

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования

«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**Исторический факультет**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

# **Археология**

**Кафедра Всеобщей истории Исторического факультета**

**Образовательная программа**

**46.03.01 – История**

Профиль подготовки :

«Историческая политология и международные отношения»

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Форма обучения

Очная

Статус дисциплины: базовая

Махачкала, 2020

Рабочая программа дисциплины «Археология» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **46.03.01 История, уровень: бакалавриата**

от «25» августа 2014г., № 950


Разработчик(и): Эфендиева Д.А. доцент кафедры всеобщей истории, кандидат исторических наук

Рабочая программа дисциплины одобрена:  
на заседании кафедры всеобщей истории  
от «25» февраля 2020 г., протокол № 6

Зав. кафедрой  Зульпукаровой Э.М.-Г.

на заседании Методической комиссии исторического факультета  
от «27» февраля 2020 г., протокол № 6

Председатель  Эфендиева Д.А

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «23» марта 2020 г.   
(подпись)

## Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина Археология входит в базовую часть образовательной программы бакалавриата по направлению 46.03.01 – История.

Дисциплина реализуется на факультете Историческом кафедрой всеобщей истории.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением исторического прошлого человечества по вещественным источникам. Дисциплина дает представление о роли археологических источников в реконструкции исторического процесса, позволяет понять органическое единство прошлого и настоящего, играет значительную роль в формировании у будущего специалиста исторического мышления.

Курс по содержанию подразделяется на два модуля. В первом модуле дается представление об археологии как о науке, вводятся понятия археологических источников, памятников и культур, содержатся сведения об основных приемах и методах археологических раскопок и исследований, хронологической последовательности археологических эпох и принципах, положенных в основу такого подразделения, а также об исторических этапах развития археологии. Освоение первого модуля является решающим для успешного изучения вопросов второго модуля.

Второй модуль посвящен изучению отдельных эпох, выстроенных в хронологической последовательности от каменного века до археологии современных культур. Раскрываются вопросы эволюции человека, особенности поселений в каждой отдельно взятой эпохе, а также предметов быта и орудий труда, способах их изготовления и обработки. Обращается внимание на изменения в хозяйственном укладе и развитии общественных отношений.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: общекультурных – ОК -2; ОК- 7, профессиональных – ПК-2, выпускника

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контроля текущей успеваемости – контрольная работа, составление реферата и промежуточный контроль – в форме зачёта.

Объем дисциплины 2 зачетные единицы, в том числе в академических часах -72 часа по видам учебных занятий

Семес тр	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференциро ванный зачет, экзамен	
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем					СРС, в том числе экза мен		
	Все го	из них						
Лекц ии		Лаборатор ные занятия	Практич еские занятия	КСР	консульт ации			
1	72	16		16			40	зачёт

### 1. Цели освоения дисциплины

**Целью курса** является формирование у бакалавров на базе современных взглядов научно обоснованных представлений о развитии археологии как особого раздела исторической науки со специфической методикой реконструкции прошлого человечества преимущественно на основе археологических памятников.

В ходе ее достижения решаются следующие **задачи**:

- изучение археологической периодизации;
- изучение методов археологии;
- изучение типологии развития материальной культуры древних обществ;

- изучение основных этапов развития основных археологических культур и культурно-исторических общностей;
  - определение места и роли опыта древних археологических культур в формировании ранних цивилизаций в мировом историческом процессе.
- Курс ориентирует на следующие виды профессиональной деятельности:  
учебно-воспитательная; научно-методическая и культурно просветительская.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Археология входит в базовую часть образовательной программы бакалавриата по направлению 46.03.01 – История.

Изучение дисциплины «Археология» осуществляется во взаимосвязи с такими дисциплинами как «История первобытного общества», «Этнология», в процессе обучения соответствующему направлению подготовки.

В рамках дисциплины «Археология» студенты изучают исторический процесс как развитие общечеловеческих ценностей культуры в двух аспектах – материальной культуры и духовной культуры в её конкретных проявлениях. Исследование археологического материала невозможно только историческими методами. Здесь важны междисциплинарные связи и методы естественных наук: физики, химии, биологии, геологии и др. Место археологии в системе исторического и гуманитарного знания постоянно возрастает. Немаловажную роль в этом играет постоянное ежегодное приращение количества археологических открытий и ввод в научный оборот новейших источников.

Изучение, усвоение материала по данной дисциплине даст возможность студентам понять органическое единство прошлого и настоящего, раскрыть законы исторического процесса, фундаментальные, глубинные проблемы мировой истории, даст представление о единстве мировой культуры и начальных корнях мировой цивилизации. Кроме того, знания по дисциплине «Археология» позволят бакалаврам проявить определённые навыки научно-исследовательского характера в ходе археологической практики.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения). ОК -2; ОК- 7, ПК-2.

Компетенции ФГОС ВО	Наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
<b>ОК -2</b>	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	<b>Знает:</b> специфику археологии как науки, её предмета и методов в сравнении с остальными историческими дисциплинами. <b>Умеет:</b> анализировать сложные проблемные вопросы по археологии, оперировать археологическими материалами, рассуждая о проблемах антропологии социогенеза. <b>Владеет:</b> навыками творческого подхода к проблемным вопросам изучения археологии
<b>ОК -7</b>	Способностью к самоорганизации и самообразованию	<b>Знает:</b> основные этапы развития археологии как науки <b>Умеет:</b> осознанно и грамотно ориентироваться в сложных вопросах археологии <b>Владеет:</b> необходимыми

		коммуникативными умениями (владение устной и письменной речью, вести диалог, участвовать в дискуссии)
<b>ПК-2</b>	Способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии.	Знает: закономерности специфики археологии как предмета вузовского обучения и основные тенденции в развитии различных аспектов: материального, духовного, бытового, социального. Умеет: анализировать вещественные источники для исторической реконструкции прошлого. Владеет: основными методами, приемами и средствами изучения археологических фактов и теоретического содержания.

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
<b>Модуль 1. Общие сведения по археологии. Эпоха камня и палеометалла.</b>									
1	Введение. Предмет и задачи археологии. Методы археологии.	1		2	2			2	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
2	Общая характеристика этапов каменного века (эпохи палеолита и мезолита).	1		4	4			2	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
3	Общая характеристика эпохи неолита и энеолита.	1		4	4			2	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
4	Общая характеристика эпохи бронзы.	1		1				4	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
5	Историко-культурные	1		1				4	Опросы, представление рефератов, докладов,

	общности Евразии.								эссе.
	Итого по 1м.: 36			12	10			14	
<b>Модуль 2. Эпоха поздней бронзы и железа.</b>									
1	Бронзовый век лесной полосы Восточной Европы и Урала.	1						4	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
2	Бронзовый век Кавказа и Средней Азии.	1		2	2			2	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
3	Культуры эпохи бронзы Южной Сибири.	1						4	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
4	Особенности раннего железного века.	1		2				2	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
5	Скифо-сибирское культурно-историческое единство.	1			4			2	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
6	Культура населения лесного севера Восточной Европы в эпоху раннего железного века.	1						4	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе
7	Археологические памятники этногенеза и культурогенеза славян.	1						4	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
8	Средневековая археология этносов Восточной Европы, Центральной и Северной Азии.	1						4	Опросы, представление рефератов, докладов, эссе.
	Итого по модулю 2:	36		4	6			26	
	Итого:	72		16	16			40	

#### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

##### Содержание лекционных занятий.

##### Модуль 1. Общие сведения по археологии. Эпоха камня и паллеометалла. Лекционные.

**Тема 1. (1 часа) Предмет и задачи археологии.** Роль археологии в изучении древнего прошлого человечества. Предмет, объект и задачи археологии. Связь археологии с другими историческими науками. Периодизация, хронология и археологическая культура. Археологические памятники и их классификация. Основные классификационные понятия в археологии. Использование данных письменных источников, лингвистики и антропологии для оценки и интерпретации археологических материалов.

**Тема 2. (1 часа) Методы археологии.**

Методы абсолютного и относительного датирования.

Методы естественных наук в археологических исследованиях: радиоуглеродный анализ, спектрография, металлография, дендрохронология, трасология и др. Привлечение материалов смежных наук. Понятия полевой археологии: разведка, стационарные раскопки, подводные исследования.

**Тема 3. (2 часа) Общая характеристика этапов каменного века (эпоха палеолита).**

Характеристика и периодизация палеолита. *Нижний палеолит:* Проблема прародины человека. Природная среда на рубеже третичного и четвертичного периода. Время и пути заселения человеком территории Северной Евразии. Древнейшие стоянки на территории России. Развитие каменной индустрии. Техника изготовления каменных орудий труда. Хозяйство первобытных людей в эпоху нижнего и среднего палеолита. Ранний и средний палеолит: *олдувайский, ашельский и мустьерский* периоды. **Культура позднего палеолита:** Географическая среда. Проблема заселения территории России древними людьми. Важнейшие стоянки верхнего палеолита. Развитие техники и хозяйства в эпоху верхнего палеолита. Палеолитическое искусство. Памятники изобразительного искусства эпохи палеолита. Религиозные верования.

**Тема 4. (2 часа) Общая характеристика этапов каменного века (мезолита).** Памятники мезолитической эпохи на территории Восточной Европы и Северной Азии. Этнокультурные области. Хозяйство эпохи мезолита. Возникновение зачатков производящей экономики. Формирование племенных объединений. Техника изготовления орудий труда материальной культуры.

**Тема 5. (2 часа) Общая характеристика эпохи неолита.** Особенности и достижения неолитической революции. Неолитическая революция. Каменная индустрия эпохи неолита. Изобретение керамической посуды, обработка дерева, кости, рога, ткачество. Зарождение культуры производящего хозяйства. Охотничье - рыболовецкие племена лесной полосы Евразии. Формирование культурно-хозяйственных зон. Неолитическое искусство.

**Тема 6. (2 часа) Общая характеристика эпохи энеолита.**

Значение металла в развитии человеческой культуры и общества. Открытие меди и бронзы. Металлургические провинции – основа микрорайонирования и периодизации памятников. Проблема хронологии и датировки энеолитических культур. Балкано - Карпатская металлургическая провинция. Культура триполья-кукутени. Культуры позднего энеолита (окуневская/ культура Южной Сибири). Окуневские каменные стелы.

**Тема 7. (1 часа) Общая характеристика эпохи бронзы.**

Значение перехода от меди к бронзе. Развитие металлургии бронзы на Кавказе и Средней Азии. Циркумпонтийская металлургическая провинция. Природно-географические условия и особенности хозяйства степных племен. Проблема возникновения кочевого скотоводства.

**Тема 8. (1 часа) Историко-культурные общности Евразии.** Формирование культурно-исторических общностей (ямная, катакомбная, срубная, андроновская общности). Особенности ямной, катакомбной культуры (инвентарь, мотивы орнамента, тип погребения и т. д.). Генезис андроновской культурной общности. Петровская, алакульская, андроновская (федоровская) культуры.

## **Модуль 2. Эпоха поздней бронзы и железа (лекционные).**

### **Тема 1. Бронзовый век лесной полосы Восточной Европы и Урала.**

Специфика хозяйства. Фатьяновская культура. Племена абашевской культуры. «Сейминское» бронзолитейное производство. Турбинская культура Приуралья.

### **Тема 2. Культуры эпохи бронзы Южной Сибири.**

Природные условия Южной Сибири. Афанасьевская культура. Окуневская культуры. Андроновская (федоровская культура). Карасукская культура. Экономическое и общественное развитие племен Южной Сибири в эпоху бронзы. Проблемы периодизации и этнической интерпретации.

**Тема 3. (2 часа) Бронзовый век Кавказа и Средней Азии.** Закавказье во II тыс. до н.э. Циркумпонтийская металлургическая провинция. Северный Кавказ во II тыс. до н.э. Расцвет и упадок культуры земледельцев.

Намазга-Тепе – столица древних земледельцев Средней Азии. Культура Заман-Баба. Суярганская культура. Тазабагъябская культура. Эпоха ранней бронзы – майкопская культура и куро-аракская культуры. Поздняя бронза Кавказа (кобанская культура).

### **Тема 4. (2 часа) Особенности раннего железного века.**

Возникновение металлургии железа. Роль железа в хозяйстве, военном деле и влияние на процессы общественного развития. Развитие металлургии, ремесла, земледелия и скотоводства, торговли, государственности и духовности в раннем железном веке (РЖВ). Периодизация и хронология эпохи. Ранний железный век в Западной и Средней Европе. Гальштатская и Латенская культурно-исторические общности. **Основные понятия:** крица, корродирование, теллурическое железо, эсхатология.

**Тема 5. Скифо-сибирское культурно-историческое единство.** Скифские поселения. Обряд погребения. Особенности материальной культуры скифов (наземные жилища и землянки). Городища. Производство железа. Предметы скифского вооружения (мечи-акинаки, втульчатые наконечники стрел, железные пластины от панцирей, особенности конской сбруи и проч.). Предметы ремесла и домашнего хозяйства. Земледельческие орудия труда. Археологические культуры скифо-сибирского мира (саргатская, тагарская и таштыкская). Савроматы и саки. Типы погребений савроматов. Способы захоронения.

### **Тема 6. Культура населения лесного севера Восточной Европы в эпоху раннего железного века.**

Природные условия и своеобразные черты в развитии хозяйства. Днепро-двинская, милоградская, дьяковская, городецкая, ананьинская культуры.

**Тема 7. Археологические памятники этногенеза и культурогенеза славян.** Концепции этногенеза славян. Культурные группы VI- V III вв. Образование древнерусского государства. Крещение Руси в 988 г. Появление письменности.



Норманская теория и археологические данные. Дружинные курганы. Появление городов. Ремесла. Хозяйственные занятия.

**Тема 8. Средневековая археология этносов Восточной Европы, Центральной и Северной Азии.** Тюрки Южной Сибири, Казахстана и Средней Азии. Хазарский каганат. Волжская Болгария и кипчаки. Древние булгары и венгры. Древнее хакасское государство. Археологические памятники золотоордынского периода. Народы Дальнего востока в I-м тыс. н.э.

#### **4.4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

**Содержание практических занятий.**

#### **Модуль 1. Общие сведения по археологии. Эпоха камня и палеометалла (практические).**

**Тема 1 (2 часа): Введение.**

- 1) Предмет и задачи археологии;
- 2) Периодизация и хронология;
- 3) Археологические источники;
- 4) Методы археологических исследований.
- 5) Археологические памятники и их классификация.

**Тема 2. (4 часа). Общая характеристика этапов каменного века.**

- 1) Палеолит: а) занятия; б) палеолитическое искусство; в) религиозные представления.
- 2) Мезолит (эпипалеолит): а) занятия; б) мезолитическое искусство; в) религиозные представления.

**Тема 3. (4 часа). Общая характеристика эпох неолита и энеолита.**

- 1) Общая характеристика неолита.
- 2) Общая характеристика энеолита.

**Тема 4. Общая характеристика эпохи бронзы.**

- 1) Значение перехода от меди к бронзе;
- 2) Развитие металлургии бронзы;
- 3) Катакомбная и андроновская историко-культурные общности Евразии.

#### **Модуль 2. Эпоха поздней бронзы и железа (практические).**

**Тема 1 . (2 часа) Бронзовый век Кавказ в эпоху бронзы.**

- 1) Циркумпонтийская металлургическая провинция.
- 2) Эпоха ранней бронзы – майкопская культура и куро-аракская культуры.
- 3) Поздняя бронза Кавказа (кобанская культура).
- 5) Каякентско-хорачоевская культура.
- 6) Намазга-Тепе – столица древних земледельцев Средней Азии.

**Тема 2 . Особенности раннего железного века.**

- 1) Возникновение металлургии железа.
- 2) Роль железа в хозяйстве, военном деле и влияние на процессы общественного развития в РЖВ.

**3) Гальштатская и Латенская культурно-исторические общности.**

**4) Ранний железный век в Западной и Средней Европе.**

**Тема 3. (4 часа) Скифо-сибирское культурно-историческое единство.**

**1) Особенности материальной культуры скифов (поселения, наземные жилища и землянки, обряд погребения, городища, производство железа, предметы ремесла и домашнего хозяйства, земледельческие орудия труда).**

**2) Предметы скифского вооружения (мечи-акинаки, втульчатые наконечники стрел, железные пластины от панцирей, особенности конской сбруи и проч.).**

**3) Археологические культуры скифо-сибирского мира (саргатская, тагарская и таштыкская).**

**4) Савроматы и саки. Типы погребений савроматов. Способы захоронения.**

**5) Археологические культуры скифо-сибирского мира: (саргатская, тагарская и таштыкская).**

**Тема 4. Культура населения лесного севера Восточной Европы в эпоху раннего железного века.**

**1) Природные условия и своеобразные черты в развитии хозяйства.**

**2) Днепро-двинская, милоградская и дьяковская культуры.**

**3) Городецкая и ананьинская культуры.**

## **5. Образовательные технологии**

В основе технологии обучения учебной дисциплины «Археология» лежит последовательная проблемное изложение ключевых вопросов, что позволяет выявить общее и особенное археологической картины народов мира. Они включают в себя совокупность приемов и методов, применяемых для формирования целостного представления об археологии как особого раздела исторической науки со специфической методикой, изучающей прошлое человечества преимущественно на основе вещественных источников.

В основе данной технологии обучения лежит четкая периодизация, использование устойчивых исторических определений, проблемное изложение ключевых вопросов, что помогает понять органическое единство прошлого и настоящего, законы исторического процесса, начальные корни мировой цивилизации, сформировать представление о единстве человечества и мировой культуры, раскрыть связь истории человечества и природной среды. Технология процесса обучения дисциплины «Археология» включает в себя следующие инновационные технологии обучения:

1. чтение интерактивных лекций (лекций-обсуждений);
2. проведение групповых дискуссий;
3. метод проблемного обучения;
4. методы последовательно-текстуального и поэтапного изучения исторических источников;
5. метод логических заданий;
6. метод тестирования;

Данная дисциплина разработана с учётом рассмотрения изучаемых вопросов в контексте мирового исторического процесса, с выделением специфики предмета изучения – археологических памятников. Такой подход делает необходимым использование сравнительно-исторического метода изучения научного материала, проблемного метода чтения лекций.

Проблемный метод определил использование при проведении семинарских занятий таких форм, как тестирование, обсуждение вопросов семинара по схеме «доклад – оппонент», в форме дискуссий. Такие формы занятий развивают у бакалавров умение

анализировать фактический материал, позволяют проводить сравнительно-историческую характеристику изучаемых процессов, вырабатывают способности аргументировать свою точку зрения и выполнять логические задания. Этот метод широко применяется в ходе проведения семинарских занятий.

В ходе изучения тем по данной дисциплине у бакалавров совершенствуются умения работы с книгой, осваиваются археологические методы изучения прошлого (раскопки и различные методы исследования).

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентного подхода предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных вузов, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов по той или иной проблеме «Археологии».

Учебный процесс по дисциплине организуется с учетом использования дисциплинарных модулей (ДМ), что характеризуется следующими особенностями: организация учебного процесса не по линейной системе, а по модульному принципу; использование модульно-рейтинговых систем (МРС) для оценки усвоения учебной дисциплины. По результатам промежуточного контроля составляется академический рейтинг студента по каждому модулю и выводится средний рейтинг по всем модулям. По результатам итогового контроля магистранту засчитывается трудоемкость дисциплины в ДМ, выявляется дифференцированная отметка в принятой системе баллов, характеризующая качество освоения знаний, умений и навыков по дисциплине.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

### **Виды самостоятельной работы:**

- конспектирование учебной и научной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературы)
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации;
- написание докладов;
- написание рефератов;

Написание реферата или доклада целесообразно начинать с изучения учебно-методической и научно-исследовательской работ. При этом важно понять суть изучаемой проблемы, его внутреннее содержание, которое должно представлять собой целостную, однородную и завершённую учебно-научную работу.

## **7. Фонд оценочных средств, для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

### **7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.**

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
-------------	------------------------	--------------------

ОК-2	<b>Знает:</b> специфику археологии как науки, <b>Умеет:</b> разделять ее основные этапы развития. <b>Владеет:</b> методами предмета в сравнении с остальными историческими дисциплинами.	Устный опрос, письменный опрос
ПК-2	<b>Знает:</b> фактический материал в области археологии и этнологии и выдающихся ученых в данной области. <b>Умеет:</b> применять на практике методы археологических исследований и ориентироваться в современной проблематике дисциплины. <b>Владеет:</b> методами предмета в сравнении с остальными историческими дисциплинами и навыками конспектирования лекций.	Письменный опрос

## 7.2. Типовые контрольные задания

### Тематика рефератов (докладов, эссе).

1. Земледельческая обрядность весеннего цикла у народов Кавказа (на примере любого народа).
2. Основные типы жилых и хозяйственных построек у народов Сибири.
3. Традиционная одежда народов Кавказа.
4. Шаманизм тюркоязычных народов Сибири.
5. Традиционные промыслы у коренных народов Сибири (на примере любого из народов).
6. Свадебная обрядность алтайцев.
7. Урало-Поволжская историко-этнографическая область.
8. Этногенез народов Приуралья и Поволжья (татары, башкиры, чувашаи, калмыки и др.).
9. Семейная обрядность народов Средней Азии.
10. Майкопская культура.

### Примеры контрольных тестов для проверки полученных знаний

1. Период возникновения первой формации относят к эпохе (первобытнообщинный строй): 1) палеолиту, 2) мезолиту, 3) неолиту ?
2. Термин «палеолит» впервые был употреблен: 1) Джоном Леббоком, 2) М. М. Герасимовым, 3) Л. Г. Морганом?
3. Появление вкладывающегося орудия (лука и стрел) относят к эпохе: 1) палеолита, мезолита, неолита ?
4. Палеомагнитным методом датируют изделия из: 1) кости, 2) камня, 3) глины ?
5. Голоцен относят к эпохе: 1) доледниковой; 2) ледниковой; 3) послеледниковой?
6. Названия стадий раннего и среднего палеолита: шелль, ашель, мустье даны по названиям мест стоянок: 1) Германии, 2) Франции, 3) Средней Азии?
7. Термин «неолитическая революция» был введен: 1) Гордоном Чайлдом, Джоном Лаббоком, Люисом Морганом ?
8. Шелль, ашель, мустье — названия стадий: 1) палеолита, 2) мезолита, 3) неолита ?

9. Историческая дисциплина сфрагистика (как вспомогательная наука археологии) помогает в изучении: 1) надписей на камнях , 2) печатей, 3) монет ?
10. Стратиграфический метод применяют для определения: 1) наскальных изображений , 2) орнамента на керамике , 3) слоев человеческой жизнедеятельности?
11. Историко-филологический метод применяют для изучения: 1) древних надписей , 2) монет , 3) культурного слоя ?
12. Метод датировки по аналогии артефактов «методом домино» назвал: 1) Ганс- Юрген Эггерс , 2) Эрнст Вал , 3) Рольф Гохман ?
13. Разработка радиоуглеродного метода принадлежит: 1) У. Ф. Либби , 2) Л. А. Арцимовичу , 3) А. Ф. Уильяму ?
14. Находки в наслоениях отражают:1) уровень культуры , 2) уровень воды , 3) уровень благосостояния?
15. Остатки древних поселений делят: на городища, селища, святилища, стоянки, стойбища?

### **Вопросы к зачету по археологии**

1. Возникновение археологии как науки.
2. Предмет и объект исследования археологической науки.
3. Археологические источники.
4. Археологическая периодизация.
5. Методы археологии.
6. Археологические культуры бронзового века.
7. Археологические культуры неолитической эпохи.
8. Типы археологических памятников.
9. Связь археологии с другими науками.
10. Понятие «археологическая культура».
11. История археологических исследований в России.
12. Абсолютная и относительная хронология.
13. Общая характеристика эпохи палеолита.
14. Олдувайская эпоха.
15. Мустьерская эпоха.
16. Ашельская эпоха.
17. Палеолитическое искусство.
18. Неолитическое искусство.
19. Общая характеристика каменного века (основные типы орудий, хозяйство эпохи палеолита).
20. Общая характеристика эпохи мезолита.
21. Общая характеристика эпохи неолита.
22. Трипольская культура.
23. Майкопская культура.
24. Каякентско-хорачаевская культура.

25. Железный век лесной полосы России.
26. Общая характеристика железного века.
27. Древняя культура.
28. Авдусин Д. А. – научные достижения.
29. Борисковский П. И. – круг научных интересов.
30. Монгайт А. Л. – круг научных интересов.
31. Основные способы получения железа.
32. Железные орудия в сельском хозяйстве.
33. Куро-аракская культура.
34. Северо-кавказская культура.
35. Кобанская культура.
36. Эволюция орудий труда в железную эпоху.
37. Научный вклад Луи Лоран Габриэль Мортилье.
38. Мартынов Анатолий Иванович - круг научных интересов.
39. Неолит Средней Азии (Джейтунская культура).
40. Неолит Кавказа.
41. Катакомбная культура.
42. Городцов В. А. – круг научных интересов.
43. Джон Леббок - научный вклад.
44. Скифский звериный стиль.
45. Археология Урарту.
46. Население горного Алтая и Южной Сибири в раннем железном веке.
47. Античные города-государства в Северном Причерноморье. Ольвия и Херсонес.
48. Тагарская культура.
49. Археологические культуры гунно-сарматского периода.
50. Новации палеометаллической эпохи.
51. Абашевская культурно - историческая общность.
52. Погребения: их классификация и эволюция.
53. Значение керамики в материальной культуре.
54. Энеолит Кавказа.
55. Балкано-Карпатская металлургическая провинция эпохи энеолита: ареал, хронология, основные признаки провинции, основные зоны и очаги металлургии и металлообработки.
56. Искусство скифо-сибирского мира.
57. Циркумпонтийская металлургическая провинция ЦМП (I фаза).
58. Циркумпонтийская металлургическая провинция ЦМП (II фаза).
59. Волжская Болгария. Могильники. Города: архитектура, ремесло.
60. Золотая Орда. Города Нижнего Поволжья: архитектура, ремесло.

**7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

**Общий результат** выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 30 % и промежуточного контроля 70%.

**Текущий контроль** по дисциплине включает:

- посещение занятий 2 баллов,
- участие на практических занятиях - 10 баллов,
- выполнение лабораторных заданий – 10 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ – 10 баллов.

**Промежуточный контроль** по дисциплине включает:

- устный опрос – 10 баллов,
- письменная контрольная работа – 30 баллов,
- тестирование - 10 баллов

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Мартынов, А.И.  
Археология [Электронный ресурс] : учебник / А. И. Мартынов. - М. : Высшая школа, Абрис, 2012. - 487 с.  
Местонахождение: ЭБС IPRbooks URL: <http://www.iprbookshop.ru/21355.html>
2. Поляков А.Н. Основы археологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Н. Поляков. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 175 с. — 978-5-7410-1790-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71300.html>
3. Мартынов, Анатолий Иванович.  
Археология : учеб. для вузов / Мартынов, Анатолий Иванович. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Высш. шк., 2005, 2000. - 440 с. - ISBN 5-06-003681-2 : 50-96.

### **б) рекомендуемая:**

4. Археология : учеб. для вузов по направл. и спец. «История» / под ред. В.Л. Янина — М. : Изд-во Мос. ун-та, 2006.
5. Авдусин Д. А. Археологические разведки и раскопки. М. 1959.
6. Брей У., Трамп Д. Археологический словарь / Пер. с англ. М., 1990.
7. Мартынов, Анатолий Иванович.  
Археология : [учеб. для вузов по специальности "История"] / Мартынов, Анатолий Иванович. - М. : Высш. шк., 1996. - 414,[2] с. - ISBN 5-06-002827-5 : 14-00.
8. Мартынов, Анатолий Иванович. Археология : учеб. для вузов / Мартынов, Анатолий Иванович. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Высш. шк., 2005, 2000. - 440 с. - ISBN 5-06-003681-2 : 50-96.
9. Мартынов, А.И. Археология [Электронный ресурс] : учебник / А. И. Мартынов. - М. : Высшая школа, Абрис, 2012. - 487 с.  
Местонахождение: ЭБС IPRbooks URL: <http://www.iprbookshop.ru/21355.html>
10. Петрухин, Владимир Яковлевич. Очерки истории народов России в древности и раннем средневековье : учеб. пособие для гуманитар. фак. вузов / Петрухин, Владимир Яковлевич, Раевский, Дмитрий Сергеевич. - М. : Школа "Языки рус. культуры", 1998. - 383 с. - ISBN 5-7859-0057-2 : 40-00.
11. Раевский, Дмитрий Сергеевич. Мир скифской культуры / Раевский, Дмитрий Сергеевич. - М. : Языки славян. культур, 2006. - 598 с. : ил. - (Studia historica, ISSN 1727-9968). - Список печ. тр. Д.С.Раевского: с. 575-586. - Указ. имён, археолог. памятников: с. 587-598 . - ISBN 5-9551-0152-7 : 247-00.

12. Барцева, Тамара Борисовна. Цветная металлообработка скифского времени: Лесостепное Днепропровское Левобережье / Барцева, Тамара Борисовна ; [отв. ред. В.Г. Петренко, Е. Н. Черных]; АН СССР, Ин-т археологии. - М. : Наука, 1981. - 126 с. - 1-70. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
13. Брашинский, Иосиф Беньяминович. В поисках скифских сокровищ / Брашинский, Иосиф Беньяминович ; отв. ред. Б. Б. Пиотровский; АН СССР. - Л. : Наука, 1979. - 144 с. - (Страницы истории нашей Родины). - 0-45. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
14. Брашинский, Иосиф Беньяминович. Сокровища скифских царей: Поиски и находки / Брашинский, Иосиф Беньяминович ; отв. ред. Д. Б. Шелов. - М. : Наука, 1967. - 128 с. - 0-40. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
15. Гальперина, Галина Анатольевна. Популярная история археологии / Гальперина, Галина Анатольевна. - М. : Вече, 2002. - 512 с. - ISBN 5-94538-04-18 : 90-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
16. Граков, Борис Николаевич. Ранний железный век : Культуры Зап. и Юго-вост. Европы / Граков, Борис Николаевич. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 1977. - 232 с. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
17. Граков, Борис Николаевич. Скифы : Научн.-попул. очерк / Граков, Борис Николаевич. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 1971. - 170 с. : илл. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
18. Гришин, Юрий Семенович. Древняя добыча меди и олова / Гришин, Юрий Семенович. - М. : Наука, 1980. - 135 с. : ил. ; 20 см. - Библиогр. в примеч.: с. 124-129. - 0-70. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
19. Каменный век на территории СССР. - М. : Наука, 1970. - 207 с. - 0-0. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
20. Скифы: Хрестоматия / Сост. Т.М. Кузнецова. - М. : Высш. шк., 1992. - 303 с. - ISBN 5-06-002442-3 : 26-65. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

***Интернет ресурсы:***

21. Таймагамбетов Ж.К. Палеолит Арало-Каспийского региона [Электронный ресурс] / Ж.К. Таймагамбетов, Т.Б. Мамиров. — Электрон. текстовые данные. — Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012. — 254 с. — 978-601-247-516-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61201.html>
22. Добровольская М.В. Археология [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Добровольская, А.Ю. Можайский. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2012. — 116 с. — 978-5-4263-0082-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30403.html>
23. Воронин К.В. Погребальные памятники эпохи бронзы и раннего железного века равнинной зоны Республики Ингушетия [Электронный ресурс] : монография / К.В. Воронин, В.Ю. Малашев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт Археологии РАН, 2006. — 152 с. — 5-8125-0795-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11485.html>
24. Седов Е.В. Бронза, стекло, керамика [Электронный ресурс] / Е.В. Седов, М.Н. Зелинская. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аделант, 2011. — 88 с. — 978-5-93642-291-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44053.html>
25. Штыхов Г.В. Лукомль [Электронный ресурс] : археологический комплекс железного века и средневековья / Г.В. Штыхов. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Белорусская наука, 2014. — 168 с. — 978-985-08-1695-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29470.html>
26. Каменщикова Е.Н. Нижнее Приамурье в древности. Каменный, бронзовый, ранний железный век, период средневековья [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.Н. Каменщикова. — Электрон. текстовые данные. — Комсомольск-на-



Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. — 115 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22286.html>

27. Молодин В.И. Население Горного Алтая в эпоху раннего железного века как этнокультурный феномен. Происхождение, генезис, исторические судьбы (по данным археологии, антропологии, генетики) [Электронный ресурс] / В.И. Молодин, М.И. Воевода, Т.А. Чикишева. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Сибирское отделение РАН, 2003. — 286 с. — 5-7692-0670-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15807.html>

28. [adygi.ru/index.php?newsid=4830](http://adygi.ru/index.php?newsid=4830) [Электронный ресурс]: Майкопская археологическая культура » Адыги (черкесы) - История ...

29. [https://studme.org/19080804/kulturologiya/epoha\\_kamnya\\_kamennyu\\_vek](https://studme.org/19080804/kulturologiya/epoha_kamnya_kamennyu_vek) [Электронный ресурс]:

Эпоха камня (Каменный век), Палеолит, Древнейшие люди ...

30. [web-kapiche.ru/889-zheleznyu-vek.html](http://web-kapiche.ru/889-zheleznyu-vek.html) [Электронный ресурс]: Железный век - История древнего мира.

31. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc1p/29406>[Электронный ресурс]: МЕЗОЛИТ - это... Что такое МЕЗОЛИТ?

32. <https://arheologija.ru/neolit-yanin-uchebnik/>[Электронный ресурс]:

Неолит - Археология.

33. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/sie/20797/ЭНЕОЛИТ>[Электронный ресурс]: ЭНЕОЛИТ - это... Что такое ЭНЕОЛИТ?

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

1. Электронные образовательные ресурсы образовательного сервера ДГУ [edu.dgu.ru](http://edu.dgu.ru) (учебно-методические комплексы, контрольно-измерительные материалы, электронные учебники, учебные пособия и пр.)

2. Электронные образовательные ресурсы регионального ресурсного центра [rgc.dgu.ru](http://rgc.dgu.ru) (учебно-методические комплексы, контрольно-измерительные материалы, электронные учебники, учебные пособия и пр.);

3. Электронные образовательные ресурсы Научной библиотеки ДГУ (Российское образование (Федеральный портал), Единое окно, Дагестанский государственный университет (наука и инновации), Springerlink (Мировая интерактивная база данных), УИС Россия, Центральная библиотека образовательных ресурсов, НЕИКОН, Портал Арбикон, Российский комитет ЮНЕСКО, East View Information, Bibliophika, ПОЛПРЕД, КнигаФонд, eLibrary; Электронная библиотека Российской национальной библиотеки, Российская ассоциация электронных библиотек // [elibraria](http://elibraria.ru), Электронная библиотека РФФИ); Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина

4. Электронные образовательные ресурсы компьютерного класса исторического факультета (учебно-методические комплексы, курсы лекций, учебные пособия, контрольно-измерительные материалы, программы дисциплин и пр.)

## **10. Методические указания для обучающихся, по освоению дисциплины.**

Для успешного освоения курса бакалавру предстоит проделать большой объем работы с различными материалами, включая термины, в особенности новые. В ходе практических занятий студенты должны обращать основное внимание хронологии. При этом на практических занятиях разбирается суть хронологической системы и её отличие от археологической периодизации.

Важное значение имеет и усвоение студентами понятия «археологическая культура», решение вопроса о месте производства артефактов, примеры взаимовлияния

археологии (и её метода) с антропологией, лингвистикой, металлографией, геологией, агрономией, физикой, химией, математикой, астрономией и т.д.

С археологией студенты знакомятся по учебным пособиям и научной литературе. Однако в ходе освоения дисциплины «Археология» студенты привлекают материалы и археологических экспозиций краеведческих музеев. Подлинные вещи, извлечённые из земли, позволяют конкретизировать теоретический материал в яркой, доходчивой, запоминающей форме.

В решении этой задачи значительную роль отводится самостоятельной работе как одной из важнейших видов учебной деятельности студента. Наряду с лекциями, практическими занятиями и семинарами самостоятельная работа составляет систему университетского образования. Самостоятельная работа должна занимать примерно половину учебного времени студента и включает следующие виды деятельности: проработка лекционного материала, написание рефератов и докладов, выполнение контрольных работ, изучение по первоисточникам и учебникам программного материала, не изложенного на лекциях, научно-исследовательская работа и т. д.

Темы рефератов, докладов, эссе и т. д. выбираются студентами по согласованию с преподавателем в соответствии с планом семинарских занятий.

Написание реферата и т. д. целесообразно начинать с изучения учебно-методической и научно-исследовательской работ. При этом важно понять суть изучаемой проблемы, его внутренне содержание и характер. Весьма важно обратить внимание на последствия того или иного исторического события, на степень его влияния на последующие периоды, а так же отражение его в современности. Реферат и другие виды самостоятельной работы студента должны представлять собой целостную, однородную и завершённую учебно-научную работу. Должны быть чётко сформулированы: исследуемые вопросы, цели и задачи проблемы. Работа студента должна быть написана научным языком, особо обращать внимание на точность и однозначность терминологии.

Любой вид самостоятельной работы студента имеет цель - т. е. умение работать с литературой, нормативными документами, историческими источниками, которая состоит из целого ряда приемов, в том числе анализ, сопоставление, смысловое воспроизведение прочитанного в письменной и устной форме.

Проведению экзамена предшествует коллективная аудиторная консультация, на которой даются советы по подготовке к экзамену.

В целом рекомендуется регулярно посещать занятия и выполнять текущую учебную работу, что обеспечит необходимый уровень готовности к сдаче экзамена.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

1. Наличие учебных пособий на сайте ДГУ по тематике вопросов изучаемой дисциплины.

2. Использование почтовых электронных связей с преподавателем по дисциплине «Археология».

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

1. Кабинет всеобщей истории.

2. Наличие аудитории, оснащённой специальной техникой - проектом и экраном для демонстрации учебных фильмов, презентаций.

3. Археологические экспозиции Историко-этнографического музея ДГУ, Дагестанского государственного объединенного исторического и архитектурного музея.