



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОЦИАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СОЦИОЛОГИЯ МОДЕРНА И ПОСТМОДЕРНА»

Кафедра теории и истории социальной работы

Образовательная программа: 39.04.02 - Социальная работа

Профиль подготовки
Социология социальной работы

Уровень высшего образования
магистратура

Форма обучения
Очная

Статус дисциплины: вариативная

МАХАЧКАЛА 2018

Рабочая программа дисциплины «Социология модерна и постмодерна» составлена в 2018 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 39.04.02 - Социальная работа (уровень магистратура) от 8.04.2015 г. №369

Разработчик:

Абдусаламова Р.А., к.ф.н., доцент кафедры теории и истории социальной работы Р.А.

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры теории и истории социальной работы от «25» июня 2018 г., протокол № 11

Зав. кафедрой Магомедсултанов И.И. проф. Магомедсултанов И.И.
(подпись)

на заседании Учебно-методической комиссии социального факультета от «25» июня 2018 г., протокол № 11

Председатель УМС Абдусаламова Р.А. доц. Абдусаламова Р.А.
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «28» 06 2018 г. А.И.
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	4
1. Цели освоения дисциплины	5
2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	5
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)	6
4. Объем, структура и содержание дисциплины	7
4.1. Объем дисциплины	7
4.2. Структура дисциплины	7
4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)	9
5. Образовательные технологии	16
6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов	17
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины	19
7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	19
7.2. Типовые контрольные задания	20
7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	23
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	25
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	25
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	26
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	27
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	27

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Социология модерна и постмодерна» входит как компонент по выбору в вариативную часть образовательной программы направления подготовки **39.04.02 «Социальная работа»**. Дисциплина реализуется на социальном факультете ДГУ кафедрой теории и истории социальной работы.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением модерна как состояния общества и культуры, характеризующееся развитием индустриального производства, и эпохе постмодерна как состоянии общества и сознания, являющееся преемником модерна; с обретением профессиональных компетенций, которые позволят эффективно применять знания, умения и навыки для решения общих и частных задач в будущей профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: профессиональной – ПК-1.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа*.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение таких видов текущего контроля успеваемости как *фронтальный опрос, коллоквиум, обсуждение реферата, доклад с последующим его обсуждением, диспут, контрольная работа и пр.*; рубежного контроля в форме *письменной контрольной работы, устного опроса, тестирования, коллоквиума*; промежуточного контроля в форме *зачета*.

Объем дисциплины: 2 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий - 72.

Очная форма обучения-(10 семестр 5 курса)

Семестр	Учебные занятия						Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)	
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем					СРС, в том числе экзамен		
	Всего	из них						
Лекции		Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	Консультации			
10								
Итого	72	4		12			56	Зачет

1. Цели освоения дисциплины:

Целью курса «Социология модерна и постмодерна» является получение общего представления об эпохе модерна как состоянии общества и культуры, характеризующегося развитием индустриального производства, и эпохе постмодерна как состоянии общества и сознания, являющееся преемником модерна. Это тотальные и всепроникающие явления жизни современного общества и науки о нем. Различия между

ними касаются прежде всего всей совокупности проявления социальной реальности, прежде всего – различных форм социального сознания.

Намеченная цель предполагает следующие **задачи курса**:

- формировать знания о двух фазах развития общества;
- получить общее представление о понятии «модерн»;
- получить общее представление о понятии «постмодерн»;
- получить общее представление о мировосприятии и миропонимании модерна;
- получить общее представление о мировосприятии и миропонимании постмодерна;

В результате освоения данной дисциплины магистрант должен:

Знать:

- общий смысл понятий «модернити» и «постмодернити»;
- хронологическую границу эпох модернити и постмодернити;
- мировоззренческую и философскую специфику модернити и постмодернити;
- знать общую характеристику неомодернистских и постмодернистских социологических теорий конца 20 в.

Уметь:

- читать социологические тексты среднего уровня сложности;
- раскрывать абстрактные понятия на конкретных примерах из социальной жизни и соотносить их с собственным опытом;
- устно и письменно излагать и аргументированно отстаивать собственную позицию в дискуссиях по различным проблемам современности.

Владеть:

- способностью совершать основные мыслительные операции: анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать;
- навыками социологической интерпретации социокультурных явлений и процессов

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «Социология модерна и постмодерна» входит как компонент по выбору в вариативную часть образовательной программы подготовки магистратуры **39.04.02 «Социальная работа»**. Дисциплина реализуется на социальном факультете ДГУ кафедрой теории и истории социальной работы.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением модерна как эпохи, сменившей эпоху индустриализации.

Проблемы данного курса рассматриваются в контексте ранее изученных дисциплин или предваряют дисциплины общепрофессионального и специального цикла. Содержание курса в рамках междисциплинарных и межпредметных связей скоординировано с предметами, входящими в учебный план ФГОС: «Теория социального благополучия», «Концептуальные основы современного социального государства и социальное право», «Особенности становления системы социального обеспечения в РФ», «Историческое и социокультурное взаимодействие субъектов РФ» и др.

В целях эффективного изучения учебного материала по курсу необходимо, чтобы магистранты хорошо освоили проблемные вопросы, понятийный аппарат и методы вышеперечисленных дисциплин.

Взаимосвязи дисциплины с другими составляющими ОПОП проходят по линии компетенций, относящихся к характеристике профессиональной деятельности магистранта.

Освоение дисциплины способствует формированию ряда общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций и взаимодействуют с другими дисциплинами данного профиля.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВПО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ПК-1	Способность проводить фундаментальные и прикладные научные исследования в области социальной работы на основе использования отечественного и зарубежного опыта, с помощью современных исследовательских методов, с применением современной аппаратуры, оборудования, информационных технологий	Знать: -основные законы, категории социальных знаний в их логической целостности и последовательности, методы анализа и синтеза информации; Уметь: -обобщать и воспринимать различную информацию, переносить полученные знания в область практической деятельности ; Владеть: - способностью к абстрактному мышлению, анализу получаемой информации

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4.2. Структура дисциплины.

Очная форма обучения

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Итоговый контроль	Контроль	Самостоятельная работа		
	Модуль 1. Концептуализация понятий модерн и постмодерн	10	1-8	2	6		2	26		
1	Модернизация и индустриализация.	10	1-3		2			6		Формы текущего контроля:

	Типология обществ.								устные опросы, реферат, доклады,
2	Социальные изменения. Глобализация	10	7-8		4			10	Форма промежуточной аттестации: письменная контрольная работа
3	Модернити и постмодернити	10	9-11	2				10	
	Итого по модулю 1:			2	6		2	26	
	Модуль 2. Общая характеристика социологической теории конца 20 в.			2	6		2	26	Формы текущего контроля: устные опросы, реферат, доклады, Форма промежуточной аттестации: письменная контрольная работа
4	Постмодернизм в социологии		12-14	2				6	
5	Современные движения и теории в социологии		15-16		6			20	
	Итого по модулю 2			2	6		2	26	36
	ИТОГО			4	12		4	52	72

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Содержание лекционных занятий

Модуль 1. Концептуализация понятий модерн и постмодерн

Тема 3. Модернити и постмодернити

Понятия «модернити», «постмодернити», «модернизм», «постмодернизм». Хронологические рамки модернизма и постмодернизма. Различия между понятиями «модернизм» и «постмодернизм». Контексты использования этих понятий. Модернити как стиль мышления и поведения человека.

Концепция «языковых игр» Ж.Ф. Лиотара. Свобода как первейшая ценность постмодернизма. Критика идей постмодернизма Ю.Хабермасом и У.Бекком.

1. Модернити: общее представление
2. Постмодернити: общее представление
3. Мировосприятие модернити
4. Мировосприятие постмодернити
5. Концепция «языковых игр» Ж.Ф.Лиотара
6. Концепция социальной реальности Бодрийяра
7. Толерантность постмодернизма. Проблема свободы в постмодернизме.

Модуль 2. Общая характеристика социологической теории конца 20 в.

Тема 4. Постмодернизм в социологии

Постмодернизм в социологии как альтернатива модернизму. Постмодернизм как теоретическая инновация, охватывающая будущее человеческого общества. Предпосылки становления постмодернистского общества. Отличия модернистского общества от глобальной цивилизации (т.е. постмодернистского общества). Тезис о неопределенности социального развития как основе постмодернизма. Дискуссии о содержании постмодернизма. Неомодернистские взгляды Ю.Хабермаса, Э.Гидденса, А.Турена. Эссе Ю.Хабермаса «Модернити: незавершенный проект».

Постмодернистская стратегия развития общества З.Баумана. Концепция глобализации в социологии.

1. Тенденции развития западной теоретической социологии. Парадигма постмодернизма как теоретическая инновация характеристики будущего общества.
2. Разнообразие векторов социального развития общества как суть концепции постмодернизма.
3. Дискуссии о содержании постмодернизма (Ю.Хабермас, Э.Гидденс, А.Турен)
4. Стратегия развития общества З.Баумана

Темы практических занятий

Модуль 1.

Концептуализация понятий модерн и постмодерн

Тема 1. Модернизация и индустриализация. Типология обществ.

Современные концепции обществ. Типологии обществ. Принципы построения каждой из них. Индустриальное и традиционное общество.

Модернизация как модель социального изменения. Индустриализация как процесс социальных изменений. Органическая и неорганическая модернизация. Теория модернизации. Основные принципы теории модернизации.

Список источников и литературы

Основная литература

1. Хамидуллин Н.Р. Социология социальных изменений [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Р. Хамидуллин. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 101 с. — 978-5-7410-1675-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71327.html> модернизм
2. Летов О.В. Проблема научной объективности. От постпозитивизма к постмодернизму [Электронный ресурс] : монография / О.В. Летов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2010. — 196 с. — 978-5-248-00559-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22505.html> модернизм
3. Кириллова Н.Б. Медиакультура. От модерна к постмодерну [Электронный ресурс] / Н.Б. Кириллова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2006. — 453 с. — 5-8291-0483-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36407.html>
4. Зборовский Г.Е. История социологии. -М.:Гардарики. -2004.- 608 с.
Дополнительная литература

1. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну [Электронный ресурс] : монография / У. Бек. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прогресс-Традиция, 2000. — 384 с. — 5-89826-059-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7149.html> дополнит модерн
2. Сиднева Т.Б. Эстетика постмодернизма [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Б. Сиднева. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012. — 80 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18690.html>
3. Фролов С.С. Социология: учебник для вузов. — М.: Гардарики, 2001.- 343 с.
4. Социология: основы общей теории / отв. ред. Акад. РАН Осипов В.Г.-М.: Норма, 2003. — 912 с.

Тема 2. Социальные изменения. Глобализация

Социальные изменения как модификация социальных отношений. Факторы социальных изменений. Революция и реформа. Модернизация и индустриализм.

Содержание понятия “мировая система”. Формирование мировой системы. Конвергенция и конфликт. Концептуальное разнообразие понятия “глобализация”. Глобализация как процесс. Характеристика основных процессов глобализации в мире. Глобализация: перспективы и новые конфликты. Роль технологического прогресса в формировании глобальной системы мирового хозяйства.

Место России в мировом сообществе.

Список источников и литературы

Основная литература

1. Хамидуллин Н.Р. Социология социальных изменений [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Р. Хамидуллин. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 101 с. — 978-5-7410-1675-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71327.html> модернизм
2. Летов О.В. Проблема научной объективности. От постпозитивизма к постмодернизму [Электронный ресурс] : монография / О.В. Летов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2010. — 196 с. — 978-5-248-00559-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22505.html> модернизм
3. Кириллова Н.Б. Медиакультура. От модерна к постмодерну [Электронный ресурс] / Н.Б. Кириллова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2006. — 453 с. — 5-8291-0483-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36407.html>
4. Зборовский Г.Е. История социологии.-М.:Гардарики. -2004.- 608 с.
Дополнительная литература
1. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну [Электронный ресурс] : монография / У. Бек. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прогресс-Традиция, 2000. — 384 с. — 5-89826-059-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7149.html> дополнит модерн
2. Сиднева Т.Б. Эстетика постмодернизма [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Б. Сиднева. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012. — 80 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18690.html>
3. Фролов С.С. Социология: учебник для вузов. — М.: Гардарики, 2001.- 343 с.

4. Социология: основы общей теории / отв. ред. Акад. РАН Осипов В.Г.-М.: Норма, 2003. – 912 с.

Тема 3. Модернити и постмодернити

Понятия «модернити», «постмодернити», «модернизм», «постмодернизм». Хронологические рамки модернизма и постмодернизма. Различия между понятиями «модернизм» и «постмодернизм». Контексты использования этих понятий. Модернити как стиль мышления и поведения человека.

Концепция «языковых игр» Ж.Ф. Лиотара. Свобода как первейшая ценность постмодернизма. Критика идей постмодернизма Ю.Хабермасом и У.Бекон.

Список источников и литературы

Модуль 2. Общая характеристика социологической теории конца 20 в.

Тема 4. Постмодернизм в социологии

Постмодернизм в социологии как альтернатива модернизму. Постмодернизм как теоретическая инновация, охватывающая будущее человеческого общества. Предпосылки становления постмодернистского общества. Отличия модернистского общества от глобальной цивилизации (т.е. постмодернистского общества).

Тезис о неопределенности социального развития как основе постмодернизма. Дискуссии о содержании постмодернизма. Неомодернистские взгляды Ю.Хабермаса, Э.Гидденса, А.Турена. Эссе Ю.Хабермаса «Модернити: незавершенный проект».

Постмодернистская стратегия развития общества З.Баумана. Концепция глобализации в социологии.

Список источников и литературы

Основная литература

1. Хамидуллин Н.Р. Социология социальных изменений [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Р. Хамидуллин. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 101 с. — 978-5-7410-1675-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71327.html>
2. Летов О.В. Проблема научной объективности. От постпозитивизма к постмодернизму [Электронный ресурс] : монография / О.В. Летов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2010. — 196 с. — 978-5-248-00559-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22505.html>
3. Кириллова Н.Б. Медиакультура. От модерна к постмодерну [Электронный ресурс] / Н.Б. Кириллова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2006. — 453 с. — 5-8291-0483-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36407.html>
4. Зборовский Г.Е. История социологии.-М.:Гардарики. -2004.- 608 с.

Дополнительная литература

1. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну [Электронный ресурс] : монография / У. Бек. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прогресс-Традиция, 2000. — 384 с. — 5-89826-059-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7149.html>
2. Сиднева Т.Б. Эстетика постмодернизма [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Б. Сиднева. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород:

- Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012. — 80 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18690.html>
3. Фролов С.С. Социология: учебник для вузов . – М.: Гардарики, 2001.- 343 с.
 4. Социология: основы общей теории / отв. ред. Акад. РАН Осипов В.Г.-М.: Норма, 2003. – 912 с.

Тема 5. Современные движения и теории в социологии

Теория структуризации Э.Гидденса. Общая характеристика творчества Э.Гидденса. Основные положения и понятия теории структуризации. Дуальность структуры.

Теория социального пространства П.Бурдьё. Общая характеристика творчества П.Бурдьё. Основные положения теории социального пространства. Основные положения концепции габитуса.

Теория социальных изменений П.Штомпки.

Теория социальных систем Н.Лумана. Общая характеристика творчества Н.Лумана. Теория общества как системы. Коммуникация и социальная система.

Список источников и литературы

1. Хамидуллин Н.Р. Социология социальных изменений [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Р. Хамидуллин. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 101 с. — 978-5-7410-1675-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71327.html> модернизм
2. Летов О.В. Проблема научной объективности. От постпозитивизма к постмодернизму [Электронный ресурс] : монография / О.В. Летов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2010. — 196 с. — 978-5-248-00559-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22505.html> модернизм
3. Кириллова Н.Б. Медиакультура. От модерна к постмодерну [Электронный ресурс] / Н.Б. Кириллова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2006. — 453 с. — 5-8291-0483-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36407.html>
4. Зборовский Г.Е. История социологии.-М.:Гардарики. -2004.- 608 с.
Дополнительная литература
1. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну [Электронный ресурс] : монография / У. Бек. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прогресс-Традиция, 2000. — 384 с. — 5-89826-059-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7149.html> дополнит модерн
2. Сиднева Т.Б. Эстетика постмодернизма [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Б. Сиднева. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012. — 80 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18690.html>
3. Фролов С.С. Социология: учебник для вузов . – М.: Гардарики, 2001.- 343 с.
4. Социология: основы общей теории / отв. ред. Акад. РАН Осипов В.Г.-М.: Норма, 2003. – 912 с.

5.Образовательные технологии

Для наиболее эффективного освоения курса в преподавании применяется комплекс приемов и методов, позволяющих сформировать у обучающихся целостное представление о сущности и специфике группового интервью как метода социологического исследования.

Особое внимание в преподавании данной уделяется таким формам активного обучения как **неимитационные** и **имитационные** методы. К числу **неимитационных** методов относятся *проблемные лекции и семинары; тематическая дискуссия: круглый стол, тренинг и др.*

На семинарском занятии средств широко используется **демонстрационный материал**, который усиливает ощущения и восприятия обучаемого. К их числу относятся слайды, схемы, фото- видеоматериалы и др.

В период изучения проблемных вопросов дисциплины предусмотрены встречи с представителями государственных социальных учреждений, общественных благотворительных организаций и фондов, проведение мастер-классов с участием экспертов и специалистов в сфере социального консультирования.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Система университетского образования состоит из лекционных и практических занятий, а также самостоятельной работы студента.

Самостоятельная работа студента выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя и реализуется непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях и семинарских занятиях, а также вне аудитории – в библиотеке, на кафедре, дома и т.д.

Самостоятельная работа студента должна занимать не менее половины учебного времени и подразделяется на аудиторную и внеаудиторную. Аудиторная самостоятельная работа студента осуществляется на лекционных и семинарских занятиях в форме выполнения различных заданий и научных работ. Внеаудиторная самостоятельная работа студента традиционно включает такие виды деятельности, как *проработка ранее прослушанного лекционного материала, изучение источника, конспектирование программного материала по учебникам, подготовка доклада, выполнение реферата, поиск наглядного материала, выполнение предложенных преподавателем заданий в виртуальной обучающей системе в режиме on-line и т.д.*

Самостоятельная работа студента должна быть ориентирована на поиск и анализ учебного и научного материалов для подготовки к устному выступлению на семинарском занятии и обсуждения заранее заданных и возникающих в ходе занятия вопросов, написания доклада и научной работы.

Эффективность и конечный результат самостоятельной работы студента зависит от умения работать с научной и учебной литературой, источниками и информацией в сети Интернет по указанным адресам.

Подготовку к семинару следует начинать с внимательного ознакомления с методическими рекомендациями и планом предстоящего занятия. Затем необходимо изучить соответствующую тему по рекомендованным преподавателем учебной и научной литературе и первоисточникам, подобрать подходящую информацию в сети Интернет. Значительно облегчит поиск подходящей литературы систематическое посещение Научной библиотеки ДГУ, которая располагает подробным поисковым каталогом, значительным фондом разнохарактерной литературы и доступом в сеть Интернет, в том числе предоставляет доступ ко многим известным электронным учебным и научным ресурсам.

Преподаватель задаёт направление самостоятельной работе студента и осуществляет систематический контроль за ней. Результаты самостоятельной работы студента оцениваются по бальной системе.

Темы, виды и содержание самостоятельной работы по дисциплине

	Виды и содержание	
--	--------------------------	--

Темы	самостоятельной работы	Форма контроля
1.Модернизация и индустриализация. Типология обществ.	1. Проработка конспекта лекций. 2. Поиск определений, сравнение их	Фронтальный опрос, перекрестный опрос, тестирование, коллоквиум
2.Социальные изменения. Глобализация	1. Проработка конспекта лекций, 2. Изучение учебной и научной литературы и Интернет-ресурсов;	Фронтальный опрос, тестирование, коллоквиум
3.Модернити и постмодернити	1. Проработка конспекта лекций, 2. Изучение учебной и научной литературы и интернет ресурсов;	Фронтальный опрос, обсуждение тематики исследования
4.Постмодернизм в социологии	1. Проработка конспекта лекций, 2. Изучение учебной и научной литературы и интернет ресурсов;	Защита реферата, устный опрос
5.Современные движения и теории в социологии	1. Проработка конспекта лекций.	Фронтальный опрос, тестирование

Источники:

1. Хамидуллин Н.Р. Социология социальных изменений [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Р. Хамидуллин. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 101 с. — 978-5-7410-1675-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71327.html> модернизм
2. Летов О.В. Проблема научной объективности. От постпозитивизма к постмодернизму [Электронный ресурс] : монография / О.В. Летов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2010. — 196 с. — 978-5-248-00559-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22505.html> модернизм
3. Кириллова Н.Б. Медиакультура. От модерна к постмодерну [Электронный ресурс] / Н.Б. Кириллова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2006. — 453 с. — 5-8291-0483-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36407.html>
4. Зборовский Г.Е. История социологии.-М.:Гардарики. -2004.- 608 с.
5. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну [Электронный ресурс] : монография / У. Бек. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прогресс-Традиция, 2000. — 384 с. — 5-89826-059-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7149.html> дополнит модерн

6. Сиднева Т.Б. Эстетика постмодернизма [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Б. Сиднева. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012. — 80 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18690.html>
7. Фролов С.С. Социология: учебник для вузов . – М.: Гардарики, 2001.- 343 с.
8. Социология: основы общей теории / отв. ред. Акад. РАН Осипов В.Г.-М.: Норма, 2003. – 912 с.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы. образовательной программы.

Компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Процедура освоения
ПК-1	• Знать: -основные законы, категории социальных знаний в их логической целостности и последовательности, методы анализа и синтеза информации; • Уметь: -обобщать и воспринимать различную информацию, переносить полученные знания в область практической деятельности ; • Владеть: - способностью к абстрактному мышлению, анализу получаемой информации	Словарная работа, сравнительный анализ понятий, конспектирование

7.2 Типовые контрольные задания **Примерная тематика рефератов**

1. Глобализация как социальный процесс
2. Социальные изменения
3. Факторы социальных изменений
4. Модерн в искусстве 20 в.

Задания и вопросы для проведения текущего и промежуточного контроля *Материалы, устанавливающие содержание и порядок проведения промежуточных аттестаций*

Формы контроля при изучении дисциплины: текущий контроль, промежуточный контроль по модулю, итоговая аттестация по дисциплине.

По результатам текущего и промежуточного контроля составляется академический рейтинг магистранта по каждому модулю и выводится средний рейтинг по всем модулям.

Текущий контроль - все виды аудиторной и внеаудиторной работы магистрантов по данному дисциплинарному модулю, результаты которой оцениваются до промежуточного контроля.

Промежуточный контроль - это проверка полноты знаний по освоенному материалу дисциплинарного модуля.

Итоговая аттестация - это подведение итогов текущей работы и промежуточных контролей по дисциплинарным модулям.

По результатам итоговой аттестации магистранту засчитывается трудоемкость дисциплины в дисциплинарных модулях, выставляется дифференцированная отметка в принятой системе баллов, характеризующая качество освоения магистрантом знаний, умений и навыков по данной дисциплине.

Вопросы для проведения промежуточного контроля

Модуль 1.

1. Понятия «модернити», «постмодернити», «модернизм», «постмодернизм». Хронологические рамки модернизма и постмодернизма.
2. Различия между понятиями «модернизм» и «постмодернизм».
3. Контексты использования этих понятий.
4. Модернити как стиль мышления и поведения человека.
5. Концепция «языковых игр» Ж.Ф. Лиотара. Свобода как первейшая ценность постмодернизма.
6. Критика идей постмодернизма Ю.Хабермасом и У.Бекком.
7. Социологические типы обществ (О.Конта, Г.Спенсера, М.Вебера, Ф.Тенниса, К.Маркса)
8. Традиционное, индустриальное и постиндустриальное типы общества: общее представление
9. Модернизация как исторический процесс перехода от традиционного общества к индустриальному обществу.
10. Индустриализация и индустриализм как факторы трансформации общества.
11. Фазы модернизации.

Модуль 2.

1. Постмодернизм в социологии как альтернатива модернизму.
2. Постмодернизм как теоретическая инновация, охватывающая будущее человеческого общества.
3. Предпосылки становления постмодернистского общества.
4. Отличия модернистского общества от глобальной цивилизации (т.е. постмодернистского общества).
5. Тезис о неопределенности социального развития как основе постмодернизма. Дискуссии о содержании постмодернизма.
6. Неомодернистские взгляды Ю.Хабермаса, Э.Гидденса, А.Турена.
7. Эссе Ю.Хабермаса «Модернити: незавершенный проект».
8. Постмодернистская стратегия развития общества З.Баумана.
9. Концепция глобализации в социологии.

Вопросы к зачету

1. Модернити: общее представление
2. Постмодернити: общее представление
3. Мировосприятие модернити

4. Мировосприятие постмодернити
5. Концепция «языковых игр» Ж.Ф.Лиотара
6. Концепция социальной реальности Бодрийяра
7. Толерантность постмодернизма.
8. Проблема свободы в постмодернизме.
9. Социальные изменения как модификация социальных отношений.
10. Факторы социальных изменений.
11. Революция и реформа.
12. Модернизация и индустриализм.
13. Содержание понятия “мировая система”.
14. Формирование мировой системы.
15. Конвергенция и конфликт.
16. Концептуальное разнообразие понятия “глобализация”.
17. Глобализация как процесс.
18. Характеристика основных процессов глобализации в мире.
19. Глобализация: перспективы и новые конфликты.
20. Роль технологического прогресса в формировании глобальной системы мирового хозяйства.
21. Место России в мировом сообществе.

Примерные тестовые задания по курсу

Форма 1

Один правильный ответ из предложенных вариантов:

Система наиболее общих принципов, подходов и методов, составляющих основу для данной конкретной науки - это:

1. методология
2. методика
3. парадигма
4. теория

Форма 2

Несколько правильных ответов из предложенных вариантов:

Методология – это:

1. наука о методе
2. система наиболее общих принципов, подходов и методов, составляющих основу для данной конкретной науки
3. совокупность теорий концепций, парадигм, приемов исследования
4. совокупность частных методик изучения социальных явлений

Форма 3

Правильная последовательность предложенных вариантов:

Расположите в хронологической последовательности периоды деятельности ученых:

1. Э.Дюркгейм
2. П.Сорокин
3. Э.Гидденс
4. О.Конт

Форма 4

Соответствие между предложенными вариантами:

Установите соответствие социологических теорий с именами ученых:

1. символический интеракционизм
2. структурный функционализм

3. эволюционизм
4. органицизм

1. Г.Спенсер
2. Г.Спенсер
3. Т.Парсонс
4. Д.Мид

Форма 5

Краткий ответ на предложенные вопросы:

Гипотеза социологического исследования - это:

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Контроль за ходом учебного процесса и успеваемостью студентов осуществляется посредством модульно-рейтинговой системы. Учебный рейтинг студента – это показатель успеваемости студента в баллах, это суммарная оценка за его текущую учёбу, уровень посещаемости занятий, научную и творческую деятельность, результаты рубежного (модульная работа) и итогового (зачёт) контроля.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля -70 % и промежуточного контроля -30%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 10 баллов,
- участие на практических занятиях (устный ответ, опрос) - 40 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ -10 баллов.
- подготовка рефератов, презентаций, докладов - 10

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос -10 баллов,
- письменная контрольная работа – 20 баллов,

Критерии оценки знаний студентов

100 баллов – студент показал глубокие и систематизированные знания учебного материала по теме; глубоко усвоил учебную литературу; хорошо знаком с научной литературой; активно использовал материалы из первоисточников; цитировал различных авторов; принимал активное участие в обсуждении узловых вопросов на всём протяжении семинарского занятия; умеет глубоко и всесторонне анализировать те или иные факты и события; в совершенстве владеет соответствующей терминологией; материал излагает чётко и лингвистически грамотно; отличается способностью давать собственные оценки, делать выводы, проводить параллели и самостоятельно рассуждать.

90 баллов – студент показал полные знания учебно-программного материала по теме; хорошо усвоил учебную литературу; знаком с научной литературой; использовал материалы из первоисточников; цитировал различных авторов; принимал активное участие в обсуждении узловых вопросов; проявил способность к научному анализу материала; хорошо владеет соответствующей терминологией; материал излагается последовательно и логично; отличается способностью давать собственные оценки, делать выводы, рассуждать; показал высокий уровень исполнения заданий, но допускает отдельные неточности общего характера.

80 баллов – студент показал достаточно полное знание учебно-программного материала; усвоил основную литературу, рекомендованную программой; владеет методом комплексного анализа; показал способность аргументировать свою точку зрения с использованием материала из первоисточников; правильно ответил практически на все

вопросы преподавателя в рамках обсуждаемой темы; систематически участвовал в групповых обсуждениях; не допускал в ответе существенных неточностей.

70 баллов – студент показал достаточно полное знание учебного материала, не допускал в ответе существенных неточностей, активно работал на семинарском занятии, показал систематический характер знаний по дисциплине, цитирует первоисточники, но не может теоретически обосновать некоторые выводы.

60 баллов – студент обладает хорошими знаниями по всем вопросам темы семинарского занятия, не допускал в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнил основные предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, отличается достаточной активностью на семинарском занятии; умеет делать выводы без существенных ошибок, но при этом не дан анализ информации из первоисточников.

50 баллов – студент усвоил лишь часть программного материала, вместе с тем ответ его стилистически грамотный, умеет логически рассуждать; допустил одну существенную или несколько несущественных ошибок; знает терминологию; умеет делать выводы и проводить некоторые параллели.

40 баллов – студент знает лишь часть программного материала, не отличался активностью на семинарском занятии; усвоил не всю основную литературу, рекомендованную программой; нет систематического и последовательного изложения материала; в ответах допустил достаточное количество несущественных ошибок в определении понятий и категорий, дат и т.п.; умеет делать выводы без существенных ошибок; наличие грамматических и стилистических ошибок и др.

30 баллов – студент имеет недостаточно полный объём знаний в рамках образовательного стандарта; знает лишь отдельные вопросы темы, кроме того допускает серьёзные ошибки и неточности; наличие в ответе стилистических и логических ошибок.

20 баллов – у студента лишь фрагментарные знания или отсутствие знаний по значительной части заданной темы; не знает основную литературу; не принимал участия в обсуждении вопросов по теме семинарского занятия; допускал существенные ошибки при ответе; студент не умеет использовать научную терминологию дисциплины; наличие в ответе стилистических и логических ошибок.

10 балл — отсутствие знаний по теме или отказ от ответа.

Рейтинговые показатели студента определяются следующим образом:

Каждый из трёх видов учебного контроля – текущий, рубежный и итоговый – основаны на 100 бальной системе оценивания уровня усвоения студентами программного материала. В том числе каждый ответ студента на семинарском занятии, независимо от его формы, оценивается по 100 бальной шкале, а при подведении итогов выводится средний рейтинговый балл по текущему контролю.

Например, студент по первому модулю набрал за текущую работу 70 баллов (при максимуме в 100 баллов), а на рубежном контроле 80 баллов (при максимуме в 100 баллов). Тогда средний рейтинговый балл по первому дисциплинарному модулю составит 75 баллов ($70 \times 0,5 + 80 \times 0,5 = 75$ баллов). По второму модулю студент набрал 85 баллов. В таком случае средний балл студента по итогам изучения двух дисциплинарных модулей т.е. промежуточной аттестации (промежуточного контроля) составит 80 баллов ($75 \times 0,5 + 85 \times 0,5 = 80$).

Итоговый контроль преследует цель оценить работу студента за курс или семестр, уровень его теоретических знаний, умение анализировать информацию, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы. Итоговый контроль может проводиться в устной или письменной форме по билетам. Ответ студента оценивается также по 100 бальной шкале.

Учебный рейтинг студента определяется по сумме промежуточной аттестации (промежуточного контроля) и зачёта (итогового контроля). Например, студент по

результатам промежуточного контроля получил 80 баллов, а на зачёте – 90 баллов. В таком случае рейтинг студента составит 85 баллов. - $80 \times 0,5 + 90 \times 0,5 = 85$

Шкала диапазона для получения положительной оценки по дисциплине с учётом итогового контроля:

0 – 50 баллов – «незачёт»;

51 – 100 баллов – «зачёт».

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература

9. Хамидуллин Н.Р. Социология социальных изменений [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Р. Хамидуллин. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 101 с. — 978-5-7410-1675-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71327.html> модернизм
10. Летов О.В. Проблема научной объективности. От постпозитивизма к постмодернизму [Электронный ресурс] : монография / О.В. Летов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2010. — 196 с. — 978-5-248-00559-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22505.html> модернизм
11. Кириллова Н.Б. Медиакультура. От модерна к постмодерну [Электронный ресурс] / Н.Б. Кириллова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2006. — 453 с. — 5-8291-0483-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36407.html>
12. Зборовский Г.Е. История социологии.-М.:Гардарики. -2004.- 608 с.
Дополнительная литература
13. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну [Электронный ресурс] : монография / У. Бек. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прогресс-Традиция, 2000. — 384 с. — 5-89826-059-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7149.html> дополнит модерн
14. Сиднева Т.Б. Эстетика постмодернизма [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Б. Сиднева. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012. — 80 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18690.html>
15. Фролов С.С. Социология: учебник для вузов . – М.: Гардарики, 2001.- 343 с.
16. Социология: основы общей теории / отв. ред. Акад. РАН Осипов В.Г.-М.: Норма, 2003. – 912 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

В самостоятельной работе студента могут быть использованы кроме основной и дополнительной литературы следующие интернет ресурсы, доступ к которым предоставляет Научная библиотека Дагестанского государственного университета:

1. <http://elib.dgu.ru/?q=node/876> - Научная библиотека ДГУ
2. <http://www.iprbookshop.ru> - ЭБС IPRbooks:
3. www.biblioclub.ru - Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн (архив)»
4. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека
5. <http://нэб.рф/> - Национальная электронная библиотека

6. <http://window.edu.ru/> - Образовательный ресурс
7. <http://link.springer.com/> - Электронный ресурс Springer
8. webofknowledge.com – Международная база цитирования Web of Science
9. [http:// www. scopus.com/](http://www.scopus.com/) - Реферативная база данных Scopus
10. [http:// search. proquest.com/](http://search.proquest.com/) - База данных зарубежных диссертаций PQDT Global
11. [http://www. sciencemag.org/](http://www.sciencemag.org/) - Электронные ресурсы Science AAAS
12. [http://journals. sagepub.com/](http://journals.sagepub.com/) Sage/73- Электронные ресурсы журналов БД SAGE Premier

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Важнейшей задачей учебного процесса в университете является формирование у студента общекультурных и профессиональных компетенций, в том числе способностей к саморазвитию и самообразованию, а также умений творчески мыслить и принимать решения на должном уровне. Выработка этих компетенций возможна только при условии активной учебно-познавательной деятельности самого студента на всём протяжении образовательного процесса с использованием интерактивных технологий.

Такие виды учебно-познавательной деятельности студента как лекции, семинарские занятия и самостоятельная работа составляют систему вузовского образования.

Лекция является главным звеном дидактического цикла обучения в отечественной высшей школе. Несмотря на развитие современных технологий и появление новых методик обучения лекция остаётся основной формой учебного процесса. Она представляет собой последовательное и систематическое изложение учебного материала, разбор какой-либо узловой проблемы. Вузовская лекция ориентирована на формирование у студентов информативной основы для последующего глубокого усвоения материала методом самостоятельной работы, призвана помочь студенту сформировать собственный взгляд на ту или иную проблему.

Одной из важнейших составляющих вузовского образования является **семинарское занятие**, которое представляет собой одну из форм практических занятий. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем дисциплины и являются одной из основных форм подведения итогов самостоятельной работы студентов. На семинарских занятиях студенты учатся грамотно излагать свои мысли и суждения, вести дискуссию по тем или иным проблемам, убеждать оппонента и опровергать его доводы, доказывать и отстаивать свою точку зрения, отстаивать свои убеждения и мировоззренческие взгляды.

При подготовке к семинарскому занятию студенту необходимо внимательно изучить конспект лекции и рекомендованную преподавателем литературу и электронные ресурсы. При этом желательно законспектировать обязательную литературу, выписать необходимые сведения из источников и подходящие цитаты. Необходимо нацелить себя на то, что на семинарском занятии придётся не просто излагать различные события и явления, а отвечать на вопросы преподавателя и аудитории, вступать в диспут, что потребует необходимости аргументировать свои оценки и выводы, приводить в качестве доказательной базы сведения из источников. Такая форма проведения семинарских занятий способствует расширению научного кругозора студента, знакомить его с важнейшими проблемами дисциплины.

Рейтинговый балл студента на каждом занятии зависит от его инициативности, качества выполненной работы, аргументированности выступления, характера использованного материала и т.д. Уровень усвоения материала напрямую зависит от внеаудиторной самостоятельной работы, которая традиционно такие формы деятельности, как выполнение письменного домашнего задания, подготовка к разбору ранее прослушанного лекционного материала на семинарском занятии, подготовка доклада и выполнение реферата.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Информационные средства обучения: электронные учебники, учебные фильмы по тематике дисциплины, презентации, технические средства предъявления информации (многофункциональный мультимедийный комплекс) и контроля знаний (тестовые системы). Электронные ресурсы Научной библиотеки ДГУ.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Реализация учебной дисциплины требует наличия типовой учебной аудитории с возможностью подключения технических средств: аудиовизуальных, компьютерных и телекоммуникационных (*лекционная аудитория № 7, оборудованная многофункциональным мультимедийным комплексом, видеомонитором и персональным компьютером*).