

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет психологии и философии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Методика преподавания философии в вузах

Кафедра философии и социально-политических наук

Образовательная программа

47.04.01 - Философия

Профиль подготовки

Философия управления и обеспечения идеологической безопасности

Уровень высшего образования

Магистратура

Форма обучения

Очная/заочная

Статус дисциплины:

базовая

Махачкала, 2019

Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания философии в вузах» составлена в 2019 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 – философия, уровень – магистратура от 3 декабря 2015 г. № 1408

Разработчик: кафедра философии и социально-политических наук,
Курбанов М.Г., д.ф.н., профессор

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры философии и социально-политических наук
от « 3 » 07 2019 г., протокол № 10

Зав. кафедрой _____ Яхьяев М.Я.
(подпись)

на заседании Методической комиссии факультета психологии и философии
от « 8 » 07 2019 г., протокол № 10

Председатель _____ Билалов М.И.
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением

« 10 » 07 2019 г. _____
(подпись)

Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания философии в вузах» составлена в 2019 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 – философия, уровень – магистратура от 3 декабря 2015 г. № 1408

Разработчик: кафедра философии и социально-политических наук,
Курбанов М.Г., д.ф.н., профессор

Рабочая программа дисциплины одобрена: _____

на заседании кафедры философии и социально-политических наук
от «___» _____ 2019 г., протокол № ___

Зав. кафедрой _____ Яхьяев М.Я.
(подпись)

на заседании Методической комиссии факультета психологии и философии
от «___» _____ 2019 г., протокол № ___

Председатель _____ Билалов М.И.
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением

«___» _____ 2019 г. _____
(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Методика преподавания философии в вузах» входит в базовую часть образовательной программы Б1.Б4 магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия. Профиль - «Философия управления и обеспечение идеологической безопасности государства».

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой философии и социально-политических наук.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:
ОК-3, ОПК-2, ОПК-4

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме – *опроса, контрольной работы, промежуточный контроль (коллоквиум) по каждому модулю, итоговая конференция по темам рефератов и промежуточного контроля в форме зачета.*

Объем дисциплины 2 з.ед. 72 ч, Лек-4, Прак-10, СРС- 58.

Се- местр	Учебные занятия-							Форма промежуточ- ной аттестации экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем						СРС	
	Все- го	из них						
Лек- ции		Лабора- торные занятия	Практи- ческие занятия	КСР	под- го- товка к экз.			
1		4		10			58	Опрос, КР
1	72	4		10			58	экзамен

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Методика преподавания философии в вузах» является дать представление об основных формах вузовского учебного процесса по курсу философии (лекции и семинара), закрепляя его практическими навыками составления студентом методической разработки лекции или семинара.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Курс методики преподавания философии в вузах относится к базовой части общего цикла, логически связан со всеми изучаемыми дисциплинами, читается перед завершением обучения на философском факультете и служит подготовкой к будущей профессиональной деятельности студента – будущего преподавателя философии.

Освоение этой дисциплины необходимо для практической подготовки магистрантов — педагогической практики, которая является обязательным разделом основной образовательной программы подготовки магистра и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Знает: основные тенденции развития в методике преподавания философии Умеет: ставить необходимые цели и подбирать методику для преподавания философии Владеет: системой самообразования и методиками повышения интеллектуального потенциала в преподавании философии
ОПК-2	способностью использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы	Знает: основные тенденции педагогики высшей школы, понятия и категории, закономерности развития философии, место и специфику методики преподавания философии Умеет: совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, повышать педагогическое мастерство в преподавании философии Владеет: современными методическими и педагогическими навыками преподавания философии
ОПК-4	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	Знает: методы и проблемы коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации Умеет: анализировать современные образовательные технологии и необходимость их использования для решения задач профессиональной деятельности Владеет: практикой применения научных принципов организации профессиональной деятельности, навыками использования современных образовательных технологий

4. Объем, структура и содержание дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72ч, Лек-4, Прак-10, СРС- 58. з.е. 2

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				всего	лекции	семинары	СРС	
1	Теоретическое представление преподавания вообще как предмета изучения	1	1-2	8	2	2	4	Опрос, КР, представление докладов, участие в дискуссиях

2	Преломление общих требований применительно к преподаванию философии студентам нефилософских специальностей		3-4	8	2	2	4	Опрос, КР, представление докладов, участие в дискуссиях
3	<i>Форма отчетности, контроль</i>		9	6		2	4	Опрос, КР, представление докладов, участие в дискуссиях
4	Система образования, образовательные стандарты и рабочие программы			6		2	4	Опрос, КР, представление докладов, участие в дискуссиях
5	Практика обсуждения методических разработок чтения лекций и ведения семинара			8		2	6	Опрос, КР, представление докладов, участие в дискуссиях
				36				экзамен
	Всего			72	4	10	22	экзамен

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Раздел 1. Общетеоретические вопросы.

Тема 1. Теоретическое представление преподавания вообще как предмета изучения.

Преподавание определенной научной дисциплины - главное содержание деятельности штатного вузовского работника (профессора, доцента, ассистента). Идеализированное представление процесса преподавания как субъект-субъектного отношения (S-S отношение). Составляющие идеализированной модели: Sc (субъект-студент). Sp (субъект-преподаватель). Коммуникационно-информационная составляющая. Общенаучная составляющая. Абстрагирование в идеализированной модели от прочих составляющих педагогического процесса в целом (воспитательной, контрольной, материально-технических условий, социальных условий труда преподавателя и жизни студентов и пр.).

Преподавание как профессиональная деятельность. Экзистенциальный смысл профессиональной деятельности. Преподавание как обучение. Объективная цель преподавания - овладение Sc определенным объемом знаний преподаваемой дисциплины и умениями их применять. Возможность привходящих (субъективных) целей, которые ставит преподаватель. Внутренняя ориентация преподавателя на успех - необходимое (но не достаточное) условие успеха преподавания. Успех как достижение объективной и субъективных целей. Экзистенциальный смысл успеха.

Идеализированная модель преподавания и фактические эмпирические обстоятельства и проблемы преподавания.

Методика преподавания как дискурс об условиях успеха реальной деятельности преподавания. Два источника методических рекомендаций: (1) идеализированная модель и вытекающие из нее объективные и необходимые требования и (2) осмысление опыта успешного и неуспешного преподавания.

Характеристика составляющих идеализированной модели и вытекающих из этого методических и психолого-педагогических требований. Восемь основных требований.

1. **Студент** - не объект деятельности преподавания, а равноправный партнер-субъект в процессе преподавания. Сопряжение преподавания с учением субъекта-

студента. Невозможность добиться объективной цели преподавания без активного положительного отношения студента к процессу преподавания, заключающегося в активном учении-изучении преподаваемой дисциплины. Первая методическая рекомендация: необходимо относиться к студенту как субъекту общего процесса и максимально активизировать его деятельность учения, не допуская препятствий и помех этому со стороны преподавателя.

2. **Преподаватель** - не бездушный передатчик чужих знаний, а субъект, то есть свободная творческая личность, свободно задающая цели, формирующая массив передаваемых знаний, выбирающая методы преподавания. Вторая методическая рекомендация: ставь разумные цели, учитывающие объективные условия учения студентов; преподаваемое знание должно быть самым преподавателем понято и принято, переработано, чтобы процесс преподавания шел 'от себя'. Третья методическая рекомендация: давай студенту только то, чем овладел профессионально и выбирай методы и приемы, отвечающие твоим интересам и возможностям. Понятие профессионального владения материалом вообще и в философии в частности.

3. **Коммуникативно-информационная составляющая**. Передача знаний и умений обращаться с ними -- содержание этой составляющей. Необходимость учета требований, вытекающих из закономерностей передачи и восприятия информации. Четвертое методическое требование: информация должна быть релевантной. Понятие релевантности информации, аспекты и условия релевантности. Пятое требование: налаживание обратной связи для корректировки релевантности. Формы и методы обеспечения обратной связи: предоставление студентам свободно задавать вопросы и побуждение их к этому, проведение опросов различными способами (проверочные вопросы, краткие письменные работы и др.). Объективная и субъективная обусловленность материала преподавания. Шестое методическое требование: отбирай и логически организуй материал в соответствии с объективной целью и привходящими субъективными целями, которые поставил, учитывая временные возможности студента заниматься твоей дисциплиной.

4. **Общечеловеческая составляющая**. Процесс преподавания -- Sp/Sc-общение, в котором стороны оказывают эмоционально-психологическое и моральное влияние друг на друга. Зависимость эффективности коммуникационно-информационной составляющей от характера установившихся отношений. Влияние восприятия студентом личностных характеристик преподавателя на отношение к преподаваемой дисциплине. Седьмое методическое правило: вырабатывай умение видеть себя глазами студентов и корректируй в случае необходимости свое поведение. Барьеры и «статусный порог» в общении преподаватель-студент. Восьмое правило: уважай студента, старайся выработать личностное отношение к каждому (что в больших аудиториях составляет сложную задачу).

Тема 2. Преломление общих требований применительно к преподаванию философии студентам нефилологических специальностей

Факторы, изначально формирующие возможное отношение студентов к курсу философии.

Первое. Философия является обязательной, но не специальной дисциплиной, не имеющей (в сознании студентов) ясного отношения к основной цели их обучения - получению конкретной специальности. Вытекающее отсюда априорно негативное отношение связанное с необходимостью посещать занятия и сдавать экзамены по предмету, который осознается как «лишний», «ненужный».

Второе. Имеющийся в обществе (и у некоторой части студентов, приступающих к изучению философии) имидж философии, как «особой» науки в смысле «сферы мудрости», особой значимости, важности для каждого и т.п. Отсюда - априорно позитивное отношение с повышенным ожиданием «встречи с мудростью», ожидание встретить в преподавателе философии «учителя жизни» и т.п., в сочетании с ожиданием простоты, «не специализированности».

Третье. В силу широкого распространения философской литературы эзотерического и религиозного характера, ее сравнительной теоретической доступности (при поверхностном восприятии) в аудитории практически всегда есть студенты, уже имеющие некоторый образ философии и ожидающие встречи именно с такой философией, ожидание определенной философии.

Задача: преодолеть негативизм первых, не разочаровать вторых и вступить в диалог с третьими.

Необходимость учета профиля вуза, факультета, специальности. Недопустимость вульгаризации и упрощения связи философии с конкретными науками, не сводить эту «связь» к примерам из специальных дисциплин. Не пытаться доказать необходимость или практическую пользу философии для узко специальной деятельности.

Связь с профилем -- это осознанный выбор превалирующей (акцентированной) тематизации курса. В пределах госстандарта целесообразно в общем случае иметь в виду следующие блоки систематической философии:

А. Метафилософия (какими проблемами занимается философия, какую роль играет в духовной жизни общества и в культуре, как соотносится с другими формами духовной культуры - наукой, религией, сферой нравственной, политической, и художественной жизни). Возможное значение философии в формировании жизненных ориентаций личности.

Б. Абстрактная и прикладная онтология (учение о бытии как таковом, о сознании, об их отношении; натурфилософский образ мира, проблемы материи, формы, пространства и времени, движения, причинности, необходимости, случайности; философские проблемы конкретных наук, связь и соотношение эмпирически фиксируемых форм бытия физического мира, биоса, социума, духовного мира идей, образов, символов).

В. Теория познания (трансцендентальная проблема возможности и границ познания, часть и целое, внутреннее и внешнее (сущность и явление), герменевтический круг; роль чувственности, интеллекта и интуиции в познании, эмпирическое и теоретическое познание, элементы логики и методологии познания -- факт и теория; наблюдение и эксперимент и др.; проблема достижения истины в познании, ее критериев. Особенности познания в гуманитарных науках.

Г. Аксиоантропология (вопросы Канта о человеке и ответы на них, уникальное место человека в мире, смысл жизни и смерти человека, сущее и должное, ценности человека и человек в мире ценностей).

Д. Философия социума и его истории (человечество и общество, личность и общество, структура и динамика основных социальных отношений, философия техники, какой путь прошло и куда идет человечество, соотношение динамического и стохастического в истории, глобальные проблемы современного этапа истории).

Учет профиля - выбор тематики по сопричастности или по контрасту (пример: выбор для физиков проблематики натурфилософского образа мира -- по сопричастности, проблематики философии истории -- по контрасту; для историков -- противоположное). Сопряжение в выборе акцентированной тематики интересов студентов и интересов преподавателя.

Единственный мотив активного изучения студентом неспециальной дисциплины - интерес. Преподавание философии не должно быть скучным. Интересное содержание и интересная форма. Возможности и допустимые границы привлечения в процесс преподавания нетематического материала. Интерес - творческое отношение - система с положительной обратной связью. Целесообразность, в пределах возможного, стимулирования личностного (самостного) отношения студентов к изучаемому материалу. Значение в поддержании интереса правильно выбранных методов. Возможности и границы в преподавании философии трех типов методов по П.Ф. Каптереву: догматического, аналитического, генетического.

В свободном обществе преподавание философии -- не сообщение бесспорных истин (за отсутствием таковых) и не навязывание точек зрения, а создание возможности свободного суждения в сфере мировоззренческих проблем и свободного выбора мировоззренческой позиции. Повышенная необходимость исполнения первого и восьмого методических требований. Особая проблема соотношения ценности конкретного знания и свободного суждения при изучении философии как неспециальной дисциплины.

Раздел 2. Особенности основных форм преподавания философии

Тема 3. Лекция по философии

Общие положения. Отсутствие и невозможность общепризнанного учебника по философии - обстоятельство, делающее необходимой авторскую лекцию в процессе преподавания философии. Единство лекционного курса, необходимость собственной целостной концептуальной схемы курса у преподавателя-лектора. Рефлексия соотношения лекционного материала, материала первоисточников и учебной литературы в объеме требований к знаниям студентов, к их умению осмысленно обращаться с философским материалом. Информационная функция курса лекций. Методическая функция помощи при подготовке к семинарским занятиям. Должен ли курс лекций быть «учебником в миниатюре»? Лекция по философии - приглашение к размышлению, диалогу и диспуту. Мера информативности и проблемности лекции по философии.

Лекция как коммуникационно-общенческий акт. Необходимость учета факторов сцены и факультативных участников в реальной лекции.

Общее содержательное наполнение курса: панорама духовных исканий человечества. «Искусство быть скучным - сказать все» (Вольтер).

Основные **логические требования** к лекции. Ясность (отчетливость темы и предмета разговора, различие -- о чем речь и что об этом утверждается, различие тезисов, аргументов и иллюстративного материала). Непротиворечивость и последовательность (структурированность). Отрефлексированность и эксплицитное выражение основной идеи. Использование фактора края.

Содержательная особенность: возможность (в ряде случаев необходимость) привлечения в лекцию по систематической философии материалов из истории философии, других философских дисциплин (этика, эстетика), материалов наук, культурной и в целом социальной жизни. Методическая целесообразность связывания теоретических проблем философии с реальными проблемами жизни (актуализация преподавания философии).

Чтение лекции. Целесообразность написания текста лекции для контроля ее логической организации, сверки соответствия объема выбранного материала времени, отведенному на тему. Существенное различие восприятия разговорной и письменной речи -- недопустимость чтения текста. Недопустимость ограничения знаний темы тем, что отражено в письменном тексте лекции, - должен быть существенный запас сверх того. Лекция -- свободная речевая импровизация в рамках продуманной концептуальной схемы и плана. Создание конкретной словоформы лекции в момент ее чтения. Допустимое (в большинстве случаев целесообразное) письменное «подспорье» -- краткий план, план-конспект, набор карточек. Использование карточной системы в подготовке лекции и при ее прочтении. Способы поддержания внимания во время лекции.

Первая лекция: неизбежность разговора: 1. о том, что вообще есть философия (краткие сведения о ее возникновении и об истории) и 2. о том, что будет представлять из себя данный курс, какие вопросы в нем будут рассматриваться, какая литература будет использоваться и изучаться. Все - описательно, а не в виде жестких схем, планов и списков.

Главная цель первой лекции - возбудить интерес не к философии вообще, а именно к данному курсу.

Лекции по первой теме (условно: «Предмет философии» - стандартное, но не лучшее название). Они обязательны в любом курсе. Их задача: дать систематическое

представление о главных проблемах, которые философия изучала в своей истории, о типах философских учений и философствования, о соотношении философии, науки и религии как различающихся форм духовного отношения человека к миру, об их фактической связи в истории их развития. Материал должен подтвердить и подогреть разбуженный в первой лекции интерес.

Тема 4. Семинарское занятие

Семинар - особая форма в организации учебного процесса, характерная для преподавания гуманитарных дисциплин вообще и философии - особенно. Значение семинара в приобщении к философии.

Идеальный (отвечающий своему понятию) *семинар*. Чем не должен быть идеальный семинар по философии: опросом, контролем знаний (они присутствуют имплицитно), совокупностью ассерторических ответов на вопросы плана, монологом преподавателя. Чем должен быть идеальный семинар по философии? - Свободным, раскованным обсуждением поставленной проблемы, хорошо, если с элементами дискуссии. Роль преподавателя: будировать обсуждение и руководить им.

Необходимое (но не достаточное) *условие* успешного семинара: тщательно подобранная, разумная по объему (возможный минимум!), фактически доступная литература, предложенная для подготовки, желательно - к каждому вопросу плана отдельно. Специфическая трудность: неадекватность восприятия и трудность понимания при выборочном (кусками) чтения философских текстов и невозможность давать большие целые тексты. Целесообразность разрешения этой трудности через вынесения на семинар для обсуждения одной небольшой цельной статьи (главы, параграфа и т.п.).

Структура семинара: вступительное слово преподавателя, выступления студентов, направляющее участие и заключительное слово преподавателя. Заключительное слово подводит содержательный итог обсуждению, раскрывает логику проблемы, обязательно содержит информационную новизну в сравнении со сказанным студентами.

Искусство вопросов. Вопросы, которые ставятся перед аудиторией - единственное средство руководства семинаром. Главный фактор торможения обсуждения: неправильно поставленные вопросы преподавателя. Неправильно поставленный вопрос: ориентирует на демонстрацию догматически усвоенного знания, включает функцию контроля такого знания; не учитывает внутренней организации и конкретного объема имеющегося у студента знания; оставляется без обсуждения, если не получил ответа и если получил заученный ответ; подрывает уверенность студента в возможности продуктивного участия в обсуждении. Правильно поставленный вопрос: обращен ко всей аудитории; учитывает границы возможного знания студентов (преподаватель хорошо знает литературу, рекомендованную студентам для чтения к семинару и содержание прочитанных студентам лекций по обсуждаемой теме); ориентирован не на догматический ответ, а на обсуждение; ни в коем случае не оставляется без обсуждения. Дополнительные и «разъясняющие» вопросы отвечающему студенту - неверный прием, превращающий семинар в разговор (чаще всего бесплодный) преподавателя с одним студентом, позволяющий большинству участников оставаться пассивными. Целесообразность 'провокационных' вопросов (заранее продуманных с целью вызвать спор, дискуссию).

Возможные формы проведения семинара:

- а. Идеальный семинар (описан выше);
- б. стандартный семинар (обсуждение вопросов плана по предложенному порядку. Основная задача - углубление и закрепление материала. Оптимальное число вопросов плана -- три);
- в. семинар по методу малых групп (дополнительная задача - приобретение студентами навыков диспута и искусства задавать вопросы);
- г. семинар с докладами (цель - вовлечение студентов-докладчиков в углубленную подготовку, привитие навыков критики и рецензирования. Целесообразное число докла-

дов на семинаре - не больше двух. Необходимость помощи преподавателя в подготовке доклада и предварительного контроля его содержательного уровня);

д. семинар-конференция (рекомендуемое число докладов - четыре-пять. Наиболее целесообразен как итоговый по курсу в целом или большому разделу курса - в конце семестра или года);

е. семинар-сочинение (письменная работа по теме семинара. Не контрольная! Требует последующего обсуждения или анализа. Цель - привитие навыков излагать мысли письменно, концентрироваться на проблеме в целом).

Возможны и иные формы. Предупреждение: все нестандартные формы требуют более высоких затрат труда преподавателя на их подготовку, и при большом числе семинарских групп их широкое эффективное использование затруднительно.

Необходимость подготовки к конкретному семинару в конкретной группе.

Соотношение семинар-лекция. Возможность трех вариантов: полное совпадение тем семинаров и тем лекций, их частичное несовпадение, их полное несовпадение. Каждый вариант имеет свой смысл, поэтому вариант должен быть сознательно (преследуя определенную цель) выбран. Во всех случаях руководитель семинара (если лектор данного потока не он) должен знать содержание лекционного курса, так как содержание предлагаемых студентам идей должно обладать концептуальным единством.

Проблема аргументации в преподавании философии. Интуиция («опыт сознания» - Мамардашвили, «философский опыт» - Ильин и др.) источник основополагающих постулатов конкретного философского учения. Невозможность их формально-логического доказательства. Необходимость внутренней доказанности прочих положений концепции. Особенности аргументации в занятии по философии. Задачи доказательства и убеждения (приведения к доверию). Значение аналогий, примеров, конкретных данных, мифопоэтических и образных средств в решении задачи приведения к доверию.

Тема 5. Форма отчетности, контроль

Зачет, экзамен. Обязательные вопросы, предлагаемые для повторения материала курса к экзамену и зачету не должны выходить за рамки предложенного в лекциях и изученного на семинарах. Не следует забывать, что философия как учебная дисциплина - не специальная. Требовать знания частных мелочей и деталей -- бессмысленно. Поэтому составление экзаменационных билетов - принципиальный вопрос. Атмосфера доброжелательности на экзамене -- постулативное требование. Добросовестное отношение к курсу должно быть вознаграждено. Выставление положительной оценки без опроса на основании характера работы на лекциях и в семинаре - естественная форма оценивания.

4.3.2. Содержание лабораторно-практических занятий по дисциплине.

1. Теоретическое представление преподавания вообще как предмета изучения
2. Преломление общих требований применительно к преподаванию философии студентам нефилософских специальностей
3. Лекция по философии
4. Семинарское занятие
5. *Форма отчетности, контроль*
6. Система образования, образовательные стандарты и рабочие программы
7. Практика обсуждения методических разработок чтения лекций и ведения семинара

Формы практических заданий по курсу методики преподавания.

Каждый студент, слушающий курс методики, обязан выполнить одно практическое задание, добровольно выбрав его из приведенного ниже списка и приведенной выше тематики.

1. Подготовка текста лекции на один академический час (примерно 10 мпс) с приложением плана на второй час и списка фактически использованной литературы к данным материалам. Прочтение первой части лекции.

2. Подготовка полного текста двухчасовой лекции (примерно 17-20 мпс) с приложением фактически использованной литературы.
3. Подготовка развернутого плана-конспекта двухчасовой лекции (примерно 5 мпс) с приложением использованной литературы. Прочтение одного часа этой лекции.
4. Подготовка блока карточек для прочтения двухчасовой лекции со списком использованной литературы. Прочтение одного часа этой лекции.
5. Письменный текст методической разработки для двухчасового семинара (стандартная форма). Защита разработки в форме доклада.
6. Письменный текст методической разработки для двухчасового семинара (стандартная форма). Проведение одного часа семинара по этой разработке.
7. Письменный текст методической разработки для двухчасового семинара не стандартной формы. Защита разработки в виде доклада.
8. Разработка и представление в письменном виде тематического плана полного оригинального (авторского) курса систематической философии с разбивкой по часам и приложением списка использованной и рекомендуемой литературы к каждой теме отдельно. Защита в форме доклада.

Темы для самостоятельной исследовательской работы студентов

1. Исторические традиции преподавания философии в России в дореволюционный период. Доклад на сем. занятии.
2. Преподавание философии в советский период. Особенности, достоинства и недостатки преподавания Философии в СССР. Письменный конспект, сообщение
3. Проблемы преподавания философии в постсоветский период. Доклад на сем. занятии
4. Место философии в системе высшего образования РФ. Реферат
5. Цели и задачи преподавания философии в вузе. Типология учебных заведений РФ, где изучается философия. Доклад на сем. занятии
6. Основные отличия учащихся в вузах различного профиля. Учет профиля вуза (Факультета) в преподавании философии (основные подходы и принципы). Письменный конспект, сообщение
7. Преподаватель и ученый как профессиональные типы. Место научной работы в профессиональной деятельности преподавателя, ее значение. Доклад на сем. занятии
8. Способы воздействия преподавателя на аудиторию. Профессиональные качества преподавателя. Противопоказания к профессии преподавателя. Реферат. Письменный конспект, сообщение
9. Особенности учебной лекции. Основные направления подготовки учебной лекции. Чтение лекции по тексту и по опорному конспекту (возможности, достоинства и недостатки). Доклад на сем. занятии
10. Основные составляющие психологической подготовки к лекции. Психологические трудности, с которыми встречается лектор, и способы их преодоления. Доклад на сем. занятии
11. Ораторские стили и их применение для чтения учебной лекции. Требования к языку, интонации, дикции и манерам лектора. Построение лекции. Реферат. Письменный конспект, сообщение
12. Связь лектора и аудитории, способы ее обеспечения. Лектор - «глухарь» и лектор-«собеседник». Доклад на сем. занятии
13. Подготовка курса лекций. Научный и учебный семинары. Основные формы проведения семинарских занятий и их назначение. Правильные и неправильные формы семинара (псевдосеминары). Письменный конспект, сообщение
14. Способы управления группой и активизации группы на семинаре. Типология учащихся и учет ее при подготовке и проведении семинаров. Основные направления подготовки

семинаров в курсе философии. Методическая подготовка семинара. Доклад на сем. Занятии.

15. Подготовка, организация и проведение экзамена. Психологические аспекты экзамена. Тактика опросной процедуры на экзамене. Возможные ошибки экзаменатора. Предмет экзаменационной оценки. Реферат. Письменный конспект, сообщение

16. Принципы оценивания и способы достижения объективности в оценке. Доклад на сем. занятии

17. Государственный стандарт по философии. Реферат.

18. Философские дисциплины, преподаваемые учащимся нефилологических специальностей в РФ. Доклад на сем. занятии

19. Рейтинговая система контроля и аттестации. Доклад. Сообщение.

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, определяется главной целью программы, и в целом учебном процессе они составляют 30 %.

При реализации различных видов учебной работы предусматриваются следующие образовательные технологии:

- традиционные и интерактивные лекции с дискурсивной практикой обучения;
- использование ситуационно-тематических дискуссий, разбор конкретных ситуаций;
- семинары и коллоквиумы, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
- письменные и устные домашние задания, подготовка доклада, творческого эссе;
- участие в научно-методологических семинарах, коллоквиумах и конференциях;
- консультации преподавателя;
- самостоятельная работа магистра, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям с использованием интернета и электронных библиотек, выполнение письменных работ, создание видеопрезентации по заданной проблематике.

Учебный процесс, для освоения дисциплины предполагает использование следующих технических средств обучения:

- компьютерное оборудование;
- видео-аудиовизуальные средства обучения;
- пакет прикладных обучающих программ;
- электронную библиотеку;
- интернет-ресурсы
- деловые и ролевые игры
- психологический тренинг

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Основными видами самостоятельной работы студентов являются:

- работа с учебной и справочной литературой,
- конспектирование первоисточников,
- выполнение индивидуальных домашних заданий, задач и упражнений,
- изучение научной литературы по отдельным темам курса,
- подготовка рефератов, научных сообщений по темам,
- подготовка видеопрезентаций по темам,

- подготовка докладов к научным конференциям

1. Перечень основной, словарно-справочной и дополнительной литературы размещен на сайте кафедры.
2. Первоисточники, обязательные и рекомендованные к конспектированию имеются в учебно-методическом кабинете кафедры.
3. Индивидуальные задания, задачи и упражнения по разделам представлены на сайте кафедры.
4. Электронная версия тестовых заданий по всем разделам курса имеется в кабинете кафедры.
5. Электронная версия методических указаний по организации самостоятельной работы имеется на кафедре онтологии и теории познания факультета психологии и философии ДГУ.
6. Электронная библиотека учебных и контрольно-обучающих программ имеется на кафедре.

Задания для самостоятельной работы, по рассматриваемым вопросам, являются первым этапом самостоятельной работы. По каждому модулю предусмотрены написание и защита одного реферата. Тему реферата студент выбирает самостоятельно из предложенной тематики. При написании реферата надо составить краткий план, с указанием основных вопросов избранной темы. Реферат должен включать введение, несколько вопросов, посвященных рассмотрению темы, заключение и список использованной литературы. Во вводной части реферата следует указать актуальность рассматриваемой темы. В основном разделе излагаются наиболее существенные сведения по теме, производится их анализ, отмечаются отдельные недостатки или нерешенные еще вопросы. В заключении реферата на основании изученных источников должны быть сформулированы краткие выводы и предложения. Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-84 «Библиографическое описание документа». Перечень литературы составляется в алфавитном порядке фамилий первых авторов, со сквозной нумерацией. Примерный объем реферата 15-20 страниц.

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских и научных текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания научно-философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении научно-философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных анализу коммуникационного характера современной науки. Навыки критического отношения к научно-философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами специальных заданий. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной научно-философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ. Для развития и

совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции из ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ПО-ОП (при наличии))	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ОК-3 готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала		Знает: основные тенденции развития в методике преподавания философии Умеет: ставить необходимые цели и подбирать методику для преподавания философии Владеет: системой самообразования и методами повышения интеллектуального потенциала в преподавании философии	Устный опрос, письменный опрос

ОПК-2 способностью использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы		Знает: основные тенденции педагогики высшей школы, понятия и категории, закономерности развития философии, место и специфику методики преподавания философии Умеет: совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, повышать педагогическое мастерство в преподавании философии Владеет: современными методическими и педагогическими навыками преподавания философии	Устный опрос, письменный опрос
ОПК-4 готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности		Знает: методы и проблемы коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации Умеет: анализировать современные образовательные технологии и необходимость их использования для решения задач профессиональной деятельности Владеет: практикой применения научных принципов организации профессиональной деятельности, навыками использования современных образовательных технологий	

7.2. Типовые контрольные задания

Темы докладов и рефератов

1. Управленческие и воспитательные функции преподавателя.
2. Формальные и неформальные, активные и пассивные методы
3. Управления коллективами учащихся, их достоинства и недостатки.
4. Основные принципы и практические правила управления коллективами учащихся.
5. Разновидности мотивации к учению и цели учащихся в учебном заведении. Учет преподавателем типа мотивации и целей учащихся.
6. Контроль посещаемости как способ управления коллективами учащихся и средство проверки, оценки, его основные формы.
7. Основные методы поддержания дисциплины в учебном процессе.
8. Виды устных монологических выступлений, их цели и задачи, основные характеристики.
9. Лекция как разновидность устного монологического выступления. Цели лекции. Типы лекций. Особенности учебной лекции.
10. Проблема взаимосвязи трансцендентального и тансцендентного в структуре человеческого «Я».
11. Сущность, происхождение и становление методов проверки и оценки в европейской и российской системах высшего образования XVIII — начала XX вв.
12. «Субъективные» и «объективные» методы контроля и аттестации, их достоинства и недостатки.
13. Государственный стандарт по философии. Философские дисциплины, преподаваемые учащимся нефилологических специальностей в РФ.
14. Сущность зачета как формы контроля и аттестации.
15. Виды зачетов (классификация) и показания к их применению. Сроки проведения зачетов.
16. Сущность экзамена как формы контроля и аттестации.
17. Виды экзаменов, способы их проведения. Сроки проведения курсовых экзаменов.
18. Формы преподавания курса философии и их соотношение.
19. Индивидуальное и групповое преподавание курса.
20. Сущность и основные составляющие методической подготовки лекции. Значение методической подготовки.
21. Физиологические аспекты подготовки и чтения лекции. Внешность, поза и поведение лектора.
22. Классификация коллективов слушателей (слушательских аудиторий). Соответствие типов лекций и слушательских аудиторий.
23. Сущность семинара как формы учебного процесса.
24. Семинар и лекция. Учебный семинар и практическое занятие в естественных науках.
25. Современные тенденции развития контрольно – аттестационных методов.

Вопросы к экзамену

1. Проблемы современного образования. Место философии в системе образования.
2. Предмет и задачи методики преподавания философии. Понятие метода, форм и средств преподавания
3. Понятие методики; педагогика, дидактика, методика.
4. Общие цели, содержание, методы и средства обучения в высшей школе.

5. Преподавание философии в отечественной высшей школе: исторический опыт, современное состояние, перспективы.
6. И. Кант о специфике философского знания и особенностях обучения философии.
7. Г.В.Ф. Гегель о преподавании философии в гимназиях и университетах.
8. Гуманитаризация образования: необходимость, содержание, проблемы.
9. Роль и значение вузовского курса философии в контексте гуманитаризации образования.
10. Преподавание философии как формирование философской культуры личности.
11. Э.В. Ильенков о значении философского просвещения для формирования духовной культуры личности.
12. Преподавание философии как вид профессиональной деятельности; проблема педагогического мастерства.
13. Личность преподавателя философии; установки и стили педагогического общения.
14. Студенческая группа и педагогические технологии работы с ней в процессе преподавания философии.
15. Конструирование образовательного пространства в процессе преподавания философии.
16. Развитие мышления студентов в процессе обучения философии.
17. Эстетическое наполнение образовательно-философского пространства.
18. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования и преподавание философии.
19. Учебная программа по философии.
20. Преподавание философии и профиль вуза или специальности.
21. Современный уровень обеспечения преподавания философии учебниками и учебными пособиями.
22. Лекция как форма учебного процесса в высшей школе: общая характеристика.
23. Подготовка к лекции: основные этапы подготовки и их содержание.
24. Изложение лекции; лекция как система работы преподавателя.
25. Лекция как процесс общения со студенческой аудиторией.
26. Общая и частная методики лекционного курса по философии; место и значение каждой темы в изучении курса в целом.
27. Виды лекций и их особенности.
28. Место и роль семинара в процессе преподавания философии.
29. Подготовка к проведению семинарских занятий в курсе философии; виды семинаров.
30. Проведение семинарских занятий по философии; наиболее распространенные ошибки при ведении семинара.
31. Формы контроля знаний студентов: общая характеристика.
32. Экзамен по философии как форма контроля знаний студентов; роль экзамена в учебном процессе.
33. Экзамен как форма работы преподавателя, стиль преподавателя- экзаменатора; наиболее распространенные ошибки при проведении экзамена по философии.
34. Зачет по философии как форма контроля знаний студентов; виды за-четов.
35. Самостоятельная работа студента в процессе обучения философии: виды и содержание, роль преподавателя.
36. Консультация как форма учебной работы в процессе преподавания философии; виды консультаций и их особенности.
37. Организация и осуществление учебного процесса в вузе; учебный план специальности.
38. Виды кафедральной работы; индивидуальный план работы преподавателя.
39. Методическая работа преподавателя на кафедре: содержание и формы.

40. Личностный интерес как основа преподавания философии и пути его формирования.
41. Связь с профилем специальности как осознанный выбор акцентированной тематики философского курса.
42. Принцип системности и его реализация в курсе «Философия».
43. Формирование гуманитарной культуры студентов в процессе изучения философии.
44. Принцип проблемности его место в преподавании философии.
45. Модель совместной продуктивной деятельности и ее роль в преподавании философии.
46. Диалог как вид учебно-педагогической деятельности, его познавательные возможности, виды диалога.
47. Лекция как основная форма учебного процесса. Специфика чтения лекций по философии.
48. Проблема аргументации в преподавании философии. Виды аргументации
49. Семинар по философии и его основные функции.
50. Формы семинарских занятий. Семинар в форме развернутой беседы.
51. Семинар по методу малых групп.
52. Семинар с элементами ролевой игры.
53. Семинар-дискуссия. Искусство вопросов.
54. Семинар-конференция, его специфика.
55. Задачи и упражнения как средство активизации семинарских занятий
56. Философские тексты, формы работы с ними.
57. Самостоятельная работа по философии; ее основные виды. Рефераты и доклады по философии — методика работы.
58. Тестовые задания по философии и их роль в преподавании философского курса.
59. Формы контроля и учета знаний по философии. Методические требования к ответам студентов по философии.
60. Дистанционное образование, его специфика.
61. Компетентностный подход в образовании и его реализация
62. Инновация и их роль в преподавании философии.
63. Формирование рефлексивного мышления средствами философии.
64. Вербальные и невербальные средства общения и их место в преподавании.
65. Коммуникативные отношения в системе «преподаватель-студент».

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 45-50 % и промежуточного контроля - 51%.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 60 % и промежуточного контроля - 40 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 20 баллов,
- участие на практических занятиях - 50 баллов,
- опрос понятий и защита первоисточников - 30 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 30 баллов,
- письменная контрольная работа - 70 баллов,

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Гегель Г.В.Ф. О преподавании философии в университетах // Работы разных лет: В 2 т. – Москва: Мысль, 1970. Т. 1. – 656 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46493> (дата обращения: 8.07.2018)
2. Методика преподавания философии в вузах: практикум / сост. Г.В. Андрейченко, Е.В. Сапрыкина. – Ставрополь: СКФУ, 2017. – 94 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467113> (дата обращения: 8.07.2018)
3. Педагогическое образование в России: научно-методический журнал / гл. ред. Б.М. Игошев; учред. Уральский государственный педагогический университет – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2017. – № 2. – 103 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458191>
4. Философия образования: всероссийский научный журнал / ред. кол.: К.К. Бегалинова и др.; гл. ред. Н.В. Наливайко; учред. ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», Научно-исследовательский институт философии образования и др. – Новосибирск: СО РАН, 2015. – № 1(58). – 239 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=298166> (дата обращения: 8.07.2018)

Дополнительная литература

1. Грядовой Д.И. История философии: учебник: [в 3 кн.] / Д.И. Грядовой. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 471 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115306> (дата обращения: 8.07.2018)
2. Гуманитарное знание в структуре высшего образования: коллективная монография / под ред. С.Э. Зверева. – Санкт-Петербург: Алетейя, 2017. – 313 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487844> (дата обращения: 8.07.2018)
3. Инновации в образовании / гл. ред. И.В. Сыромятников. – Москва: Издательство Современного гуманитарного университета, 2016. – № 4. – 144 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443344> (дата обращения: 8.07.2018)
4. Усанова О.Г. Культура профессионального речевого общения: учебно-методическое пособие / О.Г. Усанова. – Челябинск: ЧГАКИ, 2008. – 93 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492726> (дата обращения: 8.07.2018)
5. Фомина А.Н. Педагогическая психология: учебное пособие / А.Н. Фомина, Т.Л. Шабанова. – 3-е изд., стер. – Москва: Флинта, 2016. – 320 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463754> (дата обращения: 8.07.2018)

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. – Москва, 1999. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.06.2018). – Яз. рус., англ.
2. Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучения: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 22.05.2018).
3. Вестник Российского философского общества [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://www.globalistika.ru/vestnik/index.htm> (дата обращения: 07.05.2018).
4. Вестник Томского государственного университета. Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=9&id=118> (дата обращения: 07.05.2018).
5. Вестник НГУ. Серия: Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки,

имеющей доступ в интернет. – URL: <http://vestnik.nspu.ru/glavnaya> (дата обращения: 07.05.2018).

6. Вопросы философии [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://vphil.ru/> (дата обращения: 07.05.2018).

7. Историко-философский ежегодник [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://iph.ras.ru/page49079692.htm> (дата обращения: 07.05.2018).

8. Кантовский сборник [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: http://journals.kantiana.ru/kant_collection/ (дата обращения: 07.05.2018).

9. Научные ведомости БелГУ. Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: http://unid.bsu.edu.ru/unid/res/ved/list.php?SECTION_ID=570 (дата обращения: 07.05.2018).

10. Платона нет [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: (дата обращения: 07.05.2018).

11. Сайт кафедры философии и социально-политических наук [Электронный ресурс] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 07.05.2018).

12. Философско-литературный журнал "Логос" [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://www.ruthenia.ru/logos/> (дата обращения: 07.05.2018).

13. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 14.05.2018).

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

В ходе учебного процесса магистрант выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций, первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
- выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий;
- решение тестовых заданий;
- работа с философскими словарями, справочниками, энциклопедиями;
- работа с вопросами для самопроверки;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации;

Самостоятельная работа магистрантов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи магистрантов предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Ре-

результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Магистранты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Одним из видов самостоятельной работы магистрантов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения магистранта, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки ДГУ общим объемом не менее 500 экз., а также в методическом кабинете кафедры философии и социологии общим объемом не менее 50 экз. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры философии ДГУ (см. www.dgu.ru/). Рекомендуется также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

- ✓ Электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru/);
- ✓ Национальная электронная библиотека ([нэб.рф](http://nab.ru/))
- ✓ ЭБС Университетская библиотека ONLINE (<http://biblioclub.ru/>)

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке магистрантов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения (в частности, электронный учебник по философии, электронный философский словарь и др.) предоставляются магистрантам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
2. Дистанционное взаимодействие со студентами;
3. Образовательная платформа ДГУ MOODL;
4. Образовательный блог для изучения курса "Философии". Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=18&id=1479> (дата обращения: 14.05.2018).
5. Полезные ссылки журналов и сайтов по философии*, Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 14.05.2018).
6. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ;
7. Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры. Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=1479> (дата об-

ращения: 14.05.2018).

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

- компьютерный класс факультета,
- Интернет-центр ДГУ,
- учебно-методический кабинет кафедры, оснащенный мультимедийным оборудованием.