

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Рабочая программа дисциплины

«История русского языка»

Кафедра русского языка филологического факультета

Направление подготовки
45.03.01 Филология
Профиль подготовки – Отечественная филология (Русский язык и
литература, родной язык и литература)

Уровень высшего образования -
бакалавриат

Форма обучения:
очная

Статус дисциплины –
Базовая

Махачкала - 2015

Рабочая программа дисциплины составлена в 2015 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень - бакалавриат) от «07» августа 2015. №947

Разработчик: кафедра русского языка, Гусейнов Гарун-Рашид Абдул-Кадырович, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры русского языка от «25» 11 2015 г., протокол № ___
Зав. кафедрой Самедов Джалил Самедович _____

на заседании Методической комиссии филологического факультета от
«27» 11 2015 г., протокол № ___
Председатель: Джамалов Камал Эфендиевич _____

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «28» 12 2015 г. _____

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «История русского языка» входит в базовую часть образовательной программы бакалавриата по направлению (специальности) 45.03.01 – Филология.

Реализуется на русско-дагестанском отделении филологического факультета кафедрой русского языка, ее содержание связано с завершением изучения круга вопросов, связанных с сравнительно-историческим комплексом дисциплин, которые преподаются на русско-дагестанском отделении филологического факультета (старославянский язык, русская диалектология), с их преимущественным интересом к проблемам реконструкции древнейшего состояния родственных языков и к общим тенденциям их развития. Первая часть дисциплины «История русского языка» традиционно именуется исторической грамматикой, вторая - историей русского литературного языка. Она в то же время отличается от курса современного русского языка с его исключительным вниманием к позднейшим периодам его развития. Учитывая же то, что историзм является одним из наиболее действенных средств познания языка на всех этапах его развития, представляется неоспоримым важное место и большое познавательное значение лингвистических дисциплин исторического цикла в системе высшего филологического образования. Это обуславливается тем, история языка наиболее тесно связана с историей народа, а лингвистические дисциплины этого цикла - с историческими (социальной историей, археологией, этнографией).

Вместе с тем курс истории русского языка завершает комплекс дисциплин сравнительно-исторического цикла, изучаемых на русско-дагестанском отделении филологического факультета, необходимым образом дополняя вместе с курсом старославянского языка, призванным дать студентам представление лишь о (позднем) праславянском языке. Как отмечает В.В. Колесов, «термин «русский язык» предполагает понятие о языке, который в последовательных своих изменениях соединял восточных славян во времени и пространстве... как *система*: древнерусский язык (восточнославянский диалект общеславянского языка) – великорусский язык эпохи Средневековья – современный русский язык».

В отличие от иных дисциплин исторического круга, прежде всего, исторической грамматики, история русского литературного языка является наукой о формировании, развитии и функционировании нормализованной письменной разновидности языка русского народа, его литературной формы. В силу же того, что основным источником и объектом истории русского литературного языка являются письменные памятники, художественная литература, ее язык, данная лингвистическая дисциплина оказывается также наиболее тесно связанной в том или ином отношении и с историей русской литературы. Именно поэтому в этой своей части курс «История русского языка» помогает также студентам понять особенности функционирования русского литературного языка на разных этапах его развития в связи с

историей русского народа, его духовной культурой. Он углубляет их знания в области языка русской литературы, формирует навыки анализа фактов современного русского языка с исторической точки зрения.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: общекультурных - ОК-10, общепрофессиональных - ОПК - 1, ОПК – 2, ОПК – 4, профессиональных - ПК – 1, ПК - 8.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, контроль за самостоятельной работой студентов.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольных работ, коллоквиума, диспутов и промежуточный контроль в форме экзамена.

Объем дисциплины - 5 зачетных единиц, в том числе 180 в академических часах по видам учебных занятий.

Семестр	Учебные занятия						СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Всего	из них						
Лекции		Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации			
6	144	38		44			62	экзамен

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) «История русского языка» являются:

- анализ фактов современного русского языка с исторической точки зрения

- расширение историко-лингвистического кругозора студентов

- дать представление о специфике предмета усваиваемой дисциплины

- так как история языка наиболее тесно связана с историей народа, а лингвистические дисциплины этого цикла - с историческими (социальной историей, археологией, этнографией), сформировать у студентов исчерпывающее представление об истории русского языка в связи с историей русского народа

- дать представление о тех их отличительных чертах, которые в дальнейшем определили специфику современного русского языка при изучении исторической грамматики, предмет которой составляет история взаимодействия славянских диалектов Восточной Европы и развитие их структурных особенностей

- истории русского литературного языка - формирование, развитие и функционирование нормализованной письменной разновидности языка русского народа, его литературной формы и ее связей с историей духовной культуры русского народа

- дать представление об исторической изменчивости объема понятия «литературный язык» в разные эпохи как основы норм современного русского литературного языка

- понимание истории формирования и становления норм русского литературного языка с учетом того, что история языка наиболее тесно связана с историей русского народа и с историей русской литературы, как и лингвистические дисциплины всего исторического цикла – с собственно историческими дисциплинами

- усвоение студентами основных закономерностей курса «История русского литературного языка» предполагает обратить особое внимание студентов на историю тех вопросов, которые носят дискуссионный (проблемный) характер.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина БЗ.Б.4 «История русского языка» входит в базовую часть образовательной программы бакалавриата по направлению Филология (профиль – Отечественная филология (Русский язык и литература, родной язык и литература) и является важнейшей составляющей в процессе профессиональной подготовки бакалавров.

Адекватное усвоение данной дисциплины в целом в силу ее синтетического характера требует от студентов серьезных и основательных знаний такой составной, изучавшейся на предшествующем этапе обучения дисциплины как старославянский язык, а также широкой общегуманитарной, прежде всего исторической, эрудиции. Именно при этом условии студенты получают устойчивый навык анализа фактов современного русского языка с исторической точки зрения, что исключительно важно для их дальнейшей профессиональной деятельности. Изучение ее второй части - истории русского литературного языка - способствует рассмотрению русского литературного языка как нормализованной письменной разновидности языка русского народа, его литературной формы.

Понимание истории формирования и становления норм русского литературного языка с учетом того, что история языка наиболее тесно связана с историей русского народа и с историей русской литературы, более тесно связывает лингвистические дисциплины всего исторического цикла – с собственно историческими дисциплинами. Способствует этому, а также пониманию особенностей функционирования русского литературного языка на разных этапах его развития в связи с историей духовной культуры русского народа и изучение данной дисциплины как истории развития общественных функций русского литературного языка.

Необходимыми условиями для усвоения данной дисциплины являются: знание родственных связей русского языка, его истории, современного состояния и тенденций развития; умение анализировать русский язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо-, этно- и социолингвистики; ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания, владеть корпусом основных представлений о диалектном разнообразии, социальной стратификации и некоторых стилистических ресурсах русского языка. Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Введение в языкознание», «Старославянский язык», «История русской литературы», «Русская диалектология», «История», «Культурология», «Современный русский язык» и служит основой для более глубокого освоения специальных дисциплин профессионального цикла и дисциплин по выбору.

Дисциплина строится с учетом теоретических знаний и практических навыков и умений, полученных студентами при изучении вышеупомянутых курсов. Их усвоение, как и всего курса в целом, связано с самостоятельным изучением и выборочным конспектированием студентами основной и дополнительной литературы по данной дисциплине преимущественно общетеоретического характера. Для эффективного изучения указанной дисциплины студент должен обладать также определенными компетенциями по школьному курсу русского языка.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОК - 10	способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности	Знать: основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке) в различных сферах жизнедеятельности Уметь: характеризовать специфику, основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке) в различных сферах жизнедеятельности. Владеть навыками:

		использования основных положений и методов социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке) в различных сферах жизнедеятельности.
ОПК - 1	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знать: основные этапы истории и функционирования русского (литературного) языка как единого процесса, связанного с историей русского народа, его духовной культурой. Уметь: характеризовать специфику каждого из периодов истории русского (литературного) языка с учетом роли церковно (старо)славянского языка, а также иноязычного влияния. Владеть навыками: анализа и интерпретации соответствующего теоретического материала в связи с основными этапами истории и функционирования русского литературного языка как единого процесса, связанного с историей русского народа, его духовной культурой.
ОПК - 2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знать: основные положения и концепции в области теории и истории русского (литературного) языка. Уметь: демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории русского (литературного) языка, выявлять отражающие соответствующие теоретические материалы и источники положения и концепции в области теории и

		<p>истории русского (литературного) языка.</p> <p>Владеть навыками: их интерпретации с учетом истории вопроса, а также с точки зрения отношения к явлениям диглоссии и двуязычия, имевшим место в истории русского литературного языка.</p>
ОПК - 4	<p>владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	<p>Знать: общенаучные и специфические, присущие истории русского литературного языка приемы сбора и анализа языковых фактов, относящихся к ее предмету</p> <p>Уметь: выявлять их по данным памятников того или иного этапа прошлого и современного развития русского (литературного) языка его типы и виды, их взаимодействие.</p> <p>Владеть навыками: анализа особенностей языка письменных текстов, типичных для того или иного этапа развития русского литературного языка, его нормы на основе сопоставления соответствующих данных различных эпох развития русского литературного языка.</p>
ПК - 1	<p>способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знать: основные диахронные и филологические методы и приемы научно-исследовательской работы в области истории русского литературного языка.</p> <p>Уметь: применять в собственной научно-исследовательской деятельности, связанной с историей русского (литературного) языка, необходимые диахронные и</p>

		филологические методы и приемы анализа и интерпретации текста. Владеть: соответствующими методами и приемами в области анализа текстов, отражающих историю развития русского (литературного) языка.
ПК - 8	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Знать: на основе стандартных методик и действующих нормативов специфику различных типов текстов, относящихся к предмету курса. Уметь: понимать специфику различных типов текстов, широкого исторического и социокультурного плана, относящихся к предмету курса. Владеть: базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов, относящихся к предмету курса.

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Контроль самост.		
Модуль 1. <i>История фонетического строя древнерусского языка</i>									

1.	Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной поры	5	1	2	2			4	Устный опрос, работа у доски.
2.	Система древнерусского вокализма	5	2	2	4			4	Устный опрос, работа у доски.
3.	Система древнерусского консонантизма	5	3	2	2			4	Устный опрос, работа у доски.
4.	Падение редуцированных и его следствия	5	4	2	4			4	Аттестационная контрольная работа (транскрипция и фонетический анализ текста)
	<i>Итого по модулю 1:</i>	5		8	12			16	
Модуль 2. История морфологического строя древнерусского языка									
1.	История имени существительного	5	5	2	2			2	Устный опрос, работа у доски.
2.	История имени прилагательного	5	6	2	4			2	Устный опрос, работа у доски.
3.	История местоимений и счетных слов	5	7	2	2			2	Устный опрос, работа у доски.

4.	История спрягаемых форм глагола	5	8	2	4			4	Устный опрос, работа у доски.
5.	История именных форм глагола	5	9	2	2			2	Аттестационная контрольная работа (теоретический материал и морфологический анализ текста)
	<i>Итого по модулю 2:</i>	5		10	14			12	
Модуль 3. Литературные языки раннего и позднего средневековья (Московской и Юго-Западной Руси), предпосылки возникновения нового русского литературного языка (XI-начало XVIII вв.)									
1	Первое южнославянское влияние.	6	1	2	2			4	Устный опрос, работа у доски.
2	Второе южнославянское влияние.	6	2 - 3	4	4			6	Устный опрос, работа у доски.
3	Литературный язык Юго-Западной Руси и его влияние на московскую книжную традицию	6	4-5	4	2			6	Контрольная письменная работа по теоретическому и практическому материалу
	<i>Итого по модулю 3:</i>			10	8			18	
Модуль 4. Формирование нового русского литературного языка, стабилизация его норм и развитие (XVIII-начало XXI в.)									
1	Формирование нового русского литературного языка (XVI - начало XIX в.), этапы его кодификации.	6	6	2	2			2	Устный опрос, работа у доски.
2	Полемика о	6	7-	4	4			4	Устный опрос,

	«старом» и «новом» слоге.		8						работа у доски.
3	А.С. Пушкин-создатель нового русского литературного языка, стабилизация его норм и развитие	6	9-10	4	4			4	Контрольная письменная работа по теоретическому и практическому материалу
	<i>Итого по модулю 4:</i>			10	0			16	Экзамен
	ИТОГО:			38	44			62	36

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

4.3.1. Лекционные занятия.

Модуль 1. История фонетического строя древнерусского языка

Тема 1. Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной поры.

Содержание темы: Преобразование количественных отношений в системе вокализма в качественные. История праславянских палатализаций согласных. Формирование тенденции к открытому слогу. Обзор основных исторических чередований.

Тема 2. Система древнерусского вокализма.

Содержание темы: Состав гласных. Классификация гласных по ряду, подъему и участию губ. Редуцированные гласные, их позиции. Утрата носовых.

Тема 3. Система древнерусского вокализма.

Содержание темы: Состав согласных. Классификация согласных по месту и способу образования. Согласные глухие и звонкие. Вокалический характер фонетической системы древнерусского языка.

Тема 4. Падение редуцированных и его следствия.

Содержание темы: Сильные и слабые позиции. Следствия падения редуцированных, непосредственно относящиеся к звуковой системе древнерусского языка.

Модуль 2. История морфологического строя древнерусского языка.

Тема 1. История имени существительного.

Содержание темы: Грамматические категории имени существительного. Исторические изменения: утрата двойственного числа, перегруппировка типов склонения, история категории одушевленности.

Тема 2. История имени прилагательного.

Содержание темы: Грамматические категории имени прилагательного. Разряды по значению. Именные и местоименные формы, их история. История сравнительной степени.

Тема 3. История местоимений и счетных слов.

Содержание темы: Система местоименных слов и их история. История счетных слов и формирование имен числительных как части речи.

Тема 4. История спрягаемых форм глагола.

Содержание темы: Система глагольных категорий. История изъявительного и ирреальных наклонений.

Тема 5. История именных форм глагола.

Содержание темы: Система именных форм глагола в древнерусском языке. История инфинитива, супина и причастий.

Модуль 3. Литературные языки раннего средневековья, Московской и Юго-Западной Руси, предпосылки возникновения нового русского литературного языка (XI-начало XVIII вв.).

Тема 1. Первое южнославянское влияние.

Содержание темы: Церковнославянско-русская диглоссия: становление и общая характеристика. Этапы становления книжной традиции.

Тема 2. Второе южнославянское влияние.

Содержание темы: Создание предпосылок перехода от церковнославянско-русской диглоссии к церковнославянско-русскому двуязычию на Московской Руси. Перестройка отношений между книжным и некнижным языком в результате второго южнославянского влияния.

Тема 3. Литературный язык Юго-Западной Руси и его влияние на московскую книжную традицию.

Содержание темы: Разрушение церковнославянско-русской диглоссии: перестройка отношений между церковнославянским и русским языком, переход к церковнославянско-русскому литературному двуязычию. Попытки создания "простого языка" как великорусского эквивалента "простой мовы".

Модуль 4. Формирование нового русского литературного языка, стабилизация его норм и развитие (XVIII-начало XXI в.).

Тема 1. Формирование нового русского литературного языка (XVI -начало XIX в.), этапы его кодификации.

Содержание темы: Общие предпосылки формирования нового русского литературного языка. Языковые программы Адодурова–Тредиаковского и зрелого Тредиаковского. Основы и предпосылки стилистической теории М.В. Ломоносова.

Тема 2. Poleмика о «старом» и «новом» слоге.

Содержание темы: Споры о путях дальнейшего развития русского литературного языка. Значение полемики о «старом» и «новом» слоге.

Тема 3. А.С. Пушкин-создатель нового русского литературного языка, стабилизация его норм и развитие.

Содержание темы: Синтез церковнославянской и русской языковой стихии в творчестве А.С. Пушкина и стабилизация литературного языка. Развитие современного русского литературного языка в послепушкинскую эпоху. Русский литературный язык после Октябрьского переворота (при коммунистическом режиме).

4.3.2. Темы практических занятий.

Модуль 1. История фонетического строя древнерусского языка.

Тема 1. Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной поры.

Преобразование количественных отношений в системе вокализма в качественные. История праславянских палатализаций согласных. Формирование тенденции к открытому слогу. Обзор основных исторических чередований. Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 2. Система древнерусского вокализма.

Состав гласных. Классификация гласных по ряду, подъему и участию губ. Редуцированные гласные, их позиции. Утрата носовых. Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 3. Система древнерусского консонантизма.

Состав согласных. Классификация согласных по месту и способу образования. Согласные глухие и звонкие. Вокалический характер фонетической системы древнерусского языка. Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 4. Падение редуцированных и его следствия.

Сильные и слабые позиции. Следствия падения редуцированных, непосредственно относящиеся к звуковой системе древнерусского языка. Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Модуль 2. История морфологического строя древнерусского языка.

Тема 1. История имени существительного.

Грамматические категории имени существительного. Исторические изменения: утрата двойственного числа, перегруппировка типов склонения, история категории одушевленности. Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 2. История имени прилагательного.

Грамматические категории имени прилагательного. Разряды по значению. Именные и местоименные формы, их история. История сравнительной степени. Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 3. История местоимений и счетных слов.

Система местоименных слов и их история. История счетных слов и формирование имен числительных как части речи. Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 4. История спрягаемых форм глагола.

Система глагольных категорий. История изъявительного и ирреальных наклонений. Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Тема 5. История именных форм глагола.

Система именных форм глагола в древнерусском языке. История инфинитива, супина и причастий. Выполнение заданий и упражнений.

Литература.

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.

Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.

Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.

Модуль 3. Литературные языки раннего средневековья, Московской и Юго-Западной Руси, предпосылки возникновения нового русского литературного языка (XI-начало XVIII вв.).

Тема 1. Первое южнославянское влияние.

Церковнославянско-русская диглоссия: становление и общая характеристика. Этапы становления книжной традиции. Анализ текстов.

Литература.

Горшков А.И. История русского литературного языка. М., 1969.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994.

Черепанова О.А., Колесов В.В., Капорулина Л.В., Калиновская В.Н. История русского языка. Практикум. М.- СПб., 2007.

Тема 2. Второе южнославянское влияние.

Создание предпосылок перехода от церковнославянско-русской диглоссии к церковнославянско-русскому двуязычию на Московской Руси. Перестройка отношений между книжным и некнижным языком в результате второго южнославянского влияния. Анализ текстов.

Литература.

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.

Черепанова О.А., Колесов В.В., Капорулина Л.В., Калиновская В.Н. История русского языка. Практикум. М.-СПб., 2007.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.

Тема 3. Литературный язык Юго-Западной Руси и его влияние на московскую книжную традицию.

Разрушение церковнославянско-русской диглоссии: перестройка отношений между церковнославянским и русским языком, переход к церковнославянско-русскому литературному двуязычию. Попытки создания «простого языка» как великорусского эквивалента "простой мовы". Анализ текстов.

Литература.

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.

Черепанова О.А., Колесов В.В., Капорулина Л.В., Калиновская В.Н. История русского языка. Практикум. М.-СПб., 2007.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.

Модуль 4. Формирование нового русского литературного языка, стабилизация его норм и развитие (XVIII-начало XXI в.).

Тема 1. Формирование нового русского литературного языка (XVIII-начало XIX в.), этапы его кодификации.

Общие предпосылки формирования нового русского литературного языка. Языковые программы Адодурова-Тредиаковского и зрелого Тредиаковского. Основы и предпосылки стилистической теории М.В. Ломоносова. Анализ текстов.

Литература

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.

Черепанова О.А., Колесов В.В., Капорулина Л.В., Калиновская В.Н. История русского языка. Практикум. М.- СПб., 2007.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.

Тема 2. Полемика о «старом» и «новом» слоге.

Споры о путях дальнейшего развития русского литературного языка. Значение полемики о «старом» и «новом» слоге. Язык произведений Н.М. Карамзина и писателей его школы.

Литература

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984.

Камчатнов А.М. История русского литературного языка (XI- первая половина XIX вв.). М., 2005.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992

Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.

Черепанова О.А., Колесов В.В., Капорулина Л.В., Калиновская В.Н. История русского языка. Практикум. М.-СПб., 2007.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.

Тема 3. А.С. Пушкин-создатель нового русского литературного языка, стабилизация его норм и развитие.

Синтез церковнославянской и русской языковой стихии в творчестве А.С. Пушкина и стабилизация литературного языка. Развитие современного русского литературного языка в послепушкинскую эпоху. Русский литературный язык после Октябрьского переворота (при коммунистическом режиме). Анализ текстов.

Литература.

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М., 1984.

Гусейнов Г.-Р. А.-К. История русского литературного языка послепушкинской поры. Махачкала, 2013.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.). М., 1994.

Черепанова О.А., Колесов В.В., Капорулина Л.В., Калиновская В.Н. История русского языка. Практикум. М.- СПб., 2007.

Шоцкая Л.И. Контрольные работы по истории русского литературного языка. М., 1984.

5. Образовательные технологии

В учебном процессе при изучении дисциплины «История русского языка» нами применяются активные и интерактивные формы проведения

занятий. Так, по исторической грамматике с учетом специфики его преподавания на русско-дагестанском отделении в качестве базового используется материал, содержащийся в учебном пособии Штрекер Н.Ю. «Современный русский язык. Историческое комментирование» (М., 2005). Истории русского литературного языка – тексты (отрывки из памятников XI-XVII вв.), приведенные в практикуме Черепановой О.А., Колесова В.В., Капорулиной Л.В., Калиновской В.Н. «История русского языка» (М.- СПб., 2007.-С.86-143), требования к анализу которых предваряют специальные методические рекомендации. Тексты новой русской литературы анализируются в связи со стилистической теорией М.В. Ломоносова, а также особенности языка произведений Н.М. Карамзина и писателей его школы, других писателей в период борьбы дворянской и разночинной партий в 1830-1850-х гг. При этом обязательными являются такие домашние задания, как реферирование теоретической литературы и фонетико-грамматический анализ всех видов текстов, которые предлагаются с целью соответствующего их анализа. Данные виды самостоятельной работы в сочетании с аудиторной работой используются с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет более 20 % аудиторных занятий.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся проводится в виде:

- 1) подготовки к аудиторным занятиям; работы с библиотечным фондом, электронными справочными системами;
- 2) изучения научной литературы при подготовке к практическим занятиям;
- 3) самостоятельного изучения отдельных вопросов и тем дисциплины;
- 4) подготовки к контрольным работам и выполнению других заданий, предусмотренных учебным планом и графиком учебного процесса.

Контроль самостоятельной работы обучающихся проводится периодически при освоении соответствующей темы. Формы контроля со стороны преподавателя: проверка или устная защита выполненной работы, проведение коллоквиума и др.

Аудиторная (контролируемая) самостоятельная работа обучающегося определяется учебным планом и представляет собой выполнение различных заданий в аудитории под руководством преподавателя.

Самостоятельная работа осуществляется при использовании источников по перечню основной и дополнительной литературы, а также при обращении к материалам Интернет-ресурсов, указанных в настоящей Рабочей программе.

Задания по самостоятельной работе оформлены в виде таблицы с указанием конкретной разновидности:

Модули и темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы	План подготовки темы	Учебно-методическое обеспечение
Модуль 1. История фонетического строя древнерусского языка			
<p>Тема 1. Введение. Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной поры</p>	<p>Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечения темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Дискуссия или круглый стол.</p>	<p>1. Проблема периодизации истории русского языка. 2. Основные источники истории русского языка. 3. Возникновение письменности у восточнославянских племен. Кирилл и Мефодий. 4. Основные принципы строения слога.</p>	<p>Горшкова К. В. Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка М., 1981. С.12-21, 27-30. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка М., 1990. С.13-28. Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб. 2005. С.34-38. Программа дисциплины «История русского языка» М., Издательство МГУ. 1986. С.4-5. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык Историческое комментирование М., 2005. С.10-29.</p>
<p>Темы 2-3. Система древнерусского вокализма и консонантизма.</p>	<p>Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического</p>	<p>1. Основные диалектные различия древнерусского языка. 2. Развитие звуковой системы древнерусского языка: завершение тенденции к</p>	<p>Горшкова К. В. Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка М., 1981. С. 61-65, Иванов В.В. Историческая грамматика</p>

	обеспечение темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Беседа.	слоговому сингармонизму и смягчение полумягких согласных.	русского языка М., 1990. С.142-148. Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб. 2005. С.96-108..
--	---	---	--

Модуль 2. История морфологического строя древнерусского языка

Тема 1. История имени существительного	Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечение темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Беседа	1. Унификации типов склонения во множественном числе. 2. Развитие категории одушевленности. 3. Утрата двойственного числа.	Горшкова К. В. Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка М., 1981. С.157-214. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка М., 1990. С.270-278. Колесов В.В. История русского языка. М. СПб., 2005. С.248-259, 304-313, 321-329. Программа дисциплины «История русского языка» М., Издательство МГУ. 1986. С.14-16.
---	--	--	---

Модуль 3. Введение. Литературные языки раннего и позднего (Московской и Юго-Западной Руси) средневековья.

Тема 1. Введение.	Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного	1. Критика теории М.М. Гухман и ее школы о возможности существования литературного языка в дописьменную	1. Виноградов В.В. Литературный язык // Избранные труды: История русского литературного
--------------------------	--	---	---

	<p>в учебно-методического обеспечения темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Дискуссия или круглый стол.</p>	<p>эпоху. 2.Вопрос о правомерности и адекватности термина «(русский) литературный язык» в его отношении к понятиям «стандартный язык» и «письменный язык» и их признакам. 3.Проблема периодизации истории русского литературного языка.</p>	<p>языка. М., 1978. С.288-298. 2.Горшков А.И. История русского литературного языка. М., 1969. С.20-21. 3.Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М.,1984. С.28, 55-57. 4.Исаченко А.В. К вопросу о периодизации истории русского языка. // Сборник в честь Б.А. Ларина. Л., 1963. С.149-158. 5.Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992. С.24-25. 6.Кречмер А. Актуальные вопросы истории русского литературного языка // Вопросы языкознания. 1995. №6.- С.97-98, 106-107, 107-108, 109-112. 7.Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X-XVIII в.). М., 1994.-С.6-7. 8.Мещерский</p>
--	---	---	---

			<p>Н.А. История русского литературного языка. Л., 1981. С.17.</p> <p>9.Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.- С.64-114.</p> <p>10.Филин Ф.П. Истоки и судьбы русского литературного языка. М., 1981. С.183, 185-186, 187-189.</p>
<p>Тема 2. Литературный язык раннего средневековья (XI-XIV вв.)</p>	<p>Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечение темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Беседа.</p>	<p>1.Специфика донациональной (древне)русской культуры и ее языка в общем контексте средневековой культуры и культуры православного христианства (в частности, культурный ареал <i>Paх Slavia Ortodoxa</i>).</p> <p>2.Вопрос о начале образования русского литературного языка на Руси до официального принятия христианства.</p> <p>3.Проблема происхождения русского литературного языка в контексте теории диглоссии</p> <p>Ч.Фергюсона</p>	<p>1.Виноградов В.В. Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка// Избранные труды: История русского литературного языка. М., 1978.</p> <p>2.Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М.,1984. С.64-68.</p> <p>3.Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992. С.32-35.</p>

		<p>(культурно-языковой ситуации Древней Руси)</p>	<p>4.Кречмер А. Актуальные вопросы истории русского литературного языка // Вопросы языкознания. 1995. №6.- С.96-98-106, 107-109.</p> <p>5.Лихачев Д.С. Своеобразие исторического пути развития русской литературы XI-XVII вв.//Русская литература.</p> <p>6.Толстой И.И. К вопросу о древнеславянском языке как общем литературном языке южных и восточных славян//Вопросы языкознания. 1961. №1.</p> <p>7.Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.- С.3-8, 11-12, 13-30, 31-53.</p> <p>8.Филин Ф.П. Истоки и судьбы русского литературного языка. М., 1981. С.191-193.</p> <p>9.Хабургаев Г.А. Старославянский –церковнославяно</p>
--	--	---	--

			<p>кий русский//История русского языка и древнейший период. М., 1984. 10. Хабургаев Г. А. Дискуссионные вопросы истории русского литературного языка (древнейший период)//Вестник МГУ. 1988. № 2.</p>
--	--	--	---

<p>3. Тема 3. Литературный язык позднего (Московская и Юго-Западная Русь) средневековья (XIV-XVII вв.).</p>	<p>Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечение, темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Дискуссия.</p>	<p>1.Формирование юго-западнорусского извода церковнославянского языка. «Проста мова» как особый литературный язык Юго-Западной Руси; 2.Церковнославянско-русское литературное двуязычие Юго-Западной Руси как отражение латинско-польского двуязычия в Польше. 3.Упадок знания церковнославянского языка в Юго-Западной Руси как следствие двуязычия.</p>	<p>1.Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX вв. М.,1982.-С.25-37. 2.Кречмер А. Актуальные вопросы истории русского литературного языка // Вопросы языкознания. 1995. №6.- С.111. 3.Соболевский А.И. История русского литературного языка. Л., 1980. С.55-73, 80-92, 103-112. 4.Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.- С.3-8, 11-12, 13-30, 31-53.</p>
--	--	--	---

Модуль 4. Предпосылки возникновения и формирование нового русского литературного языка (XVII-начало XIX вв.)

<p>Тема 2. Формирование нового русского литературного языка (XVIII-начало XIX вв.)</p>	<p>Проработка лекционного и дополнительного теоретического материала, включенного в учебно-методического обеспечение, темы, при обязательном конспектировании отдельных исследований или их частей. Круглый стол.</p>	<p>1.Общность языковых программ XVIII-начала XIX вв. 2. Полемика о «старом» и «новом» слоге «архаистов» и «новаторов»: языковые программы карамзинистов и сторонников А.С. Шишкова.</p>	<p>1.Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX вв. М.,1982.-С.74-75, 77, 79, 88-89, 97-98, 99-101, 103-106, 133-135, 136-138. 2.Винокур Г.О. Русский литературный язык второй половины XVIII в. // Избранные труды по русскому языку М., 1959. 3.Горшков А.И. История русского литературного языка. М.,1984. С.193-196, 302-305, 312-314. 4.Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992. С.117-140, 163-186. 5.Успенский Б.А. Из истории русского литературного языка XVIII-начала XIX века языковая программа Карамзина и ее исторические корни. М., 1985. 6.Успенский Б.А. Краткий очерк</p>
--	---	---	--

			истории русского литературного языка XI-XIX вв М., 1994.- С.120-167.
--	--	--	--

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
ОК-10	<p>Знать:</p> <p>основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке) в различных сферах жизнедеятельности</p> <p>Уметь: характеризовать специфику, основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке) в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p>Владеть навыками: использования основных положений и методов социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке) в различных сферах жизнедеятельности.</p>	Письменный и устный опрос, контрольные и модульные работы
ОПК-1	Знать: основные этапы истории	Письменный и устный опрос, контрольные и

	<p>и функционирования русского литературного языка как единого процесса, связанного с историей русского народа, его духовной культурой.</p> <p>Уметь: характеризовать специфику каждого из периодов истории русского литературного языка с учетом роли церковно (старо)славянского языка, а также иноязычного влияния.</p> <p>Владеть навыками: выявления соответствующего теоретического материала, его анализа и обобщающей интерпретации.</p>	<p>модульные работы</p>
<p>ОПК-2</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории истории русского литературного языка.</p> <p>Уметь: выявлять соответствующие теоретические материалы и источники, отражающие основные положения и концепции в области теории истории русского литературного языка.</p> <p>Владеть навыками: их интерпретации с учетом истории вопроса, а</p>	<p>Письменный и устный опрос, контрольные и модульные работы.</p>

	<p>также с точки зрения отношения к явлениям диглоссии и двуязычия, имевшим место в истории русского литературного языка.</p>	
ОПК-4	<p>Знать: общенаучные и специфические присущие истории русского литературного языка приемы сбора и анализа языковых фактов, относящихся к ее предмету</p> <p>Уметь: выявлять их типы и виды по данным памятников того или иного этапа прошлого и современного развития русского литературного языка.</p> <p>Владеть навыками: анализа особенностей языка письменных текстов, типичных для того или иного этапа развития русского литературного языка, его нормы на основе сопоставления соответствующих данных различных эпох развития русского литературного языка.</p>	<p>Круглый стол и письменный опрос, контрольные и модульные работы.</p>
ПК-1	<p>Знать: основные диахронные и филологические методы и приемы научно-исследовательской работы в области истории русского</p>	<p>Мини-конференция, контрольные и модульные работы.</p>

	<p>литературного языка.</p> <p>Уметь: применять в собственной научно-исследовательской деятельности, связанной с историей русского литературного языка, необходимые диахронные и филологические методы и приемы анализа и интерпретации текста.</p> <p>Владеть: в необходимо высокой степени соответствующими методами и приемами в области анализа текстов, отражающих историю развития русского литературного языка.</p>	
<p>ПК-8</p>	<p>Знать:</p> <p>на основе стандартных методик и действующих нормативов специфику различных типов текстов, относящихся к предмету курса.</p> <p>Уметь: понимать специфику различных типов текстов, широкого исторического и социокультурного плана, относящихся к предмету курса.</p> <p>Владеть: базовыми навыками создания на основе стандартных</p>	<p>Круглый стол и письменный опрос, контрольные и модульные работы.</p>

	методик и действующих нормативов различных типов текстов, относящихся к предмету курса.	
--	---	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания:

ОК-10 Схема оценки уровня формирования компетенции «способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности	обладать предварительной способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке, включая историю русского языка) в различных сферах жизнедеятельности	обладать сравнительно развитой способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке, включая историю русского языка) в различных сферах жизнедеятельности	обладать высокоразвитой способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке, включая историю русского языка) в различных сферах жизнедеятельности

ОПК – 1

Схема оценки уровня формирования компетенции «способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области»

Уровень	Показатели (что обучающийся)	Оценочная шкала		
		Удовлетворител	Хорошо	Отлично

	должен продемонстрировать)	бно		
Пороговый	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	знать основные положения и концепции в области истории русского литературного языка	собирать и анализировать факты истории и современног о состоянии русского языка с использован ием традиционн ых методов их анализа и интерпретац ии текстовых единиц	Проводить учебные занятия в образователь ных организациях , критически анализироват ь учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности и с привлечение м знаний, полученных по истории русского литературног о языка

ОПК-2

Схема оценки уровня формирования компетенции «способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворите льно	Хорошо	Отлично
Пороговый	готовность демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории русского литературного языка	знать основные положения и концепции в области истории русского литературного языка	осуществлять анализ характеристики текстов различной хронологичес кой отнесенности с точки	в совершенстве владеть методикой анализа текстов различной хронологичес кой

			зрения отражения в них фактов, имеющих отношение к истории русского литературного языка	отнесенности с точки зрения отражения в них фактов, имеющих отношение к истории русского литературного языка
--	--	--	---	--

ОПК - 4

Схема оценки уровня формирования компетенции «владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста с позиций истории русского литературного языка	знать стилистическую систему современного русского языка на всех его уровнях; стилистические нормы употребления маркированных языковых средств	анализировать тексты различной хронологической отнесенности с целью выявления на всех уровнях их структуры факты, отражающие явления истории русского литературного языка	в совершенстве владеть навыками анализа текстовых фактов, отражающие явления истории русского литературного языка

ПК-1

Схема оценки уровня формирования компетенции «способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности»

Уровень	Показатели (что	Оценочная шкала
---------	-----------------	-----------------

	обучающийся должен продемонстрировать)	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	владение базовыми навыками анализа текстовых фактов, отражающих явления истории русского литературного языка, при осуществлении собственной научно-исследовательской деятельности	знать основные проблемы теории и истории русского литературного языка при осуществлении собственной научно-исследовательской деятельности	правильно разграничивать явления, отражающие факты истории русского литературного языка при осуществлении собственной научно-исследовательской деятельности	в совершенстве владеть основными навыками анализа текстовых фактов, отражающих явления истории русского литературного языка, при осуществлении собственной научно-исследовательской деятельности

ПК-8

Схема оценки уровня формирования компетенции «владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов».

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов	иметь предварительные базовые навыки создания на основе стандартных методик и действующих нормативов	иметь сравнительно развитые базовые навыки создания на основе стандартных	иметь высокоразвитые базовые навыки создания на основе стандартных методик и действующих

	различных типов текстов, связанных с историей русского языка	различных типов текстов, связанных с историей русского языка	х методик и действующих их нормативов различных типов текстов, связанных с историей русского языка	нормативов различных типов текстов, связанных с историей русского языка
--	--	--	--	---

Если хотя бы одна из компетенций не сформирована, то положительной оценки по дисциплине быть не может.

7.3. Типовые контрольные задания:

а) Тематика контрольных работ

<i>Семестры</i>	<i>№№ модулей</i>	<i>№№ контрольных работ</i>	<i>Тематика контрольных работ</i>
Пятый	Первый модуль	Контрольная работа № 1	История фонетического строя древнерусского языка
Пятый	Второй модуль	Контрольная работа № 2	История морфологического строя древнерусского языка
Шестой	Третий модуль	Контрольная работа № 3	Типы письменных памятников средневековой Руси и особенности их языка
Шестой	Четвертый модуль	Контрольная работа № 4	Предпосылки возникновения и формирование нового русского литературного языка

а) Примерная тематика рефератов

1. Понятие языковой нормы.
2. Типы литературных языков.
3. Проблема периодизации истории русского литературного языка.

4.Критический обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации.

5.Признаки русской редакции церковнославянского языка в сравнении с южнославянской.

6.Основные различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком.

7.Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.

8.Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.

9.Языковая ситуация Юго-Западной Руси.

10.Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию («третье» южнославянское влияние – Б.А.Успенский).

11. Никоновская и послениконовская книжные справы.

12.Первый этап кодификации нового русского литературного языка.

13.Второй этап кодификации нового русского литературного языка.

14.Третий этап кодификации нового русского литературного языка. Языковая программа М.В. Ломоносова (с 1750-х гг.).

15.Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа карамзинистов.

16. Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа сторонников Шишкова.

17.Сближение «старого» и «нового» слога в его творчестве А.С. Пушкина.

18. А.С. Пушкин – создатель нового русского литературного языка.

19.Развитие русского литературного языка в рамках стабильной нормы (1830-1850гг.).

20.Развитие русского литературного языка во второй половине XIX-начале XX веков.

21.Русский литературный язык в советскую эпоху.

32.Современный этап развития русского литературного языка.

б) Примерная тематика курсовых работ

1. Рост национального самосознания в Московской Руси (идея «Москва-Третий Рим») и связанные с этим лингвистические процессы.

2. Арсений Суханов и Дагестан.

3.Разработка стилистических норм в «Словаре Академии Российской».

4.Языковая программа сторонников Шишкова и декабристы.

5.Фонетические славянизмы в языке русской классической литературы пушкинской поры.

6. Морфологические славянизмы в языке русской классической литературы пушкинской поры.

7.Лексические славянизмы в языке русской классической литературы пушкинской поры.

в) Тесты по теоретическому материалу

Гусейнов Г.-Р.А.-К. Тесты для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «История русского литературного языка» (Махачкала: Издательство ДГУ. 2015).

7.4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 50 % и промежуточного контроля – 50 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий – 1 балл,
- участие на практических занятиях - 2 балла,
- выполнение лабораторных заданий – 5 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - 5 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 5 баллов,
- письменная контрольная работа - 40 баллов,
- тестирование - 5 баллов.

Экзаменационные вопросы по курсу «История русского языка»

для III курса РДО филологического факультета

1. Предмет истории русского языка и его составные части.
2. Периодизация истории русского языка.
3. Звуковой строй восточнославянских диалектов дописьменной поры.
- Преобразование количественных отношений в системе вокализма в качественные.
4. История праславянских палатализаций.
5. Формирование тенденции к открытому слогу.
6. История носовых гласных.
7. Характеристика древнерусского слога.
8. Вокализм древнерусского языка. Классификация гласных.
9. Редуцированные гласные, их сильные и слабые позиции.
10. Консонантизм древнерусского языка. Классификация согласных.
11. Падение редуцированных.
12. Следствия падения редуцированных.
13. Типы склонения существительных в древнерусском языке.
14. Перегруппировка типов склонения существительных.
15. Утрата форм двойственного числа.
16. Утрата звательной формы.
17. Развитие категории одушевленности.
18. Местоимения и счетные слова в древнерусском языке.

19. Характеристика прилагательного в древнерусском языке.
20. Краткие прилагательные и их история.
21. Полные прилагательные и их история.
22. Глагол в древнерусском языке. Общая характеристика.
23. История форм будущего и настоящего времени глагола.
24. Прошедшие времена в древнерусском языке и их история.
25. История причастий и неспрягаемых формы глагола.
26. Введение. Предмет истории русского литературного языка.
27. Понятие языковой нормы.
28. Типы литературных языков.
29. Проблема периодизации истории русского литературного языка.
30. Литературный язык раннего средневековья (XI-XIV вв.). Первое южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.
31. Литературный язык и языковая ситуация Киевской Руси. Критический обзор мнений о происхождении русского литературного языка в связи с анализом древнерусской культурно-языковой ситуации.
32. Типы письменных памятников средневековой Руси в связи с проблемой литературного языка.
33. Основные характеристики литературного языка древней Руси. Признаки русской редакции церковнославянского языка в сравнении с южнославянской.
34. Основные различия между книжным (церковнославянским) и некнижным (древнерусским) языком.
35. Литературные языки Московской и Юго-Западной Руси (XIV-XVII вв.). Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.
36. Перестройка отношений между книжным и некнижным языком в результате второго южнославянского влияния.
37. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.
38. Реакция на второе южнославянское влияние в Московской Руси (с XVI в.).
39. Языковая ситуация Юго-Западной Руси.
40. Влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую книжную традицию («третье» южнославянское влияние – Б.А. Успенский).
41. Реформа церковнославянского языка в результате «третьего» южнославянского влияния. Никоновская и послениконовская книжные справы.
42. Формирование нового русского литературного языка (XVIII- начало XIX вв.). Общие предпосылки.
43. Проблема отбора языкового материала в процессе нормализации литературного языка.
44. Первый этап кодификации нового русского литературного языка.
45. Второй этап кодификации нового русского литературного языка.
46. Третий этап кодификации нового русского литературного языка. Языковая программа М.В. Ломоносова (с 1750-х гг.).
47. Дальнейшее развитие ломоносовской программы литературного языка (вторая половина XVIII в.).

48. Стабилизация норм нового русского литературного языка с начала XIX в. Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа карамзинистов.
49. Полемика о «старом» и «новом» слоге: языковая программа сторонников Шишкова.
50. Синтез церковнославянской и русской языковой стихии в творчестве А.С.Пушкина. Обобщение предшествующего развития литературного языка в литературно-языковой практике А.С.Пушкина и сближение «старого» и «нового» слога в его творчестве.
51. Новаторство А.С.Пушкина и стабилизация литературного языка. А.С.Пушкин – создатель нового русского литературного языка.
52. Развитие русского литературного языка в рамках стабильной нормы (1830-1850гг.).
53. Развитие русского литературного языка во второй половине XIX-начале XX веков.
54. Русский литературный язык в советскую эпоху.
55. Современный этап развития русского литературного языка.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература по исторической грамматике:

- Борковский В. И., Кузнецов П. С. Историческая грамматика русского языка. 2-е изд. М., 1965.
- Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. М., 1984.
- Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981; 2-е изд.: М., 1996.
- Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по исторической грамматике русского языка. М., 1964.
- Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.
- Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб., 2005.
- Программа дисциплины «История русского языка». М., Издательство МГУ. 1986.
- Черепанова О.А., Колесов В.В., Капорулина Л.В., Калиновская В.Н. История русского языка. Практикум. М.-СПб., 2007.
- Штрекер Н.Ю. Современный русский язык. Историческое комментирование. М., 2005.
- Хрестоматия по истории русского языка. М., 1990.

б) дополнительная литература по исторической грамматике:

- Галинская Е.А. Историческая фонетика русского языка. М., 2004.
- Горшкова К. В. Историческая диалектология русского языка. М., 1972.
- Дурново Н. Н.. Введение в историю русского языка. 2-е изд. М., 1969.
- Зализняк А. А. Древненовгородский диалект. М., 2004.
- Сидоров В. Н.. Из истории звуков русского языка. М., 1966.

Хабургаев Г. А.. Очерки исторической морфологии русского языка. Имена. М.,1990.

в) основная литература по истории русского литературного языка:

Бельчиков Ю.А. Русский язык. XX век. М., 2003.

Войлова К.А., Леденева В. В.. История русского литературного языка. М., 2009.

Горшков А.И. История русского литературного языка. М, 1969.

Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. М.,1984.

Грановская Л. Русский литературный язык в XX веке. Ч.II. Послеоктябрьский период. Баку, 1998.

Гусейнов Г.-Р. А.-К. История русского литературного языка послепушкинской поры. Махачкала, 2013.

Камчатнов История русского литературного языка XI- первая половина XIX вв. М., 2005.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.

Ларин В.А. Лекции по истории русского литературного языка (X- середина XVIII в.) М., 1994.

Ремнева М.Л. История русского литературного языка. М.,1995.

Ремнева М.Л. Пути развития русского литературного языка XI-XVII вв. М.,2003.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI-XIX вв. М., 1994.

Успенский Б.А История русского литературного языка XI-XVII вв. М., 2002.

г) дополнительная литература по истории русского литературного языка:

Актуальные проблемы славянского языкознания. М., 1988.

Алексеев А.А. Проблемы стабилизации языковой нормы в России XI-XVI вв.// Вопросы языкознания. 1987.№2.

Бельчиков Ю.А. Русский литературный язык во второй половине XIX вв. М.,1974.

Биржакова Е.Э., Войнова Л.А., Кутина Л.Л. Очерки по исторической лексикологии русского языка XVIII в.: Языковые заимствования. Л.,1972.

Булаховский Л.А. Исторический комментарий к русскому литературному языку. Киев, 1958.

Булаховский Л.А. Русский литературный язык первой половины XIX в. М.,1954.

Будагов Р.А. Литературные языки и языковые стили. М., 1967.

Виноградов В.В. Язык Пушкина: Пушкин и история русского литературного языка. М.-Л., 1935.

Виноградов В.В.Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка // Избранные труды: История русского литературного языка. М., 1978.

Виноградов В.В. Литературный язык // Избранные труды: История русского литературного языка. М., 1978.

- Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX вв. М., 1982.
- Винокур Г.О. Русский литературный язык второй половины XVIII в. // Избранные труды по русскому языку. М., 1959.
- Дурново Н.Н. Введение в историю русского языка. М., 1969.
- Живов В.М. Язык и культура России XVIII в. М., 1996.
- Исаченко А. В. Какова специфика литературного двуязычия в истории славянских народов. // Вопросы языкознания. 1058. №3.
- Исаченко А.В. К вопросу о периодизации истории русского языка. // Сборник в честь Б.А.Ларина. Л., 1963.
- Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. М., 1974.
- Кречмер А. Актуальные вопросы истории русского литературного языка // Вопросы языкознания. 1995. №6.
- Колесов В.В. Древнерусский литературный язык. Л., 1989.
- Ларин В.Д. Краткий очерк по истории русского литературного языка. М., 1964.
- Лихачев Д.С. Своеобразие исторического пути русской литературы XI-XVII вв. // Русская литература. 1972. №2.
- Мещерский Н.А. История русского литературного языка. Л., 1981.
- Обнорский С.П. Очерки по истории русского литературного языка. М.-Л., 1946.
- Русский язык конца XX столетия (1985-1995). М., 1996.
- Селищев А.М. Язык революционной эпохи. М., 1928.
- Селищев А.М. О языке «Русской правды» в связи с вопросом о древнейшем типе русского литературного языка // Селищев А.М. Избр. труды. М., 1968.
- Соболевский А.И. История русского литературного языка. Л., 1980.
- Сорокин Ю.С. Развитие словарного состава русского литературного языка (30-90-е гг. XIX в.). М.-Л., 1965.
- Толстой Н.И. К вопросу о древнеславянском языке как общем литературном языке южных и восточных славян // Вопросы языкознания. 1961, №1.
- Унбегаун Б.О. Русский литературный язык: проблемы и задачи его издания // Поэтика и стилистика русской литературы. Памяти В.В.Виноградова. Л., 1971.
- Успенский Б.А. Из истории русского литературного языка XVIII- начала XIX века: языковая программа Карамзина и ее исторические корни. М., 1985.
- Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI-XVII вв.). Мюнхен, 1987.
- Филин Ф.П. Истоки и судьбы русского литературного языка. М., 1981.
- Хабургаев Г.А. Старославянский – церковнославянский – русский // История русского языка в древнейший период. М., 1984.
- Хабургаев Г.А. Дискуссионные вопросы истории русского литературного языка (древнейший период) // Вестник МГУ, 1988. №2.
- Шахматов А.А. Очерк современного русского языка. М., 1941.
- Шоцкая Л.И. Сборник упражнений по истории русского литературного

языка. М., 1984.

Язык русских писателей XVIII века. Л., 1981.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

Сайт Екатерины Кисловой: <http://ekislova.ru/russian/irlyaupto18>

I. Историческая фонетика и грамматика

1. Шустер-Шевц Х. Славянская метатеза плавных и процесс дезинтеграции праславянского // Вопросы языкознания. № 1. 2003. С.78-91.
2. Гиппиус А.А. Морфологические, лексические и синтаксические факторы в склонении древнерусских членных прилагательных // Исследования по славянскому историческому языкознанию. Памяти проф. Г. А. Хабургаева. М., 1993. С. 66—84.
3. Зализняк А.А. Противопоставление относительных и вопросительных местоимений в древнерусском // Балто-славянские исследования. 1980. М.: Наука, 1981. С. 89-107.
4. Маслов Ю.С. Роль так называемой перфективации и имперфективации в процессе возникновения славянского глагольного вида // Маслов Ю.С. Избранные труды. Аспектология. Общее языкознание. М., 2004. С. 445-476.
5. Петрухин П.В., Сичинава Д.В. «Русский плюсквамперфект» в типологической перспективе // Вереница литер: Сб. статей к 60-летию В. М. Живова. М., 2006.
6. Жолобов О.Ф. Древнеславянские числительные как часть речи // Вопросы языкознания. 2001. № 2. С. 94-109.

II. История русского литературного языка XI-XVII в.

1. Живов В. М.. Особенности рецепции византийской культуры в древней Руси. // В. М. Живов. Разыскания в области истории и предыстории русской культуры. М., 2002. С. 73-115.
2. Ремнёва М.Л. О характере русского литературного языка и его грамматической нормы в донациональный период // Ремнёва М.Л. История русского литературного языка. М., 1995. С. 6-48.
3. Толстой Н.И. Церковнославянский и русский: их отношение и симбиоз // Вопросы языкознания. 2002. № 1. С. 81-90.
4. Толстой Н.И. К вопросу о древнеславянском языке как общем литературном языке южных и восточных славян
5. Успенский Б.А. Введение: Предмет истории литературного языка. Языковая ситуация и характер литературного языка // Успенский Б.А. История русского литературного языка (IX-XVII вв.). М., 2002. С. 7-32.
6. Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка (XI – XIX вв.). М., 1994.

III. Церковнославянский язык и текстология

1. Улуханов И.С. Церковнославянский язык русской редакции: сфера распространения и причины эволюции
2. Толстой Н.И. Взаимоотношение локальных типов древнеславянского литературного языка позднего периода (вторая половина XVI-XVII вв.) //

Толстой Н.И. История и структура славянских литературных языков. М., 1988. С. 52-87.

3. Якубинский Л. П. Церковнославянский язык в Киевской Руси X—XI вв. // История древнерусского языка. М., 1953. С. 87-94.

IV. Книжная справа и грамматическая норма.

1. Кравец Е.В. Книжная справа и переводы Максима Грека как опыт нормализации церковнославянского языка XVI века // Russian Linguistics, XV, 1991. С. 247-279.

2. Живов В. М. Двоеверие и особый характер русской культурной истории. // В. Живов В. М.. Разыскания в области истории и предыстории русской культуры. М., 2002. С. 306—316.

3. Успенский Б. А. Раскол и культурный конфликт XVII в. / Б. А. Успенский. Избранные труды, том I. Семиотика истории, семиотика культуры. М., 1994. С. 333—367.

4. Бобрик М.А. Представления о правильности текста и языка в истории книжной справа в России (от XI до XVIII в.) // Вопросы языкознания. № 4. 1990. С.61-85.

5. Алексеев А.А. Пути стабилизации языковой нормы в России XI – XVI вв. // Вопросы языкознания. № 2. 1987. С.34-46.

6. Запольская Н.Н. Книжная справа в культурно-языковых пространствах Slavia Orthodoxa и Slavia Latina // Славянское языкознание. XIII Международный съезд славистов. Любляна. 2003 г. Доклады российской делегации. М., 2003. С. 213-229.

7. Запольская Н.Н. «Простой» язык Библии Ф. Скорины и Псалтыри А. Фирсова: реконструкция механизма грамматического подобия // Эволюция грамматической мысли славян XIV-XVIII вв. М., 1999.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

1. Во время подготовки к занятиям рекомендуется использовать следующую основную литературу, значительную часть которой, в особенности издания последних лет, как уже было указано, можно найти в Интернете:

Борковский В. И., Кузнецов П. С. Историческая грамматика русского языка. 2-е изд. М., 1965.

Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981; 2-е изд.: М., 1996..

Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.

Колесов В.В. История русского языка. М.-СПб., 2005.

Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. М., 1992.

Ремнева М.Л. История русского литературного языка. М., 1995.

Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка XI—XIX вв. М., 1994.

Успенский Б.А. История русского литературного языка XI—XVII вв. М., 2002.

2. Кроме того, при изучении темы «Русский литературный язык во второй половине XIX- начала XX вв.», наряду с указанными источниками, рекомендуется обратить внимание на учебное пособие, непосредственно

отвечающее ее проблематике: Гусейнов Г.-Р. А.-К. История русского литературного языка послепушкинской поры. Махачкала, 2013.

3. При изучении других тем можно также пользоваться электронными версиями целого ряда недостаточно доступных источников, упомянутых в предшествующем изложении.

4. При подготовке к экзамену – проверить свои знания, используя методическую разработку: Гусейнов Г.-Р.А.-К. Тесты для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «История русского литературного языка». Махачкала, 2015.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Электронные варианты целого ряда недостаточно доступных источников, уже упомянутых в предшествующем изложении, и текстовый материал для проведения практических занятий по курсу.
2. Толковых, стилистических, орфоэпических, словообразовательных, грамматических, синтаксических словарей современного русского литературного языка.
3. Интернет-данные электронного национального корпуса русского языка.
4. Электронные базы периодических изданий.
5. Информационные справочные и поисковые системы, электронные каталоги и электронные версии научных журналов. ИНИОН РАН-ресурсы, Научная электронная библиотека – eLIBRARY.RU и др.
6. В электронном варианте на кафедре в наличии имеются:
 - программа дисциплины;
 - планы семинарских занятий;
 - приложения к программе;
 - фонд контрольных заданий, тестов.
 - план самостоятельной работы студентов.
 - методические указания по написанию реферата.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

При реализации образовательной программы подготовки бакалавров по дисциплине «История русского литературного языка» материально-техническая база должна обеспечивать проведение всех видов дисциплинарной подготовки, лабораторной и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП.

В этих целях предусматривается использование компьютерного класса, мультимедийного оборудования, видео-аудиовизуальных средств, содержащие исторический текстовый практический материал по истории русского литературного языка, используемый при проведении практических занятий и выполнении контрольных модульных работ.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемой дисциплины «История русского языка». Рабочие места, предоставляемые обучающимся, обеспечиваются необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.