

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникационный характер современной науки

Кафедра онтологии и теории познания
факультета психологии и философии

Образовательная программа:
47.03.01 Философия

Профиль подготовки:
теоретико-методологический

Уровень высшего образования:
Бакалавриат

Форма обучения:
Очная

Статус дисциплины:
Вариативная

Махачкала
2018 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в 2018 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО бакалавриата по направлению 47.04.01 Философия от 06.03.2015 г. № 167.

Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории Ахмедов И.А.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры онтологии и теории от «20» 06 2018г., протокол № 10

Зав. кафедрой онтологии и теории,

 Билалов М.И.

На заседании методического совета факультета психологии и философии от «26» 06 2018 г., протокол № 3

Председатель комиссии

 Билалов М.И.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «28» 06 2018 г. 

Рабочая программа дисциплины составлена в 2018 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО бакалавриата по направлению 47.04.01 Философия от 06.03.2015 г. № 167.

Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории Ахмедов И.А.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры онтологии и теории от «___» _____ 2018г., протокол № _____

Зав. кафедрой онтологии и теории,

Билалов М.И.

На заседании методического совета факультета психологии и философии от «___» _____ 2018 г., протокол № _____

Председатель комиссии

Билалов М.И.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «___» _____ 2018 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина коммуникативный характер современной науки входит в вариативную часть образовательной программы бакалавриата по направлению 47.04.01 Философия

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой онтологии и теории познания. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с философией, а именно с философией науки, выявлением сущностных характеристик науки и научной деятельности, природы и методологии научного познания, о роли и места информационной коммуникации в системе компонентов современной науки.

Основное внимание в ходе обучения направлено на формирование:

- представления о специфике коммуникативного характера современной науки;
- понимание основных проблем современной науки, различных ее аспектов и методов их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами в познании коммуникативного характера современной науки;
- введение в круг научно-философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности,
- выработку навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими и научными текстами.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: Общепрофессиональных - ОПК-8 и профессиональных - ПК-1, ПК-4, ПК-8, ПК-9.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости: *устные опросы, тестирование, письменные контрольные работы, коллоквиумы, конспектирование первоисточников, подготовку научных докладов, сообщений и рефератов, проведение зачета.*

Объем дисциплины: 108 часов, 3 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Се- мestr	Учебные занятия в том числе						СРС	Форма про- межуточной аттестации - зачет
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Все го	из них						
Лек- ции		Лабора- торные занятия	Практи- ческие занятия	КС Р	кон- суль- тации			
7	108	14		22			72	Зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Коммуникационный характер современной науки " являются обеспечить понимание основных проблем современной науки, различных ее аспектов и методов их исследования, введение в круг научно-философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

Постоянное обновление профессиональных знаний, производственная и социальная мобильность бакалавра требуют от него качественно иной, гибкой методологической и научно-практической культуры, что также является важной задачей изучения данной учебной дисциплины.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.

Дисциплина «Коммуникационный характер современной науки» относится к вариативной части Б1.В.ДВ. Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются; косвенно предполагается овладение знаниями из областей: истории науки, социологии науки, психологии науки, экономики исследовательских разработок, менеджмента научных инноваций, логики научного исследования и т.д.

«Коммуникационный характер современной науки» для студентов бакалавров по направлению 47.04.01 - философия. Профиль подготовки - философия.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОПК-8	философии и методологии науки (наука как особый вид знания, деятельности и социальный институт, природа научного знания, структура науки, методы и формы научного познания, современные концепции философии науки)	Знает: категориальный минимум по дисциплине, структура науки, методы и формы научного познания Умеет: выявить методы и формы научного познания, современные концепции философии науки Владеет: навыками использования и применения философской методологии науки
ПК-1	способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями	Знает: Основные методы научного и философского исследования. Умеет: использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания Владеет: навыками использования и применения основных философских и научных методов исследования в

различных областях теоретического и прикладного знания

ПК-4	способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями	<p>Знает: содержание учебников последнего поколения; основные документы государственных органов управления образованием, Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.</p> <p>Умеет: пользоваться знаниями из различных источников социальной информации (философских, научных, статистических, правовых и политических); отбирать и использовать факты как эмпирическую основу для формирования понятийного аппарата современных наук; выявлять основные принципы функционирования современного общества, механизмы и регуляторы общественных процессов и отношений, акцентировать на них внимание при раскрытии содержания основных тематических модулей.</p> <p>Владеет: навыками передачи знаний о различных сферах общественной жизни, о деятельности как способе существования социальной жизни, о многообразных объектах духовной культуры, об обществе как о совокупности всех функционирующих в нем общностей</p>
ПК-8	способностью использовать базовые философские знания в процессе принятия управленческих решений	<p>Знает: основные проблемы, категории и понятия философии</p> <p>Умеет: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования мировоззренческих позиций личности</p> <p>Владеет: основами философского учения о бытии, материи, обществе, человеке, будущем человечества помогающих в управленческой деятельности</p>
ПК-9	способностью к планированию, организации и управлению своей профес-	<p>Знает: основные проблемы человека и общества в коллективном бытии</p> <p>Умеет: при помощи философских ме-</p>

сиональной деятельностью и работой различных коллективов

тодов в изучении общества планировать работу в коллективе

Владеет: основами философского учения и способностью к планированию, организации и управлению своей профессиональной деятельностью и работой различных коллективов

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины:

3 зачетные единицы, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Контроль самост.	Экзамен			
Модуль 1.										
1	Современная наука как область философского исследования: состояние и коммуникативная природа*.	7		2	4			10	знание категориального аппарата по теме	
2	Сфера знаний о коммуникации как теоретико-методологическая основа исследования коммуникации в науке*.	7		4	4			12	знание категориального аппарата по теме	
	<i>Итого по модулю 1-3бч.:</i>			6	8			22		
Модуль 2.										
3	Методологическое значение концепций ком-	7		2	4			12	знание категориального аппарата по теме	

	муникации для анализа информационной коммуникации в науке*.								
4	Понятие и сущность информационной коммуникации в науке*.	7		2	4			12	знание категориального аппарата по теме
	<i>Итого по модулю 2–3бч.</i>			4	8			24	
Модуль 3.									
5	Проблема классификации информационной коммуникации в науке*.	7		2	4			12	знание категориального аппарата по теме
6	Роль и место информационной коммуникации в системе компонентов современной науки*.	7		2	2			14	знание категориального аппарата по теме
	<i>Итого по модулю 3-3бч.</i>			4	6			26	
	ИТОГО: 108			14	22			72	зачет

* Темы с интерактивной формой занятия, с использованием мультимедийных технологий.

4.3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ.

4.3.1. Содержание лекционных занятий по дисциплине.

Модуль 1. КОММУНИКАТИВНАЯ ПРИРОДА СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ.

Тема 1. Современная наука как область философского исследования: состояние и коммуникативная природа.

Исследование науки, анализ структуры научной реальности. Современная наука как сложное социокультурное образование. Многообразие современного научного познания. Ипостаси науки (Дж. Бернал). О важности человеческого фактора в науке (В.И. Вернадский).

Наука как социокультурный феномен. Микроконтексты макроконтекста науки. Наука как сумма и система знаний (Г.М. Добров). Наука как производство знаний (В.С. Степин, В.Г. Горохов, М.А. Розов). Две стадии в истории формиро-

вания и развития науки (преднаука и наука в собственном смысле слова). Социокультурный аспект науки («малая» и «большая» науки).

Наука как один из показателей уровня цивилизационного процесса, достигнутого социумом. Различные критерии выделения эпистемологических эпох в философии науки. Характерные черты постнеоклассической науки. Современное понимание науки как «сферы духовной культуры общества ...» (В.С. Степин, В.Г. Горохов, М.А. Розов).

Основные компоненты научной реальности (В.П. Котенко). Основные стороны бытия науки (В.П. Кохановский). Систематизированный вариант структуры научной реальности (С.А. Лебедев). Структура науки (Ю.Б. Татаринев). Концепции Т. Куна в научном знании.

Два подхода к изучению науки, её историографии: интернализм (А. Койре, Р. Холл, Дж. Рэнделл-младший, Дж. Агасси и др.) и экстернализм (Р. Мертон, А. Кромби, Г. Герлак, Дж. Нидам и др.). Диалектическая взаимосвязь внутренних закономерностей науки и внешних социальных факторов, детерминирующих развитие науки.

Коммуникация как связующий элемент между наукой и обществом в целом. Процесс осуществления коммуникативных связей и результаты научных исследований - достояние общества и отдельных его сообществ.

Коммуникативная природа как важнейшая особенность современной (постнеоклассической) науки. Исследование различных аспектов коммуникации в науке.

Тема 2. Сфера знаний о коммуникации как теоретико-методологическая основа исследования коммуникации в науке.

Механизмы осуществления коммуникативного взаимодействия в истории философской мысли. *Прагматический аспект коммуникации* (софисты - Протагор, Горгий и Продик). Исследование методов и средств эффективного убеждения (Аристотель). Систематизация накопленного знания и упорядочивание терминологии «Гомилетика» (Георгий Херовоск, Исидор Севильский, Юлий Руфиний). Риторическое искусство в практике художественной речи в эпоху Возрождения.

Логический аспект коммуникации. Формы и способы рассуждений, абстрагированные от содержательного аспекта (Аристотель). *Этический аспект* коммуникации, изучаемый древними философами. Сократовский метод майевтики. Осмысление нравственности, морали, этики (Августин и Тертуллиан). *Содержательный аспект коммуникативного процесса* (Средневековые философы). Экзегетику - особый метод осуществления исследовательских работ в период Средневековья. Разработка категорий «субъект» и «объект» в немецкой классической философии на рубеже XVIII-XIX веков (И.Г. Фихте, Новалис).

Исследование содержательного аспекта коммуникации в рамках герменевтики (Ф. Шлейермахер). Субъект-субъектные отношения в процессе человеческого общения. Теория понимания - как основа человеческих взаимоотношений и общефилософская проблема (Ф. Шлегель).

Семиотический аспект в изучении коммуникации. Предмет семиотики. Основные семиотические принципы (Чарльз Пирс). Основные понятия и принципы семиозиса - знаковой деятельности (Чарльз Моррис - ученик Пирса). Две сферы

бытия знаков (семиосферы): познание и смысловые коммуникации. Семиотика смысловых коммуникаций: семиотика генетической коммуникации, семиотика психической коммуникации, семиотика социальной коммуникации.

Культурологический аспект изучения коммуникации. Тенденции к глобализации всех процессов и явлений, усилением взаимосвязей между различными странами, формирование нового блока дисциплин, изучающих проблемы межкультурной коммуникации. Теория массовой коммуникации (Х. Ортега-и-Гассет, Э. Канетти). Философия как посредник между частнонаучными дисциплинами и духовная область - обеспечивающий их сотрудничество.

Исследование коммуникационной проблематики - приоритетное направление западной философии второй половины XX века (аналитическая философия - Л. Витгенштейн, Р. Карнап, У. Куайн и др. и философская герменевтика (Г.Г Гадамер, Э. Бетти, П. Рикёр и др.)). Экзистенциалисты о проблемах коммуникации (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, М. Мерло-Понти и др.) и диалогические персоналисты (М. Бубер, Э. Левинас).

Понимание сущности коммуникационного процесса (К. Ясперс). Теория социального (коммуникативного) действия Ю. Хабермаса и теория Т. Парсонса об информационном обмене взаимодействующих систем. Коммуникационная проблематика в науке, представители эпистемологии (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос). Коммуникационная проблематика математики (математическая теория информации К. Шеннона).

Технический аспект в изучении коммуникации (Создание математической логики, структурная лингвистика, математической лингвистика, компьютерной лингвистики). О взаимосвязи информатики и кибернетики. О роли кибернетики в изучении информационно-коммуникативных процессов.

Модуль 2. ИНФОРМАЦИОННАЯ КОММУНИКАЦИЯ В СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ КАК ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Тема 1. Методологическое значение концепций коммуникации для анализа информационной коммуникации в науке.

Становление коммуникации в науке как объект специального анализа. Усиление внимания учёных к исследованию философских проблем коммуникации и информации в обществе и в науке. Различные толкования понятия «коммуникация» (Чарльз Кули, Джон Б. Уотсон, Джордж Герберт Мид, К. Шеннон и У. Уивер).

Гуманитарная трактовка математической модели коммуникации Г.Д. Лассуэл). Природа коммуникации и механизмов её реализации (Кеннета К. Серено и Эдварда М. Бодакена). Многочисленные определения коммуникации в СССР (А.Л. Свенцицкий).

Основные значения понятия коммуникация в современной России. Коммуникация как необходимая предпосылка функционирования и развития различных социальных образований, в том числе и науки. Коммуникация - особый вид отношений, в ходе которого осуществляются передача и обмен информацией между субъектами, связанные между собой взаимными ожиданиями и установками, общим интересом к предмету общения. Коммуникации в науке как

процесс связи, общения учёных и других агентов научной деятельности. Концепция социальной информатики (А.Д. Урсул).

Возрождение интереса российских учёных к исследованию проблем коммуникации в науке. Исследование взаимосвязей в структуре науки на основе принципов экстернализма и интернализма. Научная культура. Коммуникация как связующий элемент между наукой и обществом. Виды коммуникации: интраперсональная, межличностная, групповая, массовая, межкультурная, организационная (В.Б. Кашкин, Кеннет К. Серено и Эдвард М. Бодакен).

Вербальные и невербальные коммуникации; внутриличностные и межличностные; коммуникации в группах, организациях; публичная и массовая коммуникации (И.П. Яковлев). Визуальная, вербальная, перформансная, мифологическая и художественная коммуникации (Г.Г. Почепцов). Систематизация видов коммуникации по наиболее значимым основаниям классификации (Ф.И. Шарков).

Аксиальные и ретинальные коммуникации в науке. Аксиологическая коммуникация в науке. Связь науки с другими институтами общества, «потребляющими» научное знание: здравоохранением, государственно-оборонными предприятиями, модернизационными программами и др. О связи науки и идеологии, истины в познавательной деятельности с ценностными ориентациями других институтов общества (З.А. Сокулер). Идеология в научном творчестве (Т. Кун). Психологическая коммуникация в науке. Гендерный аспект при изучении коммуникации.

Психологическая коммуникация. Экономическая коммуникация в науке. Специфика организационного типа коммуникации в науке. Внутриорганизационная и внешняя коммуникации. Информационная коммуникация. Процессы развития в живой природе как последовательность циклов накопления информации (А.С. Пресман). Виды информационной коммуникации: обыденная информационная коммуникация; художественно-образная информационная коммуникация; философская информационная коммуникация; научная информационная коммуникация.

Тема 2. Понятие и сущность информационной коммуникации в науке

Исследование характеристик и содержания понятия «информация». Попытки осмысления понятия «информация» в 20-х годах XX в. Неоднозначная трактовка понятия «информация».

Развитие теории информации (К.Э. Шеннон, Р.А. Фишер и Н. Винер). Информация как «снимаемая или уменьшаемая неопределенность» (К.Э. Шеннон). Информация как содержание гносеологического отражения мира человеком (Р.А. Фишер).

О необходимости осмысления понятия «информация» на философском уровне. Позитивисты о семантических свойствах информации в сообщениях (Р. Карнап, И. Бар-Хиллел, Р. Карнап, И. Бар-Хиллел). Проблема разграничения понятий «знание» и «информация» (Е.Г. Ясин, В.Г. Афанасьева, А.В. Соколова). Информация как «совокупность знаний о фактических данных и зависимостях между ними».

Научное знание и научная информация. О связи информации с высшими видами отражения, с высокоактивными его формами, характеризующими процессы управления» (Б.С. Украинцева, Д.И. Дубровского, М. Янкова, Н.И. Жукова, Г.Г. Вдовиченко).

О сущности научного знания и научной информации (А.Д. Урсул). Наука как обособленная информационная система (Г.М. Добров). Наука как деятельность и как сложная социальная система с внутренними и внешними взаимосвязями. Информационные коммуникации как сложная целостная система.

Определения понятий «информация», «коммуникация» и «научная информация». Понятие информационной коммуникации в науке, как вид коммуникации. Многообразие современного научного знания. Системная сложность информационной коммуникации в науке.

Модуль 3. НАУЧНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ КОММУНИКАЦИЯ В СИСТЕМЕ КОМПОНЕНТОВ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

Тема 1. Проблема классификации информационной коммуникации в науке

Научная информационная коммуникация в историческом этапе развития человечества. Генезис информационной коммуникации в науке с позиций интерналистского и экстерналистского подходов. Распространение знаний в донаучный период (в первобытном обществе). Существование науки в период античности. О культурном наследии прошлого (Конфуций).

Познавательная деятельность в период европейского Средневековья. Формирование классической науки - эпоха Возрождения. Появление в XVII в. специфической формы информационной коммуникации в науке как «невидимые коллегии». Лондонское Королевское общество. «Просвещении умов» (эпоха Просвещения).

Стремительное нарастанием объема научной информации характерная черта в неклассической науке эпохи Нового времени. Ряд открытий, изменивший ранее существовавшую научную картину мира в конце XIX - начале XX веков (А. Беккерель, Дж. Томсон, М. Планк, А. Эйнштейном). «Вхождение субъекта познания в «тело» знания характерная черта новой неонеклассической науки. О единстве естественных и социальных наук (М. Вебер). Выдвижение на первый план особенности информационной коммуникации - характерная черта науки в постнеонеклассическую эпоху.

Первой информационной революции - формирование и развитие естественной (языковой) информационной коммуникации. *Вторая информационная революция* - появление и развитие символического (искусственного) типа информационной коммуникации.

Появление печатного станка, книгопечатания -- сущность *третьей информационной революции*. «Применение электрической аппаратуры и основанных на электричестве аппаратов и приборов (телефон, телеграф, радио, телевидение) для скоростного и предельно массового распространения всех видов информации и знаний» - *четвертая информационная революция*. *Пятая информационная революция* - в увеличение значимости использования телекоммуникационных и

компьютерных технологий. Типы передаваемой информации (коммуникация в области химии, коммуникация в области физики, коммуникация в области биологии, коммуникация в области медицины, коммуникация в области философии и т.д.).

Виды и типы коммуникации в науке. Горизонтальные, вертикальные (восходящие и нисходящие информационные потоки). Междисциплинарный тип информационной коммуникации в науке. Вербальная и невербальная типы информационной коммуникации в науке. Случайные (неинституциональные) и неслучайные (организованные, институциональные) информационные коммуникации в науке. Аксиальные и ретинальные коммуникации в науке. Интраперсональные (внутриличностные), межличностные, групповые (внутригрупповые), межгрупповые, организационные и массовые коммуникации.

Уровни научно-информационной коммуникации в науке (интраперсональная, межличностная, групповая, внутригрупповая, межгрупповая, организационная, массовая). Информационная коммуникация в науке сложное системное образование.

Тема 2. Роль и место информационной коммуникация в системе компонентов современной науки

Структура информационной коммуникации (научное знание, формы, методы и средства научного познания, язык науки, научная деятельность, научное сообщество, система научной академии, социальные движения (научные и научно-технические революции), научная культура и др.). Информационно-коммуникативная природа научного знания.

Основа знаний - не непосредственно элементы мира, а «описания фактов в их элементах» (Э. Мах). Выявление теоретической базы для наблюдаемых «элементов» и «свойств мира» и их взаимосвязи, фиксация вышеуказанных связей между этими элементами мира, единицами научного знания как процесс осуществления информационной коммуникации в научном знании (К. Поппер).

Наука - это ещё один способ накопления, хранения и переработки информации и методов, обеспечивающих к ней относительно лёгкий доступ (Н.Н. Моисеев). Эмпирическое знание как основания и сфера приложения теоретического научного знания. Логическая структура научного исследования (этап формулировки, этап сбора и накопления информации, этап осмысления накопленной информации, обуславливающий выдвижение рабочей гипотезы или построение рабочей модели, этап доказательства рабочей гипотезы (модели); этап формулировки выводов и рекомендаций, изложение результатов исследования в форме научной концепции или теории).

Выдвижение на первый план информационной коммуникации как основное условие реализации принципа междисциплинарности научных исследований. Типология информационно-коммуникативных связей. Язык современной науки. О принадлежности учёных к разным научным парадигмам (Т. Кун). Языковая информационная коммуникация. Информационная коммуникация в этосе науки.

Информационная коммуникация в научной деятельности. Информационная коммуникация между субъектами науки и информационная коммуникация в науч-

ном сообществе. Информационная коммуникация в современной науке как процесс становления новых научных дисциплин.

Поиск информации в «невидимом колледже» как процесс социального общения между коллегами (курсы повышения квалификации или тренингов, рекомендации коллег). «Невидимые колледжи» - специфическая форма научной коммуникации учёных, способствующих общению представителей различных культур и научных сообществ. Информационная коммуникация в научной культуре, в научных и научно-технических революциях.

4.3.2. Содержание лабораторно-практических занятий по дисциплине.

Семинарское занятие по Т.1. Занятие 1.

1. Различные критерии выделения эпистемологических эпох в философии науки.
2. Характерные черты постнеоклассической науки.
3. Современное понимание науки как сферы духовной культуры общества.

Семинарское занятие по Т.1. Занятие 1.

1. Основные компоненты научной реальности историчности бытия науки.
2. Диалектическая взаимосвязь внутренних закономерностей науки и внешних социальных факторов, детерминирующих развитие науки.
3. Коммуникация как связующий элемент между наукой и обществом.

Семинарское занятие по Т.2. Занятие 1.

1. Механизмы осуществления коммуникативного взаимодействия в истории философской мысли.
2. Содержательного аспекта коммуникативного процесса.
3. Семиотический аспект в изучении коммуникации.

Семинарское занятие по Т.2. Занятие 2.

1. Особенности культурологического аспекта коммуникационного процесса.
2. Исследование коммуникационной проблематики в западной философской мысли второй половины XXв.
3. Роль кибернетики в познании информационно-коммуникативных процессов.

Семинарское занятие по Т.3. Занятие 1.

1. Становление коммуникации в науке как объект специального анализа.
2. Различные толкования понятия «коммуникация».
3. Виды коммуникации.

Семинарское занятие по Т.3. Занятие 2.

1. Связь науки, идеологии и истины в познавательной деятельности.
2. Идеология в научном творчестве.
3. Виды информационной коммуникации.

Семинарское занятие по Т.4. Занятие 1.

1. Исследование характеристик и содержания понятия «информация».
2. Необходимость осмысления понятия «информация» на философском уровне.

3. Информация как совокупность знаний о фактических данных и зависимостях между ними.

Семинарское занятие по Т.4. Занятие 2.

1. Научное знание и научная информация.
2. Определения понятий «информация», «коммуникация» и «научная информация».
3. Информационная коммуникация в науке особый вид коммуникации.

Семинарское занятие по Т.5. Занятие 1.

1. Генезис информационной коммуникации в науке с позиций интерналистского и экстерналистского подходов.
2. Стремительное нарастание объёма научной информации характерная черта в неклассической науке эпохи Нового времени.
3. Вхождение субъекта познания в «тело знания» характерная черта новой неонеклассической науки.
4. Выдвижение на первый план особенности информационной коммуникации характерная черта науки в постнеонеклассическую эпоху.

Семинарское занятие по Т.5. Занятие 2.

1. Виды и этапы информационных революций в развитии информационной коммуникации.
2. Виды и типы коммуникации в науке.
3. Уровни научно-информационной коммуникации в науке.

Семинарское занятие по Т.6. Занятие 1.

1. Структура информационной коммуникации в науке
2. Информационно-коммуникативная природа научного знания.
3. Наука как способ накопления, хранения и переработки информации.

Семинарское занятие по Т.6. Занятие 2.

1. Эмпирическое знание как основания и сфера приложения теоретического научного знания.
2. Логическая структура научного исследования.
3. Информационная коммуникация в научной деятельности и как процесс становления новых научных дисциплин.
4. Информационная коммуникация в научной культуре, в научных и научно-технических революциях.

5. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы предусматриваются следующие образовательные технологии:

- традиционные и интерактивные лекции с дискурсивной практикой обучения;
- использование ситуационно-тематических и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, методологические тренинги;
- семинары и коллоквиумы, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
- письменные и устные домашние задания, подготовка доклада, творческого эссе;

- участие в научно-методологических семинарах, коллоквиумах и конференциях;
- консультации преподавателя;
- встречи с представителями государственных и общественных организаций,
- мастер-классы экспертов и специалистов.
- самостоятельная работа бакалавра, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям с использованием интернета и электронных библиотек, выполнение письменных работ.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Основными видами самостоятельной работы студентов являются:

- работа с учебной и справочной литературой,
- конспектирование первоисточников,
- выполнение индивидуальных домашних заданий, задач и упражнений,
- изучение научной литературы по отдельным темам курса,
- подготовка рефератов, научных сообщений по темам,
- подготовка докладов к научным конференциям

В качестве материалов для подготовки к самостоятельной работы студентов кафедра разместила на сайте следующие материалы:

1. Перечень основной, словарно-справочной и дополнительной литературы. Режим доступа: <http://cathedra.dgu.ru/?id=120> дата обращения (20.05.2018)

2. Первоисточники, обязательные и рекомендованные к конспектированию имеются в учебно-методическом кабинете кафедры.

3. Электронная версия тестовых заданий по всем разделам курса имеется в учебно-методическом кабинете кафедры.

4. Электронная версия методических указаний по организации самостоятельной работы имеется на кафедре философии и социально-политических наук факультета психологии и философии ДГУ, а также на сайте кафедры. Режим доступа: <http://cathedra.dgu.ru/?id=120> дата обращения (20.05.2018)

5. Электронная библиотека учебных и контрольно-обучающих программ имеется на кафедре.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Код и наименование компетенции из ФГОС ВО	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
---	-------------------------------	---------------------------------	--------------------

	достижения компетенций (в соответствии с ПООП (при наличии))		
ОПК-8 философии и методологии науки (наука как особый вид знания, деятельности и социальный институт, природа научного знания, структура науки, методы и формы научного познания, современные концепции философии науки)		<p>Знает: категориальный минимум по дисциплине, структура науки, методы и формы научного познания</p> <p>Умеет: выявить методы и формы научного познания, современные концепции философии науки</p> <p>Владеет: навыками использования и применения философской методологии науки</p>	Устный опрос, опрос понятий по теме, написание реферата, доклада
ПК-1 способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями		<p>Знает: Основные методы научного и философского исследования.</p> <p>Умеет: использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания</p> <p>Владеет: навыками использования и применения основных философских и научных методов исследования в различных областях теоретического и прикладного знания</p>	Устный опрос, опрос понятий по теме, написание реферата, доклада
ПК-4 способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями		<p>Знает: содержание учебников последнего поколения; основные документы государственных органов управления образованием, Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.</p> <p>Умеет: пользоваться знаниями из различных источников социальной информации (философских, научных, статистических, правовых и политических); отбирать и использовать факты</p>	Устный опрос, опрос понятий по философии, написание реферата

		<p>как эмпирическую основу для формирования понятийного аппарата современных наук; выявлять основные принципы функционирования современного общества, механизмы и регуляторы общественных процессов и отношений, акцентировать на них внимание при раскрытии содержания основных тематических модулей.</p> <p>Владеет: навыками передачи знаний о различных сферах общественной жизни, о деятельности как способе существования социальной жизни, о многообразных объектах духовной культуры, об обществе как о</p>	
ПК-8 способностью использовать базовые философские знания в процессе принятия управленческих решений		<p>Знает: основные проблемы, категории и понятия философии</p> <p>Умеет: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования мировоззренческих позиций личности</p> <p>Владеет: основами философского учения о бытии, материи, обществе, человеке, будущем человечества помогающих в управленческой деятельности</p>	Устный опрос, опрос понятий по теме, написание реферата, доклада
ПК-9 способностью к планированию, организации и управлению своей профессиональной деятельностью и работой различных коллективов		<p>Знает: основные проблемы человека и общества в коллективном бытии</p> <p>Умеет: при помощи философских методов в изучении общества планировать работу в коллективе</p> <p>Владеет: основами философского учения и способностью к планированию, организации и управлению своей профессиональной деятельностью и работой различных коллективов</p>	Устный опрос, опрос понятий по теме, написание реферата, доклада

7.2. Типовые контрольные задания

МОДУЛЬ 1. КОММУНИКАТИВНАЯ ПРИРОДА СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ.

А) Тематика рефератов, докладов, эссе, научных сообщений

1. Современная наука как сложное социокультурное образование.
2. Научное познание как предмет методологического анализа.
3. Метод и методология.
4. Классификация методов.

5. Методы теоретических и эмпирических исследований.
6. Анализ структуры научной реальности.
7. Понятие научного познания.
8. Многообразие современного научного познания.
9. Ипостаси науки (Дж. Бернал).
10. О важности человеческого фактора в науке (В.И. Вернадский).
11. Наука как социокультурный феномен.
12. Микроконтексты макроконтекстнауки.
13. Наука как сумма и система знаний (Г.М. Добров).
14. Наука как производство знаний (В.С. Степин, В.Г. Горохов, М.А. Розов).
15. Две стадии в истории формирования и развития науки (преднаука и наука в собственном смысле слова).
16. Социокультурный аспект науки («малая» и «большая» науки).
17. Наука как один из показателей уровня цивилизационного процесса, достигнутого социумом.
18. Различные критерии выделения эпистемологических эпох в философии науки.
19. Характерные черты постнеоклассической науки.
21. Основные компоненты научной реальности (В.П. Котенко).
22. Основные стороны бытия науки (В.П. Кохановский).
23. Систематизированный вариант структуры научной реальности (С.А. Лебедев).
24. Структура науки (Ю.Б. Татарин).
25. Концепции Т. Куна о научном знании.
27. Диалектическая взаимосвязь внутренних закономерностей науки и внешних социальных факторов, детерминирующих развитие науки.
28. Коммуникация как связующий элемент между наукой и обществом.
28. Процесс осуществления коммуникативных связей и результаты научных исследований - достояние общества и отдельных его сообществ.
29. Коммуникативная природа как важнейшая особенность современной (постнеоклассической) науки.
30. Исследование различных аспектов коммуникации в науке.
31. Механизмы осуществления коммуникативного взаимодействия в истории философской мысли.
32. Прагматический аспект коммуникации.
33. Исследование методов и средств эффективного убеждения (Аристотель).
34. Систематизация накопленного знания и упорядочивание терминологии «го- милетика» (Георгий Херовоск, Исидор Севильский, Юлий Руфиний).
35. Риторическое искусство в практике художественной речи в эпохе Возрождения.
36. Логический аспект коммуникации.
37. Этический аспект коммуникации, изучаемый древними философами.
38. Содержательный аспект коммуникативного процесса.
39. Исследование содержательного аспекта коммуникации в рамках герменевтики (Ф. Шлейермахер).

40. Теория понимания - как основа человеческих взаимоотношений и общепсихологическая проблема (Ф. Шлегель).
41. Семиотический аспект в изучении коммуникации.
42. Предмет семиотики.
43. Основные семиотические принципы (Чарльз Пирс).
44. Основные понятия и принципы семиозиса - знаковой деятельности (Чарльз Моррис).
45. Культурологический аспект в изучении коммуникации.
46. Теория массовой коммуникации (Х. Ортега-и-Гассет, Э. Канетти).
47. Философия как посредник между частнонаучными дисциплинами и духовная область - обеспечивающий их сотрудничество.
48. Исследование коммуникационной проблематики - приоритетное направление западной философии второй половины XX века.
49. Понимание сущности коммуникационного процесса (К. Ясперс).
50. Теория социального (коммуникативного) действия Ю. Хабермаса и теория Т. Парсонса об информационном обмене взаимодействующих систем.
51. Коммуникационная проблематика в науке, представители эпистемологии (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос).
52. Коммуникационная проблематика математики (математическая теория информации К. Шеннона).
53. Технический аспект в изучении коммуникации.
54. Роль кибернетики в изучении информационно-коммуникативных процессов.

Б) Примерные тестовые задания

1. Основными подходами к проблеме развития научного знания являются ... а) метафизический, б) теоретический, в) кумулятивистский, г) антикумулятивистский.
2. Представителем современной философии, считавшим, что рост научного знания происходит в результате выдвижения смелых гипотез и осуществления их опровержения, является ... К. Поппер, И. Кант, Р. Декарт, Ф. Аквинский.
3. Установите соответствие между моделями роста научного знания и именами их авторов. 1. Карл Поппер, 2. Томас Кун, 3. Пол Фейерабенд; а) принцип пролиферации, б) принцип фальсификации, в) смена парадигмы в научном познании.
4. Укажите соответствие между основными направлениями в философии науки и их представителями: 1. Конвенционализм, 2. Эмпириокритицизм, 3. «Венский кружок», 4. Эволюционная эпистемология; а) Э. Мах, б) А. Пуанкаре, в) М. Шлик, г) С. Тулмин, д) З. Бжезинский.
5. Тип научной рациональности, учитывающий межсубъектные связи между учеными, внелогические методы и процедуры познавательной деятельности, социальную природу научного познания, называется ... постнеклассическим, классическим, скептическим, гносеологическим.

6. Понятие «научное сообщество» вводит ... Р. Карнап, Т. Кун, К. Поппер, О. Конт.
7. Подход к проблеме развития научного знания, утверждающий, что основные движущие силы развития науки находятся во внутренних факторах научного знания (внутренняя логика развития науки и т.д.), называется ... а) индуктивизмом, б) интернализмом, в) экстернализмом, г) прогрессизмом.
8. Основными подходами к проблеме генезиса (возникновения) науки являются ... экстернализм, интернализм, техницизм, эмпиризм.
9. Укажите соответствие между основными направлениями в философии науки и их представителями: 1. Конвенциализм, 2. Эмпириокритицизм, 3. «Венский кружок», 4. Эволюционная эпистемология; а) Ж. Пуанкаре, б) Э. Мах, в) М. Шлик, г) С. Тулмин, д) З. Бжезинский.
10. Подход к проблеме развития научного знания, утверждающий принцип несоизмеримости научных теорий, называется ... кумулятивизмом, антикумулятивизмом, агностицизмом, нигилизмом.

МОДУЛЬ 2. ИНФОРМАЦИОННАЯ КОММУНИКАЦИЯ В СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ КАК ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

1. Усиление внимания учёных к исследованию философских проблем коммуникации и информации в обществе и в науке.
2. Различные толкования понятия «коммуникация» (Чарльз Кули, Джон Б. Уотсон, Джордж Герберт Мид, К. Шеннон и У. Уивер).
3. Гуманитарная трактовка математической модели коммуникации (Г.Д. Лассуэл).
4. Природа коммуникации и механизмов её реализации (Кеннета К. Серено и Эдварда М. Бодакена).
5. Многочисленные определения коммуникации в СССР (А.Л. Свенцицкий).
6. Основные значения понятия коммуникация в современной России.
7. Коммуникация как необходимая предпосылка функционирования и развития различных социальных образований, в том числе и науки.
8. Коммуникация как особый вид социальных отношений.
9. Коммуникации в науке как процесс связи, общения учёных и других агентов научной деятельности.
10. Концепция социальной информатики (А.Д. Урсул).
11. Возрождение интереса российских учёных к исследованию проблем коммуникации в науке.
12. Исследование взаимосвязей в структуре науки на основе принципов экстернализма и интернализма.
13. Научная культура.
14. Коммуникация как связующий элемент между наукой и обществом.
15. Виды коммуникации: интраперсональная, межличностная, групповая, массовая, межкультурная, организационная (В.Б. Кашкин, Кеннет К. Серено и Эдвард М. Бодакен).
16. Вербальные и невербальные коммуникации.

17. Внутрличностные и межличностные; коммуникации в группах, организациях; публичная и массовая коммуникации (И.П. Яковлев).
17. Визуальная, вербальная, перформансная, мифологическая и художественная коммуникации (Г.Г. Почепцов).
18. Систематизация видов коммуникации по наиболее значимым основаниям классификации (Ф.И. Шарков).
19. Аксиальные и ретинальные коммуникации в науке.
20. Аксиологическая коммуникация в науке.
21. Связь науки с другими институтами общества, «потребляющими» научное знание: здравоохранением, государственно-оборонными предприятиями, модернизационными программами и др.
22. О связи науки и идеологии, истины в познавательной деятельности с ценностными ориентациями других институтов общества (З.А. Сокулер).
23. Идеология в научном творчестве (Т. Кун).
24. Психологическая коммуникация в науке.
25. Гендерный аспект при изучении коммуникации.
26. Психологическая коммуникация.
27. Экономическая коммуникация в науке.
28. Специфика организационного типа коммуникации в науке.
29. Внутриорганизационная и внешняя коммуникации.
30. Информационная коммуникация.
31. Процессы развития в живой природе как последовательность циклов накопления информации (А.С. Пресман).
32. Виды информационной коммуникации: обыденная информационная коммуникация; художественно-образная информационная коммуникация; философская информационная коммуникация; научная информационная коммуникация.
33. Исследование характеристик и содержания понятия «информация»
34. Попытки осмысления понятия «информация» в 20-х годах XX в.
35. Неоднозначная трактовка понятие «информация».
36. Развитие теории информации (К.Э. Шеннон, Р.А. Фишер и Н. Винер).
37. Информация как «снимаемая или уменьшаемая неопределенность» (К.Э. Шеннон).
38. Информация как содержание гносеологического отражения мира человеком (Р.А. Фишер).
39. О необходимости осмысления понятия «информация» на философском уровне.
40. Позитивисты о семантических свойствах информации в сообщениях (Р. Карнап, И. Бар-Хиллел, Р. Карнап, И. Бар-Хиллел).
41. Проблема разграничения понятий «знание» и «информация» (Е.Г. Ясин В.Г. Афанасьева, А.В. Соколова).
42. Информация как совокупность знаний о фактических данных и зависимостях между ними.
43. Научное знание и научная информация.
44. Наука как обособленная информационная система (Г.М. Добров).

45. Наука как деятельность и как сложная социальная система с внутренними и внешними взаимосвязями.
46. Информационные коммуникации как сложная целостная система.
47. Определения понятий «информация», «коммуникация» и «научная информация».
48. Понятие информационной коммуникации в науке, как вид коммуникации.
49. Многообразие современного научного знания.
50. Системная сложность информационной коммуникации в науке.

Б) Примерные тестовые задания

- 1. Особый вид познавательной деятельности, направленный на выработку объективных, системно организованных и обоснованных знаний о мире, называется ...**
 - а) наукой, б) экспериментом, в) теорией, г) гносеологией.
- 2. Установите соответствие между науками и группами, к которым они относятся, согласно классификации наук, предложенной: Г. Спенсером.**
 1. Математика, абстрактная механика 2. Физика, химия 3. Биология, социология, абстрактная группа, абстрактно-конкретная группа, конкретная группа, неклассическая группа.
- 3. Установите соответствие между именами учёных и этапами развития науки.**
 1. Н. Коперник, 2. Эвклид, 3. А. Эйнштейн, 4. Г. Лейбниц. А) преднаука, б) эпоха научных революций, в) неклассическая наука, г) классическая наука, д) научно-техническая революция.
- 4. Установите соответствие между научными событиями и основными этапами развития науки.**
 1. Создание научных лабораторий, 2. Исследования Г. Галилея, 3. Научно-техническая революция.
- 5. Создание А.Эйнштейном теории относительности**
 - а) вторая половина XX в, б) XVI – XVII вв., в) XVIII – XIX вв., г) первая половина XX века, д) I тыс. до н.э. – XVI в.
- 6. Установите соответствие между характерными чертами развития науки и этапами ее развития.**
 1. Научные знания являются частью философского знания.
 2. Превращение науки в самостоятельную область деятельности.
 3. Наука становится важным условием общественного прогресса.
- 7. Научный труд есть вид индустриального труда.** А) преднаука, Б) эпоха научной революции, В) классическая наука, Г) постклассическая наука, Д) наука эпохи неолита.

МОДУЛЬ 3. НАУЧНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ КОММУНИКАЦИЯ В СИСТЕМЕ КОМПОНЕНТОВ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

1. Научная информационная коммуникация в историческом этапе развития челове-

- чества.
2. Генезис информационной коммуникации в науке с позиций интерналистского и экстерналистского подходов.
 3. Распространение знаний в донаучный период (в первобытном обществе).
 4. Существование науки в период античности.
 5. О культурном наследии прошлого (Конфуций).
 6. Познавательная деятельность в период европейского Средневековья.
 7. Формирование классической науки - эпоха Возрождения.
 8. Появление в XVII в. специфической формы информационной коммуникации в науке как «невидимые коллегии».
 9. Лондонское Королевское общество.
 10. «Просвещении умов» (эпоха Просвещения).
 11. Стремительное нарастанием объёма научной информации характерная черта в неклассической науки эпохи Нового времени.
 12. Ряд открытий, изменивший ранее существовавшую научную картину мира в конце XIX- начале XX веков (А. Беккерель, Дж. Томсон, М. Планк, А. Эйнштейном).
 13. «Вхождение субъекта познания в «тело» знания характерная черта новой неоклассической науки.
 14. О единстве естественных и социальных наук (М. Вебер).
 15. Выдвижение на первый план особенности информационной коммуникации - характерная черта науки в постнеоклассическую эпоху.
 16. Первой информационной революции - формирование и развитие естественной (языковой) информационной коммуникации.
 17. Вторая информационная революция - появление и развитие символического (искусственного) типа информационной коммуникации.
 18. Третья информационной революции.
 19. Четвертая информационная революция.
 20. Пятая информационная революция.
 21. Виды и типы коммуникации в науке.
 22. Горизонтальные, вертикальные (восходящие и нисходящие информационные потоки).
 23. Междисциплинарный тип информационной коммуникации в науке.
 24. Вербальная и невербальная типы информационной коммуникации в науке.
 25. Случайные (неинституциональные) и неслучайные (организованные, институциональные) информационные коммуникации в науке.
 26. Аксиальные и ретинальные коммуникации в науке.
 27. Интраперсональные (внутриличностные), межличностные, групповые (внутригрупповые), межгрупповые, организационные и массовые коммуникации.
 28. Уровни научно-информационной коммуникации в науке (интраперсональная, межличностная, групповая, внутригрупповая, межгрупповая, организационная, массовая).
 29. Информационная коммуникация в науке сложное системное образование.
 30. Структура информационной коммуникации.
 31. Информационно-коммуникативная природа научного знания.

32. Основа знаний (Э. Мах).
33. Процесс осуществления информационной коммуникации в научном знании (К.Поппер).
- 34.Наука как способ накопления, хранения и переработки информации и методов, обеспечивающих к ней относительно лёгкий доступ (Н.Н. Моисеев).
35. Эмпирическое знание как основания и сфера приложения теоретического научного знания.
- 36.Логическая структура научного исследования.
- 37.Выдвижение на первый план информационной коммуникации как основное условие реализации принципа междисциплинарности научных исследований.
- 38.Типология информационно-коммуникативных связей.
- 39.Язык современной науки.
40. О принадлежности учёных к разным научным парадигмам (Т. Кун).
41. Языковая информационная коммуникация.
- 42.Информационная коммуникация в этосе науки.
43. Информационная коммуникация в научной деятельности.
- 44.Информационная коммуникация между субъектами науки и информационная коммуникация в научном сообществе.
45. Информационная коммуникация в современной науке как процесс становления новых научных дисциплин.
46. Поиск информации в «невидимом колледже» как процесс социального общения между коллегами.
- 47.«Невидимые колледжи» - специфическая форма научной коммуникации учёных.
- 48.Информационная коммуникация в научной культуре, в научных и научно-технических революциях.

Б) Примерные тестовые задания

1. По Аристотелю, в классификации знания выделяют ... теоретическое, практическое, творческое, индуктивное, естественнонаучное, социологическое.
2. Основными разделами философской системы Гегеля являются ... логика, философия природы, философия духа, философия математики, дедуктивная наука, социология.
3. Основными концепциями происхождения жизни на Земле являются ... панспермия, абиогенез, ноосфера, ретроспектива.
4. Существенными чертами научного знания являются ... доказательность, интересубъективность, абсолютность, субъективность.
5. К видам вненаучного знания относятся ... парапсихология, уфология, математика, логика.
6. Псевдонаучная теория, связанная с попытками получить совершенный металл (золото, серебро) из несовершенных металлов, называется ... алхимией, астрологией, уфологией, метафизикой.
7. Характерной чертой научного знания является – рациональность, субъективность, бесписьменный характер, несистематизированность.

8. Для разграничения научного и ненаучного знания К. Поппер предложил принцип ... регенерации, фальсификации, актуализации, координации.

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 60% и промежуточного контроля - 40 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 10 баллов,
- участие на практических занятиях - 30 баллов,
- выполнение аудиторных контрольных работ -30 баллов.
- опрос понятий и защита первоисточников - 30 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 30 баллов,
- письменная контрольная работа -40 баллов,
- тестирование - 30 баллов

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

А) Основная литература:

1. Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации. Учебное пособие. – М., изд.: ФЛИНТА, 2013. – 244 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=23250> (дата обращения: 07.06.2018).
2. Куликова, Л.В. Коммуникация. Стил. Интеркультура: прагматингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению : учебное пособие [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=22917> (дата обращения: 07.06.2018).
3. Шарков Ф.И. Коммуникология, основы теории коммуникации : учебник для бакалавров. – М.: Дашков и К^о, 2009. – 591 с. [Электронный ресурс]. – URL: https://нэб.рф/catalog/000199_000009_004330696/ (дата обращения: 07.06.2018).
4. Яхьяев М.Я. Философия истории [Текст]: Учебное пособие по спецкурсу. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2010. – 632 с.
5. Яхьяев М.Я., Поломошнов А.Ф. Философия [Текст]: учебное пособие для академического бакалавриата. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Парнас. 2017. – 374 с.

В) дополнительная литература:

1. Берков В. Ф. Философия и методология науки . [Текст]: учеб. пособие / Берков, Владимир Федотович. - М.: Новое знание, 2004. - 335 с.
2. История философии: курс лекций в конспективном изложении [Текст]: учебник для вузов. – М.: Прометей, 2014. – 97 с. [Электронный ресурс]. –

- URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437289> (дата обращения: 07.08.2018).
3. Казаков Е.Ф. Философия [Текст]: учебно-справочное пособие. Кемерово: КГУ, 2012. – 322 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232326> (дата обращения: 07.08.2018).
 4. Платон. Диалоги. – М.: Издательство «Рипол-Классик», 2016. – 577 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481055> (дата обращения: 07.06.2018).
 5. Философский энциклопедический словарь. [Текст]: – М.: ИНФРА-М, – 575 с.
 6. Хрестоматия по философии [Текст]: учебник для вузов. – М.: Велби, 2010.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.06.2018). – Яз. рус., англ.
2. Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучения: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 22.05.2018).
3. Вестник Российского философского общества [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://www.globalistika.ru/vestnik/index.htm> (дата обращения: 07.05.2018).
4. Вестник Томского государственного университета. Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=9&id=118> (дата обращения: 07.05.2018).
5. Вестник НГУ. Серия: Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://vestnik.nspu.ru/glavnaya> (дата обращения: 07.05.2018).
6. Вопросы философии [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://vphil.ru/> (дата обращения: 07.05.2018).
7. Историко-философский ежегодник [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://iph.ras.ru/page49079692.htm> (дата обращения: 07.05.2018).
8. Кантовский сборник [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: http://journals.kantiana.ru/kant_collection/ (дата обращения: 07.05.2018).
9. Научные ведомости БелГУ. Философия [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL:

http://unid.bsu.edu.ru/unid/res/ved/list.php?SECTION_ID=570 (дата обращения: 07.05.2018).

10. Платона нет [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: (дата обращения: 07.05.2018).
11. Сайт кафедры философии и социально-политических наук [Электронный ресурс] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 07.05.2018).
12. Философско-литературный журнал "Логос" [Электронный ресурс] / Доступ из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://www.ruthenia.ru/logos/> (дата обращения: 07.05.2018).
13. Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 14.05.2018).

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

В ходе учебного процесса студент выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций, первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
- выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий,
- решение тестовых заданий;
- работа с философскими словарями, справочниками, энциклопедиями;
- работа с вопросами для самопроверки;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации;

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки ДГУ общим объемом не менее 500 экз., а также в методическом кабинете кафедры философии и социологии общим объемом не менее 50 экз. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры философии ДГУ (см. www.dgu.ru/). Рекомендуются также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

- ✓ Электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru/);
- ✓ Национальная электронная библиотека ([нэб.рф](http://nab.ru/))
- ✓ ЭБС Университетская библиотека ONLINE (<http://biblioclub.ru/>)

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения (в частности, электронный учебник по философии, электронный философский словарь и др.) предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осу-

шествлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
2. Дистанционное взаимодействие со студентами;
3. Образовательная платформа ДГУ MOODL;
4. Образовательный блог для изучения курса "Философии". Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=18&id=1479> (дата обращения: 14.05.2018).
5. Полезные ссылки журналов и сайтов по философии*, Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/Information.aspx?Value=8&id=1479> (дата обращения: 14.05.2018).
6. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ;
7. Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры. Режим доступа: <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=1479> (дата обращения: 14.05.2018).

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

- компьютерный класс факультета,
- Интернет-центр ДГУ,
- учебно-методический кабинет кафедры, оснащенный мультимедийным оборудованием.