену.								
	Подготовка к экзамену	36						36	
	ИТОГО:	108		8	10		9	81	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине на заочном отделении.

4.3.2. Модуль 1. История риторики. Риторический канон.

Тема 1.Риторика как филологическая дисциплина. Предмет риторики.Основные подходы к определению понятия «риторика». Становление и этапы-развития риторики.

Содержание темы. Возникновение риторики в античности. Риторический идеал античности (софисты, Платон, Сократ). Риторические труды Аристотеля, Цицерона, Квинтилиана. Риторика в России. Основные этапы в истории русской риторики. Первая риторика 1620 г. Ломоносовская рациональная риторика. Риторика в России XVII-XIX в.

«Опыт риторики» И.С. Рижского, «Краткая риторика» А.Ф. Мерзлякова, «Общая риторика и частная риторика» Н.Ф. Кошанского. «Правила высшего красноречия» М.М.Сперанского. Упадок риторики. Новое объяснение теории и истории словесности. Советское ораторское искусство. Создание новых риторических теорий. Риторика в современном мире. Неориторика.

Тема 2. Содержание темы. Риторический канон. Основные этапы работы над речью: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио, гипокризис. Инвенция как раздел риторики. Понятие риторического канона. Докоммуникативная, коммуникативная, посткоммуникативная фаза речи. Тактика публичного выступления (изобретение речи). Тема выступления и её выбор. Диспозиция как раздел риторики. Классические части композиции речи. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Логичность речи. Элокуция в составе риторики. Риторика и стиль. Риторические фигуры и тропы. Акцио в составе риторики. Оратор и аудитория. Техника речи. Невербальные средства общения.

Тема 3. Риторика и этика. Речевая этика в профессиональной деятельности филолога.

Содержание темы. Этика речевого общения и этикетные формулы речи. Понятие речевого этикета. Формулы речевого этикета: обращение и привлечение внимания, приветствие, знакомство, прощание, пожелание, комплимент, извинение и т.д. Речевой этикет как социальное явление. Языковой «паспорт» говорящего. Национальная особенность речевого этикета. Речевая этика в профессиональной деятельности филолога.

Модуль 2. Роды и виды красноречия.

Тема 4 . Ораторская речь и функциональные стили литературного языка. Роды и виды красноречия.

Содержание темы. Академическое красноречие: лекция вузовская, научный доклад, научный обзор. Научное сообщение, или информация. Мастера академического красноречия.

Социально-политическое красноречие: доклад на социально-политические и политико-экономические темы, доклад (выступление) на собрании, конференции, съезде; политическая речь, политическое обозрение, митинговая речь, агитаторская речь, дипломатическая речь, военно-патриотическая речь.

Судебное красноречие: прокурорская, или обвинительная речь; общественно-обвинительная речь; адвокатская, или защитительная речь; самозащитительная речь обвиняемого. Социально-бытовое красноречие: юбилейная или похвальная речь, застольная речь (тост), надгробная (поминальная) речь, речь на приеме. Эпидейктическая речь. Сущность и функции эпидейктической речи. Современная бытовая речь и ее нормализация. Культура бытовой речи и правила ее ведения. Речевое взаимодействие. Успешность речевого общения и причины коммуникативных неудач.

4.3.3. Содержание лабораторно-практических занятий по дисциплине на заочном отделении

Раздел 1. История риторики. Риторический канон

Тема 1. Основные этапы работы над речью

Форма проведения - практическое занятие.

Вопросы к теме

- 1.Инвенция. Тема выступления и её выбор.
- 2.Диспозиция как раздел риторики. Типологии речевых произведений.
- 3.Элокуция в составе риторики. Риторические фигуры и тропы.
- 4.Акцио в составе риторики. Оратор и аудитория. Техника речи.

Литература

1. Аннушкин, Владимир Иванович.
История русской риторики : хрестоматия: учеб. пособие для студентов гуманитар. фак. вузов / Аннушкин, Владимир Иванович. - М. : Academia, 1998. - 367 с. - 53-90 Местонахождение: Научная библиотека ДГУ
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. – Ростов-на-Дону, 2003. С. 248-290 (выборочно).
3. Волков А.А. Основы риторики. М., 2005. С. 91-105.
4. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. М, 2002. С.148-165.
5. Риторика / Под ред. Н.А.Ипполитовой. М., 2012. С.193-288.
6. Стернин И.А. Практическая риторика. М., 2006. С. 78-96,98, 107-120, 182-187

Тема 2. Риторика и этика.

Форма проведения - деловая игра.

Вопросы к теме

- 1.Этика речевого общения и этикетные формулы речи.
5. Речевой этикет как социальное явление.
6. Языковой «паспорт» говорящего.
7. Речевая этика в профессиональной деятельности филолога.

Литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Катаева Л.Ю. Русский язык и культура речи. М., 2003.
2. Культура русской речи/ Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. М., 2000.
3. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. М., 2002. С. 62-107.

Модуль 2. Роды и виды красноречия.

Тема 3. Роды и виды красноречия.

Форма проведения - дискуссия

Вопросы к теме

1. Классификация родов и видов красноречия.
2. Академическое красноречие и его роль в профессиональной деятельности педагога.
3. Социально-политическое и судебное красноречие.
4. Социально-бытовое красноречие. Разговорная речь и её особенности. Причины коммуникативных неудач.

Литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. - Ростов-на-Дону, 2003. С. 205-207.
2. Культура русской речи/ Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. М., 2000. С. 98-105.
3. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. М., 2002. С. 43-62.
4. Кузнецов, И.Н. **Риторика** : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 6-е изд. - Москва : Дашков и Ко, 2016. - 559 с. - ISBN 978-5-394-02149-7 ; То же [Электронный ресурс] URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112208> .
5. Стернин И.А. Практическая риторика. М., 2006. С. 190-207.

Тема 4. Информационная речь и ее особенности. Аргументирующая речь.

Форма проведения – практическое занятие

Вопросы к теме

1. Виды и типы информации.
2. Информативные жанры.
3. Функции и разновидности аргументирующей речи.
4. Аргументация как система убеждения.

Литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. - Ростов-на-Дону, 2003. С. 241-288.

2. Волков А.А. Основы риторики. М, 2005. С. 91-285 (выборочно).
4. Ивин, А.А. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата / А.А. Ивин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 419 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9220-2 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287>.

Тема 5. Основы полемического мастерства.

Форма проведения – дебаты.

Вопросы к теме

6. Понятие спора.
7. Классификация споров.
8. Полемические приемы.
9. Проблема этикета и этики в ситуации спора
10. Публичные дебаты и полемика.

Литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. Ростов-на-Дону, 2003.
2. Ивин, А.А. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата / А.А. Ивин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 419 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9220-2 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287>.
3. Культура русской речи/ Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. М, 2000. С. 149-167.
4. Кузнецов, И.Н. Риторика : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 6-е изд. - Москва : Дашков и Ко, 2016. - 559 с. - ISBN 978-5-394-02149-7 ; То же [Электронный ресурс] URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112208> .
5. Стернин И.А. Практическая риторика. М., 2006. С. 215-225.

5. Образовательные технологии

Наряду с традиционными формами (лекции, семинары) предполагается с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающегося использование в учебном процессе

- активных и интерактивных форм проведения занятий (диспуты, деловые игры);
- технологий личностно ориентированного обучения в форме самостоятельной работы, написание реферата;
- электронных форм проверки знаний (тестирование), модульно-рейтинговой системы накопления баллов.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Виды самостоятельной работы:

1. Составление конспектов по темам, вынесенным на самостоятельное изучение.
2. Выполнение контрольных работ.
3. Подготовка к практическим занятиям.
4. Подбор фактического материала к указанным темам.
5. Подготовка к выполнению контрольных работ.
6. Работа по повышению речевой грамотности (творческие работы).
7. Работа в компьютерном классе.
8. Реферат.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы

Код и наименование компетенции из ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ПООП (при наличии))	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОПК-2		<i>Знает:</i> базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (фонетики, лексикологии, грамматики), основные вехи истории изучаемого языка (его фонетики, лексики и грамматического строя); имеет общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; о структурной и социальной типологии языков, о родственных связях языка и его типологическом соотношении с другими языками, в том числе родственными и древними языками, а также имеет	Устный опрос, письменный опрос, решение проблемно-теоретических задач

		представление об этих языках на уровне основ фонетики, лексики и грамматического строя; имеет представление об общих понятиях теории текста, теории коммуникации и разных видах делового общения. В случае изучения разных, в том числе типологически разноструктурных, языков в рамках одной программы, имеет представление об основных положениях и терминах сопоставительной семантики и грамматики и сравнительного языкознания <i>Умеет:</i> идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории основного изучаемого языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах; классифицировать явления основного изучаемого языка и родственных ему языков, используя знания основных лингвистических положений и концепций; работать с научной лингвистической литературой (конспектировать, реферировать, осуществлять поиск необходимой информации). <i>Владеет:</i> понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории основного изучаемого языка.	
ОПК-4		<i>Знает:</i> базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом и методологическом аспектах; имеет представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интер-	Устный опрос, эссе

		претации текстов различных типов. <i>Умеет:</i> адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов. <i>Владеет:</i> методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов.	
ПК-1		<i>Знает:</i> базовые (классические) концепции, предлагаемые в рамках работы с материалом разного типа. <i>Умеет:</i> осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенными исследованиями. <i>Владеет:</i> навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологического материала	Реферат, рецензия, выступление с докладом

7.2. Типовые контрольные задания

Темы рефератов

1. Риторика и ее роль в развитии гуманитарных наук.
2. Риторический идеал античности..
3. Риторика уважения и сопереживания.
4. Риторика и Интернет.
5. Красноречие в Древней Руси.
6. Языковой паспорт учителя.
7. Расцвет и закат риторики.
8. Роль риторики в подготовке филолога.
9. Педагогико-риторический идеал современного учителя.
10. Красноречие в современной России.
11. Речь правильная и речь хорошая.
12. Теории речи и риторики.
13. Риторический канон и современное красноречие.
14. Риторика и повседневное бытовое общение.
15. Речевой жанр и риторический жанр.
16. Вербальный и невербальный аспекты общения.

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Риторика как филологическая дисциплина. Основные понятия риторики.
2. Становление и этапы развития риторики.
3. Возникновение риторики в античности. Содержание античных риторик.
4. Риторический идеал софистов, Платона и Сократа.
5. Риторические труды Аристотеля, Цицерона, Квинтилиана.
6. Риторика в России. Основные этапы в истории русской риторики.
7. Ломоносовская рациональная риторика.
8. Риторика в России XVII-XIX вв.
9. Риторика в современном мире. Неориторика.
10. Риторический канон. Основные этапы работы над речью.
11. Инвенция как раздел риторики.
12. Тема выступления, её выбор. Виды ситуаций и тем.
13. Общие места (топы) как смысловые модели речи.
14. Классификация основных топов.
15. Диспозиция как раздел риторики.
16. Классические части композиции речи.
17. Функционально-смысловые типы речи как единицы речевой композиции.
18. Логичность речи. Основные законы логики.
19. Элокуция как раздел риторики.
20. Выражение мысли в тексте. Риторика и стиль.
21. Риторические фигуры и тропы.
22. Акцио в составе риторики.
23. Культура речи оратора.
24. Оратор и аудитория. Контакт в публичном выступлении.
25. Техника речи. Звучащая речь и её особенности.

26. Классификации родов и видов красноречия. (Аристотель, П.Сопер, М.Р. Львов, А.Е. Михневич).
27. Роды и виды красноречия (по Г.З. Апресяну).
28. Академическое красноречие.
29. Социально-политическое красноречие.
30. История русского политического красноречия.
31. Судебное красноречие.
32. Композиция судебной речи.
33. Социально-бытовое красноречие.
34. Сущность и функции эпидейктической речи.
35. Современная бытовая речь и её нормализация.
36. Речевое взаимодействие.
37. Успешность речевого общения и причины коммуникативных неудач.
38. Основы полемического мастерства.
39. Понятие спора. Спор, дискуссия, полемика, дебаты.
40. Классификация споров. Полемические приёмы.
41. Проблема этикета и этики в ситуации спора.
42. Информационная речь и её особенности.
43. Аргументирующая речь. Виды аргументации.
44. Этика речевого общения и этикетные формулы речи.
45. Профессионально-значимые для филолога речевые жанры.

Образцы тестов

1) Родиной риторики считается

1. Китай.
2. Древняя Греция.
3. Древний Рим.
4. Египет.

2) Впервые риторика как наука убеждения была систематизирована

1. Цицероном.
2. Аристотелем.
3. Платоном.
4. Сократом.

3) С точки зрения Квинтилиана, риторика – это

1. Искусство украшения речи.
2. Теория аргументации.
3. Искусство сообщения знаний.
4. Систематизация ораторского опыта.

4) Красота и выразительность речи нужны для её убедительности – так подчеркивалось

1. В древнеримской риторике.
2. В русской риторической науке.
3. В древнегреческой риторике.
4. В риторике средневековья.

5) *Этнориторика изучает*

1. Искусство общения учителя, преподавателя, педагогического коллектива со школьниками, студентами в процессе обучения.
2. Специфику национально-культурных особенностей речевого поведения.
3. Речевую систему, специально приспособленную для оптимального общения в общественно-политической сфере.
4. Общение государств через своих специальных представителей.

6) *Античная риторика возникла*

1. В III-II вв. до н.э.
2. В V-IV вв. до н.э.
3. В I в. до н.э.
4. В I в. н.э.

7) *Основы риторики заложили*

1. Динарх, Гиперид, Исократ.
2. Протагор, Сократ, Платон.
3. Коракс, Лисий, Горгий.
4. Демосфен, Эсхин, Филократ.

8) *Главная цель оратора не раскрытие истины, а убедительность – таково мнение*

1. Сократа.
2. Платона.
3. Софистов.
4. Демосфена.

9) *Красноречие стало искусством в условиях*

1. Феодального строя.
2. Капиталистического строя.
3. Социалистического строя.
4. Рабовладельческого строя.

10) *Назовите автора «золотого» правила риторики: «Оратор есть тот, кто любой вопрос изложит со знанием дела, стройно и изящно, с достоинством при исполнении».*

1. Цицерон.
2. Платон.
3. Квинтилиан.
4. Аристотель.

11) *Риторика близко соприкасается с*

1. Психологией, педагогикой.
2. Актерским мастерством.
3. Поэтикой, стилистикой, культурой речи.
4. Герменевтикой.

12) *Ораторство и политика неразрывны, начиная с*

1. XVII века.
2. Древнего Рима.

3. Древней Греции.
 4. XII века.
- 13) *Истинный оратор должен уметь одну и ту же вещь восхвалять и порицать – так считает*
1. Протагор.
 2. Гиппий.
 3. Горгий.
 4. Продик.
- 14) *Софисты развили искусство проведения*
1. Беседы.
 2. Диалога.
 3. Дискуссии
 4. Полемике.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 30% и промежуточного контроля - 70%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 5 баллов,
- участие на практических занятиях - 10 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - 15 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 15 баллов,
- письменная контрольная работа - 30 баллов,
- тестирование - 25 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1. Волков, Александр Александрович. Основы риторики: учеб. пособие для вузов: [по направлению 520300 и специальности 021700 "Филология"] / Волков, Александр Александрович ; Моск. гос. ун-т им. М.В.Ломоносова, Филол. фак. - [2-е изд.]. - М. : Акад. Проект, 2005. - 301,[2] с. ; 21 см. - (Gaudeamus). - Рекомендовано Советом по филологии УМО. - ISBN 5-8291-0474-1 : 260-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.
2. Ивин, А.А. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата / А.А. Ивин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 419 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9220-2 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (04.11.2018ДГУ URL:
3. Львов, Михаил Ростиславович. Риторика. Культура речи : учеб. пособие для вузов по пед. специальностям (блок ГСЭ) / Львов, Михаил Ростиславович. - М. : Академия, 2004, 2002. - 271,[1] с. ; 22 см. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 257-262. - Рекомендовано Учебно-методическим объединением. - ISBN 5-7695-0854-X : 64-92. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.
4. Кузнецов, И.Н. Риторика : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 6-е изд. - Москва : Дашков и Ко, 2016. - 559 с. - ISBN 978-5-394-02149-7 ; То же [Электронный ресурс] URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112208> (04.11.2018).

5. Практическая риторика : учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 032900 "Рус. яз. и лит." / Стернин, Иосиф Абрамович. - 5-е изд., стер. - М. : Академия, 2008, 2005. - 268,[4] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - Допущено УМО. - ISBN 978-5-7695-5256-4 : 242-44. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.

б) дополнительная литература:

1. Александров, Д.Н. Риторика, или Русское красноречие : учеб. пособие для студентов вузов / Д. Н. Александров ; Александров Д. Н. - М. : Юнити-Дана, 2003. - 352. - (Cogito ergo sum). - ISBN 5-238-00579-2.
Местонахождение: Российская государственная библиотека (РГБ), ЭБС IPR books
URL: http://нэб.пф/catalog/000199_000009_002373375/,
<http://www.iprbookshop.ru/15461.html>
2. Аннушкин, Владимир Иванович.
История русской риторики : хрестоматия: учеб. пособие для студентов гуманитар. фак. вузов / Аннушкин, Владимир Иванович. - М. : Academia, 1998. - 367 с. - 53-90
Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.
3. Введенская, Людмила Алексеевна.
Риторика и культура речи: учеб. пособие для вузов / Введенская, Людмила Алексеевна, Л. Г. Павлова. - Изд. 10-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2012, 2009, 2008, 2004. - 537,[1] с. - (Серия "Высшее образование"). - Рекомендовано МО РФ. - ISBN 978-5-222-15032-0 : 300-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.
4. Зверева, Н. Я говорю — меня слушают: уроки практической риторики / Н. Зверева ; ред. Н. Нарциссовой. - 5-е изд. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 233 с. - ISBN 978-5-9614-5177-1 ; То же [Электронный ресурс]. -
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506> (04.11.2018).
5. Крюков, Р.В. Риторика : конспект лекций / Р.В. Крюков. - Москва : А-Приор, 2007. - 176 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 5-9030-4732-7 ; То же [Электронный ресурс]. -
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56370> (05.11.2018).
6. Риторика: учебник / [З.С.Смелкова и др.]; под ред. Н.А.Ипполитовой. - М. : Проспект, 2009, 2008. - 447 с. - ISBN 978-5-392-00368-6 : 170-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.
7. Введенская, Людмила Алексеевна.
Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов / Введенская, Людмила Алексеевна ; Л.Г.Павлова, Е.Ю.Кашаева. - Изд. 9-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2013, 2011, 2010, 2009, 2008, 2007, 2006, 2005, 2004, 2003. - 539 с. - (Высшее образование). - Рекомендовано МО. - ISBN 5-222-04955-8 : 180-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- 1) Электронная библиотека ДГУ: www.lib.dgu.ru
- 2) Электронная библиотека ФЭБ: <http://www.feb-web.ru>
- 3) Волков А.А. Курс русской риторики http://www.koob.ru/volkov/kurs_russkoy_ritoriky
- 4) Электронная библиотека Российской государственной библиотеки: <http://www.rsl.ru>
- 5) Савкова З.В. Искусство оратора. http://www.koob.ru/savkova/iskusstvo_oratora

6) Электронная библиотека филологического факультета С.-Петербургского университета: <http://e-lingvo.net>.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Риторика – филологическая дисциплина, способствующая достижению успехов современном обществе, изучающая отношение мысли к слову. Курс «Риторика» формируется из лекционных и семинарских занятий. Большое место в изучении дисциплины отводится самостоятельной работе студента. Она предполагает изучение источников и знакомство с учебной и научной литературой. Результатом самостоятельной работы является реферат. Студенческие работы оцениваются по ряду критериев:

1. Анализ содержания выступления и композиции речи.
2. Степень владения материалом.
3. Оценка коммуникативных качеств речи студента.
4. Взаимодействие с аудиторией.
5. Внешний облик оратора.

Разделы и темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы
Раздел 1 История риторики Роды и виды красноречия. Риторика в современном мире. Неориторика. Мастер академического красноречия. Основы полемического мастерства. Речевое взаимодействие	Коллоквиум Конспект Работа с текстами Коллоквиум Конспект Составление памятки
Раздел 2 Риторический канон. Топы как смысловые модели речи. Звучащая речь и ее особенности.	Выполнение творческих заданий Поиск и обзор научных публикаций

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента (экзамен).

1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

При изучении дисциплины «Риторика» используются следующие технологии:

- технологии проблемного обучения (проблемные лекции, проводимые в форме диалога, решение учебно-профессиональных задач на практических занятиях);
- игровые технологии (проведение деловых игр, «интеллектуальных разминок», реконструкций функционального взаимодействия личностей в рамках практических занятий);
- интерактивные технологии (проведение лекций-диалогов, коллективное обсуждение различных подходов к решению той или иной учебно-профессиональной задачи, дискуссии);

- информационно-коммуникативные технологии (моделирование изучаемых явлений, презентация учебных материалов) и элементы технологий проектного обучения.

Для выполнения моделирования необходимы пакет прикладных программ MicrosoftOfficePoint и программы по отдельным темам дисциплины. При проведении таких занятий нужен компьютерный класс.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для проведения лекционных занятий необходима аудитория на 50 мест, оснащенная аудио- и видеосистемой. Для проведения практических занятий необходима аудитория на 25 мест, оснащенная аудио- и видеотехникой.