

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет психологии и философии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Современные проблемы философии

Кафедра философии и социально-политических наук

Образовательная программа

47.04.01 Философия

Профиль подготовки

Философия управления и обеспечения идеологической безопасности

Уровень высшего образования

Магистратура

Форма обучения

Очная/заочная

Статус дисциплины:

базовая

Махачкала, 2019

Рабочая программа дисциплины «Современные проблемы философии» составлена в 2019 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 – Философия, уровень – магистратура от 3 декабря 2015 г. № 1408


Разработчик: кафедра философии и социально-политических наук,
Курбанов М.Г., д.ф.н., профессор _____

Рабочая программа дисциплины одобрена:


на заседании кафедры философии и социально-политических наук
от « 3 » 07 2019 г., протокол № 10

Зав. кафедрой _____  (подпись) Яхьяев М.Я.

на заседании Методической комиссии факультета психологии и философии
от « 8 » 07 2019 г., протокол № 10.

Председатель _____  (подпись) Билалов М.И.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением

« 10 » 07 2019 г. _____  (подпись)

Рабочая программа дисциплины «Современные проблемы философии» составлена в 2019 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 – Философия, уровень – магистратура от 3 декабря 2015 г. № 1408

Разработчик: кафедра философии и социально-политических наук,
Курбанов М.Г., д.ф.н., профессор _____

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры философии и социально-политических наук
от «___» _____ 2019 г., протокол № ___

Зав. кафедрой _____ Яхьяев М.Я.
(подпись)

на заседании Методической комиссии факультета психологии и философии
от «___» _____ 2019 г., протокол № ___.

Председатель _____ Билалов М.И.
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением

«___» _____ 2019 г. _____
(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Современные проблемы философии» входит в М2 профессиональный цикл образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия. Профиль - «Философия управления и обеспечение идеологической безопасности государства».

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой философии и социально-политических наук.

Ориентация курса – на формирование исследовательских навыков, знакомство с основными актуальными проблемами мировой философии, выработку собственной позиции и творческого подхода к их рассмотрению. Проблемный характер курса исключает догматизм и односторонность, предполагает критико-рационалистическое отношение к существующим решениям, выявляет перспективу в отношениях между философией и современной наукой

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

ОК-1; ОПК-1; ОПК-3

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение экзамена (тестового или устно-письменного) и промежуточный контроль в форме модульных контрольных работ.

Объем дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часа.

Се- местр	Учебные занятия						Форма промежу- точной аттеста- ции	
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем					СРС, в том числе экза- мен		
	Все го	из них						
	Лек- ции	Лаборатор- ные заня- тия	Практи- ческие занятия	КСР	консуль- тации			
9,А	216	22		40			154	Экзамен
Н	108	4		12	9		83	Экзамен
І	108	6		10	9		83	Экзамен

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Современные проблемы философии» являются:

- ознакомление магистрантов с концептуальными основами и современными проблемами философии управления;
- формирование научно-методологического мировоззрения на основе философского знания;
- воспитание навыков философского осмысления процессов управления в обеспечении идеологической безопасности государства.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «Современные проблемы философии» входит в М2 профессиональный цикл образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 «Философия». Профиль «Философия управления и обеспечение идеологической безопасности государства»

Логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с другими частями ООП (Новейшие тенденции и направления зарубежной философии, Философия и методология социальных наук, Методика преподавания философии в вузах).

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин в рамках магистратуры: обучающийся, приступая к изучению «Современные проблемы философии» должен знать историю философии, историю и философию науки, историю и современное состояние общей философии, онтологии и теории познания, иметь представления о статусе науковедческих дисциплин.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;	Знает: современные философские проблемы и направления в их разрешении. Умеет: рассуждать и размышлять с использованием соответствующего категориального аппарата, Владеет: навыками аргументированного обоснования взглядов на современную проблематику философии, ее ключевых задач, анализировать ход и направленность развития философской проблематики.
ОПК-1	владением углубленным знанием современных проблем философии, готовностью предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения	Знает: современную постнеклассическую методологию исследования Умеет: применять формально-логическую и содержательную методологию анализа философских проблем Владеет: навыками решения и обоснования современных проблем философии
ОПК-3	способностью вести экспертную работу в соответствии с направленностью (профилем) своей программы магистратуры и представлять ее итоги в виде отчетов, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями	Знает методику и основные принципы проведения экспертной работы в соответствии с направленностью (профилем) своей программы магистратуры. Умеет осуществлять анализ тенденций развития современного общества на основе новейших методов и передовых научных достижений, проводить самостоятельные исследования в соответствии с разработанной программой, представлять результаты проведенного исследования в виде научного отчета, статьи или доклада Владеет практикой применения принципов организации познавательной деятельности, навыками анализа конкретных познавательных ситуаций, навыками оценки степени пригодности и ценности полученных результатов

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 академических часа.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
<i>Модуль 1.</i>									
1	Философия как самосознание всеобщего субъекта	9	1-5	4	6			12	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
<i>Модуль 2</i>									
2	Философская теория рациональности. Рациональность в науке и других формах познавательной деятельности	9	6-11	4	8			18	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
<i>Модуль 3</i>									
3	Сознание, самосознание, интеллект: диалог философии и науки	9	12-13	2	2			18	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
<i>Модуль 4</i>									
		9							Контрольная работа, тесты
<i>Итого по семестру 1:</i>				10	16			48	
Подготовка к экзамену 36 часов									
<i>Модуль 1.</i>									
1	Актуальные проблемы философии культуры	A	1-3	4	6			16	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
2	Неклассические направления в современной эпистемологии	A	3-6	4	8			24	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
<i>Модуль 2</i>									
3	Современные методологические проблемы общественных и гуманитарных наук	A	6-7	2	6			20	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
	Проблемы философского образования	A	8-9	2	4			10	
<i>Модуль 3</i>									
		A							Контрольная работа, тесты
<i>Итого по семестру 2:</i>				12	24			70	
Подготовка к экзамену 36 часов									
ИТОГО:				22	40			118	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Модуль 1.

Тема 1. Философия как самосознание всеобщего субъекта

Лекция 1

1. Философия в зеркале современной культуры. Споры вокруг определения предмета, функций и социокультурной роли философии.
2. Философия как система знаний об основаниях и фундаментальных принципах человеческого бытия, о наиболее общих сущностных характеристиках человеческого отношения к природе, обществу и духовной жизни. Философия как средство межкультурной рациональной коммуникации.
3. Значение современных дискуссий вокруг культурного статуса философии. Философия в ее взаимодействии с наукой, религией, искусством. Перспективы философии в современном мире.

Лекция 2

1. Категория субъекта в историческом развитии.
2. «Эмпирический» и «всеобщий» субъект. Категория «субъект» в контексте постпозитивизма.
3. Современный рационализм и проблема «бессубъектной» эпистемологии. Тезис о «смерти субъекта» в контексте философских, историко-культурных и социальных идей XX века. Современный трансцендентализм vs. философский постмодернизм.

Семинар 1.

1. Философия как система знаний об основаниях и фундаментальных принципах человеческого бытия, о наиболее общих сущностных характеристиках человеческого отношения к природе, обществу и духовной жизни.
2. Философия как средство межкультурной рациональной коммуникации.
3. Философия в зеркале современной культуры. Споры вокруг определения культурного статуса философии. Перспективы философии в современном мире.

Семинар 2.

1. Категория субъекта в историческом развитии.
2. «Эмпирический» и «всеобщий» субъект.
3. Категория «субъект» в контексте постпозитивизма.

Семинар 3.

1. Современный трансцендентализм vs. философский постмодернизм.
2. Современный рационализм и проблема «бессубъектной» эпистемологии.
3. Тезис о «смерти субъекта» в контексте философских, историко-культурных и социальных идей XX века.

Модуль 2

Тема 2. Философская теория рациональности. Рациональность в науке и других формах познавательной деятельности

Лекция 1

1. Рациональность как ключевая тема философии. Отношение к рациональности как индикатор философского мировоззрения. Основы европейского рационализма. Рациональность и «логоцентризм». Историческая типология представлений о рациональности (античная, средневековая рациональности, научная рациональность Нового времени, «неклассическая» рациональность науки первой половины XX века, «постнеклассическая» рациональность современной науки).

2. «Рассудок» и «разум» в немецком классическом идеализме XIX века. Разум как основание критической рефлексии над рассудочной деятельностью.
3. Критериальный подход к проблеме рациональности, его трудности и противоречия. «Логический круг» в обосновании рациональности. Конвенционализм и прагматизм как рецепты выхода из этого круга. Диалектика рационального и иррационального.

Лекция 2

1. Рациональность в науке. «Проблема демаркации» как проблема внутренних границ научной рациональности, ее социокультурный контекст. Причины невозможности окончательного решения этой проблемы. «Критический рационализм» в полемике с плюралистическими и релятивистскими концепциями рациональности. Проблема рациональной реконструкции истории науки (К. Поппер, И. Лакатос, Т. Кун, С. Тулмин, П. Фейерабенд). От проблемы «демаркации» к проблеме единства европейской культуры.
2. Социологические, психологические, логико-методологические концепции рациональности (М. Вебер, Н. Луман, В. Лефевр, А. Рапорт и др.), их взаимосвязь и отношения к философской теории рациональности. Проблема «порождения» рациональности в процессах коммуникации (Ю. Хабермас). Синергетические идеи в современных концепциях рациональной коммуникации.
3. «Закрытая» («критериальная») и «открытая» («критико-рефлексивная») рациональность. «Дополнительность» этих понятий как принцип построения философской концепции рациональности. Социальное и культурное «измерения» рациональности. Рациональность как культурная ценность.

Семинар 1

1. Рациональность как ключевая тема философии. Отношение к рациональности как индикатор философского мировоззрения.
2. Основы европейского рационализма. Рациональность и «логоцентризм».
3. Историческая типология представлений о рациональности (античная, средневековая рациональности, научная рациональность Нового времени, «неклассическая» рациональность науки первой половины XX века, «постнеклассическая» рациональность современной науки).

Семинар 2

1. «Рассудок» и «разум» в немецком классическом идеализме XIX века. Разум как основание критической рефлексии над рассудочной деятельностью.
2. Критериальный подход к проблеме рациональности, его трудности и противоречия. «Логический круг» в обосновании рациональности. Конвенционализм и прагматизм как рецепты выхода из этого круга.
3. Диалектика рационального и иррационального.

Семинар 3

1. Рациональность в науке. «Проблема демаркации» как проблема внутренних границ научной рациональности, ее социокультурный контекст. Причины невозможности окончательного решения этой проблемы.
2. «Критический рационализм» в полемике с плюралистическими и релятивистскими концепциями рациональности.
3. Проблема рациональной реконструкции истории науки (К. Поппер, И. Лакатос, Т. Кун, С. Тулмин, П. Фейерабенд). От проблемы «демаркации» к проблеме единства европейской культуры.

Семинар 4

1. Социологические, психологические, логико-методологические концепции рациональности (М. Вебер, Н. Луман, В. Лefевр, А. Рапопорт и др.), их взаимосвязь и отношения к философской теории рациональности.
2. Проблема «порождения» рациональности в процессах коммуникации (Ю. Хабермас).
3. Синергетические идеи в современных концепциях рациональной коммуникации.
4. «Закрытая» («критериальная») и «открытая» («критико-рефлексивная») рациональность. «Дополнительность» этих понятий как принцип построения философской концепции рациональности.
5. Социальное и культурное «измерения» рациональности.
6. Рациональность как культурная ценность.

Модуль 3

Тема 3. Сознание, самосознание, интеллект: диалог философии и науки

Лекция 1

1. Философский и естественнонаучный смысл категорий «сознание», «самосознание», «интеллект». Проблема научного описания явлений сознания и самосознания.
2. Понятие «субъективной реальности». Споры вокруг этого понятия: «редукционизм» и «антиредукционизм», «физикализм» и «функционализм».
3. Понятие «информационной причинности». Инвариантность информации по отношению к физическим свойствам ее носителей. Психическая причинность как вид информационной причинности.
4. Явление сознания с точки зрения информационного подхода. Сознание и мозг.
5. «Субъективная реальность» как информация, кодируемая в нейродинамической системе мозга. Информационные уровни в описании «субъективной реальности». Виртуальность информации как условие «проектирования реальности и поведения». Проблема декодирования мозговых информационных процессов.
6. Проблема «искусственного интеллекта», ее естественнонаучный, технический и философский смысл. Междисциплинарность исследований в этой области. Человек и компьютер. Проблемы информационного общества. Социально-философские аспекты процесса развития информационных технологий.

Семинар 1

1. Философский и естественнонаучный смысл категорий «сознание», «самосознание», «интеллект».
2. Проблема научного описания явлений сознания и самосознания.
3. Понятие «субъективной реальности». Споры вокруг этого понятия: «редукционизм» и «антиредукционизм», «физикализм» и «функционализм».
4. Понятие «информационной причинности».

Семинар 2

1. Инвариантность информации по отношению к физическим свойствам ее носителей.
2. Психическая причинность как вид информационной причинности.
3. Явление сознания с точки зрения информационного подхода. Сознание и мозг.
4. «Субъективная реальность» как информация, кодируемая в нейродинамической системе мозга. Информационные уровни в описании «субъективной реальности».

Семинар 3

1. Виртуальность информации как условие «проектирования реальности и поведения». Проблема декодирования мозговых информационных процессов.
2. Проблема «искусственного интеллекта», ее естественнонаучный, технический и философский смысл. Междисциплинарность исследований в этой области.
3. Человек и компьютер. Проблемы информационного общества.
4. Социально-философские аспекты процесса развития информационных технологий.

Модуль 1

Тема 4. Актуальные проблемы философии культуры

Лекция 1

1. Культура как философская категория. Философия культуры в структуре философского знания.
2. Генезис философии культуры. Классическая модель культуры (гуманизм, историзм, рационализм). Проект Просвещения. Классический трансцендентализм, абсолютный идеализм и философия культуры. Романтизм. Историко-материалистическая концепция культуры.
3. Позитивистская философия культуры. Г. Риккерт: науки о духе и науки о культуре. Аксиологическая философия культуры у неокантианцев. Символическая теория культуры Э. Кассирера. Структурализм и постструктурализм о культуре. Функционалистская концепция культуры (Б. Малиновский, Л. Уайт, А. Рэдклифф-Браун). Русская религиозная философия «всеединства» (В. С. Соловьев, С. Н. Булгаков, П. А. Флоренский, С. Л. Франк) и философия культуры.

Лекция 2

1. Критика европейской культуры Ф. Ницше. Культура и цивилизация (О. Шпенглер, Н. А. Бердяев). Проблема кризиса европейской культуры (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, Х. Ортега-и-Гассет). Концепции «посткультурной действительности» в европейском постмодернизме.
2. Проблема культурных универсалий в современном контексте европейской и мировой истории. Национальная культура и процесс глобализации. Проблема «русской идеи»: Россия перед историческим выбором культурной парадигмы.
3. «Столкновение цивилизаций» (С. Хантингтон) или диалог культур? Перспективы культуры в современную эпоху.

Семинар 1

1. Культура как философская категория. Философия культуры в структуре философского знания.
2. Генезис философии культуры. Классическая модель культуры (гуманизм, историзм, рационализм). Проект Просвещения.
3. Классический трансцендентализм, абсолютный идеализм и философия культуры. Романтизм. Историко-материалистическая концепция культуры.

Семинар 2

1. Позитивистская философия культуры. Г. Риккерт: науки о духе и науки о культуре. Аксиологическая философия культуры у неокантианцев. Символическая теория культуры Э. Кассирера.
2. Структурализм и постструктурализм о культуре. Функционалистская концепция культуры (Б. Малиновский, Л. Уайт, А. Рэдклифф-Браун).
3. Русская религиозная философия «всеединства» (В. С. Соловьев, С. Н. Булгаков, П. А. Флоренский, С. Л. Франк) и философия культуры.
4. Критика европейской культуры Ф. Ницше.

Семинар 3

1. Культура и цивилизация (О. Шпенглер, Н. А. Бердяев). Проблема кризиса европейской культуры (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, Х. Ортега-и-Гассет).
2. Концепции «посткультурной действительности» в европейском постмодернизме.
3. Проблема культурных универсалий в современном контексте европейской и мировой истории. Национальная культура и процесс глобализации. Проблема «русской идеи»: Россия перед историческим выбором культурной парадигмы.
4. «Столкновение цивилизаций» (С. Хантингтон) или диалог культур? Перспективы культуры в современную эпоху.

Тема 5. Неклассические направления в современной эпистемологии.

Лекция 1

1. Социальная эпистемология – альтернатива эпистемологическим проектам, «очищающим» знание от его социально-контекстуальных наслоений, зависимостей, коннотаций.
2. Модели знания в социальном контексте: коммуникативно-семиотическая (Л. Витгенштейн, Х.-Г. Гадамер, М. М. Бахтин, Ю. М. Лотман), культурно-антропологическая (Дж. Мид, А. Шюц, К. Гирц, Г. Гарфинкель), социально-институциональная (Э. Эванс-Причард, Р. Мертон, Н. Луман, Д. Блур, Э. Голдман), когнитивно-натуралистическая (Р. Рорти, Д. Деннет, Т. ван Дейк, Р. Докинс).
3. Текст (искусственный, естественный) как объект социально-эпистемологического анализа. Основная триада: «знание-текст-социум», ее несводимость к знаковой коммуникации. Междисциплинарность как характеристика взаимодействия между эпистемологией и специальными науками, изучающими знание в контексте.
4. Проблемы социальной детерминации знания, ценностной нагруженности научных теорий, многомерность стиля научного мышления. Проблема рационального дискурса. Речь, текст, контекст. Иллокуция и перлокуция. Проблема «сдвига значений» в ситуативно-коммуникативных ситуациях. Интерпретация как временная конвенция.

Лекция 2.

1. Социальная эпистемология как философская теория, определяющая объективные границы свободы познающего субъекта в социальном контексте его познавательной деятельности. Проблема переосмысления категорий классической эпистемологии в связи с результатами наук о мышлении, а также всего комплекса социальных наук.
2. Эволюционная эпистемология – исследование биологических предпосылок познания в филогенезе, объяснение познавательного процесса на основе теории эволюции (биологической эволюции живых организмов – К. Лоренц, Г. Фоллмер, Р. Ридль; биологической аналогии, используемой для описания и объяснения роста и развития научного знания – К. Поппер, С. Тулмин, Дж. Кэмпбелл).
3. Генетическая эпистемология – теория формирования когнитивных структур в процессе индивидуального развития человека (Ж. Пиаже); натурализованная эпистемология – психологическое исследование процессов решения познавательных задач (У. Куайн). Аналитическая эпистемология и «лингвистический поворот» (Л. Витгенштейн, Дж. Остин, П. Стросон).
4. «Историческая эпистемология» - соотнесение теоретических конструкций с исторически изменчивым контекстом человеческой деятельности (М. Вартовский, М. Фуко); нарративно-лингвистическое, герменевтическое и аналитическое направления в теории историко-научного познания (историологии) (Г. Дройзен, У. Дрэй, К. Гемпель, П. Гардинер, Г. фон Вригт).

Семинар 1

1. Социальная эпистемология – альтернатива эпистемологическим проектам, «очищающим» знание от его социально-контекстуальных наслоений, зависимостей, коннотаций.
2. Текст (искусственный, естественный) как объект социально-эпистемологического анализа.
3. Основная триада: «знание-текст-социум», ее несводимость к знаковой коммуникации.

Семинар 2

Модели знания в социальном контексте:

1. коммуникативно-семиотическая (Л. Витгенштейн, Х.-Г. Гадамер, М. М. Бахтин, Ю. М. Лотман),
2. культурно-антропологическая (Дж. Мид, А. Шюц, К. Гирц, Г. Гарфинкель),
3. социально-институциональная (Э. Эванс-Причард, Р. Мертон, Н. Луман, Д. Блур, Э. Голдман),
4. когнитивно-натуралистическая (Р. Рорти, Д. Деннет, Т. ван Дейк, Р. Докинс).

Семинар 3

1. Междисциплинарность как характеристика взаимодействия между эпистемологией и специальными науками, изучающими знание в контексте.
2. Проблемы социальной детерминации знания, ценностной нагруженности научных теорий, многомерность стиля научного мышления. Проблема рационального дискурса.
3. Речь, текст, контекст. Иллокуция и перлокуция. Проблема «сдвига значений» в ситуативно-коммуникативных ситуациях. Интерпретация как временная конвенция.

Семинар 4

1. Социальная эпистемология как философская теория, определяющая объективные границы свободы познающего субъекта в социальном контексте его познавательной деятельности.
2. Проблема переосмысления категорий классической эпистемологии в связи с результатами наук о мышлении, а также всего комплекса социальных наук.
3. Эволюционная эпистемология – исследование биологических предпосылок познания в филогенезе, объяснение познавательного процесса на основе теории эволюции (биологической эволюции живых организмов – К. Лоренц, Г. Фоллмер, Р. Ридль; биологической аналогии, используемой для описания и объяснения роста и развития научного знания – К. Поппер, С. Тулмин, Дж. Кэмпбелл).
4. Генетическая эпистемология – теория формирования когнитивных структур в процессе индивидуального развития человека (Ж. Пиаже); натурализованная эпистемология – психологическое исследование процессов решения познавательных задач (У. Куайн). Аналитическая эпистемология и «лингвистический поворот» (Л. Витгенштейн, Дж. Остин, П. Стросон).
5. «Историческая эпистемология» - соотнесение теоретических конструкций с исторически изменчивым контекстом человеческой деятельности (М. Вартовский, М. Фуко); нарративно-лингвистическое, герменевтическое и аналитическое направления в теории историко-научного познания (историологии) (Г. Дройзен, У. Дрэй, К. Гемпель, П. Гардинер, Г. фон Вригт).

Модуль 2

Тема 6. Современные методологические проблемы общественных и гуманитарных наук

Лекция 1

1. Специфика социального и гуманитарного знания. Структура и функции социально-научных теорий. Гуманитарное знание как сочетание науки и здравого смысла, идеологии, художественного восприятия мира. Специфика критериев научности в гуманитарном знании. Проблема субъективного и объективного в социальных и гуманитарных науках.
2. Естествознание, математика и общественные науки. Возможности и пределы математизации и формализации социально-научных теорий.
3. «Человекоразмерность» объектов социального и гуманитарного знания. Неэлиминируемость ценностных отношений и характеристик из содержания этого знания. Натуралистическая и культурцентристская методологические программы.
4. Личность в социальных теориях. Творческая деятельность как предмет научного исследования. Проблема распада личностных структур («эра постчеловека»).
5. Герменевтические методы в гуманитарном знании. Г. Шпет о «понимании» как условии социокультурной целостности. Текст и гипертекст современной культуры.

Семинар 1

1. Специфика социального и гуманитарного знания. Структура и функции социально-научных теорий. Гуманитарное знание как сочетание науки и здравого смысла, идеологии, художественного восприятия мира. Специфика критериев научности в гуманитарном знании.
2. Проблема субъективного и объективного в социальных и гуманитарных науках. Проблема методологического образца.
3. Проблема рациональной реконструкции в социальном и гуманитарном исследовании.

Семинар 2

1. Естествознание, математика и общественные науки. Возможности и пределы математизации и формализации социально-научных теорий.
2. «Человекоразмерность» объектов социального и гуманитарного знания. Неэлиминируемость ценностных отношений и характеристик из содержания этого знания.
3. Натуралистическая и культурцентристская методологические программы.

Семинар 3

1. Личность в социальных теориях. Творческая деятельность как предмет научного исследования. Проблема распада личностных структур («эра постчеловека»). Роль социальных наук в выяснении причин и характера современного культурного кризиса.
2. Герменевтические методы в гуманитарном знании. Г. Шпет о «понимании» как условии социокультурной целостности. Текст и гипертекст современной культуры.
3. Аналитические методы в социально-научном знании. Проблема формирования смыслов в коммуникативных актах. Проблема распространения идей синергетики на область социально-научного исследования.

Тема 7. Проблемы философского образования

Лекция 1

1. Философия как исследование и как дисциплина. Философское образование как необходимый элемент современной культуры.
2. Философия для философов и философия «для всех». Философия для школьников и философия для студентов. Место и роль философии в системе вузовского образования. Проблемы методики преподавания философии на естественнонаучных, социально-гуманитарных и инженерно-технических факультетах высших учебных заведений. Философия для аспирантов. Проблема взаимосвязи философии и других общеобразовательных

и специальных дисциплин. Проблемы преподавания истории и философии науки. Цели и методики преподавания курсов по философским проблемам частных наук.

3. Философия как история философии. Место и роль историко-философских исследований в структуре философского знания. Историко-философский компонент в программах философских дисциплин. Проблема междисциплинарности философского исследования и образования.

4. Философское образование и образовательные технологии. Что такое «практическое занятие» по философии? Философы в вузовских исследовательских коллективах.

5. Философия и философы. Специфика подготовки преподавательских и исследовательских кадров в философии. Профессиональный философ на рынке труда. Общественное и социально-политическое служение философии.

Семинар 1

1. Философия как исследование и как дисциплина. Философское образование как необходимый элемент современной культуры. Философия для философов и философия «для всех». Философия для школьников и философия для студентов.

2. Место и роль философии в системе вузовского образования. Проблемы методики преподавания философии на естественнонаучных, социально-гуманитарных и инженерно-технических факультетах высших учебных заведений.

3. Философия для аспирантов. Проблема взаимосвязи философии и других общеобразовательных и специальных дисциплин.

4. Проблемы преподавания истории и философии науки. Цели и методики преподавания курсов по философским проблемам частных наук.

Семинар 2

1. Философия как история философии. Место и роль историко-философских исследований в структуре философского знания. Историко-философский компонент в программах философских дисциплин.

2. Проблема междисциплинарности философского исследования и образования. Философское образование и образовательные технологии. Что такое «практическое занятие» по философии?

3. Философы в вузовских исследовательских коллективах. Философия и философы. Специфика подготовки преподавательских и исследовательских кадров в философии.

4. Профессиональный философ на рынке труда. Общественное и социально-политическое служение философии.

5. Образовательные технологии.

В соответствии с учебно-методическим комплексом по учебной дисциплине могут использоваться следующие виды учебных занятий. Аудиторные занятия. Все виды аудиторных занятий сочетают образовательную, воспитательную практическую и методическую функции. Интерактивная модульная лекция – лекционное занятие с использованием современных информационных средств, предназначенное для овладения обучающимися знаниями теоретического характера в рамках материала модуля учебной дисциплины.

Штудирование – учебная работа по структурированию и анализу содержания образовательно-информационных ресурсов по учебной дисциплине, результатом которой являются подготовка конспекта, тезисов, составление логических схем или классификаций по изучаемой теме, а также глоссария основных терминов и понятий, фактов, персоналий и дат.

Тест-тренинг – тренинговое занятие, предназначенное для закрепления базовых теоретических знаний магистранта в рамках материала модуля, которое проводится

с использованием программного обеспечения тренингового характера на основе электронной базы заданий.

Модульное тестирование – контрольное мероприятие по материалу каждого модуля дисциплины, реализующее контроль знаний по модулю с использованием фондов оценочных средств.

Семинар (магистратура) – коллективное занятие под руководством преподавателя с использованием результатов работы магистрантов с учебной и научной литературой.

Семинар проводится в интерактивной форме (в диалоговом режиме, групповых дискуссиях, обсуждения результатов исследовательской работы).

Научно-исследовательская работа магистрантов (НИРМ) - работа научного характера, связанная с научным поиском, проведением исследований в целях расширения имеющихся и получения новых знаний, проверки научных гипотез, установления закономерностей, проявляющихся в природе и в обществе, научных обобщений и научного обоснования проектов. Научно-исследовательская работа обучающихся является обязательным разделом ООП магистратуры и направлена на формирование универсальных и профессиональных компетенций.

Творческое эссе - это самостоятельная учебная научно-методическая работа, основной целью которой является развитие у магистрантов, прежде всего, исследовательских навыков и умений - таких, как: корректность постановки цели проблемы, выделения объекта и предмета исследования, формулировки задач и гипотез работы; логика изложения работы, соотношение и взаимосвязь теоретического и эмпирического материала; грамотное изложение работы, соблюдение не только правил грамматики и орфографии, но и канонов стилистики научного текста; обоснование выбора методического обеспечения, его соответствие задачам исследования; использования современных методов обработки данных эмпирического исследования; корректность статистического и качественного анализа полученных данных; владение основными методами и средствами получения, хранения, переработки информации; корректность авторских обобщений, содержательность и обоснованность выводов.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа магистрантов является важной компонентой профессиональной подготовки специалистов и включает в себя следующее.

Штудирование учебного материала – подготовка конспекта, логической схемы изучаемого материала, выучивание глоссария (словарь терминов), изучение алгоритмов решения типовых задач модуля. Занятие проводится в рамках самостоятельной работы обучающегося.

Работа с электронным образовательным ресурсом – повторное закрепление материала модуля с использованием обучающих программных продуктов, слайд-лекций, слайд-тьюторинга. Занятие проходит в свободные от основного расписания занятий часы, на личном компьютере обучающегося.

Промежуточная аттестация. Для контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации используются рейтинговая и информационно-измерительная системы оценки знаний. Зачеты, экзамены – контрольные мероприятия, которые проводятся по дисциплинам, в виде, предусмотренном учебным планом, по окончании их изучения.

Занятие аудиторное, проводится в форме письменной работы или с использованием фондов оценочных средств и информационных тестовых систем.

Методические материалы для преподавателей и обучающихся оформлены в виде отдельных методических рекомендаций и указаний, регламентирующих проведение учебных занятий, а также содержание и порядок проведения аттестации. Перечисленные методические материалы представлены в виде приложения к основной образовательной программе.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Код и наименование компетенции из ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ПООП (при наличии))	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;		Знает: современные философские проблемы и направления в их разрешении. Умеет: рассуждать и размышлять с использованием соответствующего категориального аппарата, Владеет: навыками аргументированного обоснования взглядов на современную проблематику философии, ее ключевых задач, анализировать ход и направленность развития философской проблематики.	Устный опрос, письменный тест, дискуссия, эссе.
ОПК-1 владением углубленным знанием современных проблем философии, готовностью предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения		Знает: современную постнеклассическую методологию исследования Умеет: применять формально-логическую и содержательную методологию анализа философских проблем Владеет: навыками решения и обоснования современных проблем философии	Устный опрос, письменный тест, дискуссия, эссе, рефераты
ОПК-3 способностью вести экспертную работу в соответствии с направленностью (профилем) своей программы магистратуры и представлять ее итоги в виде отчетов, оформленных в соответствии с имеющимися тре-		Знает методику и основные принципы проведения экспертной работы в соответствии с направленностью (профилем) своей программы магистратуры. Умеет осуществлять анализ тенденций развития современного общества на основе новейших методов и передовых научных достижений, проводить самостоятельные исследования в соответствии с разработанной программой, представлять результаты проведенного исследования в виде научного отчета, статьи или доклада Владеет практикой применения принципов организации познавательной деятельности, навыками анализа конкретных познавательных	Реферат Доклад

бованиями		ситуаций, навыками оценки степени пригодности и ценности полученных результатов	
-----------	--	---	--

7.2. Типовые контрольные задания

Экзаменационные вопросы по дисциплине «Современные проблемы философии», часть I

Тема 1. Философия как самосознание всеобщего субъекта

1. Философия в зеркале современной культуры.
2. Споры вокруг определения предмета, функций и социокультурной роли философии. Категория субъекта в историческом развитии.
3. Тезис о «смерти субъекта» в контексте философских, историко-культурных и социальных идей XX века.
4. Современный трансцендентализм vs. философский постмодернизм. Категория «субъект» в контексте постпозитивизма.
5. Современный рационализм и проблема «бессубъектной» эпистемологии. «Эмпирический» и «всеобщий» субъект.
6. Философия как свидетельство и форма духовной свободы индивида и его способности «культурной самоидентификации».
7. Философия как система знаний об основаниях и фундаментальных принципах человеческого бытия, о наиболее общих сущностных характеристиках человеческого отношения к природе, обществу и духовной жизни.
8. Философия как средство межкультурной рациональной коммуникации.
9. Значение современных дискуссий вокруг культурного статуса философии. 10. Философия в ее взаимодействии с наукой, религией, искусством.
11. Перспективы философии в современном мире.

Тема 2. Философская теория рациональности. Рациональность в науке и других формах познавательной деятельности

12. Рациональность как ключевая тема философии.
13. Отношение к рациональности как индикатор философского мировоззрения.
14. Основы европейского рационализма.
15. Рациональность и «логоцентризм».
16. Историческая типология представлений о рациональности (античная, средневековая рациональности, научная рациональность Нового времени, «неклассическая» рациональность науки первой половины XX века, «постнеклассическая» рациональность современной науки).
17. «Рассудок» и «разум» в немецком классическом идеализме XIX века. 18. Разум как основание критической рефлексии над рассудочной деятельностью.
19. Критериальный подход к проблеме рациональности, его трудности и противоречия.
20. «Логический круг» в обосновании рациональности.
21. Конвенционализм и прагматизм как рецепты выхода из логического круга обоснования рациональности.
22. Диалектика рационального и иррационального.
23. Рациональность в науке.

24. «Проблема демаркации» как проблема внутренних границ научной рациональности, ее социокультурный контекст.
25. Причины невозможности окончательного решения «проблемы демаркации».
26. «Критический рационализм» в полемике с плюралистическими и релятивистскими концепциями рациональности.
27. Проблема рациональной реконструкции истории науки (К. Поппер, И. Лакатос, Т. Кун, С. Тулмин, П. Фейерабенд).
28. От проблемы «демаркации» к проблеме единства европейской культуры.
29. Социологические, психологические, логико-методологические концепции рациональности (М. Вебер, Н. Луман, В. Лефевр, А. Рапопорт и др.), их взаимосвязь и отношения к философской теории рациональности.
30. Проблема «порождения» рациональности в процессах коммуникации (Ю. Хабермас).
31. Синергетические идеи в современных концепциях рациональной коммуникации.
32. «Закрытая» («критериальная») и «открытая» («критико-рефлексивная») рациональность.
33. «Дополнительность» этих понятий как принцип построения философской концепции рациональности.
34. Социальное и культурное «измерения» рациональности. Рациональность как культурная ценность.

Тема 3. Сознание, самосознание, интеллект: диалог философии и науки

35. Философский и естественнонаучный смысл категорий «сознание», «самосознание», «интеллект».
36. Проблема научного описания явлений сознания и самосознания. Понятие «субъективной реальности».
37. Споры вокруг понятия «субъективной реальности»: «редукционизм» и «антиредукционизм», «физикализм» и «функционализм».
38. Понятие «информационной причинности».
39. Инвариантность информации по отношению к физическим свойствам ее носителей.
40. Психическая причинность как вид информационной причинности.
41. Явление сознания с точки зрения информационного подхода.
42. Сознание и мозг.
43. «Субъективная реальность» как информация, кодируемая в нейродинамической системе мозга.
44. Информационные уровни в описании «субъективной реальности».
45. Виртуальность информации как условие «проектирования реальности и поведения».
46. Проблема декодирования мозговых информационных процессов.
47. Проблема «искусственного интеллекта», ее естественнонаучный, технический и философский смысл.
48. Междисциплинарность исследований в этой области. Человек и компьютер.
49. Проблемы информационного общества.
50. Социально-философские аспекты процесса развития информационных технологий.

Экзаменационные вопросы по дисциплине «Современные проблемы философии», часть II

Тема 4. Актуальные проблемы философии культуры

1. Культура как философская категория.
2. Философия культуры в структуре философского знания.
3. Генезис философии культуры.
4. Классическая модель культуры (гуманизм, историзм, рационализм).
5. Проект Просвещения.
6. Классический трансцендентализм, абсолютный идеализм и философия культуры.

7. Романтизм.
8. Историко-материалистическая концепция культуры.
9. Позитивистская философия культуры.
10. Г. Риккерт: науки о духе и науки о культуре.
11. Аксиологическая философия культуры у неокантианцев.
12. Символическая теория культуры Э. Кассирера.
13. Структурализм и постструктурализм о культуре.
14. Функционалистская концепция культуры (Б. Малиновский, Л. Уайт, А. Рэдклифф-Браун).
15. Русская религиозная философия «всеединства» (В. С. Соловьев, С. Н. Булгаков, П. А. Флоренский, С. Л. Франк) и философия культуры.
16. Критика европейской культуры Ф. Ницше.
17. Культура и цивилизация (О. Шпенглер, Н. А. Бердяев).
18. Проблема кризиса европейской культуры (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, Х. Ортега-и-Гассет).
19. Концепции «посткультурной действительности» в европейском постмодернизме.
20. Проблема культурных универсалий в современном контексте европейской и мировой истории.
21. Национальная культура и процесс глобализации.
22. Проблема «русской идеи»: Россия перед историческим выбором культурной парадигмы.
23. «Столкновение цивилизаций» (С. Хантингтон) или диалог культур?
24. Перспективы культуры в современную эпоху.

Тема 5. Неклассические направления в современной эпистемологии.

25. Социальная эпистемология – альтернатива эпистемологическим проектам, «очищающим» знание от его социально-контекстуальных наслоений, зависимостей, коннотаций.
26. Модели знания в социальном контексте: коммуникативно-семиотическая (Л. Витгенштейн, Х.-Г. Гадамер, М. М. Бахтин, Ю. М. Лотман), культурно-антропологическая (Дж. Мид, А. Шюц, К. Гирц, Г. Гарфинкель), социально-институциональная (Э. Эванс-Причард, Р. Мертон, Н. Луман, Д. Блур, Э. Голдман), когнитивно-натуралистическая (Р. Рорти, Д. Деннет, Т. ван Дейк, Р. Докинс).
27. Текст (искусственный, естественный) как объект социально-эпистемологического анализа.
28. Основная триада: «знание-текст-социум», ее несводимость к знаковой коммуникации.
29. Междисциплинарность как характеристика взаимодействия между эпистемологией и специальными науками, изучающими знание в контексте.
30. Проблемы социальной детерминации знания, ценностной нагруженности научных теорий, многомерность стиля научного мышления.
31. Проблема рационального дискурса.
32. Речь, текст, контекст.
33. Иллокуция и перлокуция.
34. Проблема «сдвига значений» в ситуативно-коммуникативных ситуациях.
35. Интерпретация как временная конвенция.
36. Социальная эпистемология как философская теория, определяющая объективные границы свободы познающего субъекта в социальном контексте его познавательной деятельности.
37. Проблема переосмысления категорий классической эпистемологии в связи с результатами наук о мышлении, а также всего комплекса социальных наук.
38. Эволюционная эпистемология – исследование биологических предпосылок познания в филогенезе, объяснение познавательного процесса на основе теории эволюции (биологической эволюции живых организмов – К. Лоренц, Г. Фоллмер, Р. Ридль; биологической ана-

логии, используемой для описания и объяснения роста и развития научного знания – К. Поппер, С. Тулмин, Дж. Кэмпбелл).

39. Генетическая эпистемология – теория формирования когнитивных структур в процессе индивидуального развития человека (Ж. Пиаже); натурализованная эпистемология – психологическое исследование процессов решения познавательных задач (У. Куайн); аналитическая эпистемология и «лингвистический поворот» (Л. Витгенштейн, Дж. Остин, П. Стронсон).

40. «Историческая эпистемология» - соотнесение теоретических конструкций с исторически изменчивым контекстом человеческой деятельности (М. Вартовский, М. Фуко); нарративно-лингвистическое, герменевтическое и аналитическое направления в теории историко-научного познания (историологии) (Г. Дройзен, У. Дрэй, К. Гемпель, П. Гардинер, Г. фон Вригт).

Тема 6. Современные методологические проблемы общественных и гуманитарных наук

41. Специфика социального и гуманитарного знания.

42. Структура и функции социально-научных теорий.

43. Гуманитарное знание как сочетание науки и здравого смысла, идеологии, художественного восприятия мира.

44. Специфика критериев научности в гуманитарном знании.

45. Проблема субъективного и объективного в социальных и гуманитарных науках.

46. Проблема методологического образца.

47. Проблема рациональной реконструкции в социальном и гуманитарном исследовании.

48. Естествознание, математика и общественные науки.

49. Возможности и пределы математизации и формализации социально-научных теорий.

50. «Человекоразмерность» объектов социального и гуманитарного знания.

51. Неэлиминируемость ценностных отношений и характеристик из содержания этого знания.

52. Натуралистическая и культурцентристская методологические программы.

53. Личность в социальных теориях.

54. Творческая деятельность как предмет научного исследования.

55. Проблема распада личностных структур («эра постчеловека»).

56. Роль социальных наук в выяснении причин и характера современного культурного кризиса.

57. Герменевтические методы в гуманитарном знании.

58. Г. Шпет о «понимании» как условии социокультурной целостности.

59. Текст и гипертекст современной культуры.

60. Аналитические методы в социально-научном знании.

61. Проблема формирования смыслов в коммуникативных актах.

67. Проблема распространения идей синергетики на область социально-научного исследования.

68. Является ли общество самоорганизующейся системой?

69. Проблема построения оптимальных «сценариев» развития локальных и генеральных систем.

Тема 7. Проблемы философского образования

70. Философия как исследование и как дисциплина.

71. Философское образование как необходимый элемент современной культуры.

72. Философия для философов и философия «для всех».

73. Философия для школьников и философия для студентов.

74. Место и роль философии в системе вузовского образования.

75. Проблемы методики преподавания философии на естественнонаучных, социально-гуманитарных и инженерно-технических факультетах высших учебных заведений.
76. Философия для аспирантов.
77. Проблема взаимосвязи философии и других общеобразовательных и специальных дисциплин.
78. Проблемы преподавания истории и философии науки.
79. Цели и методики преподавания курсов по философским проблемам частных наук.
80. Философия как история философии.
81. Место и роль историко-философских исследований в структуре философского знания.
82. Историко-философский компонент в программах философских дисциплин.
83. Проблема междисциплинарности философского исследования и образования.
84. Философское образование и образовательные технологии.
85. Что такое «практическое занятие» по философии?
86. Философы в вузовских исследовательских коллективах.
87. Философия и философы.
88. Специфика подготовки преподавательских и исследовательских кадров в философии.
89. Профессиональный философ на рынке труда.
90. Общественное и социально-политическое служение философии.

Тематика рефератов

1. Тезис о «смерти субъекта» в контексте философских, историко-культурных и социальных идей XX века.
2. Современный рационализм и проблема «бессубъектной» эпистемологии.
3. «Эмпирический» и «всеобщий» субъект.
4. Философия как средство межкультурной рациональной коммуникации.
5. Рациональность и «логоцентризм».
6. «Рассудок» и «разум» в немецком классическом идеализме XIX века.
7. «Логический круг» в обосновании рациональности.
8. «Проблема демаркации» как проблема внутренних границ научной рациональности, ее социокультурный контекст.
9. Проблема «порождения» рациональности в процессах коммуникации (Ю. Хабермас).
10. «Закрытая» («критериальная») и «открытая» («критико-рефлексивная») рациональность.
11. Понятие «субъективной реальности». Споры вокруг этого понятия: «редукционизм» и «антиредукционизм», «физикализм» и «функционализм».
12. Проблема декодирования мозговых информационных процессов.
13. Проблема «искусственного интеллекта», ее естественнонаучный, технический и философский смысл.
14. Г. Риккерт: науки о духе и науки о культуре.
15. Символическая теория культуры Э. Кассирера.
16. Функционалистская концепция культуры (Б. Малиновский, Л. Уайт, А. Рэдклифф-Браун).
17. Критика европейской культуры Ф. Ницше.
18. Культура и цивилизация (О. Шпенглер, Н. А. Бердяев).
19. Проблема кризиса европейской культуры (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, Х. Ортега-и-Гассет).
20. Концепции «посткультурной действительности» в европейском постмодернизме.
21. «Столкновение цивилизаций» (С. Хантингтон) или диалог культур?
22. Классическая модель культуры (гуманизм, историзм, рационализм). Проект Просвещения.
23. Классический трансцендентализм, абсолютный идеализм и философия культуры.
24. Романтизм и культура.
25. Историко-материалистическая концепция культуры.

26. Позитивистская философия культуры.
27. Перспективы культуры в современную эпоху.
28. Модели знания в социальном контексте: коммуникативно-семиотическая (Л. Витгенштейн, Х.-Г. Гадамер, М. М. Бахтин, Ю. М. Лотман).
29. Модели знания в социальном контексте: культурно-антропологическая (Дж. Мид, А. Шюц, К. Гирц, Г. Гарфинкель).
30. Модели знания в социальном контексте: социально-институциональная (Э. Эванс-Причард, Р. Мертон, Н. Луман, Д. Блур, Э. Голдман).
31. Модели знания в социальном контексте: когнитивно-натуралистическая (Р. Рорти, Д. Деннет, Т. ван Дейк, Р. Докинс).
32. Эволюционная эпистемология – исследование биологических предпосылок познания в филогенезе, объяснение познавательного процесса на основе теории эволюции - биологической эволюции живых организмов – К. Лоренц, Г. Фоллмер, Р. Ридль.
33. Эволюционная эпистемология – исследование биологических предпосылок познания в филогенезе, объяснение познавательного процесса на основе теории эволюции - биологической аналогии, используемой для описания и объяснения роста и развития научного знания – К. Поппер, С. Тулмин, Дж. Кэмпбелл.
34. Генетическая эпистемология – теория формирования когнитивных структур в процессе индивидуального развития человека (Ж. Пиаже).
35. Натурализованная эпистемология – психологическое исследование процессов решения познавательных задач (У. Куайн).
36. Аналитическая эпистемология и «лингвистический поворот» (Л. Витгенштейн, Дж. Остин, П. Стросон).
37. «Историческая эпистемология» - соотнесение теоретических конструкций с исторически изменчивым контекстом человеческой деятельности (М. Вартовский, М. Фуко).
38. Нарративно-лингвистическое, герменевтическое и аналитическое направления в теории историко-научного познания (историологии) (Г. Дройзен, У. Дрэй, К. Гемпель, П. Гарднер, Г. фон Вригт).
39. Г. Шпет о «понимании» как условии социокультурной целостности.
40. Философия для школьников и философия для студентов.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 50% и промежуточного контроля –50%

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий– 10 баллов,
- участие на практических занятиях- 30 баллов,
- выполнение аудиторных контрольных работ– 30 баллов,
- опрос занятий и защита первоисточников -30 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос –30 баллов,
- письменная контрольная работа –40 баллов,
- тестирование – 30 баллов.

Если студент набирает 0 баллов - «неуд»; от _ до _ баллов – «удовл.»; от 1_ до _ баллов – «хорошо»; больше _баллов – «отлично».

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1. Западная философия конца XX – начала XXI в. Идеи. Проблемы. Тенденции: научное издание / отв. ред. И.И. Блауберг; Российская академия наук, Институт философии. - Москва: Институт философии РАН, 2012. - 213 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444387> (дата обращения: 14.07.2018)
2. Алексеев А.П. Современная зарубежная философия / А.П. Алексеев, Г.М. Пурынычева. - Йошкар-Ола: ПГТУ, 2012. - 124 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277010> (дата обращения: 14.07.2018)
3. Новейшие тенденции и направления зарубежной философии: практикум / сост. Е.А. Сергодеева. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 122 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467120> (дата обращения: 14.07.2018)
4. Философский энциклопедический словарь [Текст] / [ред.-сост. Е.Ф.Губский, Г.В.Кораблева, В.А.Лутченко]. - Москва: ИНФРА-М, 2009, 2007, 2002. - 575 с.

б) дополнительная литература:

1. Современные проблемы философии: учеб.-метод. мат-лы дисциплины специальности «Философия» для магистрантов [Текст] / сост. М. И. Билалов; Минобрнауки России, Дагест. гос. ун-т. - Махачкала: Изд-во ДГУ, 2018. - 42 с.
2. Современная западная философия [Текст]: учебник для вузов: по направлению 520600 и специальности 021400 "Журналистика" / Зотов, Анатолий Фёдорович; Моск. гос. ун-т им. М.В.Ломоносова. - Изд. 2-е, испр. - Москва: Высшая школа, 2005. - 781 с.
3. Бакеева Е. В. Современная философия. Введение в онтологию [Текст]: учебное пособие для вузов / Е. В. Бакеева. - Москва: Юрайт, 2018. - 392 с. [Электронный ресурс]. - URL: <https://biblio-online.ru/book/676F1452-17D1-4BE4-B17E-5C0C16FB2828/sovremennaya-filosofiya-vvedenie-v-ontologiyu> (дата обращения: 14.07.2018)
4. Канке В.А. Современная философия. – Москва: Омега-Л, 2010. - 329 с. https://нэб.пф/catalog/000199_000009_004351005/ (дата обращения: 14.07.2018)

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. – Москва, 1999. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.06.2018). – Яз. рус., англ.
2. Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучения: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 22.05.2018).
3. Вестник Российского философского общества [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://www.globalistika.ru/vestnik/index.htm> (дата обращения: 07.05.2018).
4. Вестник Томского государственного университета. Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=9&id=118> (дата обращения: 07.05.2018).
5. Вестник НГУ. Серия: Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://vestnik.nspu.ru/glavnaya> (дата обращения: 07.05.2018).

6. Вопросы философии [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://vphil.ru/> (дата обращения: 07.05.2018).
7. Историко-философский ежегодник [Электронный ресурс]/ Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://iph.ras.ru/page49079692.htm> (дата обращения: 07.05.2018).
8. Кантовский сборник [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: http://journals.kantiana.ru/kant_collection/ (дата обращения: 07.05.2018).
9. Научные ведомости БелГУ. Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: http://unid.bsu.edu.ru/unid/res/ved/list.php?SECTION_ID=570 (дата обращения: 07.05.2018).
10. Платона нет [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: (дата обращения: 07.05.2018).
11. Сайт кафедры философии и социально-политических наук [Электронный ресурс] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 07.05.2018).
12. Философско-литературный журнал "Логос" [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://www.ruthenia.ru/logos/> (дата обращения: 07.05.2018).
13. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 14.05.2018).

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

В ходе учебного процесса магистрант выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций, первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
- выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий,
- решение тестовых заданий;
- работа с философскими словарями, справочниками, энциклопедиями;
- работа с вопросами для самопроверки;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации;

Самостоятельная работа магистрантов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи магистрантов предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Резуль-

таты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Магистранты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Одним из видов самостоятельной работы магистрантов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения магистранта, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки ДГУ общим объемом не менее 500 экз., а также в методическом кабинете кафедры философии и социологии общим объемом не менее 50 экз. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры философии ДГУ (см. www.dgu.ru/). Рекомендуется также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

- ✓ Электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru/);
- ✓ Национальная электронная библиотека ([нэб.рф](http://nab.ru/))
- ✓ ЭБС Университетская библиотека ONLINE (<http://biblioclub.ru/>)

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке магистрантов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения (в частности, электронный учебник по философии, электронный философский словарь и др.) предоставляются магистрантам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
2. Дистанционное взаимодействие со студентами;
3. Образовательная платформа ДГУ MOODL;
4. Образовательный блог для изучения курса "Философии". Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=18&id=1479> (дата обращения: 14.05.2018).
5. Полезные ссылки журналов и сайтов по философии*; Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 14.05.2018).
6. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ;

7.Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры. Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=1479> (дата обращения: 14.05.2018).

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

- компьютерный класс факультета,
- Интернет-центр ДГУ,
- учебно-методический кабинет кафедры, оснащенный мультимедийным оборудованием.