

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЭВОЛЮЦИЯ ГНОСЕОЛОГИИ В ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ

Кафедра онтологии и теории познания
факультета психологии и философии

Образовательная программа:

47.03.01 - философия

Профиль подготовки:

Теоретико-методологический

Уровень высшего образования:

Бакалавриат

Форма обучения:

Очная, заочная

Статус дисциплины:

Вариативная по выбору

Махачкала

2018 г.

Рабочая программа дисциплины «Эволюция гносеологии в истории философии» составлена в 2018 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.3.01 философия (уровень бакалавриата)

от « 06 » марта 2015 г. № 167.

Разработчик(и): кафедра онтологии и теории познания, старший преподаватель Магомедалиева К.М.

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры онтологии и теории познания от « 20 » 06 2018 г.,
протокол № 10

Зав. кафедрой Билалов М.И. Билалов М.И.,

на заседании Методической комиссии факультета психологии и философии
от « 26 » 06 2018 г., протокол № 3.

Председатель Билалов М.И. Билалов М.И.
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим
управлением « 08 » 06 2018 г. М.
(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Эволюция гносеологии в истории философии» входит в вариативную часть дисциплин по выбору образовательной программы бакалавриата по направлению 47.03.01 – философия. Профиль подготовки - теоретико-методологический.

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии по направлению «философия» кафедрой онтологии и теории познания.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с представлениями об истории и современном этапе развития теории познания, об основных ее разделах и методах, о наиболее фундаментальных гносеологических теориях, о месте теории познания в системе философского знания.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: профессиональных – ПК-1, ПК-2; ПК-4.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме: *устные опросы, письменные контрольные работы, конспектирование первоисточников, подготовку научных докладов, сообщений и рефератов* и промежуточный контроль в форме *зачета*.

Объем дисциплины _2_зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий 72 часа

Для ДО

Семестр	Учебные занятия								Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					СРС, в том числе экзамен		
		всего	из них						
			Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации		
3	72	36	18		18			36	зачет

Для ОЗО

длн 630

Семестр	Учебные занятия								Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					СРС, в том числе экзамен		
		всего	из них						
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации			
5	72	10	2		4	4		62	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «Эволюция гносеологии в истории философии» являются:

- краткое философское представление об истории и состоянии науки с точки зрения ее методологии в различные эпохи развития;
- ознакомления студентов с различными подходами в рациональном освоении действительности, в формировании целостного взгляда на окружающий мир;
- воспитание у студентов способности корректировать своё мировоззрение с учётом последних достижений в познавательном освоении мира. На семинарах предполагается содержательное ознакомление с ключевыми произведениями по гносеологии и методологии науки.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Эволюция гносеологии в истории философии» входит в вариативную часть дисциплин по выбору образовательной программы бакалавриата по направлению 47.03.01 – философия. Профиль подготовки - теоретико-методологический.

В данном курсе на основе культурно-исторического подхода как концептуального основания осмыслены философские истоки и содержания теоретико-познавательных вопросов. Рассмотрены основные исторически-конкретные гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности. При этом показано, что сама история гносеологии предстает как база теории познания; в то же время гносеология находится в зависимости от культуры, уделяется внимание познавательной культуре античности, средневековой гносеологии и, конечно же, особенностям классической и современной гносеологии.

Развивающий потенциал курса связан с переходом от изучения фактов к осмыслению и сравнительному анализу, а на этой основе – к развитию философского мышления бакалавров. Особое внимание уделяется формированию навыков социально-психологической рефлексии применительно к полю своей профессиональной деятельности, пониманию значения философских знаний для саморазвития и самосовершенствования личности.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Код компетенции из ФГОС ВО	Наименование компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения
ПК-1	Способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями.	Знает: основные философские понятия и категории, закономерности развития, место и специфику философских проблем Умеет: ориентироваться в историко-философской проблематике, работать с лекционными записями, учебниками и первоисточниками, подбирать литературу по гносеологической проблематике и конспектировать ее. Владеет: категориальным аппаратом гносеологии.
ПК-2	Способностью использовать различные методы философского и научного	Знает: основные философские и научные методы исследования. Умеет: ориентироваться в

	исследования профессиональной деятельности в	методологии научного исследования Владеет: категориальным аппаратом философии
ПК-4	Способностью пользоваться в педагогической деятельности базовыми философскими знаниями	Знает: основные исторически-конкретные гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности; познавательную культуру античности, средневековой гносеологии, эпохи возрождения и нового времени, немецкой классической философии и, конечно же, особенностям классической и современной гносеологии. Умеет: сравнивать различные теории гуманитарного знания, умеет их использовать в педагогической деятельности. Владеет: навыками сравнительного анализа различных гуманитарных концепций.

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4.2. Структура дисциплины

Для ДО

№ п/ п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточно й аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторн ые занятия	Контроль самост. раб.		
	Модуль 1. История гносеологии как база теории познания.								
1	Тема 1. Гносеология в структуре философии	3		2	2			4	Опрос, представление докладов.
2	Тема 2. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности	3		2	2			4	Опрос, представление докладов
3	Тема 3. История гносеологии как база теории познания. Культурная зависимость гносеологии.	3		2	2			6	Опрос, представление докладов.
4	Тема 4. Познавательная	3		2	2			6	Опрос,

	культура античности.								представление докладов.
	Итого по модулю 1:36			8	8			20	контрольная работа
	Модуль 2. Эволюция гносеологии.								
5	Тема 5. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция.	3		2	2			2	Опрос, представление докладов,
6	Тема 6. Познавательные традиции средневековой культуры и эпохи Возрождения.	3		2	2			2	Опрос, представление докладов
7	Тема 7. Познавательный опыт европейской культуры нового времени.	3		2	2			4	Опрос, представление докладов
8	Тема 8. Особенности классической гносеологии.	3		2	2			4	Опрос, представление докладов, участие в дискуссиях
9	Тема 9. Основные гносеологические модели современной философии.	3		2	2			4	Опрос, представление докладов, участие в дискуссиях
	Итого по модулю 2:36			10	10			16	Контрольная работа
	Итого =72			18	18			36	зачет

Для ОЗО

№ п/ п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточно й аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторн ые занятия	Контроль самост. раб.		
	Модуль 1. История гносеологии как база теории познания.								
1	Тема 1. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности	5		2	2			32	Опрос, представление докладов.
2	Тема 2. Особенности классической гносеологии. Основные гносеологические модели современной философии	5			2			30	Опрос, представление докладов
	Итого =72			2	4		4	62	зачет

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Для ДО

Модуль 1. История гносеологии как база теории познания.

Тема 1. Гносеология в структуре философии.

Вопросы гносеологии в истории философии. Гносеология в системе философского знания. Взаимосвязь гносеологии и частных наук.

Тема 2. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности

Взгляды на познание как на основополагающий фактор человеческого существования. Отрицание решающей роли познания в жизни человека. Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности. Оценка познавательной деятельности в работе Э.Гуссерля «Кризис европейского человечества». К.Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»).

Тема 3. История гносеологии как база теории познания. Культурная зависимость гносеологии.

Историческая обусловленность теоретико-познавательных воззрений. Культурная обусловленность концепций познания. Полилог о природе познания. Ориентация марксистской теории познания на практику (К.Маркс. «Тезисы о Фейербахе»). В.И.Ленин «Материализм и эмпириокритицизм»). Принцип культурной обусловленности познания в работе О.Шпенглера «Закат Европы».

Тема 4. Познавательная культура античности.

Господство идеалов разума в античной культуре. Философия античности как рационалистический способ постижения мира. Иррационалистический способ постижения мира в античной философии. Платон о познании и знании (работы «Государство», «Протагор», «Федон»). Понятие истины в «Метафизике» Аристотеля.

Модуль 2. Эволюция гносеологии.

Тема 5. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция

Космополитический характер эллинской культуры. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция. Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер. Гносис – знание как вдохновение, знание как экстаз.

Тема 6. Познавательные традиции средневековой культуры и эпохи Возрождения.

Символическое мировосприятие средневековья. Познание как религиозное переживание. Средневековое знание как система правил овладения смыслом. Откровение и мистике в схоластическом познании. М. Экхарт «Духовные проповеди и рассуждения». Религиозный опыт как путь познания. Булгаков С. Н. «Свет невечерний». Европейское Возрождение как историческая эпоха. Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф. Петрарка). Возрождение скептицизма. Учение о природе Б. Телезио. Д. Бруно о бесконечности миров. Натурфилософия и новое естествознание. Пантеизм. Гелиоцентризм. Утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж. Бруно, Г.Галилей).

Тема 7. Познавательный опыт европейской культуры Нового времени.

Становление субъект-объектных отношений в культуре Нового времени. Наука как новая ментальность. Основанная на эксперименте математизированная наука. К.Маркс и

М.Хайдеггер о субъект-объектных отношениях. Кант о призвании человека пользоваться собственным мышлением.

Тема 8. Философия об особенностях классической гносеологии.

Гносеологическая доминанта классической философии. Особенности гносеологических концепций Нового времени, характеризующие их рационалистичность. Специфика скептицизма Юма. В чем суть критицизма Канта – является ли он агностицизмом? Гегель, Маркс и русская философия о новых онтологических основаниях гносеологии. Человек как субъект, мир как объект (М. Хайдеггер. «Время картины мира»). «Агностицизм» как скептицизм Юма и критицизм Канта.

Тема 9. Современная философия об основных гносеологических моделях.

Объективистско-реалистская гносеологическая модель. Связь данной модели с марксистской традицией в философии. Конструкционистская гносеологическая модель. Кант и Беркли. Операционалистская трактовка знания. Символическая гносеологическая модель. Э. Кассирер и П. Флоренский.

Для ОЗО

Тема 1. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности

Взгляды на познание как на основополагающий фактор человеческого существования. Отрицание решающей роли познания в жизни человека. Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности. Оценка познавательной деятельности в работе Э. Гуссерля «Кризис европейского человечества». К. Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»).

4.3.2. Содержание практических занятий по дисциплине.

Для ДО

Модуль 1. История гносеологии как база теории познания.

Семинар 1

Тема 1. Гносеология в структуре философии

1. Гносеология в системе философского знания.
2. Взаимосвязь гносеологии и частных наук.
3. Оценка познавательной деятельности в работе Гадамера Х.Г. «Истина и метод».

Семинар 2

Тема 2. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности

1. Оценка познавательной деятельности в работе Э.Гуссерля «Кризис европейского человечества».
2. К.Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»)

Семинар 3

Тема 3. История гносеологии как база теории познания. Культурная зависимость гносеологии.

1. Ориентация марксистской теории познания на практику (К.Маркс. «Тезисы о Фейербахе). В.И.Ленин «Материализм и эмпириокритицизм»).
2. Принцип культурной обусловленности познания в работе О.Шпенглера «Закат Европы».
3. Культурная обусловленность концепций познания.
4. Полилог о природе познания.

Семинар 4

Тема 4. Познавательная культура античности

1. Платон о познании и знании (работы «Государство», «Протагор», «Федон»).
2. Понятие истины в «Метафизике» Аристотеля.

Модуль 2. Эволюция гносеологии.

Семинар 5

Тема 5. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция

1. Космополитический характер эллинской культуры.
2. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция.
3. Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер.
4. Гносис – знание как вдохновение, знание как экстаз.

Семинар 6

Тема 6. Познавательные традиции средневековой культуры

1. Средневековое знание как система правил овладения смыслом
2. Откровение и мистике в схоластическом познании. М. Экхарт «Духовные проповеди и рассуждения».
3. Религиозный опыт как путь познания. Булгаков С. Н. «Свет невечерний».
4. Познавательная культура эпохи Возрождения.

Семинар 7

Тема 7. Познавательный опыт европейской культуры Нового времени

1. К.Маркс и М.Хайдеггер о субъект-объектных отношениях
2. Кант о призвании человека пользоваться собственным мышлением.

Семинар 8

Тема 8. Особенности классической гносеологии

1. Человек как субъект, мир как объект (М.Хайдеггер. «Время картины мира»).
2. «Агностицизм» как скептицизм Юма и критицизм Канта.

Семинар 9

Тема 9. Основные гносеологические модели современной философии.

1. Связь объективистско-реалистской гносеологической модели с марксистской традицией в философии.
2. Кант и Беркли как творцы конструкционистской гносеологической модели.
3. Символическая гносеологическая модель в произведениях Э.Кассирера и П.Флоренского.

Для ОЗО

Семинар 1

Тема 1. Гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности

5. Оценка познавательной деятельности в работе Э.Гуссерля «Кризис европейского человечества».
6. К. Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории

Семинар 2

Тема 2. Особенности классической гносеологии. Тема 9. Основные гносеологические модели современной философии.

1. Человек как субъект, мир как объект (М.Хайдеггер. «Время картины мира»).

2. «Агностицизм» как скептицизм Юма и критицизм Канта.
3. Связь объективистско-реалистской гносеологической модели с марксистской традицией в философии.
4. Кант и Беркли как творцы конструкционистской гносеологической модели.
5. Символическая гносеологическая модель в произведениях Э.Кассирера и П.Флоренского.

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, определяется главной целью программы, и в целом учебном процессе они составляют 30 %.

При реализации различных видов учебной работы предусматриваются следующие образовательные технологии:

- традиционные и интерактивные лекции с дискурсивной практикой обучения;
- использование ситуационно-тематических дискуссий, разбор конкретных ситуаций;
- семинары и коллоквиумы, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
- письменные и устные домашние задания, подготовка доклада, творческого эссе;
- участие в научно-методологических семинарах, коллоквиумах и конференциях;
- консультации преподавателя;
- самостоятельная работа магистра, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям с использованием интернета и электронных библиотек, выполнение письменных работ, создание видеопрезентации по заданной проблематике.

Учебный процесс, для освоения дисциплины предполагает использование следующих технических средств обучения:

- компьютерное оборудование;
- видео-аудиовизуальные средства обучения;
- пакет прикладных обучающих программ;
- электронную библиотеку;
- интернет-ресурсы
- деловые и ролевые игры

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Основными видами самостоятельной работы студентов являются:

- работа с учебной и справочной литературой,
- конспектирование первоисточников,
- выполнение индивидуальных домашних заданий, задач и упражнений,
- изучение научной литературы по отдельным темам курса,
- подготовка рефератов, научных сообщений по темам,
- подготовка видеопрезентаций по темам,
- подготовка докладов к научным конференциям

1. Перечень основной, словарно-справочной и дополнительной литературы размещен на сайте кафедры.
2. Первоисточники, обязательные и рекомендованные к конспектированию имеются в учебно-методическом кабинете кафедры.
3. Индивидуальные задания, задачи и упражнения по разделам представлены на сайте кафедры.
4. Электронная версия тестовых заданий по всем разделам курса имеется в кабинете кафедры.
5. Электронная версия методических указаний по организации самостоятельной работы имеется на кафедре онтологии и теории познания факультета психологии и философии ДГУ.
6. Электронная библиотека учебных и контрольно-обучающих программ имеется на кафедре.

Задания для самостоятельной работы, по рассматриваемым вопросам, являются первым этапом самостоятельной работы. По каждому модулю предусмотрены написание и защита одного реферата. Тему реферата студент выбирает самостоятельно из предложенной тематики. При написании реферата надо составить краткий план, с указанием основных вопросов избранной темы. Реферат должен включать введение, несколько вопросов, посвященных рассмотрению темы, заключение и список использованной литературы. Во вводной части реферата следует указать актуальность рассматриваемой темы. В основном разделе излагаются наиболее существенные сведения по теме, производится их анализ, отмечаются отдельные недостатки или нерешенные еще вопросы. В заключении реферата на основании изученных источников должны быть сформулированы краткие выводы и предложения. Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-84 «Библиографическое описание документа». Перечень литературы составляется в алфавитном порядке фамилий первых авторов, со сквозной нумерацией. Примерный объем реферата 15-20 страниц.

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских и научных текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания научно-философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении научно-философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных анализу коммуникационного характера современной науки. Навыки критического отношения к научно-философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами специальных заданий. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной научно-философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к

которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

Темы для самостоятельной исследовательской работы студентов

Разделы и темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы	ДО	ОЗО
1 Гносеология в системе философского знания.	Доклад на сем. занятии	2	2
2 Взаимосвязь гносеологии и частных наук.	Письменный конспект, сообщение, реферат	2	2
3 Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности Взгляды на познание как на основополагающий фактор человеческого существования в истории философии.	Реферат. Доклад на сем. занятии	2	4
4 Культурная обусловленность концепций познания.	Реферат	2	4
5 Господство идеалов разума в античной культуре. Философия античности как рационалистический способ постижения мира.	Реферат. Доклад на сем. занятии	2	4
6 Иррационалистический способ постижения мира в античной философии.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	2	4
7 Космополитический характер эллинской культуры.	Реферат. Доклад на сем. занятии	2	2
8 Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	2	4
9 Откровение и мистике в схоластическом познании.	Доклад на сем. занятии	2	4
10 Средневековое знание как система правил овладения смыслом.	Доклад на сем. занятии	2	4
11 Становление субъект-объектных отношений в культуре Нового времени.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	2	4
12 Поиск онтологических оснований гносеологии: основные варианты.	Доклад на сем. занятии	2	4

13 Реалистская гносеологическая модель. Связь данной модели с марксистской традицией в философии.	Письменный конспект, сообщение	2	4
14 Конструкционистская гносеологическая модель. Операционалистская трактовка знания	Доклад на сем. занятии	2	2
15 Объективистско-символическая гносеологическая модель.	Реферат. Письменный конспект, сообщение	2	4
16 Связь объективистско-реалистской гносеологической модели с марксистской традицией в философии.	Доклад на сем. занятии	2	4
17 Гносеологизация философии.	Реферат.	2	4
18 Познавательная культура современности.	Доклад на сем. занятии	2	2
		36	62

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Код и наименование компетенции из ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ПООП (при наличии))	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
ПК-1 Способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями.		Знает: основные философские понятия и категории, закономерности развития, место и специфику философских проблем Умеет: ориентироваться в историко-философской проблематике, работать с лекционными записями, учебниками и первоисточниками, подбирать литературу по гносеологической проблематике и конспектировать ее. Владеет: категориальным аппаратом гносеологии.	Устный опрос, письменный опрос
ПК-2 Способностью использовать		Знает: основные философские и научные методы исследования.	Устный опрос, письменный опрос

различные методы философского и научного исследования в профессиональной деятельности		Умеет: ориентироваться в методологии научного исследования Владеет: категориальным аппаратом философии	
ПК-4 Способностью пользоваться в педагогической деятельности базовыми философскими знаниями		Знает: основные исторически-конкретные гносеологические концепции о смысле и особенностях познавательной деятельности; познавательную культуру античности, средневековой гносеологии, эпохи возрождения и нового времени, немецкой классической философии и, конечно же, особенностям классической и современной гносеологии. Умеет: сравнивать различные теории гуманитарного знания, умеет их использовать в педагогической деятельности. Владеет: навыками сравнительного анализа различных гуманитарных концепций.	Устный опрос, письменный опрос

7.2. Типовые контрольные задания

Темы докладов и рефератов

1. Взаимосвязь гносеологии и частных наук.
2. Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности.
3. Оценка познавательной деятельности в работе Э.Гуссерля «Кризис европейского человечества».
4. К.Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»).
5. Культурная обусловленность концепций познания.
6. Ориентация марксистской теории познания на практику
7. Принцип культурной обусловленности познания в работе О.Шпенглера «Закат Европы».
8. Господство идеалов разума в античной культуре
9. Философия античности как рационалистический способ постижения мира
10. Иррационалистический способ постижения мира в античной философии.
11. Космополитический характер эллинской культуры.

12. Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер.
13. Символическое мировосприятие средневековья.
14. Познание как религиозное переживание.
15. Средневековое знание как система правил овладения смыслом.
16. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция.
17. Откровение и мистика в схоластическом познании.
18. Религиозный опыт как путь познания.
19. Становление субъект-объектных отношений в культуре Нового времени.
20. Наука как новая ментальность.
21. К.Маркс и М.Хайдеггер о субъект-объектных отношениях.
22. Рационалистичность гносеологических концепций Нового времени.
23. Скептицизм Юма и критицизм Канта о смысле термина «агностицизм».
24. Реалистская гносеологическая модель. Связь данной модели с марксистской традицией в философии.
25. Конструкционистская гносеологическая модель. Операционалистская трактовка знания.
26. Объективистско-символическая гносеологическая модель.
27. Кант и Беркли как творцы конструкционистской гносеологической модели.
28. Гносеологизация философии.

Вопросы к зачету

1. Вопросы гносеологии в истории философии.
2. Гносеология в системе философского знания.
3. Взаимосвязь гносеологии и частных наук.
4. Взгляды на познание как на основополагающий фактор человеческого существования.
5. Отрицание решающей роли познания в жизни человека. Взаимосвязь познания и других факторов в целостной структуре человеческой деятельности.
6. Оценка познавательной деятельности в работе Э.Гуссерля «Кризис европейского человечества».
7. К.Ясперс о познании и этапах его развития (по работе «Смысл и назначение истории»).
8. Что значит историческая обусловленность теоретико-познавательных воззрений?
9. Культурная обусловленность концепций познания. Полилог о природе познания.
10. Ориентация марксистской теории познания на практику (К.Маркс. «Тезисы о Фейербахе»).
11. Ориентация марксистской теории познания на практику (В.И.Ленин «Материализм и эмпириокритицизм»).
12. Принцип культурной обусловленности познания в работе О.Шпенглера «Закат Европы».
13. Господство идеалов разума в античной культуре.
14. Философия античности как рационалистический способ постижения мира.
15. Иррационалистический способ постижения мира в античной философии.
16. Платон о познании и знании (работы «Государство», «Протагор», «Федон»).
17. Понятие истины в «Метафизике» Аристотеля.
18. Космополитический характер эллинской культуры.
19. Религиозно-философский гностицизм и его синкретический характер.
20. Гносис – знание как вдохновение, знание как экстаз.
21. Символическое мировосприятие средневековья. Познание как религиозное переживание.
22. Средневековое знание как система правил овладения смыслом.
23. Гностицизм как теоретико-познавательная концепция.
24. Откровение и мистика в схоластическом познании. М. Экхарт «Проповеди и рассуждения».
25. Религиозный опыт как путь познания. Булгаков С. Н. «Свет невечерний».
26. Становление субъект-объектных отношений в культуре Нового времени.

27. Наука как новая ментальность. Основанная на эксперименте математизированная наука.
28. Гносеологизация философии.
29. Рационалистичность гносеологических концепций Нового времени.
30. Скептицизм Юма и критицизм Канта о смысле термина «агностицизм».
31. Поиск онтологических оснований гносеологии: основные варианты.
32. Человек как субъект, мир как объект (М.Хайдеггер. «Время картины мира»).
33. «Агностицизм» как скептицизм Юма и критицизм Канта.
34. Объективистско-реалистская гносеологическая модель. Связь данной модели с марксистской традицией в философии.
35. Конструкционистская гносеологическая модель. Кант и Беркли.
36. Операционалистская трактовка знания. Символическая гносеологическая модель. Э.Кассирер и П.Флоренский.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - _60_% и промежуточного контроля - _40_%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - _10_ баллов,
- участие на практических занятиях - _50_ баллов,
- выполнение лабораторных заданий - ____баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - _40_ баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - _30__ баллов,
- письменная контрольная работа - _40_ баллов,
- тестирование - _30__ баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1. Античность как тип культуры / Отв.ред. Лосев, А.Ф. - М. : Наука, 1988. - 333,[2]с. ; 21см. - ISBN 5-02-012637-3 : 1-50. Античная культура
2. Билалов М.И. Истина. Знание. Убеждение / Билалов М. И. - М. : Директ-Медиа, 2013. - 127 с. - ISBN 978-5-4458-8935-9.
URL: http://нэб.рф/catalog/000199_000009_007572610/ (дата обращения 17.05.2018).
3. Билалов М.И. Культура постижения истины / Билалов, Мустафа Исаевич. - Махачкала : Дагестанское книжное изд-во , 1993. - 88 с. - 100-00.Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
4. Бубер М. Два образа веры : [Сборник. Пер с нем.]. - М. : Республика, 1995. - 462,[1] с. - 0-0. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
5. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод: Основы философской герменевтики / Гадамер, Х.-Г. ; Пер. с нем. Общ. ред. и вступит. ст. Б.Н.Бессонова. - М. : Прогресс, 1988. - 702 с. - 2-80. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

б) дополнительная литература:

1. Антология мировой философии : В 4-х томах. Т.3. - М. : Мысль, 1971. - 760с. - (АН
2. СССР. Ин-т философии. Философ. наследие ; Т.3. Буржуазная философия конца XVIII в - первых двух третей XIX в. (Редкол. Н.С.Нарский (ред.-сост. третьего

- тома и авт. вступит. ст.) и др.)). - В пер. : 3р.17к. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
3. Антология мировой философии : В 4-х томах. Ч.1 [Ред.-сост. и авт. вступит. ст., с.8-68, В.В.Соколов]. 1969 . - М. : Мысль, 1969. - 576с : илл. ; 21 см. - (АН СССР. Ин-т философии. Философ. наследие ; Т.1 Философия древности и средневековья). - 2р. 11к. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
 4. Лосев, А.Ф. Философия. Мифология. Культура / А. Ф. Лосев. - М. : Политиздат, 1991. - 525 с. - (Мыслители XX века). - ISBN 5-250-01293-0 : 5-00 Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
 5. Ворожцов В.П и др. Гносеологическая природа и методологическая функция научной теории / Ворожцов, В.П и др. - Новосибирск : Наука, 1990. - 284,[2] с. - 0-0
 6. Кант, Иммануил. Критика чистого разума / Кант, Иммануил ; [пер. с нем. Н.Люского; примеч. Ц. Г. Арзаканяна]. - М. : Мысль, 1994. - 591 с. - (Философское наследие ; Т.118). - 4-800. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
 7. Лекторский В. Субъект, объект познания / Лекторский, Владислав Александрович ; АН СССР; Ин-т философии. - М : Наука, 1980. - 359 с. ; 21 см. - Библиогр.: с.332-350.- Библиогр. в примеч.: с.308-331. - Имен. указ.: с.351-355. - 1-60. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
 8. Матяш Т. П. Философия : учеб. для вузов / Матяш, Тамара Петровна, Л. В. Жаров. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 508 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-21449-7 : 638-40.
 9. Поносов, Ф.Н. Человеческое познание как формирование гносеологических рядов: концепция гносеологического ряда : монография / Ф.Н. Поносов ; науч. ред. Д.В. Пивоваров. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2018. - 333 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906980-61-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488181> (дата обращения 17.05.2018).
 10. Философия познания : метод. пособие для магистрантов эконо. спец-тей / [сост.: М.Г.Курбанов]; Минобрнауки России, Дагест. гос. ун-т. - Махачкала : Изд-во ДГУ, 2012. - 14-50. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:
 11. Кузьмин В. П. Гносеологические проблемы системного знания / Кузьмин, Всеволод Петрович. - М. : Знание, 1983. - 64 с. ; 16 см. - (Новое в жизни, науке, технике. Философия . 11). - Библиогр.: с. 62-63. - 0-11.
 12. Хрестоматия по философии : учеб. пособие [для нефилос. фак. вузов] / Моск. гос. ун-т им. М.В.Ломоносова, Филос. фак.; сост. П.В.Алексеев. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект: Велби, 2010, 2009, 2008, 2007, 2005. - 574 с. ; 22 см. - ISBN 978-5-482-01501-8 : 132-00. Местонахождение: Научная библиотека ДГУ URL:

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения 17.05.2018).
2. <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения 17.05.2018).
3. <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения 17.05.2018).

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

В ходе учебного процесса студент выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций, первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;

- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
- выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий,
- решение тестовых заданий;
- работа с философскими словарями, справочниками, энциклопедиями;
- работа с вопросами для самопроверки;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки ДГУ, а также в методическом кабинете кафедры онтологии и теории познания. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры (см. www.dgu.ru/). Рекомендуется также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов как www.philosophy.ru/ и др. базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

- Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word ит. д);
2. Дистанционное взаимодействие со студентами;
3. Образовательная платформа ДГУ MOODL;
4. Образовательный блог для изучения курса «Философии»;
5. Полезные ссылки журналов и сайтов по философии ;
6. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ;
7. Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры
8. Электронное издание УМК .
9. Прямая ссылка кафедры <http://cathedra.icc.dgu.ru/?id=120>

Информация вывешена на сайте кафедры философии и социально-политических наук в разделах: образовательный блог, публикации, полезные ссылки. Прямая ссылка кафедры <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=118>

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

- компьютерный класс факультета,
- интернет-центр ДГУ,
- учебно-методический кабинет кафедры, оснащенный мультимедийным оборудованием.