



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет иностранных языков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Практический курс второго иностранного языка
(французский язык)**

**Кафедра второго иностранного языка
факультета иностранных языков**

Образовательная программа
45.03.01 Филология

Профиль подготовки
Зарубежная филология

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Форма обучения: **очная**

Статус дисциплины: **вариативная**

Махачкала, 2020

Рабочая программа дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (французский язык)» составлена в 2020 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата)

от «07» августа 2014г. № 947.

Разработчик: старший преподаватель кафедры второго иностранного языка ФИЯ ДГУ Магомедова З.Н. Рхан

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры в.т.н.е.ж.к.к. от «25» 02 2020г., протокол № 6

Зав. кафедрой М.Кураева

Кураева М.Н.

на заседании Методической комиссии ФИЯ от «10» марта 2020г.,
протокол № 4.

Председатель Хайбулаева

Хайбулаева А.М.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим
управлением «26» 03 2020г. А.А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «**Практический курс речи иностранного языка (французский язык)**» входит в *вариативную* часть образовательной программы *бакалавриата* по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется на факультете иностранных языков кафедрой второго иностранного языка.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с практическим изучением иностранного языка.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: *общекультурных* – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); *общепрофессиональных* – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5); *профессиональных* – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8); владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9); владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контрольная работа, тесты* и промежуточный контроль в форме *экзамена.*

Объем дисциплины 9 зачетных единиц, в том числе в 324 академических часа по видам учебных занятий

Семес тр	Учебные занятия		Форма промежуточной аттестации (зачет,
	в том числе		
	Контактная работа обучающихся с преподавателем	СРС,	

	Всего	из них				в том числе экзамен	дифференцированный зачет, экзамен
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР консультации		
5	144			62		82	зачет
6	180			60		84+36	экзамен
Итого	324			122		202	

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (французский язык)» является формирование коммуникативной компетенции студентов, которая включает три компонента:

- 1) образовательный: формирование навыков устной и письменной речи;
- 2) развивающий: развитие способностей к личностному и профессиональному самоопределению;
- 3) воспитательный: воспитание способности и готовности к самообразованию с помощью иностранного языка в разных областях.

Задачами практического курса немецкого языка во второй год обучения являются закрепление твердых навыков правильного произношения, совершенствование устной и письменной речи, дальнейшее развитие и совершенствование речевых умений.

По окончании трехлетнего курса обучения студент должен:

- уметь вести беседу и делать сообщения на немецком языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;
- аудировать нормативную немецкую речь в монологической форме (время звучания не менее 5 минут, тексты содержат не более 4% новых слов, о значении которых можно догадаться, и до 1% незнакомых слов);
- уметь читать на немецком языке художественные, общественно-политические и научно-популярные тексты, опираясь на предусмотренный программой лексический, фонетический и грамматический материал, используя словообразовательные модели, механизм языковой и контекстуальной догадки.

Программа курса немецкого языка базируется на комплексном преподавании немецкого языка на всех курсах, при этом предусматриваются различные виды (аспекты) работы.

Программа предполагает преемственность учебного материала, тематики и видов работ с постепенным усложнением учебного материала и типов упражнений, основанных на нем, что требует от студентов на старших курсах в значительной степени творческой работы.

Требования к уровню освоения программы, форм текущего, промежуточного и итогового контроля определены и унифицированы в рамках всего факультета.

Данный курс французского языка рассчитан на дальнейшее развитие навыков устной и письменной речи, приобретенных на втором курсе, в результате овладения речевыми образцами, содержащими новые лексические и грамматические явления, а также на более углубленное изучение отдельных аспектов языка в предусмотренное учебным планом время. Кроме того, планируется знакомство студентов с оригинальными образцами французской прозы и поэзии, а также рядом явлений, характерных для быта, традиций и образа жизни французов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «**Практический курс речи иностранного языка (французский язык)**» входит в вариативную часть образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Программа дисциплины составлена с учетом связей и соотношения учебных дисциплин, преподаваемых на отделении филологии факультета иностранных языков ДГУ

«Практический курс второго иностранного языка (французский язык)» в 5 и 6 семестрах предполагает:

- изучение орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормы изучаемого языка;
- развитие общей и коммуникативной компетенций (лингвистической, социо-культурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации;
- освоение основных речевых форм высказывания: повествования, описания, рассуждения; монолога, диалога, полилога;
- владение основами культуры речи, речевого этикета.

Обучение данной дисциплине преследует и воспитательные цели, осуществляемые средствами предмета.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися на втором курсе по иностранному языку. Студенты, знающие один иностранный язык, обладают необходимыми знаниями, умениями и готовностью к изучению французского языка. Изучение французского языка находится в тесной связи с изучением латинского языка, английского языка и других дисциплин гуманитарного цикла.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения
----------------------------	-------------------------------------	---------------------------------

ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия теории языка. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать стратегию общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка; - применять знания в процессе решения образовательной и профессиональной деятельности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом языке.
ОПК-5	свободное владение изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	<p>Знать языковые средства изучаемого языка в объеме, достаточном для проведения коммуникации различной тематики в официальном, неофициальном, нейтральном регистре общения.</p> <p>Уметь объяснить и обосновать свою точку зрения по какой-либо проблеме.</p> <p>Владеть практическими навыками построения коммуникации, осуществления речевого взаимодействия согласно принятым в данном социуме нормам речевого поведения.</p>
ПК- 8	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	<p>Знать основные методики и действующие нормативы различных типов текстов. Уметь адекватно использовать лексический, фонетический и грамматический материал, используя словообразовательные модели, механизм языковой и контекстуальной догадки.</p> <p>Владеть основными дискурсивными способами создания различных типов текстов применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста.</p>
ПК- 9	владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов	<p>Знать: основные лексические единицы соответствующей тематики; нормы синтаксической организации текста;</p> <p>Уметь: выражать свои мысли адекватно используя разнообразные языковые средства;</p> <p>Владеть: стандартными речевыми средствами, грамматическими</p>

		нормами, характерными для французской устной и письменной речи; навыками синтаксической организации текста; навыками креативного письма.
ПК-10	владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранном языке	Знать: значения базовых лексических единиц; лингвистрановедческую и социокультурную информацию в рамках изучаемых тем; Уметь: выделять релевантную информацию в текстах различной стилистической направленности, использовать языковые средства логической связи. Владеть: основными приемами аннотирования и реферирования текстов; навыками употребления языковых средств логической связи.

4. Объем, структура и содержание учебной дисциплины «Практический курс речи иностранного языка (французский язык)»

4.1. Объем дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
Модуль 1. Le logement									
1	Ma maison/Mon appartement	5			6			6	
2	Ma chambre	5			4			6	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
3	Futur simple	5			6			8	
	Итого по модулю 1: 36				16			20	
Модуль 2. Ménage									
1	Je fais le ménage	5			6			8	
2	Imparfait	5			8			10	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование

3	Lecture à domicile			2		2	
	Итого по модулю 2: 36			16		20	
	Модуль 3. Les repas						
1	Les repas	5		6		6	
2	Au café/au restaurant	5		4		6	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
3	Imparfait (продолжение)	5		6		8	
	Итого по модулю 3: 36			16		20	
	Модуль 4. Magasins						
1	Les courses	5		4		6	
2	On fait le marché	5		4		8	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
3	Futur dans le passé	5		6		8	
	Итого по модулю 4: 36			14		22	
	ИТОГО: 144						
				64		80	
	Модуль 1. Les études						
1	Enseignement primaire	6		6		6	
2	Enseignement secondaire	6		4		6	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
3	Plus-que-parfait	6		4		12	
	Итого по модулю 1: 36			14		22	
	Модуль 2. Les études						
1	Enseignement supérieur	6		8		10	
2	Plus-que-parfait	6		4		12	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
	Итого по модулю 2: 36			14		22	
	Модуль 3. La francophonie						
1	La francophonie	6		6		6	
2	Langue française	6		4		6	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
3	Questions indirecte	6		6		8	
	Итого по модулю 3:36			16		20	
	Модуль 4. Paris						
1	Paris	6		6		6	
2	Les curiosités de Paris	6		4		8	письменные контрольные работы, устный опрос, тестирование
3	Discours indirect	6		6		6	
	Итого по модулю 4: 36			16		20	
	Модуль 5. ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ 36						
	ИТОГО: 180			66		78 + 36	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание практических занятий по дисциплине.

1 семестр

Модуль 1. *Le logement*

Тема 1. Ma maison

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «Ma maison»

Тема 2. Ma chambre

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «Ma chambre»

Тема 2. Futur simple.

Содержание темы. Будущее время.

Модуль 2. *Ménage*

Тема 1. Je fais le ménage

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «Ménage»

Тема 2. Imparfait

Содержание темы. Прошедшее незаконченное время.

Модуль 3. *Les repas*

Тема 1. Les repas

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «Les repas»

Тема 2. Au café/au restaurant

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «Au café/au restaurant»

Тема 3. Imparfait

Содержание темы. Прошедшее незаконченное время.

Модуль 4. *Magasins*

Тема 1. Les courses

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «Les courses»

Тема 2. On fait le marché

Содержание темы. Содержание темы. Лексика по теме «On fait le marché»

Тема 2. Futur dans le passé .

Содержание темы. Будущее время в прошлом.

2 семестр

Модуль 1. *Les études*

Тема 1. Enseignement primaire

Содержание темы. Лексика по теме «Enseignement primaire»

Тема 2. Enseignement secondaire

Содержание темы. Лексика по теме «Enseignement secondaire»

Тема 3. Plus-que-parfait

Содержание темы. Предпрошедшее время.

Модуль 2. *Les études*

Тема 1. Enseignement supérieur

Содержание темы. Лексика по теме « Enseignement supérieur »

Тема 3. Plus-que-parfait

Содержание темы. Предпрошедшее время. Продолжение.

Модуль 3. *La francophonie*

Тема 1. La francophonie

Содержание темы. Лексика по теме «La francophonie»

Тема 2. Langue française

Содержание темы. Лексика по теме «Langue française»

Тема 3. Question indirecte

Содержание темы. Косвенный вопрос

Модуль 4. Paris

Тема 1. Paris

Содержание темы. Лексика по теме «Paris»

Тема 2. Les curiosités de Paris

Содержание темы. Лексика по теме «Les curiosités de Paris»

Тема 3. Discours indirect

Содержание темы. Косвенная речь

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО, при обучении данному курсу, предусматриваются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: ролевые игры, проектная методика и т.д. с использованием аутентичных аудио-, видео- и компьютерных материалов, отражающих реалии страны изучаемого языка.

В рамках дисциплины предусмотрено проведение практических занятий, выполнение самостоятельных заданий, выполнение проектов и др. В процессе обучения студентов данной дисциплине предполагается проведение мини-дискуссий, презентаций проектов по отдельным темам, что позволит интенсифицировать процесс обучения; использование интерактивной доски при проведении текущих и промежуточных аттестаций. Для достижения конечной цели занятий по каждому изучаемому разделу предусмотрена следующая работа: (адекватное понимание текста студентами и смысловая и лингвостилистическая интерпретация текста на иностранном языке в устной или письменной форме).

Вся аудиторная работа находится в тесной взаимосвязи с внеаудиторной работой студентов с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. По мере возможности, в рамках данного курса, предусмотрены встречи с носителями языка.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Особое место в освоении данной дисциплины занимает самостоятельная работа студентов (СРС) общим объемом 80 часов в 5 семестре и 114 часов в 6 семестре. Самостоятельная работа студентов предполагает: изучение учебной литературы по предлагаемым проблемам с последующим их обсуждением на практических занятиях; выполнение практических заданий, упражнений для самоконтроля, представленных в

данной рабочей программе, обеспечивающих закрепление и углубление знаний, полученных на практических занятиях и в результате самостоятельной работы с литературой; подготовка презентаций. Указанные виды учебной деятельности обеспечивают интеграцию аудиторной и самостоятельной работы.

Особое внимание следует уделять самостоятельной работе студентов. Для осознанной и систематической отработки языкового и речевого учебного материала рекомендуется предлагать студентам разные типы языковых и речевых заданий, тесты и проверять их выполнение на практических занятиях.

Для выработки навыков восприятия и анализа аутентичных иноязычных текстов и отработку стратегий работы с ними как на уровне рецепции, так и на уровне продукции рекомендуется широко использовать учебные и аутентичные печатные, аудио и видео тексты разных типов и жанров, а также памятки-инструкции, направленные на алгоритмизации действий, связанных с пониманием текстовой информации в нужном объеме для решения коммуникативной задачи.

Для формирования навыков критического мышления, аргументации, поиска путей самостоятельного решения поставленной коммуникативной и/или исследовательской задачи, для развития и совершенствования творческих способностей при самостоятельном изучении и решении коммуникативной задачи необходимо регулярно использовать проектные и исследовательские формы работы, связанные с необходимостью самостоятельного поиска и систематизации информации, определении степени ее достоверности, выбора путей решения поставленной проблемы и аргументации собственной позиции по ситуации/проблеме. Проверка выполнения подобных заданий осуществляется на занятиях в ходе устных выступлений/презентаций студентов и их коллективного обсуждения, а также с помощью самостоятельных письменных (контрольных, творческих, исследовательских) работ. Рекомендуется и введение портфолио как накопительной системы в рамках мониторинга и контроля качества образования. При оценке творческой письменной работы следует иметь в виду, что она не является рефератом и не должна носить описательный характер. Большое место в ней должно быть уделено критической оценке рассматриваемого материала и аргументированному представлению своей точки зрения. Оформление такой работы должно соответствовать нормам, принятым в культуре изучаемого языка.

Виды и порядок выполнения самостоятельной работы

№ п/п	Виды и содержание самостоятельной работы	Вид контроля	Учебно-методическое обеспечение
1.	Подготовка к практическим занятиям	Работа на практическом занятии	См. раздел 8а, б

2.	Подготовка домашнего задания	Проверка домашнего задания преподавателем	См. раздел 8а
3.	Работа со словарями	Проверка выписанных слов на занятии	См. разделы 8, 9
4.	Подготовка презентаций	Проверка выполненного задания преподавателем	См. раздел 8б
5.	Работа над произношением и техникой чтения	WhatsApp, блог, E-mail, устный опрос	Блог, диски, интернет ресурсы
6.	Работа с текстом: а) краткосрочные задания б) долгосрочные задания	Блог, E-mail	См. раздел 8а, б
7.	Подготовка к контрольной работе	Тестирование	См. пункт 8а
8.	Подготовка к экзамену	Экзамен	

В процессе обучения используются:

Учебники и учебные пособия в бумажном и электронном видах;

Словари (толковые, двуязычные, минимумы).

Современные иноязычные справочники по соответствующей отрасли науки.

Аутентичные и адаптированные тексты в аудио и письменном видах.

В течение учебного процесса регулярно проводится контроль успеваемости студентов с помощью домашних заданий по изученным материалам. Предусмотрены промежуточные контрольные работы по грамматическим аспектам (3-4 семестр) и 2 итоговых контрольных работы в конце каждого семестра. После 3 и 4 семестров проводится экзамен. Вопросы к экзамену соответствуют содержанию вышеописанным разделам. Форма проведения экзамена следующая: пересказ текста, постановка вопросов, беседа по теме.

Содержание самостоятельной работы.

Виды учебной деятельности:

Прослушивание аудиозаписей

Рекомендуемые записи:

Bruno Martini, Sandrine Wachs, Phonétique en dialogues, Niveau débutant

E.Siréjols, Vocabulaire en dialogues, Niveau débutant

Claire Miquel. Grammaire en dialogues, Niveau débutant

Внеаудиторное чтение в объеме 100 слов (в 4 семестре)

Рекомендуемая литература:

Dominique Renaud A la recherche de Marianne

Книги на французском языке (Электронный ресурс) - <http://french-book.net>

При отборе методического материала преподавателям рекомендуется уделять внимание эффективным приемам активного обучения, а также достижениям современных методик (коммуникативного обучения, игрового моделирования).

Должное внимание необходимо также уделить формированию лексических навыков, которые предполагают соотнесение конкретных лексических единиц с другими в тематических и семантических группах, с синонимами и антонимами, четким определением значения лексических единиц, овладение правилами конкретного словообразования сочетания, умению выбора и употребления лексических единиц в тексте высказывания, в его грамматической и стилистической структуре. При преподавании данной дисциплины преподаватель должен иметь в виду то, что самостоятельная работа студентов по иностранному языку является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения иностранному языку.

Самостоятельная работа студентов охватывает все аспекты изучения иностранного языка, в значительной мере определяет результаты и качество освоения дисциплины «Иностранный язык (французский язык)». В связи с этим планирование, организация, выполнение и контроль самостоятельной работы студентов по иностранному языку приобретают особое значение и нуждаются в методическом руководстве и методическом обеспечении. Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи. Задания для самостоятельной работы желательно составлять из обязательной и факультативной частей.

При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность - главные принципы, на которых основаны контроль оценка знаний студентов. Проверка, контроль и оценка знаний студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

7. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (французский язык)»

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Код и наименование компетенции ФГОС ВО	и из	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОК-5			Знание основных понятий теории языка.	Ролевые игры,
Способность коммуникации устной	к в и		Умение выстраивать стратегию общения на	эссе, выполнение проектов, подготовка

<p>письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>		<p>изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка; применять знания в процессе решения образовательной и профессиональной деятельности. Владение способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом языке.</p>	<p>презентаций</p>
<p>ОПК-5 Свободное владение изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>		<p>Знание языковых средств изучаемого языка в объеме, достаточном для проведения коммуникации различной тематики в официальном, неофициальном, нейтральном регистре общения. Умение объяснить и обосновать свою точку зрения по какой-либо проблеме. Владение практическими навыками построения коммуникации, осуществления речевого взаимодействия согласно принятым в данном социуме нормам речевого поведения.</p>	<p>Устный опрос, письменная работа. Проекты и презентации.</p>
<p>ПК – 8 Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов</p>		<p>Знание основных методик и действующих нормативов различных типов текстов. Умение адекватно использовать лексический, фонетический и грамматический материал, используя</p>	<p>Устный и письменный опрос, написание писем и составление коротких сообщений</p>

<p>различных типов текстов</p>		<p>словообразовательные модели, механизм языковой и контекстуальной догадки. Владение основными дискурсивными способами создания различных типов текстов применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста.</p>	
<p>ПК – 9</p> <p>Владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов</p>		<p>Знать: основные лексические единицы соответствующей тематики; нормы синтаксической организации текста;</p> <p>Уметь: выразить свои мысли адекватно используя разнообразные языковые средства;</p> <p>Владеть: стандартными речевыми средствами, грамматическими нормами, характерными для французской устной и письменной речи; навыками синтаксической организации текста; навыками креативного письма.</p>	<p>Устный и письменный опрос, написание писем и составление коротких сообщений</p>
<p>ПК-10</p> <p>Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов,</p>		<p>Знать: значения базовых лексических единиц; лингвострановедческую и социокультурную информацию в рамках изучаемых тем;</p> <p>Уметь: выделять релевантную информацию в текстах различной стилистической направленности, использовать языковые средства логической связи.</p> <p>Владеть: основными приемами</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос, написание писем и составление коротких сообщений</p>

научных трудов и художественных произведений на иностранном языке		аннотирования и реферирования текстов; навыками употребления языковых средств логической связи.	
---	--	---	--

7.2. Типовые контрольные задания

Travail de contrôle № 1

Formule 1

I. *Поставьте во множественное число:*

- 1) La sœur de Marie, ta chaise, ma lettre, cette table, cette gare, une salle, sa revue
- 2) Il lit ce livre. Elle aime la musique. Tu achètes cette veste. Il part de Paris. Elle va à Genève.

II. *Восстановите вопрос по ответу:*

- 1) Oui, Marie fait ses études à l'université.
- 2) J'aime les roses.
- 3) Michel lit.
- 4) Non, elle va à Genève.
- 5) Nous sommes russes.

III. *Ответьте на вопросы:*

- 1) Où allez-vous à huit heures?
- 2) Parlez-vous arabe?
- 3) Avez-vous une sœur ou un frère? (брат)
- 4) Fumez-vous?
- 5) Que faites-vous le soir?
- 6) Aimez-vous la musique classique?
- 7) Êtes-vous fatigué(e) après les leçons?
- 8) Habitez-vous Lyon?

IV. *Поставьте указательные прилагательные (ce – cette)* Table, chaise, livre, film, salle, garçon, mère, sœur, père.

V. *Составьте предложения из слов:*

1. Hélène, à, ses, université, l', fait, études.
2. Deux, à, je, heures, quitte, université, l'.

VI. *Проспрягайте в настоящем времени:*

иметь, говорить, сказать ч-л, идти, уезжать.

Formule 2

I. Поставъте во множественном число:

- 1) Ta veste beige, ma jeune sœur, ta petite maison, son petit chat.
- 2) C'est une fleur. Ce n'est pas une fabrique.
- 3) Il habite cette maison.
- 4) Je parle russe.
- 5) Tu aimes ta sœur.

II. Восстановите вопрос по ответу:

- 1) Oui, il est malade.
- 2) Non, je fais ma gymnastique.
- 3) Oui, j'ai des fleurs.
- 4) Non, elle lit son livre.
- 5) Oui, je pars à trois heures.

III. Закончите фразы:

- 1) Chaque jour je
- 2) Chaque samedi je
- 3) Chaque lundi je
- 4) Chaque dimanche je

IV. Ответьте на вопросы:

1. Où habitez-vous?
2. Où allez-vous à huit heures?
3. Que faites-vous le soir?
4. Quelle langue parlez-vous?
5. Que lisez-vous?
6. Avez-vous un chat, un chien (собака)?
7. Tricotez-vous?
8. Allez-vous au magasin?

V. Проспрягайте в настоящем времени:

Любить; уезжать; делать; читать.

VI. Составьте предложения из слов:

1. L', de, sœur, amie, ma, lire, aime.
2. A, sept, copine, maison, ma, à, revient, la, heures.

Travail de contrôle №2

Formule 1

I. Поставьте в женском роде:

Mon frère cadet; un bon musicien; ce vieux parisien; le jeune homme.

II. Поставъте во множественном числе:

1. J'apprends l'espagnol.
2. Tu écris une lettre.
3. Ce n'est pas un écrivain, c'est un poète.
4. Il veut venir avec vous.
5. Le cours finit à midi.
6. Elle fait du théâtre.

III. Составъте фразы:

1. Marie, deux, parle, langues.
2. Exposition, voir, allez, au, Pouchkine, quelle, vous, musée?
3. Sont, des, ce, livres, russes.

IV. Поставъте вместо точек подходящие глаголы.

1. Je ... étudiante.
2. Ma mère ... quarante ans.
3. Quel temps ... -il aujourd'hui?
4. Il ... six heures moins le quart.
5. Elles ... à l'Université.

V. Ответъте на вопросы:

1. Comment t'appelles-tu?
2. Quel âge a votre sœur?
3. Y-a-t-il des livres français chez ce bouquiniste?
4. Quelles langues étrangères apprend-on à votre faculté?
5. Les copains de François, que font-ils dans la vie?
6. Qu'allez-vous faire dimanche?
7. De quelle couleur sont les feuilles en automne?

VI. Переведите:

A

1. Il pleut souvent en automne.
2. Quel transport prenez-vous pour aller à la faculté?
3. Nous parlons du professeur de Michel.
4. Ils veulent faire une promenade ensemble.

B

1. Позвони своему брату сегодня вечером.
2. В котором часу у вас начинаются занятия?
3. В этом музее много картин русских художников.
4. Сегодня холодно и идет снег.

Formule 2

I. Поставъте в женском роде.

Mon bon ami; le fils cadet; ce jeune étudiant; un vieux italien.

II. Поставьте во множественном числе:

1. Il comprend ce texte français.
2. Je peux écrire à tes parents.
3. Fais-tu du sport?
4. C'est un grand écrivain allemand.
5. Il fait sa gymnastique chaque matin.
6. Je suis Moscovite.

III. Составьте фразы:

1. Ce, nous, en, roman, lisons, français.
2. Employée, à, travaille, cette, cet, hôpital.
3. Le, c', cahier, est, ami, de, mon.

IV. Поставьте вместо точек подходящие глаголы:

1. Nous ... peintres.
2. J' ... une sœur et deux cousins.
3. Il ... apprendre des langues étrangères.
4. Quelle heure ... -il?
5. Il ne ... pas froid aujourd'hui.

V. Ответьте на вопросы:

1. Quelle langue étrangère apprenez-vous?
2. Aimez-vous chanter?
3. Y-a-t-il des revues anglaises dans cette bibliothèque?
4. A quelle heure quittez-vous la maison?
5. Quel temps fait-il aujourd'hui?
6. Que bâtit-on devant votre maison?
7. Allez-vous répondre à cette question?

VI. Переведите:

A

1. Les vacances d'hiver finissent le sept février.
2. Le soir elle reste avec son petit frère.
3. Quel jour sommes-nous aujourd'hui?
4. Il fait mauvais.

B

1. На столе лежат книги и журналы.
2. Они собираются смотреть французский фильм.
3. Здесь не курят.
4. Поедем с нами за город в субботу!

Travail contrôle №3

Formule 1

I. *Проспрягайте следующие глаголы в Présent в указанной форме:*

утвердительной: habiter – être – faire – apprendre

отрицательной: avoir – aller – lire – vouloir

II. *Поставьте:*

a) определенный артикль (le / la / les):

... lettres, ... revue, ... français, ... faculté, ... métier.

b) неопределенный артикль (un / une / des):

... école, ... copains, ... portrait, ... université, ... magasins.

c) указательные прилагательные: (ce, cette, cet, ces)

... livre, ... amies, ... âge, ... carte, ... langues.

III. *Ответьте на следующие вопросы:*

1. Comment s'appelle votre amie?

2. Quelle heure est-il?

3. Que faites-vous le soir?

4. Où habitent les grands-parents de votre cousine?

5. Qu'est-ce que vous aimez faire?

IV. *Поставьте вопросы к следующим фразам:*

1. Il n'y a pas de marché sur cette place.

2. Mon chat a deux ans.

3. C'est la lettre de mon copain.

V. *Поставьте в повелительном наклонении глаголы в скобках:*

1. (Parler) français toujours! (*vous*)

2. Ne (lire) pas cette lettre! (*nous*)

3. (Aller) avec nous au cinéma! (*tu*)

VI. *Переведите:*

A

1. Il est onze heures et demie.

2. Quel temps fait-il aujourd'hui?

3. Qu'allez-vous faire dimanche?

4. De quelle couleur sont les mugets?

5. Au printemps il fait doux, parfois il pleut.

6. A quelle heure commencent et finissent vos cours d'habitude?

B

1. Ты едешь в метро?
2. Они могут остаться с нами. Мы сейчас будем смотреть фильм на французском языке.
3. В этой библиотеке нет английских журналов.
4. Сколько у Вас друзей?
5. Сегодня вечером я иду в театр.
6. Среди его приятелей есть музыканты и поэты, рабочие и служащие.
7. Вы любите французские стихи? (les vers)

Travail contrôle №4

I. Вставьте притяжательное прилагательное.

1. J'aime ... mère.
2. Jacques aime ... femme.
3. C'est ... valise, Marc? – C'est ... valise
4. Dany cherche ... veste. "C'est ... veste, Dany" dit madame Labiche.
5. Marie, parle à ... mère!
6. Jacques, mets ... veste! Jacques met ... veste.
7. La veste de Jacques est belle. Bernadette aime ... veste.

II. Употребите указательное прилагательное cet/cette.

... valise, ... femme, ... lettre, ... article, ... ville, ... cravate, ... après-midi, ... place, ... veste

III. Вставьте вместо пропусков глаголы: habite, admire, part, va, dit, lit, rit, ai, a, cherche

1. Papa
2. Jacques ... la Seine.
3. Marc ... à Paris, c'est sa ville natale.
4. Il ... à Cannes
5. J' ... mal à la tête.
6. Il ... cet article.
7. Il
8. Elle ... mal à la tête.
9. Elle ... "Jacques, arrête!"
10. Dany ... sa place.

IV. Задайте вопросы к подчеркнутым словам.

1. Gilles cherche sa cravate.
2. J'ai mal à la tête.
3. Jacques lit cet article.
4. La dame dit: "Festival!"
5. Madame Labiche traverse la place.
6. C'est sa femme.

V. Переведите:

1. Папа разговаривает с Марком. 2. Это Мари. Она говорит: «Зал полон. Это грустно!» 3. Кто это? Это Марк. Он разговаривает с женой. Он весел. 4. Жак идет на вокзал? Он идет на вокзал. Он едет в Лилль. 5. Мама говорит Дани: «Надень свою куртку. Мне нравится эта куртка». 6. Аннет живет в Ниме. Этот город маленький. 7. Марк переходит площадь. Эта площадь красивая (belle). 8. Мадам Лабиш приезжает сегодня во второй половине дня. Она приезжает с Дани. 9. Прочитай эту статью. Она маленькая. 10. Она собирает чемодан и едет на вокзал.

Travail contrôle №5

I. Поставьте глаголы в отрицательной форме.

1. C'est une cravate.
2. Elle aime Paris.
3. Tu habites à Toulouse.
4. Papa va à Cannes.
5. Dany dit merci à sa mère.
6. Jacques met cette veste.

II. Поставьте артикль, если это необходимо.

1. Qu'est-ce que c'est? – C'est ... valise. C'est ... valise de papa.
2. Papa achète ... veste et ... cravate. ... veste de Jacques est belle, mais ... cravate de Jacques n'est pas belle.
3. Bernadette a ... mal à ... tête.
4. Gilles a ... valise. C'est ... petite valise.
5. Marc lit ... lettre. C'est ... lettre de madame Labiche.
6. Annette parle à ... dame. ... dame est très triste.

III. Поставьте глаголы в нужной форме.

1. Marc aime Paris. – Tu ... Paris, Marc? - J' ... Paris
2. Gilles ne trouve pas sa place. - Tu ... ta place, Gilles? – Je ... trouve ma place.
3. Marie part. – Tu ... , Marie? – Je
4. Marc ne lit pas la lettre de Marie. – Tu ... sa lettre, Marc? – Je ... sa lettre.
5. Gilles dit merci à sa femme. – Tu ... merci à ta femme, Gilles? – Je ... merci.
6. Jacques n'a pas mal à la tête. – Tu ... mal à la tête, Jacques? – Je ... mal à la tête.
7. Suzanne fait de la couture. – Tu ... de la couture, Suzanne? – Je ... de la couture.
8. Bernadette rit. – Tu ..., Bernadette, - Je ...!

IV. Поставьте глаголы *aller, être* и *avoir* в нужной форме.

1. Je ... à Paris, tu ... à Nice et Jacques ... à Cannes.
2. J' ... une veste rouge, tu ... une chemise rouge et Marc ... une cravate rouge.
3. J' ... une soeur, je ... à Nice avec ma soeur.
4. Où ... sa cravate? – Elle ... sur la chaise.
5. Tu ... une femme, tu ... à Cannes avec ta femme.
6. Dany ... une mere, il ... à Nîmes avec sa mère.

7. Je cherche ma valise! – Elle ... sous le lit. Que tu ... distrait!

V. Поставьте глаголы в повелительном наклонении.

1. (Acheter) une jupe toute faite, Lucie!
2. (Faire) une belle jupe, Annette!
3. (Chercher) ... ta cravate sur la table, Jacques!
4. (Lire) la lettre de Gilles, Marc!
5. (Aller) à Cannes, papa!
6. (Dire) merci à la dame, Dany!

VI. Переведите:

1. Жиль покупает красную рубашку.- Мне не нравится эта рубашка! Купи светлую рубашку! 2. Кто это? – Угадай!- Он живет в Париже? – Он не живет в Париже, а в Ниме. Он маленький.- Это Дани. – Правильно. (C'est ça) 3. Это стол. Это стол Жилия. Этот стол маленький. 4. Жак, не ищи свой чемодан, он возле стола. 5. Дани маленький. Он едет в Тулузу с мамой. Он уезжает сегодня днем. 6. Надень этот светлый галстук. 7. Что он делает? – Он ищет свою чашку.- Она на столе. 8. Что она делает? – Она шьет. Она шьет юбку. 9. Это жена Жака?- Это не жена Жака, это его сестра. 10. У Люси есть мать. Ее мать не молода. Она сидит у стола. 11. Люси ищет свой чемодан. Как она рассеянна!

Travail de contrôle №6

I. Поставьте прилагательное в нужной форме.

jeune - Mme Latour n'est pas Marc est très

distrain - Gilles est Annette n'est pas

petit - Cet article est Cette place n'est pas

rouge - J'achète une jupe Ce bracelet est

gai - Dany est Suzanne est

vert - La cruche est Le verre est

gris - Le chat est La cravate est

II. Переведите словосочетания. (Используйте неопределенный артикль)

Маленький вокзал, светлая куртка, маленький город, красивая красная юбка, маленький бежевый чемодан, грустная молодая женщина

III. Задайте вопрос к обстоятельству места.

1. Il va à Cannes.
2. Jacques va à Genève.
3. Elle arrive à Nîmes.
4. Marc habite à Paris.
5. La gare est sur cette place.
6. La clinique est près de la gare.
7. La valise de papa est près de la chaise.
8. Sa cravate grise est sous la chemise.

IV. Вставьте указательное прилагательное ce/cet/cette.

...tasse, ... cruche, ... article, ...vase, ... valise, ... cravate, ... chat, ... après-midi, ... souris, ... verre, ... chaise

V. Вставьте глаголы в нужной форме.

1. Qu'est-ce que tu (faire)? – Je (lire) une lettre.
2. Tu (partir)? Où (aller)-tu? – Je (partir) pour une semaine.
3. Je (aller) à Genève. Je (faire) ma valise.
4. J'(avoir) une belle jupe grise. J'(aimer) cette jupe.
5. Qu'est-ce que tu (chercher)? – Je (chercher) ma valise.
6. Tu ne (trouver) pas ta cravate? – (Chercher) sous la chaise!

VI. Переведите:

1. Где находится Красная площадь?- Она находится в Москве (Moscou). – Какая она красивая! 2. Я не нахожу свою серую рубашку и красный галстук. Где моя рубашка? Где мой галстук? 3. Куда едет Жак? – Куда он едет? Он едет в Женеву. 4. Жак открывает шкаф. Он не находит свой галстук. 5. Аннет не любит шить. Она покупает готовую юбку. 6. Котенок совсем маленький, он играет. 7. Ваза катится по полу. Это Мистигри разбивает вазу. Как это печально! 8. Все стоит на столе: эта маленькая зеленая ваза, эта красивая красная чашка и этот хрустальный бокал. 9. Котенок играет, он везде бегаёт! – Это совершенно естественно, он совсем маленький! 10. Мишель играет под столом. Папа не наказывает Мишеля.

Travail de contrôle №7

I. Вставьте артикль, если это необходимо.

1. C'est ... gare. C'est ... gare de Nice. ... gare est très belle.
2. Suzanne, appelle ... chat! dit Mme Latour.
3. Où est Mistigri? - ... petit chat est sur ... fenêtre.
4. Papa achète ... cravate. ... cravate est très large. Annette n'aime pas ... cravate de papa.
5. Où est ... vase? – Il est sur ... table.
6. Marc a ... soeur. ... soeur de Marc habite à Nice.
7. Qui est sous ... table? C'est ... souris(мышка)? – Ce n'est pas ... souris, c'est Mistigri, ... chat de Mme Latour.
8. Où est ... soeur de Mme latour?

II. Вставьте предлоги, если это необходимо.

1. Elle travaille ... la clinique et lui, il travaille ... Paris-Match.
2. Elle est caissière. Elle travaille ... la gare.
3. J'achète ce joli vase ... ma femme.
4. Le vase de Mme Latour roule ... terre.
5. Tu pars ... une semaine? Tu pars ... cet après-midi?
6. ... quelle couleur est sa veste?
7. Marc habite ... Paris, ... la Tour Eiffel.
8. Je ne trouve pas ma chemise. – Mais elle est ... ta veste.

III. Вставьте нужную форму указательного прилагательного *ce, cet, cette*.

1. ... sale est pleine.
2. Je n'aime pas ... cravate.
3. Où va ... femme?
4. Je cherche partout ... article.
5. J'achète ... vase.
6. ... tasse est belle, mais ... cruche n'est pas belle.
7. ... petit chat est très gai.
8. N'ouvre pas ... placard!

IV. Выделите подлежащее с помощью личных ударных местоимений moi, toi, lui, elle.

1. Tu es distraite. - ..., tu es distraite.
2. Elle est niçoise. - ..., elle est niçoise.
3. Je ne suis pas coiffure. – Je ne suis pas coiffeur,
4. Dimitri travaille à la revue Histoire de la Russie. – Dimitri, ... , travaille à la revue Histoire de la Russie.
5. Daniel est garagiste. – Daniel est garagiste,
6. Ma soeur Maria habite à Vienne. – Ma soeur Maria, ... , habite à Vienne.

V. Traduisez:

1. Ты едешь в Париж? – Вовсе нет. Я еду в Ниццу, а Жак едет в Канны.
2. Ты читаешь письмо Аннет? – Действительно, я читаю ее письмо.
3. У тебя есть, жена, Жиль? – У меня есть жена, она молода и красива.
4. Это не куртка, это рубашка.
5. Люси дома? – Ее нет. – Как грустно! – Она приезжает сегодня вечером.
6. Ты журналистка? – Вовсе нет, я переводчица.
7. Я архитектор. Я работаю в Париже.
8. я парикмахер. А Пьер? - Пьер не парикмахер, он переводчик.
9. Ты не парижанка? – Парижанка. – Но ты не работаешь? – Я работаю. Я актриса.
10. Я восхищаюсь Анной. Она всегда весела. А ее сестра Мария всегда грустит.
11. Где работает сестра Жилья? – Она работает в больнице (la clinique) – Она там не работает! – Да нет же, работает.
12. Дмитрий журналист. Он русский. Он работает в журнале «История России». Его сестра Катя работает с ним.

Travail de contrôle №8

I. Traduisez:

A.

я тебе верю
он меня видит
она тебя любит
ты ее видишь
они ему читает свою статью

B

я его не вижу
ты ей не веришь

я ее не перевожу
они с ним не разговаривают
она его не наказывает

С

ты должен мне верить
ты можешь меня видеть
они хотят его искать
он не должен тебя наказывать
она не хочет его прочитать

II. Mettez les verbes à la forme convenable:

1. Yves et Daniel (traduire) une nouvelle pièce. 2. Je (savoir) qu'elle (devoir) partir cet après-midi. Suzanne et Bernadette ne (savoir) pas que leur cousine (être) à Paris. 3. Ils (devoir) partir pour Genève. 4. Gilles ne (pouvoir) plus travailler. 5. Tu (vouloir) quitter ce travail. 6. Ils ne (aimer) pas cette ville. 7. Je (voir) de ma fenêtre la Seine. – Et toi? Qu'est-ce que tu (voir)? 8. Elles (lire) cet article satirique. Elles (rire). 9. Ils (dire) qu'ils (partir) demain.

III. Choisissez подходящий прилагательное:

1. C'est une (vieux – belle - nouveau) table.
2. Je dois acheter un (bonne – belle - nouveau) stylo.
3. Ce tableau est (nouvelle – faux - belle).
4. C'est une idée (folle – faux - nouveau).
5. Vous avez un (nouvelle – vieille – beau) chapeau.
6. Cet homme est (douce – fou - vieille) !
7. La température est (fraiche – doux - bon).
8. C'est une jolie femme (doux – rousse - jaloux).
9. Son mari est (gentille – douce - jaloux).
10. Ce voyage est très (belle – folle - long).

IV. Переведите:

1. Что ты переводишь? 2. Ты не одна?- Да нет же, я одна. 3. Заешь, мне не нравится этот город. 4. Что с тобой?- Я так одинока! 5. Они всегда говорят о своей работе. 6. Ты не должна быть такой ревнивой. 7. Ей везет. Она едет в Канны. 8. Ты хочешь бросить работу? Я думаю, это несерьезно. 9. Эта актриса - всегда нервная и она очень рассеянная. 10. Патрик чудесный. Если он хочет, он может быть нежным и милым.

Travail de contrôle №9

I. Traduisez:

А.

я тебе верю
он меня видит
она тебя любит
ты ее видишь
они ему читает свою статью

В

я его не вижу
ты ей не веришь
я ее не перевожу
они с ним не разговаривают
она его не наказывает

С

ты должен мне верить
ты можешь меня видеть
они хотят его искать
он не должен тебя наказывать
она не хочет его прочитать

II. Mettez les verbes à la forme convenable:

1. Yves et Daniel (traduire) une nouvelle pièce. 2. Je (savoir) qu'elle (devoir) partir cet après-midi. Suzanne et Bernadette ne (savoir) pas que leur cousine (être) à Paris. 3. Ils (devoir) partir pour Genève. 4. Gilles ne (pouvoir) plus travailler. 5. Tu (vouloir) quitter ce travail. 6. Ils ne (aimer) pas cette ville. 7. Je (voir) de ma fenêtre la Seine. – Et toi? Qu'est-ce que tu (voir)? 8. Elles (lire) cet article satirique. Elles (rire). 9. Ils (dire) qu'ils (partir) demain.

III. Выберите подходящее прилагательное:

11. C'est une (vieux – belle - nouveau) table.
12. Je dois acheter un (bonne – belle - nouveau) stylo.
13. Ce tableau est (nouvelle – faux - belle).
14. C'est une idée (folle – faux - nouveau).
15. Vous avez un (nouvelle – vieille – beau) chapeau.
16. Cet homme est (douce – fou - vieille) !
17. La température est (fraiche – doux - bon).
18. C'est une jolie femme (doux – rousse - jaloux).
19. Son mari est (gentille – douce - jaloux).
20. Ce voyage est très (belle – folle - long).

IV. Переведите:

1. Что ты переводишь? 2. Ты не одна?- Да нет же, я одна. 3. Заешь, мне не нравится этот город. 4. Что с тобой?- Я так одинока! 5. Они всегда говорят о своей работе. 6. Ты не должна быть такой ревнивой. 7. Ей везет. Она едет в Канны. 8. Ты хочешь бросить работу? Я думаю, это несерьезно. 9. Эта актриса - всегда нервная и она очень рассеянная. 10. Патрик чудесный. Если он хочет, он может быть нежным и милым.

Travail de contrôle №10

I. Вставьте глаголы в нужной форме.

1. Tu ne plus (pouvoir) (travailler) ici ? Tu (vouloir) (quitter) ce travail ? 2. Pourquoi Pierre et Mireil (vouloir) (partir) ? Ils (croire) qu'ils (devoir) (habiter) une petite ville. 3. Jacques et Bernadette (vouloir) (aller) à Geneve. Ils (acheter)

une belle valise, ils y (mettre) tout le nécessaire. 4. Vous (être) paresseuse, Marie ! 5. Vous (dire) merci à Mme Latour ? 6. Vous (faire) toujours des erreurs, mademoiselle.

II. Вставьте приглагольное местоимения lui, le, la.

1. Où est Marc ? Je ... cherche, je veux ... parler.
2. M.Boucher ? Amélie ... déteste. Elle ne veut plus ... faire le café.
3. Katia est amoureuse de Patrick. Elle ... sourit, elle ... aime.
4. Marie trouve la trousse de Mme Latour. Elle ... dit merci.
5. Jacques aime Amélie, mais il ... critique toujours.
6. Pierre est merveilleux, tu dois ... croire.

III. Вставьте прилагательное tout в нужной форме.

1. Elle travaille ... les jours.
2. Je peux lire ... ces lettres.
3. Tu ne dois pas faire ... ce travail seul.
4. ... les petites filles aiment les poupées.
5. ... la troupe de Patrick est heureuse.
6. Où achètes-tu ... jupes?

IV. Вставьте предлог, если это необходимою

1. Louis est ... Paris ... la première fois.
2. Annette apporte ... Gilles sa cravate et sa chemise.
3. Patrick travaille ... Maria. ... ce soir il va ... Maria, il veut lui parler ... leur travail.
4. Pourquoi vous regardez ... cette fille ?
5. Dany joue ... le chat. Et Marie joue ... la poupée.
6. La femme de Marc est ... Cannes. Elle l'appelle ... Cannes dix fois ... jour.

V. Согласуйте прилагательное в роде и числе.

1. Ma soeur est (paresseux) et (distract), elle n'est pas (sérieux).
2. Cette actrice est très (capricieux), elle n'est pas (discipliné).
3. Maria est (merveilleux), elle peut être (doux).
4. Tu es très (jaloux), Annette!
5. La cravate de Marc est (affreux).
6. Maria travaille mal, elle est (amoureux)

VI. Traduisez:

1. Аннет, не хнычь, улыбнись! Шеф не такой ужасный.
2. Софии, у тебя красивая причёска. – Спасибо.
3. Я его вижу и говорю ему спасибо. У него удивленный вид.
4. Я хочу сделать сюрприз своему мужу и приехать к нему в Канны.
5. Г. Буше может быть ласковым и любезным! Не может быть! Не верю!
6. Вы не должны ненавидеть начальника. Поговорите с ним.
7. Амели нервничает. Она не может сидеть дома.
8. Они не могут следить за корреспонденцией. Они сами уезжают.
9. У меня есть идея! Ты должна уехать на море и вернуться веселой и энергичной.
10. Так не может продолжаться! Вы сделаете эту работу сами!

Travail de contrôle №11

I. Вставьте глаголы в нужной форме.

1. Tu ne plus (pouvoir) (travailler) ici ? Tu (vouloir) (quitter) ce travail ? 2. Pourquoi Pierre et Mireil (vouloir) (partir) ? Ils (croire) qu'ils (devoir) (habiter) une petite ville. 3. Jacques et Bernadette (vouloir) (aller) à Geneve. Ils (acheter) une belle valise, ils y (mettre) tout le nécessaire. 4. Vous (être) paresseuse, Marie ! 5. Vous (dire) merci à Mme Latour ? 6. Vous (faire) toujours des erreurs, mademoiselle.

II. Вставьте приглагольное местоимения lui, le, la.

1. Où est Marc ? Je ... cherche, je veux ... parler.
2. M. Boucher ? Amélie ... déteste. Elle ne veut plus ... faire le café.
3. Katia est amoureuse de Patrick. Elle ... sourit, elle ... aime.
4. Marie trouve la trousse de Mme Latour. Elle ... dit merci.
5. Jacques aime Amélie, mais il ... critique toujours.
6. Pierre est merveilleux, tu dois ... croire.

III. Вставьте прилагательное tout в нужной форме.

1. Elle travaille ... les jours.
2. Je peux lire ... ces lettres.
3. Tu ne dois pas faire ... ce travail seul.
4. ... les petites filles aiment les poupées.
5. ... la troupe de Patrick est heureuse.
6. Où achètes-tu ... jupes ?

IV. Вставьте предлог, если это необходимою

1. Louis est ... Paris ... la première fois.
2. Annette apporte ... Gilles sa cravate et sa chemise.
3. Patrick travaille ... Maria. ... ce soir il va ... Maria, il veut lui parler ... leur travail.
4. Pourquoi vous regardez ... cette fille ?
5. Dany joue ... le chat. Et Marie joue ... la poupée.
6. La femme de Marc est ... Cannes. Elle l'appelle ... Cannes dix fois ... jour.

V. Согласуйте прилагательное в роде и числе.

1. Ma soeur est (paresseux) et (distract), elle n'est pas (sérieux).
2. Cette actrice est très (capricieux), elle n'est pas (discipliné).
3. Maria est (merveilleux), elle peut être (doux).
4. Tu es très (jaloux), Annette!
5. La cravate de Marc est (affreux).
6. Maria travaille mal, elle est (amoureux)

VI. Traduisez:

1. Аннет, не хнычь, улыбнись! Шеф не такой ужасный.
2. Софии, у тебя красивая причёска. – Спасибо.
3. Я его вижу и говорю ему спасибо. У него удивленный вид.
4. Я хочу сделать сюрприз своему мужу и приехать к нему в Канны.
5. Г. Буше может быть ласковым и любезным! Не может быть! Не верю!
6. Вы не должны ненавидеть начальника. Поговорите с ним.

7. Амели нервничает. Она не может сидеть дома.
8. Они не могут следить за корреспонденцией. Они сами уезжают.
9. У меня есть идея! Ты должна уехать на море и вернуться веселой и энергичной.
10. Так не может продолжаться! Вы сделаете эту работу сами!

2 курс (контрольная работа) (I вариант)

I. Употребите необходимый артикль или предлог.

- a) 1. A qui parles-tu? Je parle ... (les élèves) de ma soeur.
2. Ils viennent ... (le théâtre).
3. Claire va ... (le cinéma)? Non, elle va ... (le théâtre).
4. Le cabinet ... (le directeur) ... (l'usine) est près de la porte.
5. D'où venez-vous? Je viens ... (la faculté).
- b) 1. Ты хочешь пойти в кино?
2. Позвоните директору.
3. Я смотрю тетради учеников Марии.
4. Мы приходим в институт в 9 часов.
5. Друзья говоря о спорте, музыке и книгах..

II. Remplacez les noms en italique par les pronoms.

1. Je comprends *ce mot*.
2. N'écrivez pas *à Hélène*.
3. Je téléphone *à mes amis*.
4. Répétez *votre question*.
- b) 1. Вы звоните Мишелю? – Да я ему звоню. – Позвоните ему.
2. Я им даю свои учебники.
3. Он читает эту книгу. Он ее читает.
4. Посмотрите на эти цветы. Посмотрите на них.

III. Traduisez:

1. Сегодня вечером я иду к Фредерику. Катя и Таня тоже придут.
2. Есть ли сад рядом с твоим домом? – Да. А в саду растут цветы и розовые кусты. – Это дом моей мечты!
3. Неужели Сергей собирается бросить занятия французским? Это несерьезно.
4. Преподаватель только что вошел. Сейчас он будет отвечать на вопросы студентов.
5. Вы устали. На сегодня достаточно. Идите в парк (parc, m), погуляйте, развлекитесь.
6. Последняя картина Жюль очень красива. Иди посмотри.
7. Я немного говорю по-французски, но у меня невысокий уровень. У меня есть коллеги во Франции и Бельгии, но они не всегда меня понимают. И тогда я должен говорить по-английски.
8. Я умею читать по-французски. Но у меня есть трудности с устной речью.
9. Посмотрите на наших коллег. Они ждут своего гида, а его нет.
10. Эта пьеса недавно вышла. Она имеет большой успех.

IV. Найди правильный ответ:

1. Tu _____ à sept heures.
a) te réveille b) te réveilles c) se réveille

№вопрос1

2.Vous ____ le verbe *être* au présent.

a)conjuguez b)conjugez c)conjuguons

3.Nous vous _____ une bonne nouvelle.

a)annonçons b) annonçons c)annonceons

4.Ils ____ les pièces dans la fontaine.

a)jettent b)jètent c)jetons

5.Nos amis _____ nous voir le dimanche.

a)vienent b)viennent c)viens

6.Cet étudiant _____ à la leçon.

a)répond b)répons c)réponds

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Контроль освоения студентом дисциплины осуществляется в рамках модульно рейтинговой системы в ДМ, включающих текущую, промежуточную и итоговую аттестацию.

По результатам текущего и промежуточного контроля составляется академический рейтинг студента по каждому модулю и выводится средний рейтинг по всем модулям.

По результатам итогового контроля студенту засчитывается трудоемкость дисциплины в ДМ, выставляется дифференцированная отметка в принятой системе баллов, характеризующая качество освоения студентом знаний, умений и навыков по данной дисциплине.

Формы контроля: текущий контроль, промежуточный контроль по модулю, итоговый контроль по дисциплине предполагают следующее распределение баллов.

Текущий контроль:

- посещаемость занятий 10 баллов
- активное участие на практических занятиях 50 баллов
- выполнение домашних работ 40 баллов
- максимальное количество баллов за промежуточный контроль 100 баллов

Максимальное суммарное количество баллов по результатам текущей работы для каждой темы -100 баллов.

Промежуточный контроль освоения учебного материала по каждому модулю проводится преимущественно в форме тестирования.

Минимальное количество средних баллов по всем модулям, которое дает право студенту на положительные отметки без итогового контроля знаний:

- от 51 до 66 балла – удовлетворительно
- от 66 до 85 баллов - хорошо
- от 86 до 100 баллов - отлично
- от 51 и выше - зачет

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется преимущественно в форме тестирования по балльно-рейтинговой системе, максимальное количество которых равно -100 баллов.

Итоговая оценка по дисциплине выставляется в баллах. Удельный вес итогового контроля в итоговой оценке по дисциплине составляет 50 % среднего балла по всем модулям.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1. Александровская Е.Б., Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова Учебник французского языка = Le français.ru A2 /. - М. : Нестор Академик, 2007. - 415 с. : ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Рекомендовано УМО. - ISBN 978-5-903262-06-9 : 475-00.

2. Потушанская Л. Л., Г. М. Котова, И.Д.Шкунаева Французский язык. Практический курс. Продвинутый этап : в 2-х ч.; учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. Ч.2 /. - 2-е изд, испр. и перераб. - М. : Высш. шк., 1991. - 272 с. - Допущено Госкомитетом СССР по народному образованию. - ISBN 5-06-000800-2 : 1-00.

3. Скорик Л.Г. Французский язык [Электронный ресурс] : практикум по развитию навыков устной речи / Л.Г. Скорик. — Электрон.текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 296 с. — 978-5-4263-0519-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75965.html>

4. Exercions-nous! [Электронный ресурс] : учебное пособие по грамматике французского языка / Г.В. Беликова [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 380 с. — 978-5-4263-0234-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69992.html>

б) Дополнительная:

1. Н.И. Тихомирова. Учебник французского языка для 1 курса институтов и факультетов иностранного языка. М. : Высш. шк., 1988.

2. Ж.А. Казакова, И.Н. Попова. Учебник французского языка для 2 курса институтов и факультетов иностранного языка. М. : Высш. шк., 1967.

3. Иванченко А.И. Грамматика французского языка [Электронный ресурс] : тесты и контрольные работы. Для учащихся 10–11 классов школ с углубленным изучением французского языка / А.И. Иванченко. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2007. — 272 с. — 978-5-89815-981-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19503.html>

4. Apprenons le français (Давайте учить французский) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие по французскому языку / . — Электрон. текстовые данные. — Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-

педагогический государственный университет, 2010. — 54 с. — 2227-8397.
— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22319.html>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. <http://www.le-francais.ru/> - самоучитель французского языка для начинающих. Все уроки проводятся онлайн и сопровождаются аудио и видео материалом.

2. <http://lingust.ru/> - онлайн-уроки для тех, кто только начинает изучать французский и другие языки. Каждый урок содержит интересные материалы, есть возможность выполнять задания прямо на сайте онлайн.

3. <http://www.tapis.com.au/studentbook1/> - для начального уровня. Много упражнений на грамматику и понимание речи на слух.

4. <http://www.polarfle.com/index.html> - учим язык, расследуя детективную историю. Хороший ресурс для изучения грамматики, новых слов и понимания речи на слух. Подходит для продолжающих (A2, B1 и т. д.).

5. <http://www.les-verbess.com/> - спряжение французских глаголов

6. <http://www.podcastfrancaisfacile.com/> - аудиоподкасты на французском языке с транскриптом. Есть несколько типов выпусков, например: грамматика, диктант, статьи о культуре и т. д. Подходит как для начинающих, так и для продолжающих.

7. <http://auberge.int.univ-lille3.fr/> - упражнения на грамматику и понимание речи на слух. Подходит для продолжающих.

8. <https://sites.google.com/site/moncahierdactivites/cours-de-francais> - сайт с подборкой разных материалов по французскому языку.

9. <http://francaisonline.com/> - онлайн-уроки для начинающих.

10. <http://bescherelle.com/> - сайт с упражнениями и играми на французском языке. Подходит для всех уровней.

11. <http://hosgeldi.com/fr/> - тренажер позволяет пополнить словарный запас. Для начала он предложит вам угадать слова, а потом покажет список слов для изучения сегодня, завтра и потом.

12. <http://www.bonjour.com/> - произношение базовых слов и фраз.

13. <http://www.bbc.co.uk/languages/french/mafrance/> - видеорепортажи Ma France канала BBC по всей Франции. Вы сможете узнать новые слова и выражения, а также познакомиться с французской культурой и жизнью во Франции.

14. <http://www.ina.fr/pages-carrefours/grands-entretiens/> - коллекция интервью на французском языке. Ко всем роликам есть текст.

15. <http://enseigner.tv5monde.com/> - передачи на французском языке с параллельным текстом.

16. <http://french.about.com/od/videos/> - короткие видео-уроки

17. <http://www.youtube.com/user/7jours> - небольшие интервью на французском языке с субтитрами.

18. <http://baihou.ru/efbaihou.ru/ef> - обучающий сериал на французском языке. Языковой материал адаптирован для тех, кто начал изучать язык недавно.

19. <http://www.d8.tv/> - французское ТВ.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Для формирования языковых навыков и коммуникативных умений в объеме, предусмотриваемом данной программой, необходима регулярная работа как в аудитории, так и дома. Следует добросовестно посещать занятия, выполнять домашние задания, рекомендации и требования преподавателя. В случае пропуска занятия необходимо особенно тщательно проработать пропущенный материал. Не подготовленное в срок домашнее задание должно быть обязательно выполнено к ближайшему занятию и одобрено преподавателем.

Для овладения материалом курса в полном объеме студенты должны работать с большим количеством дополнительной литературы самостоятельно. Студентам рекомендуется вести словарь незнакомых слов и словосочетаний, имен собственных, реалий.

Самостоятельная работа студентов заключается в подготовке к практическим занятиям, работе в кабинетах новейших технологий (фонлаборатория, компьютерный класс, видео-класс), разработке сценариев деловых и ролевых игр. При подготовке к занятиям и для самоконтроля рекомендуется использовать Интернет-ресурсы (он-лайн задания).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Интернет,

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Аудио-, видео-, компьютерные средства обеспечения дисциплины:

1. Видео – класс (DVD плеер, видео магнитофон)
2. Лингафонный кабинет
3. Магнитофоны