

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Рабочая программа дисциплины

«История русского языка»

Кафедра русского языка филологического факультета

Направление подготовки
45.03.01 Филология
Профиль подготовки – Отечественная филология (Русский язык и
литература)

Уровень высшего образования -
бакалавриат

Форма обучения:
очная

Статус дисциплины –
Базовая

Махачкала - 2015

Рабочая программа дисциплины «История русского языка» составлена в 2015 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень - бакалавриат) от «07» августа 2015. №947

Разработчик: кафедра русского языка, Гусейнов Гарун-Рашид Абдул-Кадырович, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры русского языка от «25» 11 2015 г., протокол № 3
Зав. кафедрой Самедов Джалил Самедович dsu

на заседании Методической комиссии филологического факультета от
«27» 11 2015 г., протокол № 2.
Председатель: Джамалов Камал Эфендиевич KDhamalov

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим
управлением «28» 12 2015 г. ph

Учитывая же то, что историзм является одним из наиболее действенных средств познания языка на всех этапах его развития, представляется неоспоримым важное место и большое познавательное значение лингвистических дисциплин исторического цикла в системе высшего филологического образования. Это обусловливается тем, история языка наиболее тесно связана с историей народа, а лингвистические дисциплины этого цикла - с историческими (социальной историей, археологией, этнографией).

Вместе с тем курс истории русского языка завершает комплекс дисциплин сравнительно-исторического цикла, изучаемых на русско-дагестанском отделении филологического факультета, необходимым образом дополняя прежде всего курс старославянского языка, призванный дать студентам представление лишь о (позднем) праславянском языке. Как отмечает В.В. Колесов, «термин «русский язык» предполагает понятие о языке, который в последовательных своих изменениях соединял восточных славян во времени и пространстве... как *система*: древнерусский язык (восточнославянский диалект общеславянского языка) – великорусский язык эпохи Средневековья – современный русский язык».

В отличие от иных дисциплин исторического круга, прежде всего, исторической грамматики, история русского литературного языка является наукой о формировании, развитии и функционировании нормализованной письменной разновидности языка русского народа, его литературной формы. В силу же того, что основным источником и объектом истории русского литературного языка являются письменные памятники, художественная литература, ее язык, данная лингвистическая дисциплина оказывается также наиболее тесно связанной в том или ином отношении и с историей русской литературы. Именно поэтому в этой своей части курс «История русского языка» помогает также студентам понять особенности функционирования русского литературного языка на разных этапах его развития в связи с историей русского народа, его духовной культурой. Он углубляет их знания в области языка русской литературы, формирует навыки анализа фактов современного русского языка с исторической точки зрения. На лекциях и практических занятиях обсуждаются вопросы, связанные с вышеупомянутой спецификой предмета данной дисциплины, связанные с формированием и историческим развитием нормы русской письменной и устной речи.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: общепрофессиональных - ОПК - 1, ОПК – 2, ОПК – 4 – профессиональных - ПК – 1.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, контроль за самостоятельной работой студентов.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольных работ, коллоквиума, диспутов и промежуточный контроль в форме двух зачетов и экзамена.

Объем дисциплины - 10 зачетных единиц, в том числе 360 в академических часах по видам учебных занятий.

Семестр	Учебные занятия						СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Всего	из них						
Лекции		Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации			
4	108	28		28			52	зачет
5	108	28		34			46	зачет
6	144	32		40			72	экзамен
	360	88		102			170	

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История русского языка» являются:

- анализ фактов современного русского языка с исторической точки зрения
- расширение историко-лингвистического кругозора студентов
- дать представление о специфике предмета усваиваемой дисциплины
- так как история языка наиболее тесно связана с историей народа, а лингвистические дисциплины этого цикла - с историческими (социальной историей, археологией, этнографией), сформировать у студентов исчерпывающее представление об истории русского языка в связи с историей русского народа
- дать представление о тех их отличительных чертах, которые в дальнейшем определили специфику современного русского языка при изучении исторической грамматики, предмет которой составляет история взаимодействия славянских диалектов Восточной Европы и развитие их структурных особенностей
- истории русского литературного языка - формирование, развитие и функционирование нормализованной письменной разновидности языка русского народа, его литературной формы и ее связей с историей духовной культуры русского народа
- дать представление об исторической изменчивости объема понятия «литературный язык» в разные эпохи как основы норм современного русского литературного языка с конкретизацией объема понятия «литературный язык» в разные эпохи и пониманием того, что история русского литературного языка является наукой его о формировании, развитии и функционировании

- понимание истории формирования и становления норм русского литературного языка с учетом того, что история языка наиболее тесно связана с историей русского народа и с историей русской литературы, как и лингвистические дисциплины всего исторического цикла – с собственно историческими дисциплинами

- усвоение студентами основных закономерностей второй части курса - «История русского литературного языка»- предполагает также обратить особое внимание студентов на историю тех вопросов, которые носят дискуссионный (проблемный) характер.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина БЗ.Б.4 «История русского литературного языка» входит в базовую часть образовательной программы бакалавриата по направлению Филология (профиль – Отечественная филология (Русский язык и литература) и является важнейшей составляющей в процессе профессиональной подготовки бакалавров.

Адекватное усвоение данной дисциплины в целом в силу ее синтетического характера требует от студентов серьезных и основательных знаний такой составной, изучавшейся на предшествующем этапе обучения дисциплины как старославянский язык, а также широкой общегуманитарной, прежде всего исторической, эрудиции. Именно при этом условии студенты получают устойчивый навык анализа фактов современного русского языка с исторической точки зрения, что исключительно важно для их дальнейшей профессиональной деятельности.

Изучение ее второй части - истории русского литературного языка - способствует рассмотрению русского литературного языка как нормализованной письменной разновидности языка русского народа, его литературной формы. Тем более, что «История русского литературного языка» является одной из наиболее молодых дисциплин основного лингвистического цикла, многие из ключевых положений которой вплоть до понимания ее объекта и основных задач, нашедших отражение даже в известных вузовских пособиях, носят дискуссионный (проблемный), еще не устоявшийся характер. Необходимыми условиями для освоения этого раздела данного курса являются: знание родственных связей русского языка, его истории, современного состояния и тенденций развития; умение анализировать русский язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо-, этно- и социолингвистики. Требуется также ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания; владеть корпусом основных представлений о диалектном разнообразии, социальной стратификации и некоторых стилистических ресурсах русского языка.

Для эффективного изучения данной дисциплины студент должен обладать также определенными компетенциями по школьному курсу русского языка. В целом же, она строится с учетом теоретических знаний и практических навыков и умений, полученных студентами при изучении предшествующих историко-лингвистических курсов. Поэтому тот факт, что данная дисциплина является логическим продолжением содержания курсов «Введение в славянскую филологию», «Введение в языкознание», «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка», «История русской литературы», «Русская диалектология», «История», «Культурология», «Современный русский язык», она служит основой для более глубокого освоения специальных дисциплин профессионального цикла и дисциплин по выбору.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОПК - 1	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знать: основные этапы истории и функционирования русского литературного языка как единого процесса, связанного с историей русского народа, его духовной культурой. Уметь: характеризовать специфику каждого из периодов истории русского литературного языка с учетом роли церковно (старо)славянского языка, а также иноязычного влияния. Владеть навыками: выявления соответствующего теоретического материала, его анализа и обобщающей интерпретации.
ОПК - 2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания,	Знать: основные положения и концепции в области теории истории русского литературного языка.

	теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	<p>Уметь:</p> <p>выявлять соответствующие теоретические материалы и источники, отражающие основные положения и концепции в области теории истории русского литературного языка.</p> <p>Владеть навыками:</p> <p>их интерпретации с учетом истории вопроса, а также с точки зрения отношения к явлениям диглоссии и двуязычия, имевшим место в истории русского литературного языка.</p>
ОПК - 4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	<p>Знать:</p> <p>общенаучные и специфические присущие истории русского литературного языка приемы сбора и анализа языковых фактов, относящихся к ее предмету</p> <p>Уметь:</p> <p>выявлять их по данным памятников того или иного этапа прошлого и современного развития русского литературного языка его типы и виды, их взаимодействие.</p> <p>Владеть навыками:</p> <p>анализа особенностей языка письменных текстов, типичных для того или иного этапа развития русского литературного языка, его нормы на основе сопоставления соответствующих данных различных эпох развития русского литературного языка.</p>
ПК - 1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа	<p>Знать:</p> <p>основные диахронные и филологические методы и приемы научно-исследовательской работы в области истории русского литературного языка.</p> <p>Уметь:</p>

	и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	применять в собственной научно-исследовательской деятельности, связанной с историей русского литературного языка, необходимые диахронные и филологические методы и приемы анализа и интерпретации текста. Владеть: в необходимо высокой степени соответствующими методами и приемами в области анализа текстов, отражающих историю развития русского литературного языка.
--	--	--

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Контроль самост.		
	Модуль 1. <i>Введение. Историческая фонетика восточнославянских диалектов</i>								
1.	Предмет исторической грамматики. Основные источники и методы их изучения.	4	1-2	4	2			6	Устный опрос, работа у доски.

2.	Периодизация истории русского языка. Источники исторической фонетики русского языка и их изучение.	4	3	2	4			6	Устный опрос, работа у доски.
3.	Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной поры.	4	4-5	4	4			4	Контрольная письменная работа по практическому материалу
	Итого по модулю 1:	4		10	10			16	
<i>Модуль 2. Фонетическая система древнерусского языка</i>									
1.	Характеристика слога. Система вокализма.	4	6	2	4			6	Устный опрос, работа у доски.
2.	Система консонантизма.	4	7-8	4	2			6	Устный опрос, работа у доски.
3.	Диалектные различия и фонетические процессы.	4	9	2	4			6	Контрольная письменная работа по практическому материалу
	Итого по модулю 2:	4		8	10			18	

Модуль 3. <i>Фонетическая система старорусского (великорусского) языка</i>									
1.	История парного противопоставления непалатализованных и палатализованных согласных	4	10 - 11	4	2			6	Устный опрос, работа у доски.
2.	История гласных.	4	12	2	4			6	Устный опрос, работа у доски.
3.	История аканья.	4	13 - 14	4	2			6	Контрольная письменная работа по практическому материалу
	Итого по модулю 3:	4		10	8			18	
	ИТОГО:	10 8		28	28			52	Зачет.
Модуль 4. <i>Морфология. История именных частей речи</i>									
1.	Общая характеристика, история категории одушевленности и двойственного числа имен существительных	5	1- 2	2	4			5	Устный опрос, работа у доски.

2.	История склонения.	5	3-4	4	4			5	Устный опрос, работа у доски.
3.	История форм имени прилагательного.	5	5-6	2	4			6	Контрольная письменная работа по практическому материалу
	Итого по модулю 1:	5		8	12			16	
<i>Модуль 5. История местоимений и счетных слов (имен числительных)</i>									
1.	История личных местоимений.	5	7-8	4	4			6	Устный опрос, работа у доски.
2.	История неличных местоимений.	5	9-10	2	4			5	Устный опрос, работа у доски.
3.	Формирование числительных как части речи.	5	11-12	4	4			5	Контрольная письменная работа по практическому материалу
	Итого по модулю 2:	5		10	12			16	
<i>Модуль 6. История глагольных форм</i>									

1.	История спрягаемых глагольных форм.	5	13 - 14	2	4			5	Устный опрос, работа у доски.
2.	Ирреальные наклонения и их история.	5	15 - 16	4	2			5	Устный опрос, работа у доски.
3.	История неспрягаемых глагольных форм	5	17 - 18	4	4			4	Контрольная письменная работа по практическому материалу
	Итого по модулю 3:	5		10	10			14	
	ИТОГО:108			28	34			46	Зачет
Модуль 7. Введение. Литературный язык раннего и позднего средневековья (XI-XVII вв.)									
1	Введение	6	1	2	2			2	
2	Литературный язык раннего средневековья (XI-XIV вв.)	6	2- 4	6	6			2	Устный опрос, работа у доски.
3	Литературный язык позднего (Московская и Юго-Западная Русь) средневековья (XIV-XVII вв.)	6	5- 7	6	8			2	Контрольная письменная работа по теоретическому и практическому материалу
	<i>Итого по модулю 1:</i>			14	16			6	
Модуль 8. Предпосылки возникновения и формирование нового русского литературного языка (XVII-начало XIX вв.)									
1	Предпосылки возникновения	6	8- 9	4	6			8	Устный опрос, работа у доски.

	нового русского литературного языка (вторая половина XVII-начало XVIII вв.)								
2	Формирование нового русского литературного языка (XVIII-начало XIX вв.)	6	10 - 11	4	6			8	Контрольная письменная работа по теоретическому и практическому материалу
	<i>Итого по модулю 2:</i>			8	12			16	
Модуль 9. Стабилизация норм нового и развитие современного русского литературного языка (с начала XIX в.)									
1	Стабилизация норм нового русского литературного языка (с начала XIX в.)	6	12 - 14	4	6			7	Устный опрос, работа у доски.
2	Развитие современного русского литературного языка	6	15 - 16	6	6			7	Контрольная письменная работа по теоретическому и практическому материалу.
	<i>Итого по модулю 9:</i>	6		10	12			14	
Модуль 10. Подготовка к экзамену								36	
ВСЕГО:		36 0		88	102			17 0	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Лекционные занятия.

Модуль 1. Введение. Историческая фонетика восточнославянских диалектов.

Тема 1. Предмет исторической фонетики. Фонетические источники и методы их изучения.

Содержание темы: Основные единицы исторической фонетики как предмет изучения. Фонема как ее основной компонент. Роль письменных памятников в восстановлении звуковых систем, использование данных графики и орфографии.

Тема 2. Периодизация истории русского языка. Источники исторической фонетики русского языка и их изучение.

Содержание темы: Периодизация истории языка с учетом его общественных функций. Учет социальной истории их носителей («внешней» истории), ее приоритетный характер. Различная периодизация истории русского языка.

Тема 3. Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной поры.

Содержание темы: Преобразование количественных отношений в системе вокализма в качественные. История праславянских палатализаций согласных. Формирование тенденции к открытому слогу. Обзор основных исторических чередований.

Модуль 2. Фонетическая система древнерусского языка.

Тема 1. Характеристика слога. Система вокализма.

Содержание темы: Законы открытого слога и слогового сингармонизма. Состав гласных. Классификация гласных по ряду, подъему и участию губ. Редуцированные гласные, их позиции. Утрата носовых.

Тема 2. Система консонантизма

Содержание темы: Состав согласных. Классификация согласных по месту и способу образования. Согласные глухие и звонкие. Вокалический характер фонетической системы древнерусского языка. Следствия падения редуцированных, непосредственно относящиеся к звуковой системе древнерусского языка.

Тема 3. Диалектные различия и фонетические процессы.

Содержание темы: Различия в качестве заднеязычных, губно-губных и губно-зубных спирантов, отсутствие результатов второй и третьей палатализаций по диалектам. Вторичное смягчение заднеязычных и падение редуцированных.

Модуль 3. Фонетическая система среднерусского (среднерусского) языка.

Тема 1. История парного противопоставления палатализованных и непалатализованных согласных.

Содержание темы: Данный процесс как основная тенденция дальнейшего развития русской фонетической системы русского языка. Ее реализация до и после падения редуцированных. Смягчение заднеязычных, отверждение шипящих и *ц*.

Тема 2. История гласных.

Содержание темы: Лабиализации гласной *е* и их хронологические рамки. Появление новой слабой позиции в их результате. Диалектные различия в их реализации.

Тема 3. История аканья.

Содержание темы: Гипотезы о времени его возникновения и первичной территории распространения. Исторические и современные данные по этому вопросу.

Модуль 4. Морфология. История именных частей речи.

Тема 1. Общая характеристика, история категории одушевленности и двойственного числа имен существительных.

Содержание темы: Грамматические категории имени существительного. Исторические изменения: утрата, перегруппировка типов склонения,.

Тема 2. История склонения существительных.

Содержание темы: Перегруппировка типов склонения в единственном числе.

Унификация типов склонения в множественном числе.

Тема 3. История имени прилагательного.

Содержание темы: Грамматические категории имени прилагательного. Разряды по значению. Именные и местоименные формы, их история. История сравнительной степени.

Модуль 5. История местоимений и счетных слов (имен числительных).

Тема 1. История личных местоимений.

Содержание темы: Архаичность форм личных местоимений (1 и 2 лица) и возвратных местоимений. Оформление местоимения 3 лица.

Тема 2. История неличных местоимений.

Содержание темы: Их роль в оформлении местоименного склонения и унификации типов склонения определяемых слов (имен существительных) во множественном числе. Сближение склонения неличных местоимений со склонением членных прилагательных.

Тема 3. Формирование числительных как частей речи.

Содержание темы: Процесс семантического преобразования счетных слов в названия отвлеченных чисел. Обобщение синтаксической сочетаемости счетных слов и его связь с утратой двойственного числа.

Модуль 6. История глагольных форм.

Тема 1. История спрягаемых форм.

Содержание темы: Система глагольных категорий. История изъявительного наклонения и времен.

Тема 2. Ирреальные наклонения и их история.

Содержание темы: Образование сослагательного наклонения. Система сослагательного наклонения.

Тема 3. История неспрягаемых глагольных форм

Содержание темы: Система именных форм глагола в древнерусском языке. История инфинитива, супина и причастий.

Модуль 7. Введение. Литературный язык раннего и позднего средневековья (XI-XVII вв.)

Раздел 1. Введение

Тема 1. Предмет истории русского литературного языка. Понятие нормы. Типология литературных языков.

Содержание темы: Предмет (объект) истории русского литературного языка, его отношение к исторической грамматике, исторической диалектологии и истории языка литературы. История литературного языка как история формирования и изменения социально общезначимой нормы, история языка литературы как история отклонений от нормы. Историческая обусловленность понятия литературы и соотношения понятий литературы и литературного языка. Понятие литературного языка, его признаки и

социальные параметры. Понятие языковой нормы, ее признаки, виды и проявления. Типы литературных языков в их отношении к живой речи и культурно-языковой ситуации той или иной эпохи. Типология языковых ситуаций: ситуации двуязычия и диглоссии, их отличие.

Раздел 2. Литературный язык раннего средневековья (XI-XIV вв.)

Тема 1. Первое южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.

Содержание темы: Церковнославянско-русская диглоссия: становление и общая характеристика. Этапы становления книжной традиции. Южнославянская книжная культура как посредник в греческо-русских культурных контактах. Значение переводов с греческого для развития церковнославянского языка.

Тема 2. Литературный язык и языковая ситуация Киевской Руси, ее специфика.

Содержание темы: Критический обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации. Вопрос о непрерывности (преемственности) развития (истории) русского литературного языка, функциональный и генетический подходы к его решению.

Тема 3. Основные характеристики литературного языка Древней Руси.

Содержание темы: Постепенное формирование русского извода церковнославянского языка, противопоставленного южнославянским изводам, его признаки, ранняя и поздняя нормы. Основные различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком.

Раздел 3. Литературный язык позднего (Московская и Юго-Западная Русь) средневековья (XIV-XVII вв.)

Тема 1. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.

Содержание темы: Создание предпосылок перехода от церковнославянско-русской диглоссии к церковнославянско-русскому двуязычию на Московской Руси. Перестройка отношений между книжным и некнижным языком в результате второго южнославянского влияния.

Тема 2. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.

Содержание темы: Фактическое обновление церковнославянского языка, противоречащее субъективному стремлению вернуть его в исходное состояние. Оформление оппозиции русского и церковнославянского языков на лексическом уровне. Создание предпосылок для разрушения диглоссии.

Тема 3. Реакция на второе южнославянское влияние в Московской Руси (с XVI в.).

Содержание темы: Размежевание культурно-языковых традиций Московской и Юго-Западной Руси. Рост национального самосознания в Московской Руси (идея «Москва – Третий Рим») и связанные с этим лингвистические процессы.

Модуль 8. Предпосылки возникновения и формирование нового русского литературного языка (XVII-начало XIX вв.)

Раздел 4. Предпосылки возникновения нового русского литературного языка (вторая половина XVII-начало XVIII вв.)

Тема 1. Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию ("третье" южнославянское влияние - Б.А. Успенский).

Содержание темы: Разрушение церковнославянско-русской диглоссии: перестройка отношений между церковнославянским и русским языком, переход к церковнославянско-русскому литературному двуязычию. Попытки создания "простого языка" как великорусского эквивалента "простой мовы". Кодификация различий русского и церковнославянского языков в грамматических и лексикографических сочинениях начала ХУШ в.

Тема 2.Связь юго-западнорусского влияния с европеизацией русской культуры.

Содержание темы: Юго-западнорусское культурное влияние и реформа церковнославянского языка московской редакции в результате никоновской и послениконовской книжных справ, ее приближение к юго-западной редакции. Сохранение великорусской редакции у старообрядцев.

Раздел 5. Формирование нового русского литературного языка (XVIII-начало XIX вв.)

Тема 1. Общие предпосылки формирования нового русского литературного языка.

Содержание темы: Проблема отбора языкового материала в процессе нормализации литературного языка. Проблема определения стандартной формы собственно русских элементов. Нормализация парадигм существительных, прилагательных и глаголов.

Тема 2. Этапы кодификации нового русского литературного языка.

Содержание темы: Языковые программы Адодурова –Тредиаковского и зрелого Тредиаковского. Основы и предпосылки стилистической теории М.В. Ломоносова. Воплощение системы «трёх стилей» в творчестве М.В. Ломоносова. Роль М.В. Ломоносова в создании научной терминологии. Стилистическая теория Ломоносова и «Словарь Академии Российской» (1789-1794).

Модуль 9. Стабилизация норм нового и развитие современного русского литературного языка (с начала XIX в.)

Раздел 6. Стабилизация норм нового русского литературного языка (с начала XIX в.).

Тема 1. Полемика о «старом» и «новом» слоге.

Содержание темы: Споры о путях дальнейшего развития русского литературного языка. «Новый слог» Н.М. Карамзина. Отношение карамзинистов к славянизмам, «языку простолюдинов» и заимствованиям. Критика «нового слога». «Рассуждение о старом и новом слоге российского языка» А.С. Шишкова. Значение полемики о «старом» и «новом» слоге.

Тема 2. Синтез церковнославянской и русской языковой стихии в творчестве А.С. Пушкина и стабилизация литературного языка.

Содержание темы: Обобщение предшествующего развития литературного языка в литературно языковой практике А.С. Пушкина. Пушкин как создатель нового русского литературного языка. Отказ от критериев стилистической ровности текста и нейтрализация стилистических контрастов в творчестве А.С. Пушкина. Полифонизм его поэтики. Функции славянизмов и галлицизмов в творчестве Пушкина. А.С. Пушкин как создатель современного русского литературного языка.

Раздел 7. Развитие современного русского литературного языка в послепушкинскую эпоху.

Тема 1. Литературный язык 1830-1850-х гг. Борьба дворянской и разночинной партий.

Содержание темы: Борьба дворянской и разночинной партий. Колебания грамматической системы. Изменения произносительной нормы литературного языка.

Тема 2. Русский литературный язык во втор. пол. XIX- нач. XX в.

Содержание темы: Процесс образования системы функциональных стилей русского литературного языка, их дифференциация. Экспансия разночинного варианта литературного языка в 1860-х гг. и связанная с ним славянизация литературного языка, состав и функции заимствований. Новые явления, связанные с социальным и литературным развитием в начале XX в. Модернизм и языковое экспериментирование как отказ от литературной нормы, их проявления.

Тема 3. Русский литературный язык после Октябрьского переворота (при коммунистическом режиме).

Содержание темы: Язык революционной эпохи. Синтез старых и новых языковых традиций в литературном языке 1930-40-х гг. Обращение к национальной традиции и пуристические тенденции 1940-50-х гг. Изменение орфоэпических норм. Снижение роли языкового стандарта с уменьшением монополизма в культурной политике (с конца 50-х гг). Восприятие литературного стандарта как средство государственного контроля над творчеством и попытки обновления литературного языка. Размывание литературной нормы и возникшая в результате неустойчивость русского литературного языка.

4.3.2. Темы практических занятий.

Модуль 1. Введение. Историческая фонетика восточнославянских диалектов.

Тема 1. Предмет исторической фонетики. Фонетические источники и методы их изучения.

Основные единицы исторической фонетики как предмет изучения. Фонема как ее основной компонент. Роль письменных памятников в восстановлении звуковых систем, использование данных графики и орфографии.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

- Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.
Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.
Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.
Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.
Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 2. Периодизация истории русского языка. Источники исторической фонетики русского языка и их изучение

Периодизация истории языка с учетом его общественных функций. Учет социальной истории их носителей («внешней» истории), ее приоритетный характер. Различная периодизация истории русского языка.
Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

- Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.
Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.
Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.
Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.
Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 3. Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной поры.

Преобразование количественных отношений в системе вокализма в качественные. История праславянских палатализаций согласных. Формирование тенденции к открытому слогу. Обзор основных исторических чередований.
Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

- Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.
Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.
Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.
Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.
Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Модуль 2. Фонетическая система древнерусского языка.

Тема 1. Характеристика слога. Система вокализма.

Законы открытого слога и слогового сингармонизма. Состав гласных. Классификация гласных по ряду, подъему и участию губ. Редуцированные гласные, их позиции. Утрата носовых.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 2. Система консонантизма

Состав согласных. Классификация согласных по месту и способу образования. Согласные глухие и звонкие. Вокалический характер фонетической системы древнерусского языка. Следствия падения редуцированных, непосредственно относящиеся к звуковой системе древнерусского языка.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 3. Диалектные различия и фонетические процессы.

Различия в качестве заднеязычных, губно-губных и губно-зубных спирантов, отсутствие результатов второй и третьей палатализаций по диалектам. Вторичное смягчение заднеязычных и падение редуцированных.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Модуль 3. Фонетическая система среднерусского (среднерусского) языка.

Тема 1. История парного противопоставления палатализованных и непалатализованных согласных.

Данный процесс как основная тенденция дальнейшего развития русской фонетической системы русского языка. Ее реализация до и после падения редуцированных. Смягчение заднеязычных, отвердение шипящих и *ц*.
Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 2. История гласных.

Лабиялизации гласной *e* и их хронологические рамки. Появление новой слабой позиции в их результате. Диалектные различия в их реализации.
Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 3. История аканья.

Гипотезы о времени его возникновения и первичной территории распространения. Исторические и современные данные по этому вопросу.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Модуль 4. Морфология. История именных частей речи.

Тема 1. Общая характеристика, история категории одушевленности и двойственного числа имен существительных.

Грамматические категории имени существительного. Исторические изменения: утрата, перегруппировка типов склонения.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 2. История склонения существительных.

Перегруппировка типов склонения в единственном числе. Унификация типов склонения в множественном числе.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 3. История имени прилагательного.

Грамматические категории имени прилагательного. Разряды по значению. Именные и местоименные формы, их история. История сравнительной степени.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Модуль 5. История местоимений и счетных слов (имен числительных).

Тема 1. История личных местоимений.

Архаичность форм личных местоимений (1 и 2 лица) и возвратных местоимений. Оформление местоимения 3 лица.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 2. История неличных местоимений.

Их роль в оформлении местоименного склонения и унификации типов склонения определяемых слов (имен существительных) во множественном числе. Сближение склонения неличных местоимений со склонением членных прилагательных.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 3. Формирование числительных как частей речи.

Процесс семантического преобразования счетных слов в названия отвлеченных чисел. Обобщение синтаксической сочетаемости счетных слов и его связь с утратой двойственного числа.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Модуль 6. История глагольных форм.

Тема 1. История спрягаемых форм.

Система глагольных категорий. История изъявительного наклонения и времен.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 2. Ирреальные наклонения и их история.

Образование сослагательного наклонения. Система сослагательного наклонения.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 3. История неспрягаемых глагольных форм

Система именных форм глагола в древнерусском языке. История инфинитива, супина и причастий.

Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Модуль 7. Введение. Литературный язык раннего и позднего средневековья (XI-XVII вв.)

Раздел 1. Введение.

Тема 1. Предмет истории русского литературного языка, понятие о нем. Понятие языковой нормы, ее признаки, виды и проявления. Типология литературных языков и языковых ситуаций. Двуязычие и диглоссия.

Биржакова Е.Э., Войнова Л.А., Кутина Л.Л. Очерки по исторической лексикологии русского языка XVIII в.: Языковые заимствования. Л., 1972. С.5-8.

Горшков А.И. История русского литературного языка. М., 1969. С.8-11, 15-16, 17-18, 20-21, 25-27.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.15-25, 24-25, 25-27, 28-47.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992. С.6-18, 24-25.

Раздел 2. Литературный язык раннего средневековья (XI-XIV вв.)

Тема 1. Первое южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.

Литературный язык и языковая ситуация Киевской Руси. Проблема происхождения русского литературного языка в связи с особенностями древнерусской языковой ситуации.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М., 1969. С.23-31, 45-50.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.57-73.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992. С.26-35.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994. С.9-23.

Тема 2. Основные характеристики литературного языка Древней Руси ранней (до XIII в.) эпохи.

Признаки русской редакции церковнославянского языка в отношении к южнославянской в области фонетики, морфологии и словообразования. Основные различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком в области фонетики, морфологии, словообразования, синтаксиса и лексики.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М., 1969. С.38-44, 51-91.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.74-86, 86-100, 101-112, 113-117.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.35-50.

Тема 3. Типы письменных памятников средневековой Руси в связи с проблемой литературного языка.

Памятники церковнославянского языка, деловой, юридической и бытовой письменности; летописные памятники, особенности их языка. Анализ текстов.

Литература

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974.С. 12-24, 16-20, 40-52, 56-64, 72.

Раздел 3. Литературный язык позднего средневековья (XIII -XIV вв.)

Тема 1. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.

Создание предпосылок перехода от церковнославянско-русской диглоссии к церковнославянско-русскому двуязычию на Московской Руси. Пурификаторские тенденции, лежащие в ее основе. Искусственная архаизация языка.

Литература

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005. С.122-135.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.69-81.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.С.54-60.

Тема 2. Перестройка отношений между книжным и некнижным языком в результате второго южнославянского влияния.

Отталкивание от разговорной речи. Фактическое обновление церковнославянского языка, противоречащее субъективному стремлению вернуть его в исходное состояние.

Литература

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005. С.122-135.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.69-81.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.С.54-60.

Тема 3. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.

Орфографический характер реформы и ее ограниченное отражение в книжном произношении. Активизация церковнославянских языковых средств. Оформление оппозиции русского и церковнославянского языков на лексическом уровне. Морфологические и синтаксические признаки второго южнославянского влияния. Анализ текстов.

Литература

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005. С.122-135.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.84-89.

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974. С.84-97.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.С.54-60.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.С.37-45.

Тема 4. Реакция на второе южнославянское влияние в Московской Руси (до XVI в.).

Размежевание культурно-языковых традиций Московской и Юго-Западной Руси. Рост национального самосознания в Московской Руси (идея «Москва – Третий Рим») и связанные с этим лингвистические процессы. Обособление русского извода церковнославянского языка от южнославянских.

Литература

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005. С.122-135.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.69-81.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.С.64-82.

Модуль 8. Предпосылки возникновения и формирование нового русского литературного языка (XVII-начало XIX вв.)

Раздел 4. Предпосылки возникновения нового русского литературного языка (вторая половина XVII-начало XVIII вв.)

Тема 1. Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию («третье» южнославянское влияние - Б.А. Успенский).

Культурно-исторические предпосылки. Разрушение церковнославяно-русской диглоссии и переход к церковнославяно-русскому двуязычию. Отражение юго-западнорусского влияния в традициях школьного образования.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969. С.105-112.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.121-128.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.69-84.

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974.С.90-96, 99-100, 103-105.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994. С.237-263.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.С.64-114.

Тема 2. Реформа церковнославянского языка московской редакции в результате никоновской и послениконовской книжных справ («третьего» южнославянского влияния).

Приближение церковнославянского языка московской редакции к юго-западной редакции. Сохранение великорусской редакции у старообрядцев. Анализ текстов.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М., 1969. С.145-168.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.154-162.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992. С.84-90.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994. С.263-269.

Тема 3. Языковые следствия никоновской и послениконовской реформы церковнославянского языка московской редакции

Влияние книжного произношения Юго-Западной Руси на великорусское. Грамматические признаки влияния. Анализ текстов.

Литература

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974. С.162-166, 178-181, 193-194, 232-233.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984. С.46-49, 50-53, 54-56, 59-62.

Раздел 5. Формирование нового русского литературного языка (XIII-начало XIX в.)

Тема 1. Общие предпосылки формирования нового русского литературного языка.

Проблема отбора языкового материала в процессе нормализации литературного языка и определения стандартной формы собственно русских элементов. Особенности языковой вариативности. Нормализация парадигм существительных, прилагательных и глаголов. Анализ текстов.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М., 1969. С.168-179, 192-286.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.172-235.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992. С.287-309.

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974. С.272-280, 284-287, 300-304, 305-308, 308-310, 317.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994. С.92-116.

Тема 2. Этапы кодификации нового русского литературного языка.

Языковые программы Адодурова–Третьяковского и зрелого Третьяковского. Их сходство и различие. Анализ текстов.

Литература

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005.С.303-330.

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974. С.278-287.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.С.115-140.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.С.76-81.

Тема 3. Языковая программа М.В. Ломоносова

Основы и предпосылки стилистической теории М.В. Ломоносова. Лексическая часть стилистической теории М.В. Ломоносова: «О пользе книг церковных в Российском языке». Воплощение системы «трёх стилей» в творчестве М.В. Ломоносова. Роль М.В. Ломоносова в создании научной терминологии. Стилистическая теория Ломоносова и «Словарь Академии Российской» (1789-1794). Анализ текстов.

Литература

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005.С.330-345.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.112-140.

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974. С.287-308.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.С.140-149.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.С.81-90.

Модуль 9. Стабилизация норм нового и развитие современного русского литературного языка (с начала XIX в.)

Раздел 6. Стабилизация норм нового русского литературного языка (с начала XIX в.).

Тема 1. Полемика о «старом» и «новом» слоге.

Споры о путях дальнейшего развития русского литературного языка. «Новый слог» Н.М. Карамзина. Мнения об истоках языковой концепции Н.М. Карамзина. Отношение карамзинистов к славянизмам, «языку простолудинов» и заимствованиям. Преобразования Н.М. Карамзина в сфере синтаксиса и построения текста. Критика «нового слога». «Рассуждение о старом и новом слоге российского языка» А.С. Шишкова: достоинства, недостатки. Язык произведений Н.М. Карамзина и писателей его школы.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969. С.288-314.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.235-254.

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005.С.411-519.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.163-184.

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974. С.371-377.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969. С.329-342.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.254-273.

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005. С.530-575.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.220-232.

Успенский Б.А. Из истории русского литературного языка XVIII- начала XIX века: языковая программа Карамзина и ее исторические корни. М., 1985.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.С.149-167.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.С.101.

Тема 2.Сближение «старого» и нового слога в творчестве А.С. Пушкина.

Отношение А.С. Пушкина к полемике о «старом» и «новом» слоге: молодой Пушкин – сторонник карамзинистов; перемена отношения в позднейшем творчестве поэта. Обобщение предшествующего развития языка в его литературно-языковой практике А.С. Пушкина.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969. С.351-353.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.254-273.

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005.С.519-529, 375-382.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.248-252.

Тема 3. Синтез церковнославянской и русской языковой стихии в творчестве Пушкина и стабилизация литературного языка

Основы и принципы пушкинской реформы русского литературного языка: народность, историзм, эстетические принципы. Содержание понятия «славянизм» в пушкинскую эпоху. Особенности использования А.С. Пушкиным славянизмов и народно-разговорных языковых средств. Нейтрализация стилистические контрастов. Заимствования в языке А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - создатель нового русского литературного языка.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969. С.329-342.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.254-273.

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005. С.530-575.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.220-232.

Раздел 7. Развитие русского литературного языка в послепушкинскую эпоху в рамках стабильной нормы

Тема 1. Литературный язык 1830-1850-х гг. Борьба дворянской и разночинной партий.

Борьба дворянской и разночинной партий. Колебания грамматической системы. Изменения произносительной нормы литературного языка. Особенности языка писателей этого времени.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969. С.353-362.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.273-304.

Гусейнов Г.-Р. А.-К. История русского литературного языка послепушкинской поры. Махачкала, 2013.С.7-24.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994. С.262-301.

Тема 2. Русский литературный язык во втор. пол. XIX- нач. XX в.

Процесс образования системы функциональных стилей русского литературного языка, их дифференциация. Экспансия разночинного варианта литературного языка в 1860-х гг. и связанная с ним славянизация литературного языка, состав и функции заимствований. Анализ языка наиболее типичных произведений дооктябрьской (послепушкинской) эпохи.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969. С.353-362.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.273-304.

Гусейнов Г.-Р. А.-К. История русского литературного языка послепушкинской поры. Махачкала, 2013.С.24-39.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.263-279.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994. С.262-301.

Тема 3. Русский литературный язык после Октябрьского переворота (при коммунистическом режиме).

Язык революционной эпохи. Синтез старых и новых языковых традиций в литературном языке 1930-40-х гг. Обращение к национальной традиции и пуристические тенденции 1940-50-х гг. Изменение орфоэпических норм. Снижение роли языкового стандарта с уменьшением монополизма в культурной политике (с конца 50-х гг). Современный этап развития. Размывание литературной нормы и возникшая в результате неустойчивость русского литературного языка в настоящее время.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969. С.353-362.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984. С.273-304.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.С.280-300.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994. С.262-301.

5. Образовательные технологии

В учебном процессе при изучении дисциплины «История русского литературного языка» нами применяются активные и интерактивные формы проведения занятий. Так, по исторической грамматике с учетом особенностей контингента студентов в качестве базового используется материал, содержащийся в учебном пособии Штрекер Н.Ю. «Современный русский язык. Историческое комментирование» (М., 2005). Истории русского литературного языка - тексты (отрывки из памятников XI-XVII вв.), приведенные в практикуме Черепановой О.А., Колесова В.В., Капорулиной Л.В., Калиновской В.Н. «История русского языка» (М.- СПб., 2007.-С.86-143), требования к анализу которых предваряют специальные методические рекомендации. Более позднего периода - анализ текстов произведений М.В. Ломоносова в связи с его стилистической теорией. Анализируются также достоинства и недостатки «Рассуждения о старом и новом слоге российского языка» А.С. Шишкова, особенности языка произведений Н.М. Карамзина и писателей его школы, других писателей в период борьбы дворянской и разночинной партий в 1830-1850-х гг. Большое внимание уделяется работе, связанной с текстами эпох первого и второго южнославянских влияний. При этом обязательными являются такие домашние задания, как реферирование теоретической литературы и фонетико-грамматический анализ всех видов текстов, которые предлагаются с целью соответствующего их анализа. Данные виды самостоятельной работы в сочетании с аудиторной работой используются с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет более 20 % аудиторных занятий.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся проводится в виде:

- 1) подготовки к аудиторным занятиям; работы с библиотечным фондом, электронными справочными системами;
- 2) изучения научной литературы при подготовке к практическим занятиям;
- 3) самостоятельного изучения отдельных вопросов и тем дисциплины;
- 4) подготовки к контрольным работам и выполнению других заданий, предусмотренных учебным планом и графиком учебного процесса.

Контроль самостоятельной работы обучающихся проводится периодически при освоении соответствующей темы. Формы контроля со

стороны преподавателя: проверка или устная защита выполненной работы, проведение коллоквиума и др.

Аудиторная (контролируемая) самостоятельная работа обучающегося определяется учебным планом и представляет собой выполнение различных заданий в аудитории под руководством преподавателя.

Самостоятельная работа осуществляется при использовании источников по перечню основной и дополнительной литературы, а также при обращении к материалам Интернет-ресурсов, указанных в настоящей Рабочей программе.

Задания по самостоятельной работе оформлены в виде таблицы с указанием конкретной разновидности:

Модули и темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы	План подготовки темы	Учебно-методическое обеспечение
Модуль 1. Введение. Историческая фонетика восточнославянских диалектов.			
Темы 1-3.	Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечения темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Дискуссия или круглый стол.	1. Проблема периодизации истории русского языка. 2. Основные источники истории русского языка. 3. Возникновение письменности у восточнославянских племен. Кирилл и Мефодий. 4. Основные принципы строения слога.	Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981. С.12-21, 27-30. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990. С.13-28. Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб., 2005. С.34-38. Программа дисциплины «История русского языка». М., Издательство МГУ. 1986. С.4-5. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005. С.10-29.
Модуль 2. Фонетическая система древнерусского языка.			
Темы 1-3.	Проработка лекционного и	1. Основные диалектные различия	Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая

	дополнительно о теоретического материала, включенного в учебно- методического обеспечение темы, при обязательном конспектирован ии отдельных исследований или их частей. Беседа.	древнерусского языка. 2. Развитие звуковой системы древнерусского языка: завершение тенденции к слоговому сингармонизму и смягчение полумягких согласных.	грамматика русского языка. М.,1981. С. 61- 65. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990. С.142- 148. Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб., 2005. С.96-108.
--	--	--	--

Модуль 3. Фонетическая система старорусского (великорусского) языка

Темы 1-3.	Проработка лекционного и дополнительног о теоретического материала, включенного в учебно- методического обеспечение темы, при обязательном конспектирован ии отдельных исследований или их частей. Дискуссия или круглый стол.	1.История парного противопоставлени я палатализованных и непалатализованны х согласных. 2.История аканья.	Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М.,1981. С. 74- 80. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990. С.142- 148. Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб.,2005. С.96-108.
------------------	--	---	---

Модуль 4. Морфология. История именных частей речи.

Темы 1-3.	Проработка лекционного и дополнительног о теоретического материала, включенного	1.Унификация типов склонения во множественном числе. 2.Развитие категории одушевленности . 3.Утрата	Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М.,1981. С.157- 214. Иванов В.В.
------------------	--	--	---

	в учебно-методического обеспечение темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Беседа.	двойственного числа.	Историческая грамматика русского языка. М., 1990. С.270-278. Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб., 2005. С.248-259, 304-313, 321-329. Программа дисциплины «История русского языка». М., Издательство МГУ. 1986. С.14-16.
--	--	----------------------	---

Модуль 5. История местоимений и счетных слов (имен числительных).

Темы 1-3.	Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечение темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Дискуссия или круглый стол.	1.История личных и неличных местоимений. 2.Формирование числительных как частей речи.	Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981. С.251-262, 271-277. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990. С.270-278. Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб., 2005. С.248-259, 304-313, 321-329. Программа дисциплины «История русского языка». М.,
------------------	---	--	---

			Издательство МГУ. 1986. С.28-34.
Модуль 6. История глагольных форм.			
Темы 1-3.	Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечение темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Беседа.	1.История спрягаемых и неспрягаемых форм. 2.Ирреальные наклонения и их история.	Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М.,1981. С.286-316. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.С.270-278. Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб.,2005. С.248-259, 304-313, 321-329. Программа дисциплины «История русского языка». М., Издательство МГУ. 1986. С.35-46.
Модуль 7. Введение. Литературный язык раннего и позднего средневековья (XI-XVIIвв.)			
Тема 1. Введение.	Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического	1.Критика теории М.М. Гухман и ее школы о возможности существования литературного языка в дописьменную эпоху. 2.Вопрос о	1.Виноградов В.В. Литературный язык // Избранные труды: История русского литературного языка. М., 1978.- С.288-298.

	<p>обеспечение темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Дискуссия или круглый стол.</p>	<p>правомерности и адекватности термина «(русский) литературный язык» в его отношении к понятиям «стандартный язык» и «письменный язык» и их признакам.</p> <p>3. Проблема периодизации истории русского литературного языка.</p>	<p>2. Горшков А.И. История русского литературного языка. М., 1969.- С.20-21.</p> <p>3. Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984.- С.28, 55-57.</p> <p>4. Исаченко А.В. К вопросу о периодизации истории русского языка. // Сборник в честь Б.А. Ларина. Л., 1963.- С.149-158.</p> <p>5. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.- С.24-25.</p> <p>6. Кречмер А. Актуальные вопросы истории русского литературного языка // Вопросы языкознания. 1995. №6.- С.97, 98, 106-107, 107-108, 109-112.</p> <p>7. Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного</p>
--	--	---	---

			<p>языка (X-середина XVIII в.) М., 1994.- С.6-7.</p> <p>8.Мещерский Н.А. История русского литературного языка. Л., 1981.- С.17.</p> <p>9.Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.- С.64-114.</p> <p>10.Филин Ф.П. Истоки и судьбы русского литературного языка. М., 1981.- С.183, 185-186, 187-189.</p>
<p>Тема 2. Литературный язык раннего средневековья (XI-XIV вв.)</p>	<p>Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечения темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Беседа.</p>	<p>1.Специфика донациональной (древне)русской культуры и ее языка в общем контексте средневековой культуры и культуры православного христианства (в частности, культурный ареал Рак Slavia Ortodoxa).</p> <p>2.Вопрос о начале образования русского литературного языка на Руси до официального</p>	<p>1.Виноградов В.В. Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка// Избранные труды: История русского литературного языка. М., 1978.</p> <p>2.Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М.,1984.-</p>

		<p>принятия христианства. 3.Проблема происхождения русского литературного языка в контексте теории диглоссии Ч.Фергюсона (культурно-языковой ситуации Древней Руси)</p>	<p>С.64-68. 3.Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.- С.32-35. 4.Кречмер А. Актуальные вопросы истории русского литературного языка // Вопросы языкознания. 1995. №6.- С.96, 98-106, 107-109. 5.Лихачев Д.С. Своеобразие исторического пути развития русской литературы XI-XVII вв.//Русская литература. 6.Толстой И.И. К вопросу о древнеславянском языке как общем литературном языке южных и восточных славян//Вопросы языкознания. 1961. №1. 7.Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX</p>
--	--	---	---

		<p> вв. М., 1994.- С.3-8, 11-12, 13- 30, 31-53. 8.Филин Ф.П. Истоки и судьбы русского литературного языка. М., 1981.- С.191-193. 9.Хабургаев Г.А. Старославянски й – церковнославян с кий – русский//Истори я русского языка в древнейший период. М., 1984. 10. Хабургаев Г. А. Дискуссионные вопросы истории русского литературного языка (древнейший период)//Вестни к МГУ. 1988. № 2. </p>
--	--	---

<p>3. Тема 3. Литературный язык позднего (Московская и Юго-Западная Русь) средневековья (XIV-XVII вв.).</p>	<p>Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечения, темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Дискуссия.</p>	<p>1.Формирование юго-западнорусского извода церковнославянского языка. «Простомова» как особый литературный язык Юго-Западной Руси; 2.Церковнославянское литературное двуязычие Юго-Западной Руси как отражение латинско-польского двуязычия в Польше. 3.Упадок знания церковнославянского языка в Юго-Западной Руси как следствие двуязычия.</p>	<p>1.Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX вв. М.,1982.- С.25-37. 2.Кречмер А. Актуальные вопросы истории русского литературного языка // Вопросы языкознания. 1995. №6.- С.111. 3.Соболевский А.И. История русского литературного языка. Л., 1980.- С.55-73, 80-92, 103-112. 4.Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.- С.3-8, 11-12, 13-30, 31-53.</p>
<p>Модуль 8. Предпосылки возникновения и формирование нового русского литературного языка (XVII-начало XIX вв.)</p>			

<p>Тема 2. Формирование нового русского литературного языка (XVIII-начало XIX вв.)</p>	<p>Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечение, темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Круглый стол.</p>	<p>1.Общность языковых программ XVIII-начала XIX вв. 2. Полемика о «старом» и «новом» слоге «архаистов» и «новаторов»: языковые программы карамзинистов и сторонников А.С. Шишкова.</p>	<p>1.Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX вв. М.,1982.- С.74-75, 77, 79, 88-89, 97-98, 99-101, 103-106, 133-135, 136-138. 2.Винокур Г.О. Русский литературный язык второй половины XVIII в. // Избранные труды по русскому языку. М., 1959. 3.Горшков А.И. История русского литературного языка. М.,1984.- С.193-196, 302-305, 312-314. 4.Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.- С.117-140, 163-186. 5.Успенский Б.А. Из истории русского литературного языка XVIII-начала XIX века: языковая программа Карамзина и ее исторические</p>
--	---	---	---

			корни. М., 1985. Б.Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.- С.120-167.
Модуль 9. Стабилизация норм нового и развитие современного русского литературного языка (с начала XIX в.).			

	<p>Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечения, темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Круглый стол.</p>	<p>1.Стабилизация норм нового русского литературного языка (с начала XIX в.). 2.Развитие русского литературного языка в послепушкинскую эпоху в рамках стабильной нормы.</p>	<p>1.Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX вв. М.,1982.- С.74-75, 77, 79, 88-89, 97-98, 99-101, 103-106, 133-135, 136-138. 2.Горшков А.И. История русского литературного языка. М.,1984.- С.193-196, 302-305, 312-314. 3.Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.- С.117-140, 163-186. 4.Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.- С.120-167. 5.Гусейнов Г.-Р.А.-К. История русского литературного языка послепушкинской поры. Махачкала, 2013.</p>
--	---	--	---

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
ОПК-1	<p>Знать:</p> <p>основные этапы истории и функционирования русского языка как единого процесса, связанного с историей русского народа, его духовной культурой.</p> <p>Уметь:</p> <p>характеризовать специфику каждого из периодов истории русского языка с учетом роли церковно (старо)славянского языка, а также иноязычного влияния.</p> <p>Владеть навыками:</p> <p>выявления соответствующего теоретического материала, его анализа и обобщающей интерпретации.</p>	Письменный и устный опрос, контрольные и модульные работы
ОПК-2	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории истории русского языка.</p> <p>Уметь: выявлять соответствующие теоретические материалы и источники, отражающие основные</p>	Письменный и устный опрос, контрольные и модульные работы.

	<p>положения и концепции в области теории истории русского языка.</p> <p>Владеть навыками: их интерпретации с учетом истории вопроса, в т.ч. с точки зрения отношения к явлениям диглоссии и двуязычия, имевшим место в истории русского литературного языка.</p>	
ОПК-4	<p>Знать: общенаучные и специфические присущие истории русского языка приемы сбора и анализа языковых фактов, относящихся к ее предмету</p> <p>Уметь: выявлять их типы и виды по данным памятников того или иного этапа прошлого и современного развития русского языка.</p> <p>Владеть навыками: анализа особенностей языка письменных текстов, типичных для того или иного этапа развития русского языка, его нормы на основе сопоставления соответствующих данных различных эпох развития русского языка.</p>	Круглый стол и письменный опрос, контрольные и модульные работы.
ПК-1	Знать: основные	Мини-конференция,

	<p>диахронные и филологические методы и приемы научно-исследовательской работы в области истории русского языка.</p> <p>Уметь: применять в собственной научно-исследовательской деятельности, связанной с историей русского языка, необходимые диахронные и филологические методы и приемы анализа и интерпретации текста.</p> <p>Владеть: в необходимо высокой степени соответствующими методами и приемами в области анализа текстов, отражающих историю развития русского языка.</p>	<p>контрольные и модульные работы.</p>
--	---	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания:

ОПК – 1

Схема оценки уровня формирования компетенции «способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и	знать основные положения и концепции в области истории русского языка	собирать и анализировать факты истории и современно о состоянии	Проводить учебные занятия в образовательных организациях

	перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области		русского языка с использованием традиционных методов их анализа и интерпретации текстовых единиц	, критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности с привлечением знаний, полученных по истории русского языка
--	--	--	--	--

ОПК-2

Схема оценки уровня формирования компетенции «способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	готовность демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории русского языка	знать основные положения и концепции в области истории русского языка	осуществлять анализ характеристик текстов различной хронологической отнесенности с точки зрения отражения в них фактов, имеющих отношение к истории русского языка	в совершенстве владеть методикой анализа текстов различной хронологической отнесенности с точки зрения отражения в них фактов, имеющих отношение к истории русского языка

ОПК - 4

Схема оценки уровня формирования компетенции «владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста с позиций истории русского языка	знать стилистическую систему современного русского языка на всех его уровнях; стилистические нормы употребления маркированных языковых средств	анализировать тексты различной хронологической отнесенности с целью выявления на всех уровнях их структуры факты, отражающие явления истории русского языка	в совершенстве владеть навыками анализа текстовых фактов, отражающие явления истории русского языка

ПК-1

Схема оценки уровня формирования компетенции «способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	владение базовыми навыками анализа текстовых фактов, отражающих явления истории	знать основные проблемы теории и истории русского языка при осуществлении собственной	правильно разграничивать явления, отражающие факты истории русского языка при	в совершенстве владеть основными навыками анализа текстовых фактов,

	русского языка, при осуществлении собственной научно-исследовательской деятельности	научно-исследовательской деятельности	осуществлении и собственной научно-исследовательской деятельности	отражающих явления истории русского языка, при осуществлении и собственной научно-исследовательской деятельности
--	---	---------------------------------------	---	--

Если хотя бы одна из компетенций не сформирована, то положительной оценки по дисциплине быть не может.

7.3. Типовые контрольные задания:

а) Тематика контрольных работ

<i>Семестры</i>	<i>№№ модулей</i>	<i>№№ контрольных работ</i>	<i>Тематика контрольных работ</i>
Четвертый	Первый модуль	Контрольная работа № 1	Историческая фонетика восточнославянских диалектов.
Четвертый	Второй модуль	Контрольная работа № 2	Фонетическая система древнерусского языка
Четвертый	Третий модуль	Контрольная работа № 3	Фонетическая система старорусского языка
Пятый	Четвертый модуль	Контрольная работа № 4	История именных частей речи
Пятый	Пятый модуль	Контрольная работа № 5	История местоимений и счетных слов
Пятый	Шестой модуль	Контрольная работа № 6	История глагольных форм
Шестой	Седьмой модуль	Контрольная работа № 7	Типы письменных памятников средневековой Руси и особенности их языка
Шестой	Восьмой модуль	Контрольная работа № 8	Предпосылки возникновения и формирование нового

			русского литературного языка
Шестой	Девятый модуль	Контрольная работа № 9	Стабилизация норм нового и развитие современного русского литературного языка

а) Примерная тематика рефератов

1. Исторические чередования гласных в современном русском языке.
2. Старославянизмы в русском языке и их восточнославянские эквиваленты.
3. Падение редуцированных и его следствия, отразившиеся в современном русском языке.
4. Следы старого субстантивного склонения в современном русском языке.
5. Понятие языковой нормы.
6. Типы литературных языков.
7. Проблема периодизации истории русского литературного языка.
8. Критический обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации.
9. Признаки русской редакции церковнославянского языка в сравнении с южнославянской.
10. Основные различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком.
11. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.
12. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.
13. Языковая ситуация Юго-Западной Руси.
14. Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию («третье» южнославянское влияние – Б.А. Успенский).
15. Никоновская и послениконовская книжные справы.
16. Первый этап кодификации нового русского литературного языка.
17. Второй этап кодификации нового русского литературного языка.
18. Третий этап кодификации нового русского литературного языка. Языковая программа М.В. Ломоносова (с 1750-х гг.).
19. Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа карамзинистов.
20. Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа сторонников Шишкова.
21. Сближение «старого» и «нового» слога в его творчестве А.С. Пушкина.

22. А.С. Пушкин – создатель нового русского литературного языка.
23. Развитие русского литературного языка в рамках стабильной нормы (1830-1850гг.).
24. Развитие русского литературного языка во второй половине XIX-начале XX веков.
25. Русский литературный язык в советскую эпоху.
26. Современный этап развития русского литературного языка.

б) Тесты по теоретическому материалу

Гусейнов Г.-Р.А.-К. Тесты для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «История русского литературного языка» (Махачкала: Издательство ДГУ. 2015).

7.4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 50 % и промежуточного контроля – 50 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий – 1 балл,
- участие на практических занятиях - 2 балла,
- выполнение лабораторных заданий – 5 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - 5 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 5 баллов,
- письменная контрольная работа - 40 баллов,
- тестирование - 5 баллов.

*Экзаменационные вопросы по курсу
«История русского литературного языка»
для III курса РО филологического факультета*

1. Предмет (объект) истории русского литературного языка, его особенности и отношение к другим смежным дисциплинам.
2. Понятие литературного языка, его признаки и социальные параметры.
3. Понятие языковой нормы, ее признаки, виды и проявления. Специфика книжной нормы как основы литературного языка.
4. Связь истории литературного языка, его эволюции с историей культуры, с изменениями взглядов его носителей на языковую правильность и нормализаторской деятельностью.
5. Типы литературных языков в их отношении к живой речи и культурно-языковой ситуации той или иной эпохи. Типология языковых ситуаций.
6. Первое южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.

7. Южнославянская книжная культура как посредник в греческо-русских культурных контактах. Значение переводов с греческого для развития церковнославянского языка.
8. Критический обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации. Концепция А.А. Шахматова.
9. Критический обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации. Концепция С.П. Обнорского.
10. Критический обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации. Концепция В.В. Виноградова.
11. Критический обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации. Концепция Б.А. Успенского.
12. Критический обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации. Концепция Г.А. Хабургаева.
13. Типы письменных памятников средневековой Руси в связи с проблемой литературного языка.
14. Основные характеристики литературного языка Древней Руси. Основные различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком.
15. Основные характеристики литературного языка Древней Руси. Признаки русской редакции церковнославянского языка по отношению к южнославянской.
16. Первое южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы
17. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.
18. Перестройка отношений между книжным и некнижным языком в результате второго южнославянского влияния.
19. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния. Реакция на второе южнославянское влияние в Московской Руси (с XVI в.).
20. Перестройка отношений между книжным и некнижным языком.
20. Размежевание культурно-языковых традиций Московской и Юго-Западной Руси. Рост национального самосознания в Московской Руси (идея «Москва – Третий Рим») и связанные с этим лингвистические процессы.
21. Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию ("третье" южнославянское влияние - Б.А. Успенский).
22. Языковая ситуация в Юго-Западной Руси.
23. Формирование юго-западного извода церковнославянского языка.
24. Церковнославянского язык и «проста мова». Попытки создания «простого языка» как великорусского эквивалента «простой мовы».

25. Юго-западнорусское культурное влияние и реформа церковнославянского языка московской редакции в результате никоновской и послениконовской книжных справ. Сохранение великорусской редакции у старообрядцев.
26. Формирование нового русского литературного языка (XVIII-начало XIX в.). Общие предпосылки формирования нового русского литературного языка.
27. Проблема отбора языкового материала в процессе нормализации литературного языка.
28. Этапы кодификации нового русского литературного языка. Языковые программы Аодурова –Третьяковского.
29. Языковая программа зрелого Третьяковского.
30. Основы стилистической теории М.В. Ломоносова.
31. Воплощение системы «трёх стилей» в творчестве М.В. Ломоносова. Роль М.В. Ломоносова в создании научной терминологии.
32. Стабилизация норм нового русского литературного языка (с начала XIX в.). Споры о путях дальнейшего развития русского литературного языка. Полемика о «старом» и «новом» слого.
33. «Новый слог» Н.М. Карамзина, его истоки и характерные черты.
34. Критика «нового слога». «Рассуждение о старом и новом слоге российского языка» А.С. Шишков. Программа его сторонников.
35. Синтез церковнославянской и русской языковой стихии в творчестве А.С. Пушкина и стабилизация литературного языка.
36. А.С. Пушкин как создатель нового русского литературного языка. Отказ от критериев стилистической ровности текста и нейтрализация стилистических контрастов.
37. Функции славянизмов и галлицизмов в творчестве Пушкина.
38. Развитие русского литературного языка в рамках стабильной нормы в послепушкинскую эпоху.
39. Литературный язык 1830-1850-х гг.: борьба дворянской и разночинной партий. Колебания грамматической системы. Изменения произносительной нормы литературного языка.
40. Процесс образования системы функциональных стилей русского литературного языка (втор. пол. XIX- нач. XX в.), их дифференциация.
41. Экспансия разночинного варианта литературного языка в 1860-х гг. и связанная с ним славянизация литературного языка, состав и функции заимствований.
42. Новые явления, связанные с социальным и литературным развитием в начале XX в. Модернизм и языковое экспериментирование как отказ от литературной нормы, их проявления.
43. Русский литературный язык после Октябрьского переворота (при коммунистическом режиме). Язык революционной эпохи.
44. Синтез старых и новых языковых традиций в литературном языке 1930-40-х гг.
45. Обращение к национальной традиции и пуристические тенденции 1940-50-х гг. Изменение орфоэпических норм.

46. Снижение роли языкового стандарта с уменьшением монополизма в культурной политике (с конца 50-х гг).

48. Восприятие литературного стандарта как средство государственного контроля над творчеством и попытки обновления литературного языка.

49. Размывание литературной нормы и возникшая в результате неустойчивость русского литературного языка.

50. Русский литературный язык в XX веке.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература по исторической грамматике:

Борковский В. И., Кузнецов П. С. Историческая грамматика русского языка. 2-е изд. М., 1965.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981; 2-е изд.: М., 1996.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб., 2005.

Программа дисциплины «История русского языка». М., Издательство МГУ. 1986.

Черепанова О.А., Колесов В.В., Капорулина Л.В., Калиновская В.Н. История русского языка. Практикум. М.-СПб., 2007.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Хрестоматия по истории русского языка. М., 1990.

б) дополнительная литература по исторической грамматике:

Галинская Е.А. Историческая фонетика русского языка. М., 2004.

Горшкова К. В. Историческая диалектология русского языка. М., 1972.

Дурново Н. Н. Введение в историю русского языка. 2-е изд. М., 1969.

Зализняк А. А. Древненовгородский диалект. М., 2004.

Сидоров В. Н. Из истории звуков русского языка. М., 1966.

Хабургаев Г. А. Очерки исторической морфологии русского языка. Имена. М., 1990.

в) основная литература по истории русского литературного языка:

1. Бельчиков Ю.А. Русский язык. XX век. М., 2003

2. Войлова К.А., Леденева В. В. История русского литературного языка. М., 2009.

3. Горшков А.И. История русского литературного языка. М., 1969.

4. Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984.
 5. Камчатнов История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005.
 6. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.
 7. Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994.
 8. Ремнева М.Л. История русского литературного языка. М., 1995.
 9. Ремнева М.Л. Пути развития русского литературного языка XI-XVII вв. М., 2003.
 10. Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.
 11. Успенский Б.А. История русского литературного языка XI-XVII вв. М., 2002.
- г) дополнительная литература по истории русского литературного языка:*
1. Аванесов Р.И. К вопросам периодизации истории русского языка // Славянское языкознание. II Международный съезд славистов. Доклады советской делегации. М., 1973.
 2. Актуальные проблемы славянского языкознания. М., 1988.
 3. Алексеев А.А. Проблемы стабилизации языковой нормы в России XI-XVI вв. // Вопросы языкознания. 1987. №2.
 4. Бельчиков Ю.А. Русский литературный язык во второй половине XIX вв. М., 1974.
 5. Биржакова Е.Э., Войнова Л.А., Кутина Л.Л. Очерки по исторической лексикологии русского языка XVIII в.: Языковые заимствования. Л., 1972.
 6. Булаховский Л.А. Исторический комментарий к русскому литературному языку. Киев, 1958.
 7. Булаховский Л.А. Русский литературный язык первой половины XIX в. М., 1954.
 8. Будагов Р.А. Литературные языки и языковые стили. М., 1967.
 9. Виноградов В.В. Язык Пушкина: Пушкин и история русского литературного языка. М.-Л., 1935.
 10. Виноградов В.В. Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка // Избранные труды: История русского литературного языка. М., 1978.
 11. Виноградов В.В. Литературный язык // Избранные труды: История русского литературного языка. М., 1978.
 12. Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX вв. М., 1982.
 13. Винокур Г.О. Русский литературный язык второй половины XVIII в. // Избранные труды по русскому языку. М., 1959.
 14. Дурново Н.Н. Введение в историю русского языка. М., 1969.
 15. Живов В.М. Язык и культура России XVIII в. М., 1996.
 16. Исаченко А.В. Какова специфика литературного двуязычия в истории славянских народов. // Вопросы языкознания. 1058. №3.

17. Исаченко А.В. К вопросу о периодизации истории русского языка. // Сборник в честь Б.А.Ларина. Л., 1963.
18. Кречмер А. Актуальные вопросы истории русского литературного языка // Вопросы языкознания. 1995. №6.
19. Колесов В.В. Древнерусский литературный язык. Л., 1989.
20. Левин В.Д. Краткий очерк по истории русского литературного языка. М., 1964.
21. Лихачев Д.С. Своеобразие исторического пути русской литературы XI-XVII вв. // Русская литература. 1972. №2.
22. Мещерский Н.А. История русского литературного языка. Л., 1981.
23. Обнорский С.П. Очерки по истории русского литературного языка. М.-Л., 1946.
24. Ремнева М.Л. История русского литературного языка. М., 1995.
25. Русский язык конца XX столетия (1985-1995). М., 1996.
26. Селищев А.М. О языке «Русской правды» в связи с вопросом о древнейшем типе русского литературного языка // Селищев А.М. Избр. труды. М., 1968.
27. Соболевский А.И. История русского литературного языка. Л., 1980.
28. Сорокин Ю.С. Развитие словарного состава русского литературного языка (30-90-е гг. XIX в.). М.-Л., 1965.
29. Толстой Н.И. К вопросу о древнеславянском языке как общем литературном языке южных и восточных славян // Вопросы языкознания. 1961, №1.
30. Унбегаун Б.О. Русский литературный язык: проблемы и задачи его издания // Поэтика и стилистика русской литературы. Памяти В.В. Виноградова. Л., 1971.
31. Успенский Б.А. Из истории русского литературного языка XVIII- начала XIX века: языковая программа Карамзина и ее исторические корни. М., 1985.
32. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI-XVII вв.). Мюнхен, 1987.
33. Филин Ф.П. Истоки и судьбы русского литературного языка. М., 1981.
34. Хабургаев Г.А. Старославянский – церковнославянский – русский // История русского языка в древнейший период. М., 1984.
35. Хабургаев Г.А. Дискуссионные вопросы истории русско-литературного языка (древнейший период) // Вестник МГУ, 1988. №2.
36. Шахматов А.А. Очерк современного русского языка. М., 1941.
37. Язык русских писателей XVIII века. Л., 1981.

в) учебно-методические пособия и сборники упражнений:

1. Грановская Л. Русский литературный язык в XX веке. Баку, 1998. Ч. II.
2. Гусейнов Г.-Р. А.-К. История русского литературного языка после пушкинской поры. Махачкала, 2013.
3. Гусейнов Г.-Р. А.-К. Тесты для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «История русского литературного языка». Махачкала, 2015.

4.Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974.

5.Шоцкая Л.И. Сборник упражнений по истории русского литературного языка. М., 1984.

6.Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

Сайт Екатерины Кисловой: <http://ekislova.ru/russian/irlyaupto18>

I. Историческая фонетика и грамматика

1.Шустер-Шевц Х. Славянская метатеза плавных и процесс дезинтеграции праславянского // Вопросы языкознания. № 1. 2003. С.78-91.

2.Гиппиус А.А. Морфологические, лексические и синтаксические факторы в склонении древнерусских членных прилагательных // Исследования по славянскому историческому языкознанию. Памяти проф. Г. А. Хабургаева. М., 1993. С. 66—84.

3.Зализняк А.А. Противопоставление относительных и вопросительных местоимений в древнерусском // Балто-славянские исследования. 1980. М.: Наука, 1981. С. 89-107.

4.Маслов Ю.С. Роль так называемой перфективации и имперфективации в процессе возникновения славянского глагольного вида // Маслов Ю.С. Избранные труды. Аспектология. Общее языкознание. М., 2004. С. 445-476.

5.Петрухин П.В., Сичинава Д.В. «Русский плюсквамперфект» в типологической перспективе // Вереница литер: Сб. статей к 60-летию В. М. Живова. М., 2006.

6.Жолобов О.Ф. Древнеславянские числительные как часть речи // Вопросы языкознания. 2001. № 2. С. 94-109.

II. История русского литературного языка XI-XVII в.

1. Живов В. М.. Особенности рецепции византийской культуры в древней Руси. // В. М. Живов. Разыскания в области истории и предьстории русской культуры. М., 2002. С. 73-115.

2.Ремнёва М.Л. О характере русского литературного языка и его грамматической нормы в донациональный период // Ремнёва М.Л. История русского литературного языка. М., 1995. С. 6-48.

3.Толстой Н.И. Церковнославянский и русский: их отношение и симбиоз // Вопросы языкознания. 2002. № 1. С. 81-90.

4.Толстой Н.И. К вопросу о древнеславянском языке как общем литературном языке южных и восточных славян

5.Успенский Б.А. Введение: Предмет истории литературного языка. Языковая ситуация и характер литературного языка // Успенский Б.А. История русского литературного языка (IX-XVII вв.). М., 2002. С. 7-32.

6. Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка (XI – XIX вв.). М., 1994.

III. Церковнославянский язык и текстология

1. Улуханов И.С. Церковнославянский язык русской редакции: сфера распространения и причины эволюции

2. Толстой Н.И. Взаимоотношение локальных типов древнеславянского литературного языка позднего периода (вторая половина XVI-XVII вв.) // Толстой Н.И. История и структура славянских литературных языков. М., 1988. С. 52-87.

3. Якубинский Л. П. Церковнославянский язык в Киевской Руси X—XI вв. // История древнерусского языка. М., 1953. С. 87-94.

III. Книжная справа и грамматическая норма.

1. Кравец Е.В. Книжная справа и переводы Максима Грека как опыт нормализации церковнославянского языка XVI века // Russian Linguistics, XV, 1991. С. 247-279.

2. Живов В. М. Двоеверие и особый характер русской культурной истории. // В. Живов В. М.. Разыскания в области истории и предистории русской культуры. М., 2002. С. 306—316.

3. Успенский Б. А. Раскол и культурный конфликт XVII в. / Б. А. Успенский. Избранные труды, том I. Семиотика истории, семиотика культуры. М., 1994. С. 333—367.

4. Бобрик М.А. Представления о правильности текста и языка в истории книжной справа в России (от XI до XVIII в.) // Вопросы языкознания. № 4. 1990. С.61-85.

5. Алексеев А.А. Пути стабилизации языковой нормы в России XI – XVI вв. // Вопросы языкознания. № 2. 1987. С.34-46.

6. Запольская Н.Н. Книжная справа в культурно-языковых пространствах Slavia Orthodoxa и Slavia Latina // Славянское языкознание. XIII Международный съезд славистов. Любляна. 2003 г. Доклады российской делегации. М., 2003. С. 213-229.

7. Запольская Н.Н. «Простой» язык Библии Ф. Скорины и Псалтыри А. Фирсова: реконструкция механизма грамматического подобия // Эволюция грамматической мысли славян XIV-XVIII вв. М., 1999. 956 Кб pdf

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

1. Во время подготовки к занятиям рекомендуется использовать следующую основную литературу, значительную часть которой, в особенности издания последних лет, как уже было указано, можно найти в Интернете:

Борковский В. И., Кузнецов П. С. Историческая грамматика русского языка. 2-е изд. М., 1965.

Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981; 2-е изд.: М., 1996..

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб., 2005.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.

Ремнева М.Л. История русского литературного языка. М., 1995.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.

Успенский Б.А. История русского литературного языка XI-XVII вв. М., 2002.

2. Кроме того, при изучении темы «Русский литературный язык во второй половине XIX- начала XX вв.», наряду с указанными источниками, рекомендуется обратить внимание на учебное пособие, непосредственно отвечающее ее проблематике: Гусейнов Г.-Р. А.-К. История русского литературного языка послепушкинской поры. Махачкала, 2013.

3. При изучении других тем можно также пользоваться электронными версиями целого ряда недостаточно доступных источников, упомянутых в предшествующем изложении.

4. При подготовке к экзамену – проверить свои знания, используя методическую разработку: Гусейнов Г.-Р.А.-К. Тесты для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «История русского литературного языка». Махачкала, 2015.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Электронные варианты целого ряда недостаточно доступных источников, уже упомянутых в предшествующем изложении, и текстовый материал для проведения практических занятий по курсу.
2. Толковых, стилистических, орфоэпических, словообразовательных, грамматических, синтаксических словарей современного русского литературного языка.
3. Интернет-данные электронного национального корпуса русского языка.
4. Электронные базы периодических изданий.
5. Информационные справочные и поисковые системы, электронные каталоги и электронные версии научных журналов. ИНИОН РАН-ресурсы, Научная электронная библиотека – eLIBRARY.RU и др.
6. В электронном варианте на кафедре в наличии имеются:
 - программа дисциплины;
 - планы семинарских занятий;
 - приложения к программе;
 - фонд контрольных заданий, тестов.
 - план самостоятельной работы студентов.
 - методические указания по написанию реферата.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

При реализации образовательной программы подготовки бакалавров по дисциплине «История русского литературного языка» материально-

техническая база должна обеспечивать проведение всех видов дисциплинарной подготовки, лабораторной и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП.

В этих целях предусматривается использование компьютерного класса, мультимедийного оборудования, видео-аудиовизуальных средств, содержащие исторический текстовый практический материал по истории русского литературного языка, используемый при проведении практических занятий и выполнении контрольных модульных работ.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемой дисциплины «История русского литературного языка». Рабочие места, предоставляемые обучающимся, обеспечиваются необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.