

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
*Факультет востоковедения*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНУЮ ФИЛОЛОГИЮ  
для студентов 3 курса**

Кафедра арабской филологии факультета востоковедения

Образовательная программа:  
41.03.03 Востоковедение и африканистика

Профиль подготовки:  
Языки и литература стран Азии и Африки

Уровень высшего образования:  
Бакалавриат

Форма обучения:  
очная

Статус дисциплины: Вариативная (обязательная)

Махачкала, 2016 год

Рабочая программа дисциплины «Введение в спецфилологию» для студентов 3 курса составлена в 2016 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 41.03.03 Востоковедение и африканистика (уровень бакалавриата)

от «07» августа 2014 г. № 941.

Разработчик: кафедра арабской филологии, Тикаев Гусейн Гаджибрагимович, к.филол.н., доцент.

Рабочая программа дисциплины одобрена:


на заседании кафедры арабской филологии от « 29 » апреля 2016 г., протокол № 6

Зав. кафедрой  Тикаев Г.Г.

(подпись)


на заседании Методической комиссии факультета Востоковедения от « 7 » мая

2016 г., протокол № 5.

Председатель  Курбанова Э.О.

(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением

« 7 » июня 2016 г. 

(подпись)

## Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Введение в арабскую филологию» входит в вариативную (обязательную) часть образовательной программы бакалавриата по направлению 41.03.03 Востоковедение и африканистика.

Дисциплина реализуется на факультете востоковедения кафедрой арабская филология.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с освоением терминологического аппарата и основных проблем классической и современной арабистики, знакомство с памятниками классической арабской литературы, работами известных арабских филологов, взглядом арабоязычных и зарубежных ученых на процесс развития арабского языка и литературы.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных ОПК-2 и профессиональных компетенций ПК-4 выпускника.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости – текущий и промежуточный формы контроля успеваемости студентов, а также итоговый - в форме экзамена.

Объем дисциплины 2 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий.

| Се       | Учебные занятия                                |             |                      |     |                  |  | СРС | Форма промежуточной аттестации (итоговый экзамен) |
|----------|--|-------------|----------------------|-----|------------------|--|-----|---|
|          | в том числе                                    |             |                      |     |                  |  |     |   |
|          | Контактная работа обучающихся с преподавателем |             |                      |     |                  |  |     |   |
|          | Всего  | из них      |                      |     |                  |  |     |   |
| Лекции и |  | Лаборатория | Практические занятия | КСР | Контроль-экзамен |  |     |   |
| I        | 72   | 12          |                      | 12  |                  |  | 48  | зачет   |

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Введение в арабскую филологию» являются освоение студентами терминологического аппарата и основных проблем классической и современной арабистики, знакомство с памятниками классической арабской литературы, работами известных арабских филологов, взглядом арабоязычных и зарубежных ученых на процесс развития арабского языка и литературы.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Введение в арабскую филологию» входит в вариативную(обязательную) часть образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 41.03.03 Востоковедение и африканистика профиля "Языки и литература стран Азии и Африки: арабский язык".

Данная дисциплина предусматривает знакомство студентов в разностороннее и глубокое изучение особенностей арабского языка и литературы в их совокупности и взаимосвязи. Рассчитана на студентов 3 курса, изучающих арабский язык в качестве основного восточного языка, по направлению 41.03.03 ВОСТОКОВЕДЕНИЕ И АФРИКАНИСТИКА, где арабский язык является основной специальностью выпускников. Знание основ грамматики арабского языка являются предшествующими и крайне необходимыми для освоения данного курса.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

В результате освоения данной дисциплины обучающийся демонстрирует следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

| Компетенции | Формулировка компетенции из ФГОС ВО  | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)  |
|-------------|--|--|
| ОПК-2       | Арабским языком как одним из языков народов Азии и Африки (помимо освоения различных аспектов современного арабского языка предполагается достаточное знакомство с классическим (древним) вариантом данного языка, что необходимо для понимания неадаптированных арабских текстов, истории арабского языка и соответствующей | Знать: классические варианты арабского языка, необходимые для понимания неадаптированных арабских текстов, историю арабского языка, а также различные аспекты современного арабского языка<br>Уметь: прочитать и понимать неадаптированные арабские тексты<br>Владеть: арабским языком в полной мере как одним из языков народов Азии и Африки |

|             |   |  |
|-------------|---|--|
|             | арабской культурной традиции)   |  |
| <b>ПК-4</b> | Владением первичными навыками преподавания восточных языков и востоковедных дисциплин | <p>Знать: особенности языков семитской группы; основные этапы процесса развития фонетического, грамматического строя арабского языка; характерные особенности современных арабских диалектов</p> <p>Уметь: делать лингвистический анализ; выявлять особенности классической и современной орфографии.</p> <p>Владеть: навыками комментирования научных текстов с возможностью реконструкции отдельных элементов.</p> |

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа. Из них 24 аудиторных (12 лекционных и 12 практических часов), 48 часа СРС.

#### 4.2. Структура дисциплины.

| /п | Разделы и темы дисциплины   | Семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) |                      |          |                       | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)<br>Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|----|---|---------|-----------------|--|----------------------|----------|-----------------------|------------------------|---|
|    |   |         |                 | Лекции   | Практические занятия | Контроль | Контроль самост. раб. |                        |   |
|    | Модуль 1. Карта семитской языковой группы. Классификация семитских языков   |         |                 |  |                      |          |                       |                        |   |
| 1  | Тема 1.<br>Определение понятия «арабская филология». Арабские страны. Распространение арабской культуры в мировой истории. Наследие арабской культуры в европейской культуре. | 6       | 24-25           | 2ч   |                      |          |                       | 4 ч                    | Устный опрос.<br>Письменная работа<br>Презентации студентов на семинарах                                    |
|    | Тема 2.   | 6       | 26-             |  | 2                    |          |                       | 4                      | Устный опрос.   |

|   |   |   |       |   |   |  |  |   |  |
|---|---|---|-------|---|---|--|--|---|--|
| 2 | Основные задачи изучения культуры стран Арабского Востока. Две цели изучения: научно-теоретическая и практическая: проблемы научного исследования; проблемы теоретического и практического преподавания.                    |   | 27    |   |   |  |  |   | Письменная работа Презентации студентов на семинарах               |
| 3 | Тема 3. Состояние научной разработки основных проблем арабистики по трем основным линиям.   | 6 | 28-29 | 2 |   |  |  | 4 | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |
| 4 | Тема 4. Изучение языка. Открытие и изучение южно-арабского языка; его место среди семитских языков; отношение к северно-арабскому. Изучение северно-арабского языка   | 6 | 30    |   | 2 |  |  | 4 | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |
| 5 | Тема 5. Основная цель изучения до XX века. Классический литературный язык. Общая его характеристика. Состояние изучения. Отсутствие исторической грамматики и причина этого. Диалекты и их отношение к литературному языку. | 6 | 31    | 2 |   |  |  | 4 | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |
| 6 | Тема 6. Изучение литературы. Объем истории арабской литературы и основные принципы  | 6 | 32    |   | 2 |  |  | 4 | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |

|   |   |    |       |    |   |  |  |    |  |
|---|---|----|-------|----|---|--|--|----|--|
|   | ее построения. Участие покоренных народов в создании арабской литературы. Создание местных литератур на арабском языке  |    |       |    |   |  |  |    |  |
|   | <i>Итого по модулю 1:</i>   | 36 |       | 6  | 6 |  |  | 24 |  |
| <i>Модуль 2. Памятники классической арабской литературы</i> |   |    |       |    |   |  |  |    |  |
| 1   | Тема 7. Древняя поэзия и Коран; их изучение. Роль арабской литературы в передаче в Европу памятников мировой литературы - "Калилы и Димны", "Повести о Варлааме и Иоасафе", "Повести об Дхикаре". | 6  | 33    | 2ч |   |  |  | 4ч | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |
| 2   | Тема 8. Изучение истории. Основные проблемы истории арабских стран. История средневекового общества Ближнего Востока, история арабов, ислама и Арабск. Халифата.                                  | 6  | 34    |    | 2 |  |  | 4  | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |
| 3   | Тема 9. Арабо-испанская культура и ее роль в развитии мировой культуры. Торговые связи арабского мира с Востоком и Западом, их отражение в литературе и науке.                                    | 6  | 35-36 | 2  |   |  |  | 4  | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |
| 4   | Тема 10. Вспомогательные исторические дисциплины:   | 6  | 37-38 |    | 2 |  |  | 4  | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |
| 5   | Тема 11. Арабская наука, вопрос о ее происхождении и влиянии на развитие науки других народов. Значение   | 6  | 39    | 2  |   |  |  | 4  | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |

|   |  |    |       |    |    |  |    |  |
|---|--|----|-------|----|----|--|----|--|
|   | ее для истории отдельных наук. Пути ее перехода в Европу.  |    |       |    |    |  |    |  |
| 6 | Тема 12. История арабистики. Значение материалов, собранных арабами. Еврейско-арабская филологическая наука. Знакомство с арабами и исламом в Византии и средневековой Европе. Начало научной арабистики на Западе и ее основные этапы до XX века. |    | 40-41 | 2  |    |  | 4  | Устный опрос. Письменная работа Презентации студентов на семинарах |
|   | <i>Итого по модулю 2:</i>  | 36 |       | 6  | 6  |  | 24 |  |
|   | <b>ИТОГО:</b>  | 72 |       | 12 | 12 |  | 48 |  |

### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

#### **Модуль 1.Карта семитской языковой группы. Классификация семитских языков**

**Тема 1.**Определение понятия "арабская филология". Арабские страны. Распространение арабской культуры в мировой истории. Наследие арабской культуры в европейской культуре.

#### ***Лекционное занятие (2 часа):***

Арабские страны. Распространение арабской культуры в мировой истории. Наследие арабской культуры в европейской культуре.

***Самостоятельное занятие (4 часа):*** Самостоятельная работа над учебным материалом

**Тема 2.**Основные задачи изучения культуры стран Арабского Востока. Две цели изучения: научно-теоретическая и практическая: проблемы научного исследования; проблемы теоретического и практического преподавания. Основные линии изучения: историческая и филологическая, - изучение языка и истории литературы. Сопредельные и специальные области изучения: исламоведение, история философии, вспомогательные исторические дисциплины, история искусства, история науки, история изучения.

#### ***Практическое занятие (2 часа):***

Две цели изучения: научно-теоретическая и практическая: проблемы научного исследования; проблемы теоретического и практического преподавания. Основные линии изучения: историческая и филологическая, -



изучение языка и истории литературы. Сопредельные и специальные области изучения: исламоведение, история философии, вспомогательные исторические дисциплины, история искусства, история науки, история изучения. Сопредельные и специальные области изучения: исламоведение, история философии, вспомогательные исторические дисциплины, история искусства, история науки, история изучения.

***Самостоятельное занятие (4 часа): Самостоятельная работа над учебным материалом***

**Тема 3.** Состояние научной разработки основных проблем арабистики по трем основным линиям.

***Лекционное занятие (2 часа):***

Состояние научной разработки основных проблем арабистики по трем основным линиям. Чтение дополнительной литературы, ответы на вопросы, беседа со студентами.

***Самостоятельное занятие (4 часа): Самостоятельная работа над учебным материалом***

**Тема 4.** Изучение языка. Открытие и изучение южно-арабского языка; его место среди семитских языков; отношение к северно-арабскому. Изучение северно-арабского языка

***Практическое занятие (2 часа):***

Открытие и изучение южно-арабского языка; его место среди семитских языков; отношение к северно-арабскому. Изучение северно-арабского языка

***Самостоятельное занятие (4 часа): Самостоятельная работа над учебным материалом***

**Тема 5.** Основная цель изучения до XX века - классический литературный язык. Общая его характеристика. Состояние изучения. Отсутствие исторической грамматики и причина этого. Диалекты и их отношение к литературному языку. Начало их изучения и современное состояние изучения. Важность диалектологии для создания исторической грамматики арабского языка и ее значение для сравнительной грамматики семитских языков. Современная классификация диалектов. Открытие диалектов среднеазиатских арабов и его научное значение. Влияние народных диалектов на литературный язык. Создание нового литературного языка; его отношение к литературному классическому языку и диалектам. Роль арабского языка в истории языков Востока и Запада. Арабские слова в русском языке. Языковая картина в арабских странах в современный период. Вопросы реформ языка и письма. Основные пособия для изучения языка.

***Лекционное занятие (2 часа):***

Общая его характеристика. Состояние изучения. Отсутствие исторической грамматики и причина этого. Диалекты и их отношение к литературному языку. Начало их изучения и современное состояние изучения. Важность диалектологии для создания исторической грамматики арабского языка и ее значение для сравнительной грамматики семитских

языков. Современная классификация диалектов. Открытие диалектов среднеазиатских арабов и его научное значение. Влияние народных диалектов на литературный язык. Создание нового литературного языка; его отношение к литературному классическому языку и диалектам. Роль арабского языка в истории языков Востока и Запада. Арабские слова в русском языке. Языковая картина в арабских странах в современный период. Вопросы реформ языка и письма. Основные пособия для изучения языка.

**Самостоятельное занятие (4 часа):** Самостоятельная работа над учебным материалом

**Тема 6.** Изучение литературы. Объем истории арабской литературы и основные принципы ее построения. Участие покоренных народов в создании арабской литературы. Создание местных литератур на арабском языке.

**Практическое занятие (2 часа):**

Объем истории арабской литературы и основные принципы ее построения. Участие покоренных народов в создании арабской литературы. Создание местных литератур на арабском языке

**Самостоятельное занятие (4 часа):** Самостоятельная работа над учебным материалом

### **Модуль 2 Памятники классической арабской литературы**

**Тема 7.** Памятники классической арабской литературы: древняя поэзия и Коран; их изучение. Роль арабской литературы в передаче в Европу памятников мировой литературы - "Калилы и Димны", "Повести о Варлааме и Иоасафе", "Повести об Дхикаре". Некоторые испано-арабские проблемы: арабская и средневековая европейская поэзия; арабская и европейская средневековая музыка; Данте и ислам; философский "Роман о Хайе ибн Йакзане" и его литературная судьба. "1001 ночь" и знакомство с нею в Европе. Европейско-арабская и христианско-арабская литература. Новоарабская литература. Фольклор и литература на диалектах. Состояние пособий для изучения арабской литературы.

**Лекционное занятие (2 часа):**

Роль арабской литературы в передаче в Европу памятников мировой литературы - "Калилы и Димны", "Повести о Варлааме и Иоасафе", "Повести об Дхикаре". Некоторые испано-арабские проблемы: арабская и средневековая европейская поэзия; арабская и европейская средневековая музыка; Данте и ислам; философский "Роман о Хайе ибн Йакзане" и его литературная судьба. "1001 ночь" и знакомство с нею в Европе. Европейско-арабская и христианско-арабская литература. Новоарабская литература. Фольклор и литература на диалектах. Состояние пособий для изучения арабской литературы.

**Самостоятельное занятие (4 часа):** Самостоятельная работа над учебным материалом

**Тема 8.** Изучение истории. Основные проблемы истории арабских стран. История средневекового общества Ближнего Востока, история арабов, ислама и Арабского Халифата. Главнейшие этапы их научного исследования.

Изучение истории Южной Аравии и доисламской Северной Аравии. Арабско-византийские отношения. Крестовые походы.

***Практическое занятие (2 часа):***

Основные проблемы истории арабских стран. История средневекового общества Ближнего Востока, история арабов, ислама и Арабского Халифата. Главнейшие этапы их научного исследования. Изучение истории Южной Аравии и доисламской Северной Аравии. Арабско-византийские отношения. Крестовые походы

***Самостоятельное занятие (4 часа):*** Самостоятельная работа над учебным материалом

**Тема 9.** Арабо-испанская культура и ее роль в развитии мировой культуры. Торговые связи арабского мира с Востоком и Западом, их отражение в литературе и науке. Арабы и история народов Российской Федерации. Новая и новейшая история арабских стран.

***Лекционное занятие (2 часа):***

Торговые связи арабского мира с Востоком и Западом, их отражение в литературе и науке. Арабы и история народов Российской Федерации. Новая и новейшая история арабских стран.

***Самостоятельное занятие (4 часа):*** Самостоятельная работа над учебным материалом

**Тема 10.** Вспомогательные исторические дисциплины: 1) библиография, 2) хронология: пособия для перевода различных эр, 3) палеография: рукописи, документы, папирусы, собрания арабских рукописей в РФ, их описание; 4) эпиграфика, арабские надписи в РФ, их изучение; 5) нумизматика, ее важность для истории народов РФ, основные собрания пособия, роль отечественной науки в ее изучении; 6) сфрагистика; 7) геральдика; 8) дипломатия, подлинные документы, их сборники и трактаты о них, документы в повествовательных источниках; 9) генеалогия, племена и лица, арабская средневековая наука о племенах, средневековые и современные источники; 10) археология; 11) история материальной культуры; 12) история искусства, архитектура, миниатюрная живопись, музыка.

***Практическое занятие (2 часа):***

1) библиография, 2) хронология: пособия для перевода различных эр, 3) палеография: рукописи, документы, папирусы, собрания арабских рукописей в РФ, их описание; 4) эпиграфика, арабские надписи в РФ, их изучение; 5) нумизматика, ее важность для истории народов РФ, основные собрания и пособия, роль отечественной науки в ее изучении; 6) сфрагистика; 7) геральдика; 8) дипломатия, подлинные документы, их сборники и трактаты о них, документы в повествовательных источниках; 9) генеалогия, племена и лица, арабская средневековая наука о племенах, средневековые и современные источники; 10) археология; 11) история материальной культуры; 12) история искусства, архитектура, миниатюрная живопись, музыка.

**Самостоятельное занятие (4 часа):** Самостоятельная работа над учебным материалом

**Тема 11.** Арабская наука, вопрос о ее происхождении и влиянии на развитие науки других народов. Значение ее для истории отдельных наук. Пути ее перехода в Европу. 1. Философия. 2. Точные науки: математика, астрономия, физика, химия. 3. Науки биологические: медицина, ботаника, зоология.

**Лекционное занятие (2 часа):**

Вопрос о происхождении арабской науки и влиянии на развитие науки других народов. Значение ее для истории отдельных наук. Пути ее перехода в Европу. 1. Философия. 2. Точные науки: математика, астрономия, физика, химия. 3. Науки биологические: медицина, ботаника, зоология.

**Самостоятельное занятие (4 часа):** Самостоятельная работа над учебным материалом.

**Тема 12.** История арабистики. Значение материалов, собранных арабами. Еврейско-арабская филологическая наука. Знакомство с арабами и исламом в Византии и средневековой Европе. Начало научной арабистики на Западе и ее основные этапы до XX века.

**Практическое занятие (2 часа):**

Значение материалов, собранных арабами. Еврейско-арабская филологическая наука. Знакомство с арабами и исламом в Византии и средневековой Европе. Начало научной арабистики на Западе и ее основные этапы до XX века.

**Самостоятельное занятие (4 часа):** Самостоятельная работа над учебным материалом

## **5. Образовательные технологии**

В процессе обучения и контроля предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся - деловые и ролевые игры с использованием арабского языка. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий (определяется требованиями ФГОС с учетом специфики ООП). В программу дисциплины входят как лекционные, так и практические занятия, на которых преподаватель работает в режиме диалога со студентами, проводит дискуссии, работает со студентами в группе, проводит беседы на различные темы, касающиеся арабистики, ролевые игры, моделирующие работу востоковеда-исследователя.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов по дисциплине.**

**6.1 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

Виды и порядок выполнения самостоятельной работы:

1. Изучение рекомендованной литературы
2. Поиск в Интернете дополнительного материала
3. Подготовка реферата (до 5 страниц), доклада и презентации на 10-15 минут
4. Подготовка к зачету

**Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

*Виды и порядок выполнения самостоятельной работы:*

| № п\п | Вид самостоятельной работы  | Вид контроля   | Учебно-методическое обеспечение                   |
|-------|---|--|---|
| 1.    | Подготовка реферата (до 5 страниц), презентации и доклада (10-15 минут) | Прием реферата, презентации, доклада и оценка качества их исполнения на мини-конференции | См. разделы 6.1, 6.2 и 7 данной рабочей программы |
| 2.    | Подготовка к зачету   | Промежуточная аттестация в форме зачёта  | См. разделы 6.3, 6.4 и 7 данной рабочей программы |

1. Текущий контроль: Прием реферата, презентации, доклада и оценка качества их исполнения на мини-конференции.
2. Промежуточная аттестация в форме зачета.

*Текущий контроль* успеваемости осуществляется непрерывно, на протяжении всего семестра. Прежде всего, это устный опрос по ходу лекции, выполняемый для оперативной активизации внимания студентов и оценки их уровня восприятия. Результаты устного опроса учитываются при выборе вопроса на зачете. Примерно с пятой недели семестра – в форме контроля самостоятельной работы по подготовке рефератов, содержание которых будет представлено публично и сопровождено презентацией или небольшими тезисами в электронной форме на интерактивной доске в кабинете арабской филологии.

Выбор темы реферата согласуется с преподавателем.

Практикуется два типа тем – самостоятельное изучение конкретной проблемы или ознакомление с учебным курсом по теме курса. Результаты самостоятельной работы играют роль допуска к зачету.

*Промежуточная аттестация:*

Для допуска к зачету надлежит сделать сообщение на мини-конференции, представить презентацию и собственно текст реферата.

Зачет проходит в устной форме в виде ответов на билеты и, если понадобится, то на дополнительные контрольные вопросы, которые задает преподаватель при необходимости уточнить оценку.

- Оценка «зачет» ставится при достаточном выполнении требований к прохождению курса и владении конкретными знаниями по программе курса.
- Оценка «незачет» ставится, если требования к прохождению курса не выполнены и студент не может показать владение материалом курса.

## **6.2 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Тематика рефератов ежегодно подвергается пересмотру и обновлению соответственно появлению новых перспективных средств и методов работы с информацией. Предлагается следующий список рефератов, который может быть расширен и уточнен при обсуждении и конкретизации со студентами:

### **6.3. Примеры тем рефератов**

1. Определение понятия арабская филология".
2. Распространение арабской культуры в мировой истории.
3. Наследие арабской культуры в европейской культуре.
4. Открытие и изучение южно-арабского языка; его место среди семитских языков; отношение к северно-арабскому.
5. Классический литературный язык. Общая его характеристика.
6. Диалекты и их отношение к литературному языку.
7. Изучение арабской литературы. Ее периодизация
8. Древняя поэзия и Коран;
9. Роль арабской литературы в передаче в Европу памятников мировой литературы - "Калилы и Димны" и др.
10. История средневекового общества Ближнего Востока,
11. История арабов,
12. История ислама и Арабского Халифата.
13. Арабо-испанская культура и ее роль в развитии мировой культуры
14. Торговые связи арабского мира с Востоком и Западом, их отражение в литературе и науке.
15. Вспомогательные исторические дисциплины
16. Арабская наука, вопрос о ее происхождении и влиянии на развитие науки других народов.
17. Начало научной арабистики на Западе и ее основные этапы до XX века.
18. История русской арабистики.
19. Создание русской научной арабистики в начале 20-х годов XIX века.

### **6.4. Рекомендации к последовательности выполнения реферата.**

*А) Изучение проблемы по материалам, доступным в Интернете:*

1. Согласовать название сообщения.

2. Написать тезисы реферата по теме.
3. Выразить, чем интересна выбранная тема в наши дни.
4. Подготовить презентацию по выбранной теме.
5. Сделать сообщение на мини-конференции.

*Б) Ознакомление с заданным дистанционным курсом:*

1. Представить основные идеи заданного курса.
2. Описать достоинства и недостатки материала, изложенного в данном курсе.
3. Написать отзыв на данный курс.
4. Сформулировать рекомендации по применению данного курса.
5. Сделать сообщение о содержании курса на мини-конференции

### **6.5. Примеры вопросов к зачету**

1. Понятие арабской филологии: Рассказать о классической арабской филологии
2. Изучение арабской филологии в России. Арабистика в Казанском университете
3. Видный представитель арабской филологической науки Сибавайхи
4. Изучение арабской филологии в Австрии.
5. Роль арабского языка и арабо-мусульманской культуры в истории
6. Рассказать о возникновении классической арабской филологии и ее роли в развитии арабского литературного языка.
7. Куфийская школа грамматистов.
8. Раннеаббасидский период арабской филологии (вторая половина УШ-рубеж IX и X-вв).
9. Арабский язык, география распространения арабского языка.
10. Изучение арабской филологии в Англии. Наиболее выдающиеся арабисты Англии.
11. Изучение арабской филологии в России.
12. Ибн Джинни и его роль в арабской филологии.
13. Причины и мотивы возникновения филологической науки у арабов.
14. Рассказать о Басрийской школе грамматистов.
15. Основные сведения о жизни и творчестве арабского филолога Халиля.
16. Эпоха записи и редактирования Корана.
17. Багдадская школа грамматистов.
18. Реформы Омейядского халифа Абд аль- Малика (685 - 705гг).
19. Шейх Тантави.
20. Периоды развития арабской филологии.
21. Группы семитских языков.
22. Изучение арабской филологии в России. Арабистика в Казанском университете
23. Изучение арабской филологии в России.

**7. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.**

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

| Компетенция  | Знания, умения, навыки   | Процедура освоения                                       |
|--------------|--|--|
| <b>ОПК-2</b> | Помимо освоения различных аспектов современного арабского языка студент должен <b>знать</b> классический арабский язык, что необходимо для понимания неадаптированных арабских текстов, истории арабского языка и соответствующей арабской культурной традиции)<br>Владеть арабским языком как одним из языков народов Азии и Африки | Устный и письменный опросы                               |
| <b>ПК-4</b>  | Владеть первичными навыками преподавания восточных языков и востоковедных дисциплин  | Устный и письменный опрос.<br>Презентация и круглый стол |

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Выделяются три показателя порогового и базового уровня сформированности компетенции. Подразумевается, что бакалавриат формирует только пороговый и базовый уровни компетенции. Компетенции не являются непосредственными элементами содержания учебной дисциплины, поэтому оценка их формирования выполняется как экспертное представление преподавателя приблизительно по ниже представленным схемам формулировок

ОПК-2

**Схема оценки уровня формирования компетенции «владеть арабским языком как одним из языков народов Азии и Африки»**

| Уровень | Оценочная шкала   |        |         |
|---------|-------------------|--------|---------|
|         | Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |



|           |   |  |   |
|-----------|---|--|---|
| Пороговый | - неглубокое, обрывочное знание вопроса   | - средний уровень знания арабского языка, умение, в основном, применять базовые положения теории при анализе конкретного материала | - глубокое знание арабского языка, умение применять основные его положения теории при анализе фактического материала. |
| Базовый   | - недостаточное умение применять основные положения арабского языка при анализе материала | - умение содержательно и стилистически грамотно, с небольшими речевыми ошибками излагать суть вопроса.                             | - умение содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса на арабском языке.                              |

#### ПК-4

Схема оценки уровня формирования компетенции «владеть первичными навыками преподавания восточных языков и востоковедных дисциплин»

| Уровень | Оценочная шкала  |   |   |
|---------|--|---|---|
|         | Удовлетворительно  | Хорошо  | Отлично   |
|         | владеть первичными навыками преподавания арабского языка | владеть первичными навыками преподавания грамматики арабского языка | владеть первичными навыками преподавания грамматики и истории арабского языка |

Если хотя бы одна из компетенций не сформирована, то положительной оценки по дисциплине быть не может.

#### 7.3. Типовые контрольные задания

Контрольные испытания сводятся к написанию реферата, подготовки доклада и его представление на мини-конференции или презентации.

Примеры тем:

1. Определение понятия "арабская филология".

2. Распространение арабской культуры в мировой истории.
3. Наследие арабской культуры в европейской культуре.
4. Открытие и изучение южно-арабского языка; его место среди семитских языков; отношение к северно-арабскому.
5. Классический литературный язык. Общая его характеристика.
6. Диалекты и их отношение к литературному языку.
7. Изучение арабской литературы. Ее периодизация
8. Древняя поэзия и Коран;
9. Роль арабской литературы в передаче в Европу памятников мировой литературы - "Калилы и Димны" и др.
10. История средневекового общества Ближнего Востока,
11. История арабов,
12. История ислама и Арабского Халифата.
13. Арабо-испанская культура и ее роль в развитии мировой культуры
14. Торговые связи арабского мира с Востоком и Западом, их отражение в литературе и науке.
15. Вспомогательные исторические дисциплины
16. Арабская наука, вопрос о ее происхождении и влиянии на развитие науки других народов.
17. Начало научной арабистики на Западе и ее основные этапы до XX века.
18. История русской арабистики.
19. Создание русской научной арабистики в начале 20-х годов XIX века.

#### **Типовые контрольные вопросы на зачете.**

1. Понятие арабской филологии: Рассказать о классической арабской филологии
2. Арабские страны. Распространение арабской культуры в мировой истории.
3. Наследие арабской культуры в европейской культуре.
4. Изучение арабской филологии в России. Арабистика в Казанском университете
5. Видный представитель арабской филологической науки Сибавайхи
6. Роль арабского языка и арабо-мусульманской культуры в истории
7. Рассказать о возникновении классической арабской филологии и ее роли в развитии арабского литературного языка.
8. Куфийская школа грамматистов.
9. Раннеаббасидский период арабской филологии (вторая половина VIII-рубеж IX и X-вв).
10. Арабский язык, география распространения арабского языка.
11. Изучение арабской филологии в в Англии. Наиболее выдающиеся арабисты Англии.
12. Изучение арабской филологии в России.
13. Ибн Джинни и его роль в арабской филологии.
14. Причины и мотивы возникновения филологической науки у арабов.

15. Рассказать о Басрийской школе грамматистов.
16. Основные сведения о жизни и творчестве арабского филолога Халиля.
17. Эпоха записи и редактирования Корана.
18. Багдадская школа грамматистов.
19. Рассказать о реформах Омейядского халифа Абд аль- Малика (685 - 705гг).
20. Рассказать о жизни и творчестве Шейха Тантави.
21. Периоды развития арабской филологии.
22. Рассказать о группах семитских языков.
23. Классический арабский литературный язык. Общая его характеристика. Состояние изучения.
24. Отсутствие исторической грамматики и причина этого.
25. Диалекты и их отношение к литературному языку. Начало их изучения и современное состояние изучения.
26. Важность диалектологии для создания исторической грамматики арабского языка и ее значение для сравнительной грамматики семитских языков.
27. Современная классификация диалектов. Открытие диалектов среднеазиатских арабов и его научное значение.
28. Влияние народных диалектов на литературный язык.
29. Создание нового литературного языка; его отношение к литературному классическому языку и диалектам.
30. Роль арабского языка в истории языков Востока и Запада.
31. Арабские слова в русском языке.
32. Языковая картина в арабских странах в современный период.
33. Вопросы реформ языка и письма.
34. Основные пособия для изучения языка.

**7.4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Общий результат выводится как интегральная оценка активности студента, складывающаяся из текущего контроля - 60% и промежуточного контроля - 40%.

**Текущий контроль по дисциплине включает:**

- посещение занятий—до 10 баллов,
- участие на практических занятиях—до 20 баллов,
- выполнение заданий—до 10 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ—до 20 баллов.

**Промежуточный контроль по дисциплине включает:**

- устный опрос - 0 баллов,
- письменная контрольная работа - 25 баллов,
- тестирование - 15 баллов.

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

**а) основная литература:**

1. Белова А.Г. Введение в арабскую филологию. М., 2003.
2. Крачковский И.Ю. Арабская культура в Испании. М.-Л., 1937.[http://www.directmedia.ru/author\\_26574\\_krachkovskiy\\_ignatiy\\_yulianovich/](http://www.directmedia.ru/author_26574_krachkovskiy_ignatiy_yulianovich/)
3. Крачковский И.Ю. Арабская литература в XX веке. Л., 1946.
4. Крачковский И.Ю. Над арабскими рукописями. 2-е изд., 1946, 3-е изд., 1948.
5. Крачковский И.Ю. Новоарабская литература. Записки Института Востоковедения. III, 1935, стр.159-182.
6. Крымский А.Е. История арабов и арабской литературы. I, М., 1911.[http://www.directmedia.ru/book\\_99366\\_Istoriya\\_arabov\\_Ikh\\_khalifat\\_ikh\\_dalneishie\\_sudby\\_i\\_kratkii\\_ocherk\\_arabskoi\\_literatury/](http://www.directmedia.ru/book_99366_Istoriya_arabov_Ikh_khalifat_ikh_dalneishie_sudby_i_kratkii_ocherk_arabskoi_literatury/)
7. Крымский А.Е. Семитические языки и народы, ч.III, М., 1912.
8. Куделин А.Б. Арабская литература: поэтика, стилистика, типология, взаимосвязи / Роя.Академия наук. Ин-т мировой литературы им. А.М. Горького.- Языки славянской культуры, 2003.- 512 с.[http://www.directmedia.ru/book\\_211266\\_arabskaya\\_literatura\\_poetika\\_stilistika\\_tipologiya\\_vzaimosvyazi/](http://www.directmedia.ru/book_211266_arabskaya_literatura_poetika_stilistika_tipologiya_vzaimosvyazi/)
9. Фролов Д.В. Введение в арабскую филологию. (Программа курса). М., 2002.

**б) дополнительная литература:**

1. Бартольд В.В. Ислам. Петроград, 1918.[http://www.directmedia.ru/author\\_2714\\_bartold\\_v\\_v/](http://www.directmedia.ru/author_2714_bartold_v_v/)
2. Бартольд В.В. Культура мусульманства. Петроград, 1918.
3. Бартольд В.В. Мусульманский мир. Петроград, 1922.
4. Беляев В.И. Собрание арабских папирусов в Москве и Ленинграде. Труды II сессии Ассоциации арабистов. М.-Л., 1941.
5. Большаков О.Г. История халифата. Т.1. Ислам в Аравии. 570-633. М., 2000. СС.11-43. Корановедение. М., 2006.
6. Рыбалкин В.С. Классическое арабское языкознание. К.: Стилос, 2003.
7. Фролов Д.В. Арабская филология: грамматика, стихосложение,
8. Хайрутдинов, Айдар Гарифутдинович. Введение в историю арабского языка / А.Г. Хайрутдинов. Казань: Множ. центр Ин-та истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2006.[http://www.directmedia.ru/book\\_96082\\_Istoriya\\_arabskogo\\_yazyka\\_Uchebnoe\\_posobie/](http://www.directmedia.ru/book_96082_Istoriya_arabskogo_yazyka_Uchebnoe_posobie/)

**9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

1. <http://academicearth.org>
2. [http://www.directmedia.ru/author\\_2714\\_bartold\\_v\\_v/](http://www.directmedia.ru/author_2714_bartold_v_v/)

3. <http://arabic.rt.com/live/>
4. <http://www.ayna.com>
5. <http://www.fundarabist.ru/>
6. Арабский язык (словари, учебники, аудиокурсы).  
<http://babylonians.narod.ru/arab.html>
7. [http://www.directmedia.ru/book\\_96082\\_Istoriya\\_arabskogo\\_yazyka\\_Ucheb\\_noe\\_posobie/](http://www.directmedia.ru/book_96082_Istoriya_arabskogo_yazyka_Ucheb_noe_posobie/)
8. Изучение арабского языка очно и в интернете - <http://www.languages-study.com/arabic.html>.
9. [http://www.directmedia.ru/book\\_96082\\_Istoriya\\_arabskogo\\_yazyka\\_Ucheb\\_noe\\_posobie/](http://www.directmedia.ru/book_96082_Istoriya_arabskogo_yazyka_Ucheb_noe_posobie/)

**10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено в программе курса. Кроме того, для проведения лекций целесообразно использовать презентации с использованием интерактивной доски, имеющей Интернет связь.

**11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

- Программное обеспечение для лекций: MS PowerPoint (MS PowerPoint Viewer), Adobe Acrobat Reader, средство просмотра изображений, табличный процессор.
- Программное обеспечение в компьютерном классе и в кабинете арабской филологии: MS PowerPoint (MS PowerPointViewer), AdobeAcrobatReader, средство просмотра изображений, Интернет, E-mail.

**12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

- Аудиторный класс.
- Компьютерный класс.
- Кабинет арабской филологии
- Компьютер, интерактивная доска, мультимедиа проектор для презентаций.